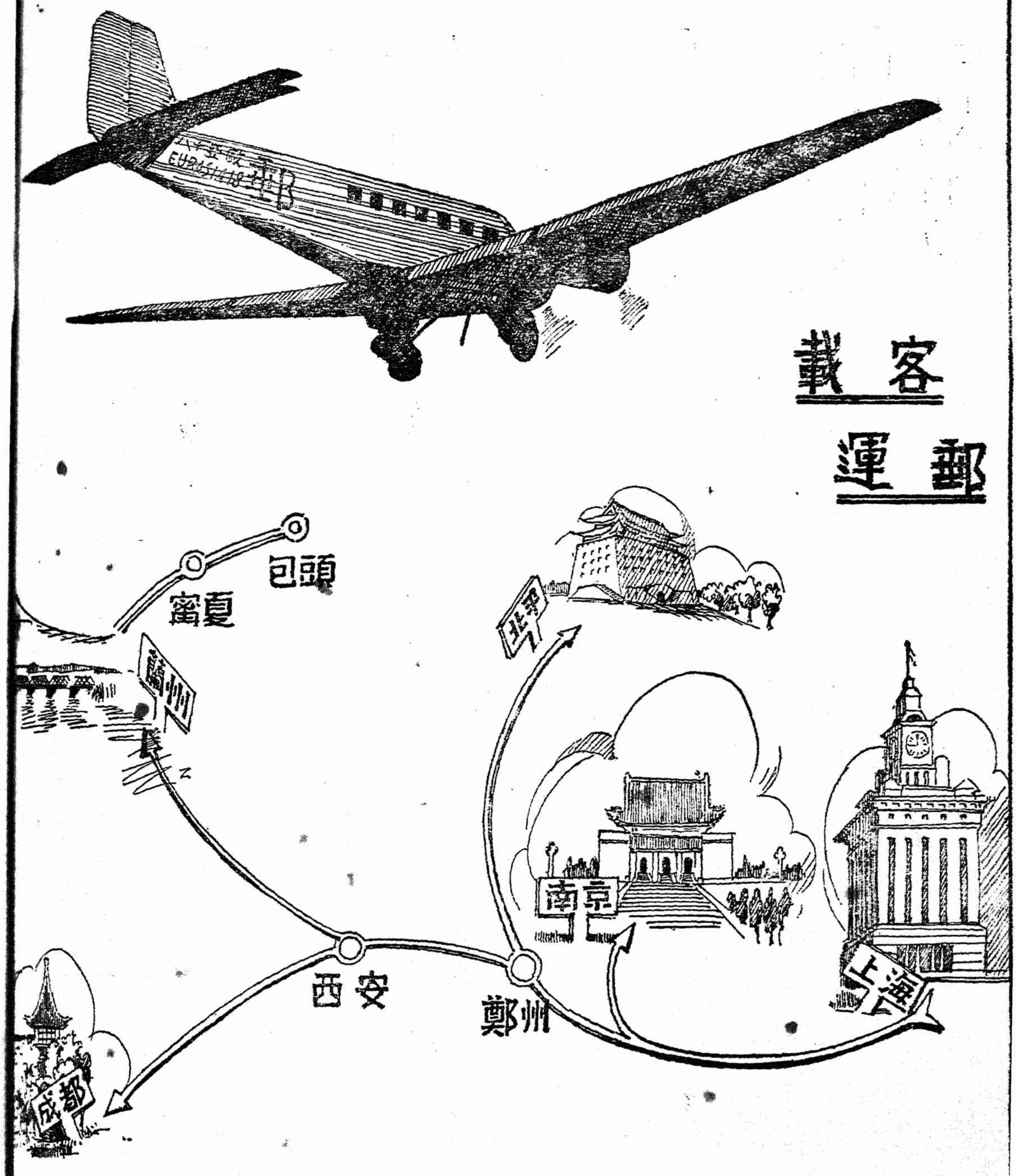
東方雜誌

第三十三卷　第七號

春季特大號

華北在中國經濟上之地位　何廉
中國農村金融與合作問題　李景漢
中國戰時財政之出路　朱偰
我國銀行與管理通貨　侯樹彤
國防經濟政策　劉振東
詩的起源　朱光潛
從言語構造上看中國哲學　張東蓀
莎士比亞研究之現階段　梁實秋
日本慘變的背景及其影響　陳開夫
萊茵區德軍駐防問題　耿淡如
國際通訊網與國際宣傳　馬星野
法治國律師之地位　張知本
標準行書之研究　黃仲明

民國二十五年四月一日



歐亞航空公司

上海仁記路九七號　電話一五七八〇

商務印書館景印

縮本四部叢刊初編

保存善本真相　廉價發售預約

敝館輯印四部叢刊初編．全書都三百二十三種．八千五百七十三卷．（四種無卷數）凡宋本四十五、金本二、元本十九、影寫宋本十二、影寫元本四、元寫本一、明寫本六、明活字本八、校本二十五、日本高麗舊刻本七、釋道藏本四．餘亦皆爲明清佳刻．發行以來．士林推重．**先後兩版．數逾五千．**一二八之變．再版存書．大半被燬．所留底版．同付刦灰．越今數載．全部者既已售盡．單行者亦幾無餘．嗜學之士．猶時時訪問不絕．愧無以應．因酌時宜．改製新版．**并合冊葉．冀便取攜．保存行款．藉留真面．**用上等瑞典紙影印．洋式裝訂．**國學要籍．具於一編．取價低廉．流通可廣．**茲已製成樣本．發售預約．欲以廉價購讀善本古書者．得此可無旁求矣．

預約簡則

版式　四開版本上等瑞典紙膠版精印分平裝精裝兩種

冊數　平裝紙面四百冊　精裝布面一百冊

預約價　一次交　平裝一百五十元　精裝二百元
分次交款者預約時平裝本先交三十元自本年四月至十二月每月各交十五元共一百六十五元精裝本先交四十元自本年四月至十二月每月各交二十元共二百二十元

郵費　國內及日本十元郵會各國九十六元香港澳門四十四元分次交款者三次付清

出書期　本年六月底九月底十二月底分三次出齊

預約截止期　二十五年四月底

樣本　承索即寄

D133(1)-25:3

商務印書館四部叢刊初編目錄(一)

經部（二十五種）

周易十卷　宋刊本
尚書十三卷　宋刊本
毛詩二十卷　宋刊巾箱本
周禮十二卷　明覆宋岳氏刊本
儀禮十七卷　明徐氏覆宋刊本
纂圖互注禮記二十卷　宋刊本
春秋經傳集解三十卷　宋刊巾箱本
春秋公羊經傳解詁十二卷　宋刊本
春秋穀梁傳十二卷　宋刊本
孝經一卷　宋刊本
論語集解十卷　日本正平刊本
孟子十四卷　宋刊大字本
爾雅三卷　宋刊本
京氏易傳三卷　明天一閣刊本
尚書大傳五卷敍錄一卷　陳氏原刊本
詩外傳十卷　明沈氏野竹齋刊本
大戴禮記十三卷　明刊本
春秋繁露十七卷　武英殿聚珍版本
經典釋文三十卷　通志堂刊本
　別錄諸家校宋本各條爲校勘記三卷
方言十三卷　宋刊本
釋名八卷　明覆宋書棚本
說文解字三十卷標目一卷　北宋刊本
說文繫傳通釋四十卷　卷首至廿九述古堂影宋鈔本　卷三十至四十宋刊本
大廣益會玉篇卅卷附玉篇總目偏旁篆書之法一卷　元刊本　總目宋刊本
廣韻五卷　宋刊巾箱本

史部（二十二種）

竹書紀年二卷　明天一閣刊本
前漢紀三十卷　明覆宋刊本
後漢紀三十卷　明覆宋刊本
資治通鑑二百九十四卷　宋刊本
資治通鑑考異三十卷　宋刊本
資治通鑑目錄三十卷　宋刊本
稽古錄二十卷　明刊本
資治通鑑外紀八卷目錄五卷　明刊本
資治通鑑釋文三十卷　宋刊本
通鑑紀事本末四十二卷　宋刊本
逸周書十卷　明嘉靖刊本
國語二十一卷　明嘉靖覆宋刊本
戰國策校注十卷　元至正刊本
晏子春秋八卷　明活字本
古列女傳七卷續一卷　明刊本
五朝名臣言行錄十卷三朝名臣言行錄十四卷　宋刊本
吳越春秋十卷　明弘治鄺璠刊本
越絕書十五卷　明雙柏堂刊本
華陽國志十卷　明錢叔寶鈔本
水經注四十卷　武英殿聚珍版本
大唐西域記十二卷　宋刊藏經本
史通二十卷　明張鼎思刊本
　別錄何義門顧千里校語爲札記一卷

子部（六十一種）

孔子家語十卷　明刊本
荀子二十卷　黎氏影宋刊本
孔叢子七卷　明覆宋刊本
新語二卷　明弘治刊本
新書十卷　明正德吉藩刊本
鹽鐵論十卷　明刊本
新序十卷　明覆宋刊本
說苑二十卷　明鈔本
揚子法言十三卷音義一卷　秦氏影宋刊本
潛夫論十卷　述古堂精鈔本
申鑒五卷　明嘉靖刊本
中論二卷　明嘉靖刊本
中說十卷　宋刊本
孫子集注十三卷　明嘉靖刊本
六韜六卷　影宋鈔本
吳子二卷　影宋鈔本
司馬法三卷　影宋鈔本
管子二十四卷　宋刊本
鄧析子二卷　明刊本
商子五卷　明天一閣刊本
韓非子二十卷　黃堯圃校影宋鈔本
齊民要術十卷　明鈔本
黃帝內經二十四卷　明覆北宋刊本
靈樞經十二卷　明趙府居敬堂刊本
難經集注五卷　日本活字本
金匱要略方論三卷　明刊本
注解傷寒論十卷　明嘉靖刊本
脈經十卷　元刊本
重修政和經史證類備用本草三十卷　金泰和晦明軒刊本
周髀算經二卷　明刊本
九章算術九卷音義一卷　微波榭刊本
太玄經十卷說玄一卷釋文一卷　明萬玉堂覆宋刊本
易林注十六卷　元刊本
墨子十五卷　明嘉靖唐堯臣刊本
尹文子一卷　明刊本
慎子內外篇附補遺逸文校語　藕香簃鈔本
鶡冠子三卷　明刊本
鬼谷子三卷　明正統道藏本
呂氏春秋二十六卷　明刊本
淮南子二十一卷　影鈔北宋本
人物志三卷　明隆慶刊本
顏氏家訓二卷　明嘉靖刊本
白虎通德論十卷　元刊本
論衡三十卷　明通津草堂刊本
風俗通義十卷　元刊本
羣書治要五十卷　日本尾張刊本

*D133(2)-25:3

商務印書館四部叢刊初編目錄（二）

意林五卷 武英殿聚珍版本
別據別下齋刊本補闕文二卷逸文一卷
西京雜記六卷 明嘉靖刊本
世說新語三卷 明刊本
別錄沈寶硯校宋本各條爲校勘記一卷
山海經十八卷 明成化刊本
別錄黃蕘圃校宋本各條爲校記一卷
穆天子傳六卷 明天一閣刊本
唐段少卿酉陽雜俎前集廿卷續集十卷 明萬曆刊本
弘明集十四卷 明萬曆刊本
廣弘明集三十卷 明萬曆刊本
法苑珠林一百二十卷 明萬曆刊本
翻譯名義集七卷 宋刊本
老子道德經二卷 宋刊本
冲虛至德眞經八卷 北宋刊本
南華眞經十卷 明刊本
別錄沈寶硯校宋本各條爲札記一卷
抱朴子內篇二十卷外篇五十卷 明刊本
雲笈七籤一百二十二卷 明正統道藏本

集部（二百十五種）

楚辭補注十七卷 明覆宋刊本
蔡中郎文集十卷外傳一卷 明活字本
曹子建集十卷 明活字本
嵇中散集十卷 明嘉靖刊本
陸士衡文集十卷 明正德刊本
陸士龍文集十卷 明正德刊本
箋注陶淵明集十卷 宋刊巾箱本
鮑氏集十卷 毛斧季校宋本
謝宣城詩集五卷 明鈔本
梁昭明太子文集五卷 明遼府刊本
梁江文通集十卷 明覆宋刊本
別錄葉石君校語爲校補一卷
徐孝穆集十卷 明屠隆刊本
庾子山集十六卷 明屠隆刊本
寒山子詩附豐干拾得詩 周氏影宋刻本
王子安集十六卷 明刊本
盈川集十卷 明萬曆刊本
幽憂子集七卷附錄一卷 明刊本
駱賓王文集十卷 明刊本
陳伯玉前集五卷後集五卷 明刊本
張說之集二十五卷 明嘉靖刊本
卷一至十二別錄汪小米校宋本各條爲集補一卷
唐丞相曲江張先生文集二十卷 明成化刊本
附錄一卷
分類補註李太白詩集三十卷 明郭雲鵬刊本
分門集注杜工部詩二十五卷 宋刊本
須溪先生校本唐王右丞集六卷 元刊本
高常侍集八卷 明活字本
孟浩然集四卷 明刊本
元次山文集十卷附拾遺 明正德刊本
顏魯公文集十五卷補遺一卷年譜一卷
行狀一卷碑銘一卷舊史本傳一卷新史本傳一卷 明嘉靖刊本
岑嘉州詩七卷 明正德濟南刻足本
皎然集十卷 影宋精鈔本
劉隨州詩集十卷外集一卷 明正德刊本
韋江州集十卷附錄一卷 明刊本
毘陵集二十卷附錄一卷補遺一卷 趙氏亦有生齋刊本
錢考功集十卷 明活字本
陸宣公翰苑集二十四卷 宋刊本
權載之文集五十卷 大興朱氏刊本
別據嘉慶本文集席刻本詩集輯訂爲校補一卷
朱文公校昌黎先生文集四十卷外集十卷遺文一卷 元刊本
增廣注釋音辯唐柳先生文集四十三卷
別集二卷外集二卷附錄一卷 元刊本
劉夢得文集卅卷外集十卷 董氏影宋刊本
呂和叔文集十卷附錄一卷 述古堂精鈔本
張司業集八卷 明刊本
皇甫持正文集六卷 宋刊本
李文公集十八卷 明成化刊本
歐陽行周文集十卷 明正德刊本
孟東野詩集十卷 明弘治刊本
唐賈浪仙長江集十卷 明覆宋刊本
李賀歌詩編四卷外集一卷 金刊本 外集宋刊本
沈下賢集十二卷 明萬曆刊本
李衛公文集廿卷別集十卷外集四卷 明刊本
元氏長慶集六十卷集外文章一卷 明覆宋刊本
別錄錢牧齋校本異同爲校記一卷
白氏文集七十一卷 日本活字本
樊川文集二十卷外集一卷別集一卷 明覆宋刊本
姚少監詩集十卷 明鈔本
李義山詩集六卷 明嘉靖毘陵蔣氏刊本
李義山文集五卷 舊鈔本
溫庭筠詩集七卷別集一卷 述古堂鈔本
丁卯集二卷 影宋鈔本
唐劉蛻集六卷 明吳氏問青堂刊本
唐孫樵集十卷 明吳氏問青堂刊本
李羣玉詩集三卷後集五卷 宋刊本
碧雲集三卷 宋刊本
披沙集六卷 宋刊本
皮子文藪十卷 明刊本

商務印書館四部叢刊初編目錄(三)

唐甫里先生文集廿卷黃蕘圃校明鈔本
別錄明成化本異同爲校記一卷
玉川子詩集二卷外集一卷 舊鈔本
司空表聖文集十卷 舊鈔本
司空表聖詩集五卷 唐音統籤本
玉山樵人集香奩集附 舊鈔本
桂苑筆耕集二十卷 高麗刊本
唐黃御史集八卷附錄一卷 明刊本
甲乙集十卷 宋陳道人書籍鋪刊本
白蓮集十卷 影明鈔本
禪月集二十五卷 影宋精鈔本
浣花集十卷補遺一卷 明朱子儋刊本
廣成集十七卷 明正統道藏本
徐公文集卅卷附錄一卷 黃蕘圃校鈔本
河東先生集十六卷 舊鈔本
小畜集三十卷 宋刊配呂無黨鈔本
附札記一卷
小畜外集殘本七卷 影宋鈔本
林和靖先生詩集四卷 影明鈔本
河南穆公集三卷遺事一卷述古堂鈔本
別錄朱氏曝書亭寫本異同爲校補一卷
范文正公集廿卷別集四卷政府奏議二
卷尺牘三卷年譜一卷言行拾遺事錄
四卷鄱陽遺事錄一卷又附錄十三種
明覆元天曆刊本
河南先生集二十八卷 春岑閣鈔本
蘇學士文集十六卷 白華書屋刊本
別錄何義門校勘各條爲校語一卷
温國文正司馬公文集八十卷 宋刊本
直講李先生文集三十七卷外集三卷年
譜門人錄附 明刊本
丹淵集四十卷拾遺二卷 明刊本
元豐類藁五十卷附錄一卷 元刊本
宛陵先生集六十卷拾遺一卷附錄一卷
明萬曆刊本

伊川擊壤集二十卷集外詩一卷
明成化刊黑口本
居士集五十卷外集二十五卷易童子問
三卷外制集三卷內制集八卷表奏書
啓四六集七卷奏議集十八卷雜著述
十九卷集古錄跋尾十卷書簡十卷附
錄五卷 元刊本
嘉祐集十五卷 影宋鈔本
臨川先生文集一百卷目錄二卷 明嘉靖刊本
集註分類東坡先生詩二十五卷 宋務本堂刊本
經進東坡文集事略六十卷 宋刊本
欒城集五十卷後集二十四卷三集十卷
明嘉靖活字本
欒城應詔集十二卷 影宋鈔本
豫章黃先生文集三十卷 宋刊本
后山詩註十二卷 高麗活字本
張右史文集六十卷 舊鈔本
淮海集四十卷後集六卷長短句三卷
明嘉靖刊小字本
石門文字禪三十卷 明徑山寺刊本
濟北晁先生雞肋集七十卷 明崇禎刊本
浮溪集三十二卷 武英殿聚珍版本
增廣箋註簡齋詩集三十卷附無住詞 宋刊本
簡齋詩外集一卷 元鈔本
于湖居士文集四十卷附錄一卷 宋刊本
晦庵先生朱文公集一百卷續集十一卷
別集十卷目錄二卷 明刊本
止齋先生文集五十二卷附錄一卷 明弘治刊本
梅溪先生廷試策奏議五卷詩文前集廿
卷後集廿九卷附錄一卷 明正統刊本
攻媿集一百十二卷 武英殿聚珍版本
象山先生集三十六卷 明刊本
盤洲文集八十卷附錄一卷拾遺一卷
附札記一卷 宋刊本

石湖居士詩集三十四卷 愛汝堂刊本
誠齋集一百三十三卷 影宋鈔本
渭南文集五十卷 明華氏活字本
精選陸放翁詩集前集十卷後集八卷別
集一卷 明弘治刊本
水心先生文集二十九卷 明正統刊本
重校鶴山先生大全集一百十卷 宋刊本
西山先生眞文忠公文集五十一卷 明正德刊本
白石道人詩集二卷集外詩一卷詩說一
卷歌曲四卷歌曲別集一卷附錄一卷
江都陸氏刊本
後村先生大全集一百九十六卷 賜硯堂鈔本
文山先生集二十卷 明刊本
閑閑老人滏水文集二十卷 汲古閣鈔本
滹南遺老集四十六卷 舊鈔本
遺山先生文集四十卷附錄一卷 明弘治刊本
湛然居士文集十四卷 影元鈔本
秋澗先生大全文集一百卷附錄一卷
明弘治刊本
剡源戴先生文集三十卷 明萬曆刊本
松雪齋文集十卷外集一卷 元刊本
靜修先生文集二十二卷 元至順刊本
清容居士集五十卷 元刊本
牧庵集卅六卷年譜一卷 武英殿聚珍版本
道園學古錄五十卷 明景泰刊本
翰林楊仲弘詩集八卷 明嘉靖翁氏刊本
揭文安公全集十四卷補遺一卷 舊鈔本
范德機詩集七卷 影元鈔本
吳淵潁集十二卷附錄一卷附札記一卷 元刊本
金華黃先生文集四十三卷附札記一卷 元刊本
圭齋集十五卷附錄一卷 明成化刊本
柳待制文集二十卷目錄二卷附錄一卷 元至正刊本
薩天錫前後集 明弘治刊黑口本

*D133(4)-25:3

句曲外史貞居先生詩集五卷 影元鈔本
九靈山房集二十九卷外集一卷 明正統刊黑口本
倪雲林先生詩集六卷雜著一卷 明順天刊本
東維子文集三十卷附錄一卷 舊鈔本
別據洪武原刊本明鈔本輯訂爲校補一卷
鐵崖先生古樂府十卷復古詩集六卷 明成化刊本
宋學士鑾坡集十卷鑾坡後集十卷翰苑續集十卷翰苑別集十卷芝園前集十卷芝園後集十卷芝園續集十卷朝京稿五卷 明正德刊本
誠意伯文集二十卷 明隆慶刊本
清江貝先生文集三十卷詩集十卷詩餘一卷 明洪武刊本
蘇平仲文集十六卷 明正統刊本
高太史大全集十八卷 明刊本
高太史鳧藻集五卷附扣舷集 明刊本
遜志齋集二十四卷附錄一卷 明刊本
匏翁家藏集七十七卷補遺一卷 明刊本
王文成公全書三十八卷 明隆慶刊本
荊川先生文集十七卷外集三卷 明刊本
震川先生集三十卷別集十卷附錄一卷 康熙刊本
亭林詩集五卷文集六卷 原刊本
詩集前四卷別錄舊鈔本異同爲校補一卷
亭林餘集一卷 誦芬樓刊本
南雷文案十卷外集一卷吾悔集四卷撰杖集一卷子劉子行狀二卷南雷詩曆三卷附學箕初稿二卷 原刊本
薑齋詩文集二十八卷 船山遺書本
牧齋初學集百十卷目錄二卷 明崇禎刊本
有學集五十卷 康熙甲辰初刻本
別據金匱山房本輯補詩文校錄異同爲校補二卷

梅村家藏藁五十八卷補一卷年譜四卷 董氏新刊足本
漁洋山人精華錄十卷 林佶寫刊本
堯峯文鈔四十卷 林佶寫刊本
曝書亭集八十卷附笛漁小藁十卷 原刊本
陳迦陵文集六卷儷體文集十卷湖海樓詩集八卷迦陵詞卅卷 患立堂刊本
敬業堂集五十卷續集六卷 原刊本
方望溪先生全集十八卷集外文十卷補遺二卷年譜一卷 戴氏刊本
樊榭山房集十卷續集十卷文集八卷集外詩三卷又一卷集外詞四卷又一卷集外曲二卷 振綺堂刊本
惜抱軒文集十六卷詩集十卷 原刊本
戴東原集十二卷 經韻樓刊本
鮚埼亭集三十八卷經史問答十卷鮚埼亭集外編五十卷 原刊本
鮚埼亭詩集十卷 舊鈔本
洪北江詩文集六十六卷年譜一卷 北江遺書本
孫淵如詩文集廿一卷附長離閣集一卷 原刊本
抱經堂文集三十四卷 嘉慶刊本
潛研堂文集五十卷詩集十卷詩續集十卷 嘉慶刊本
述學內篇三卷外篇一卷補遺一卷別錄一卷春秋述義一卷 汪氏精刊本
汪容甫遺詩五卷補遺一卷附錄一卷 汪氏精刊本
揅經室一集十四卷二集八卷三集五卷四集二卷詩十二卷續集十一卷外集五卷 原刊本
大雲山房文稿初集四卷二集四卷言事二卷補編一卷 同治刊本
定盦文集三卷續集四卷補文一卷詩二卷雜詩一卷無著詞選一卷小奢靡室詞選一卷 吳氏刊本
定盦文集補編四卷 朱氏刊本

茗柯文四編四卷 同治刊本
茗柯文補編二卷外編二卷 道光刊本
曾文正公詩集三卷文集三卷 原刊本
六臣註文選六十卷 宋刊本
玉臺新詠集十卷 明五雲溪館活字本
中興閒氣集二卷 明覆宋刊本
別錄何義門校補各條爲校文一卷
河岳英靈集三卷 明覆宋刊本
別錄毛斧季何義門校勘各條爲校文一卷
國秀集三卷 明刊本
才調集十卷 述古堂影宋鈔本
古文苑二十一卷 宋刊本
唐文粹一百卷 明嘉靖徐焴刊本
別錄江鐵君顧千里校宋本各條爲校記一卷
西崑酬唱集二卷 明嘉靖刊本
樂府詩集一百卷 汲古閣刊本
皇朝文鑑一百五十卷目錄三卷 宋刊本
中州集十卷中州樂府一卷 董氏覆元刊本
谷音二卷 舊鈔本
河汾諸老集八卷 影元鈔本
別錄諸本異同爲校語一卷
國朝文類七十卷目錄三卷 元至正刊本
皇元風雅前集六卷後集六卷 高麗覆元刊本
皇明文衡一百卷目錄二卷 明刊本
文心雕龍十卷 明嘉靖刊本
唐詩紀事八十一卷 明嘉靖刊本
增修詩話總龜四十八卷後集五十卷 明嘉靖刊本
花間集十二卷補二卷 明刊巾箱本
樂府雅詞三卷拾遺二卷 鮑淥飲校鈔本
唐宋諸賢絕妙詞選十卷 明覆宋刊本
中興以來絕妙詞選十卷 明覆宋刊本
增修箋註妙選羣英草堂詩餘前後集二卷 明刊本
朝野新聲太平樂府九卷 元刊本

資治通鑑卷第三

朝散大夫右諫議大夫權御史中丞充理檢使上護軍賜紫金魚袋臣司馬光奉勑編集

周紀三 起重光赤奮若盡昭陽大淵獻凡二十三年

慎靚王

元年衞更貶號曰君

二年秦伐韓取鄢　魏惠王薨子襄王立孟子入見而出語人曰望之不似人君就之而不見所畏焉卒然問曰天下惡乎定吾對曰定于一孰能一之對曰不嗜殺人者能一之孰能與之對曰天下莫不與也王知夫苗乎七八月之間旱則苗槁矣天油然作雲沛然下雨則苗浡然興之矣其如是孰能禦之

三年楚趙魏韓燕同伐秦攻函谷關秦人出兵逆之五國之師皆敗走　宋初稱王

四年秦敗韓師于脩魚斬首八萬級虜其將鯫申差于濁澤諸侯振恐齊大夫與蘇秦爭寵使人刺秦殺之張儀說魏襄王曰梁地方不至千里卒不過三十萬地四平無名山大川之限卒戍楚韓齊趙之境守亭障者不下十萬梁之地勢固戰場也夫諸侯之約從盟洹水之上結爲兄弟以相堅也今親兄弟同父母尚有爭錢財相殺傷而欲恃反覆蘇秦之餘謀其不可成亦明矣大王不事秦秦下兵攻河外據卷衍酸棗劫衞取陽晉則趙不南趙不南而梁不北梁不北則從道絕從道絕則大王之國欲毋危不可得也故願大王審定計議且賜骸骨魏王乃倍從約而因儀以請成于秦張儀歸復相秦　魯景公薨子平公旅立

五年巴蜀相攻擊俱告急於秦秦惠王欲伐蜀以爲道險陿難至而韓又來侵猶豫未能決司馬錯請伐蜀張儀曰不如伐韓王曰請聞其說儀曰親魏善楚下兵三川攻新城宜陽以臨二周之郊據九鼎按圖籍挾天子以令於天下天下莫敢不聽此王業也臣聞爭名者於朝爭利者於市今三川周室天下之朝市也而王不爭焉顧爭於戎翟去王業遠矣司馬錯曰不然臣聞之欲富國者務廣其地欲彊兵者務富其民欲王者務博其德三資者備而王隨之矣今王地小民貧故臣願先從事於易夫蜀西僻之國而戎翟之長也有桀紂之亂以秦攻之譬如使豺狼逐羣羊得其地足以廣國取其財足以富民繕兵不傷衆而彼已服焉拔一國而天下不以爲暴利盡西海而天下不以爲貪是我一舉而名實附也而又有禁暴止亂之名今攻韓劫天子惡名也而未必利也又有不義之名而攻天下所不欲危矣臣請論其故周天下之宗室也齊韓之與國也周自知失九鼎韓自知亡三川將二國并力合謀以因乎齊趙而求解乎楚魏以鼎與楚以地與魏王弗能止也此臣之所

本書版式爲四開本寬市尺四寸六分高市尺六寸八分

箋註陶淵明集卷之二

詩五言

形影神

貴賤賢愚莫不營營以惜生斯甚
惑焉故極陳形影之苦言神辨自
然以釋之好事君子共取其心焉

形贈影

天地長不沒山川無改時草木得常理霜
露榮悴之謂人最靈智獨復不如茲適見
在世中奄去靡歸期奚覺無一人親識豈
相思但餘平生物舉目情悽洏洏如之切涕流皃
我無騰化術必爾不復疑願君取吾言得
酒莫苟辭

影答形

存生不可言衛生每苦拙誠願游崑華邈
然茲道絕與子相遇來未嘗異悲悅憩蔭
若暫乖止日終不別此同既難常黯爾俱
時滅身沒名亦盡念之五情熱立善有遺
愛胡為不自竭酒云能消憂方此詎不劣

神釋

大鈞無私力萬理自森著人為三才中豈
不以我故與君雖異物生而相依附結託
善惡同安得不相語三皇大聖人今復在
何處彭祖壽永年欲留不得住彭祖姓籛名鏗顓頊
玄孫也堯封於彭歷夏經殷至周年八百歲老少同一死
賢愚無復數日醉或能忘將非促齡具立
善常所欣誰當為汝譽日醉釋形贈立善釋影答甚念
傷吾生正宜委運去縱浪大化中不喜亦
不懼應盡便須盡無復獨多慮

（鶴林曰）人為三才中豈不以我故
我神自謂也人與天地並立而為
三以此心之神也若塊然血肉豈
足以並天地哉末縱浪大化中四
句是不以死生禍福動其心泰然
委順養神之道也淵明可謂知道
之士矣

九日閒居

余閒居愛重九之名秋菊盈園而
持醪靡由空服九華寄懷於言

世短意常多斯人樂久生日月依辰至舉
俗愛其名露淒暄風息氣澈天象明往燕
無遺影來鴈有餘聲酒能祛百慮菊為制
頹齡如何蓬廬士空視時運傾空視時運傾謂易代
之事塵爵恥虛罍寒華徒自榮斂襟獨閒謠
緬焉起深情棲遲固多娛淹留豈無成淹留
無成謂人謂也今之謂不得志者則得於此發之詩焉歟亦同

（古詩云）人生不滿百常懷千歲憂
而淵明以五字盡之曰世短意常
多東坡曰意長日月促則倒轉陶
句耳

歸園田居六首

其一

少無適俗韻性本愛丘山誤落塵網中一
去三十年羈鳥戀舊林池魚思故淵開荒
南野際守拙歸園田方宅十餘畝草屋八
九間榆柳蔭後園桃李羅堂前曖曖遠人
村依依墟里煙狗吠深巷中雞鳴桑樹巔
戶庭無塵雜虛室有餘閑久在樊籠裏復
得返自然

冷齋夜話曰東坡嘗云淵明詩初
視若散緩熟視有奇趣如曰曖曖
遠人村依依墟里煙狗吠深巷中
雞鳴桑樹巔又曰採菊東籬下悠
然見南山大率才高意遠則所寓
得其妙遂能如此如大匠運斤無
斧鑿痕不知者則疲精力至死不
悟

其二

野外罕人事窮巷寡輪鞅白日掩荊扉虛
室絕塵想時復墟曲中披草共來往相見
無雜言但道桑麻長桑麻日已長我土日
已廣常恐霜霰至零落同草莽

其三

種豆南山下草盛豆苗稀晨興理荒穢帶
月荷鋤歸道狹草木長夕露沾我衣衣沾
不足惜但使願無違前漢楊惲傳田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為萁人生行樂耳須富貴何時

（東坡曰）以夕露沾衣之故而違其
所願者多矣

其四

久去山澤游浪莽林野娛試攜子姪輩披

本書版式為四開本寬市尺四寸六分高市尺六寸八分

人人應備人人易備之國學文庫

國學基本叢書簡編

已共出書九十册

預約立時可取

國學書籍、浩如淵海、欲簡抉一編、期於歷代重要著作、莫不完備、並求為讀者節省時間及購書費用、頗覺不易、本館 國學基本叢書 係將吾國學術要籍、先後輯印、已出一百餘種、尚有多種、在陸續付印中、包羅日富、定價漸多、因就其中選取人人應讀之書五十種、別印簡編、所選之書、期於各科咸備、並以售價在預約時不出二十元為限、俾能普及、同時為預約者自由選購他種國學書起見、將已出之國學基本叢書、另定對折優待辦法、以表徵意、敬祈 公鑒、

▼預約簡則

册數 全編十二類五十種，分裝一百二十册。紙面平裝六開本，上等新聞紙印。

定價 全編定價國幣四十元。（原售各單行本總價六十餘元。）

預約價 一次付款**國幣二十元**。分次付款者，先交十七元，取書九十册，第四期書時，續交五元，共付二十二元。

郵費 國內及日本三元四角。香港澳門十三元六角。郵會各國三十二元。

出書期 分四期出齊。已出前三期書九十册，第四期書於本年四月底續出。

預約截止期 二十五年四月十日止。

優待本書預約戶 預約戶同時選購其他國學基本叢書（另印書目備索）單行本者，單行本照定價對折計算。

商務印書館發行

簡編五十種目錄

讀書指南

書目答問 一册
經學通論 一册
諸子平議 三册
文史通義 一册

哲學

論語正義 二册
孟子正義 四册
荀子集解 一册
老子本義 一册
莊子集解 一册
墨子閒詁 二册

社會科學

管子 二册
韓非子集解 一册
鹽鐵論 一册

語文學

爾雅義疏 二册
說文解字注 六册
廣韻 二册

應用技術

齊民要術 一册
天工開物 一册
陶說 一册

美術

書法正傳 一册
圖繪寶鑑 一册

詩文總集

詩毛氏傳疏 三册
古詩源 一册
文選 四册
唐詩別裁 二册

詩文別集

李太白集 三册
杜少陵集詳註 四册
韓昌黎集 二册
柳河東集 二册
歐陽永叔集 六册
王臨川集 三册
蘇東坡集 六册
王文成公全書 四册
戴東原集 一册

詞曲

唐五代詞選 一册
宋六十名家詞 五册
陽春白雪 一册
牡丹亭 一册
桃花扇 一册

詩文評

文心雕龍 一册
詩品 一册

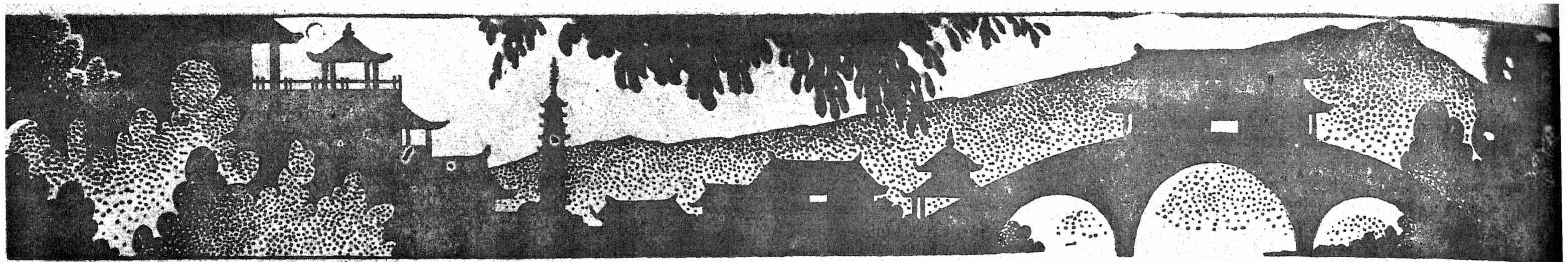
歷史

尚書今古文注疏 二册
春秋左傳詁 二册
史記 六册
通鑑紀事本末 八册
宋史紀事本末 四册
元史紀事本末 一册
明史紀事本末 四册

地理遊記

水經注 二册
徐霞客遊記 三册

*D130(5)-25:3



東方雜誌

第三十三卷第七號
民國廿五年四月一日發行

楊柳岸曉風殘月……方君璧作

東方畫報

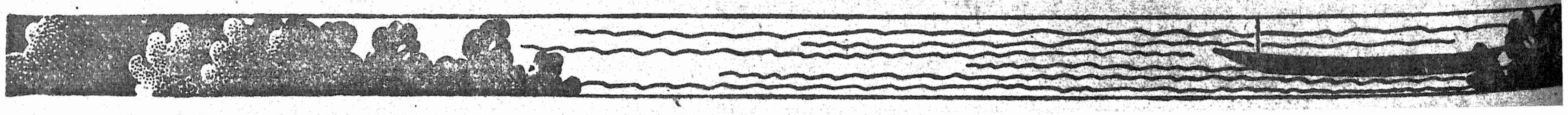
仲足編

雞雛梅石……一幅
德國進兵萊茵區……三幅
蘇聯遠東軍操演……四幅
國際時事……九幅
西班牙左傾政治的抬頭五幅
東京慘變及其後……八幅
最近的中日外交……三幅
上海各界紀念三八節……四幅
國內時事……九幅
故都鱗爪……四幅
廈門風光……四幅
慈湖……三幅

東方論壇

德國廢止羅加諾條約……國綱(一)
德國進兵萊茵區域與英意態度……良輔(二)
英國軍擴熱的裏面……允恭(三)
廣田內閣的新政綱……作舟(四)

華北冀魯晉察綏五省經濟在整個
中國經濟之地位……何廉(五)
中國農村金融與農村合作問題……李景漢(一三)
中國戰時財政之出路……朱偰(二五)
我國銀行制度能勝任管理通貨乎……侯樹彤(一七)
國防經濟政策……劉振東(四七)
我國農業金融制度應該怎樣……林和成(五七)
民國二十四年度的中國銀行界……吳承禧(七五)
從中國言語構造上看中國哲學……張東蓀(八九)
中國哲學思想上的時空觀念……吳念中(一〇一)
莎士比亞研究之現階段……梁實秋(一二一)
詩的起源……朱光潛(一二九)
日本慘變的社會背景與其影響……陳開夫(一三九)
萊茵區德軍駐防問題……耿淡如(一四九)



商務印書館發行

星期標準書

第廿三種（三月十四日發行）

何清儒先生選定

趙宗預先生編著

服務與修養

◀何先生對於本書之介紹▶

一般在職業界工作的青年是沒有受很充足教育的。不但正式的教育受得少，生活的訓練受得更少。所以在業餘的時候，不但應補習職業技能，更應研究做人要道。「服務與修養」可算一部青年人生指南。內容包括德的修養，知的修養，體的修養，以及職業問題，職業人生觀，領袖資格等。作者根據平生經驗，參証古今中外賢哲言行，用生動的文字，羅列許多關於以上各問題的實行原則。這些原則雖不必奉為固定的金科玉律，但能激動青年的思想，謀求圓滿的生活。青年果能依從所指的途徑，適應個人所具的特性，切實遵行，可保證職業上有成功，生活上發效力。即中年人亦未嘗不可從這書得到相同的利益。

三冊定價一元一角五分

半價五角七分

國內郵費五分

四月十三日止

星期標準書

第廿四種

▼林語堂先生選定

▼黃嘉德先生譯述

蕭伯納傳

一冊 定價二元

半價一元

國內郵費七分半

國際通訊網與國際宣傳……馬星野（一五七）

法治國律師之地位……張知本（一七三）

我國法醫前途的展望……明仲祺（一八一）

中國棉產之動態……方秋葦（一八七）

標準行書之研究……黃仲明（一九三）

宋代僞組織之始末……沈忱農（二一三）

清末之上海戲劇……馬彥祥（二一九）

現代史料

英國議會通過國防白皮書……市隱（二二七）

日本二二六事變之經過及廣田內閣之成立……難賓（二三一）

德軍入駐萊茵非武裝區域……志剛（二三四）

法蘇互助公約之批准……東序（二三七）

世界小諷刺……（二三八）

時事日誌……（二三九）

世界各國著名雜誌論文摘要

戰時財政問題之一瞥……孔士諤（二四一）

轉變中的印度……王成組（二四三）

羅斯福施行新政之背景……張疏珊（二四五）

咢堂座談會……章乃器（二四七）

婦女與家庭

佛羅依德的精神分析學與性問題……詠琴（二五一）

生育節制的理論和實際……董平美（二五九）

對於今年兒童節之希望……陳碧雲（二六五）

消逝中的日本公娼制度……莎旋（二六七）

南洋婦女之生活……王基朝（二七一）

醫事衛生顧問……程翰章（二七九）

文藝

錢的作祟……田景福（二八三）

到廈門去……欽文（二九五）

信……紫石譯（二九八）

商務印書館發行

星期標準書

第廿三種（三月十四日發行）

何清儒先生選定

趙宗預先生編著

服務與修養

◀何先生對於本書之介紹▶

一般在職業界工作的青年是沒有受很充足教育的。不但正式的教育受得少，生活的訓練受得更少。所以在業餘的時候，不但應補習職業技能，更應研究做人要道。「服務與修養」可算一部青年人生指南。內容包括德的修養，知的修養，體的修養，以及職業問題，職業人生觀，領袖資格等。作者根據平生經驗，參證古今中外賢哲言行，用生動的文字，舉列許多關於以上各問題的實行原則。這些原則雖不必奉為固定的金科玉律，但能激動青年的思想，謀求圓滿的生活，青年果能依從所指的途徑，適應個人所具的特性，切實遵行，可保證職業上有成功，生活上發效力。即中年人亦未嘗不可從這書得到相同的利益。

三冊定價一元一角五分

半價五角七分

國內郵費五分

四月十三日止

星期標準書

第廿四種（三月廿一日發行）

蕭伯納傳

（漢譯世界名著之一）

▼林語堂先生選定　▼黃嘉德先生譯述

一冊　定價二元

半價一元（四月二十日止）

國內郵費七分半

F. Harris: Bernard Shaw

林先生對於本書之介紹

赫理斯將著蕭伯納傳，嚇殺蕭伯納，既著其傳，又使蕭不得不為之審定出版，其為蕭氏畏友可知。故全書詼諧百出，靈活動人。譯筆流暢，能不失原書精彩。

*J68(19)-25:3

商務印書館

每週初版新書

二十五年第九週（上）

星期1

章力生政法論文集

章淵若著　一冊一元六角

著者專治政法學有年，早歲周遊歐陸，考察彼邦政治，頗有心得。歸國以後，歷任國立中央大學教授，國立勞動大學院長，平時所布政法論文，凡數百萬言，各報爭載，傳誦一時。而文情暢茂，氣魄雄偉，尤為讀者稱許。本書都三十餘萬言，共分六部，系統分明，幾同專著。對於內政問題，外交政策，各派學說之源流，世界政治之現勢，以及吾國政治應興應革之端，均有精到之指示，誠懇之貢獻。而學理國情，兼籌並顧，尤見精彩。

中華兒童教育社叢書

兒童新年歌曲

董王瑞嫻編　一冊五角

本集均係創作；並經著名小學的實驗和教育專家的審評。歌曲兩適，聲調和美，兒童特別愛唱；而每首歌曲皆暗示奏法，尤便教學。

廿五年度日出新書

對折六折預約

另印簡章備索

星期2

新時代法學叢書

物權法要論

周新民著　一冊一元二角

本書以現行民法物權編，及重要關係法規為根據，並引用外國立法例及學說，以資說明。編制系統力求整飭明顯，凡無關重要的學說及判例，均不列入。用語措詞，則力求大衆化，以期讀者對於艱深的法文，不致誤解。

日本研究會叢書

日語文典

傅少華著　一冊五角

是書對於各種詞之性質及用法，莫不一一舉例詳加解說。對於形式名詞、形式動詞、助動詞、靜助詞等之意義與用法，以及動詞、形容詞、助動詞之各活段之用法等等，一般研究日語者所認為困難不易明瞭之點，尤為詳盡。

國音字母表

教育部國語推行委員會製　一幅八分

本表將「注音字母」依「國語羅馬字」拼音法式逐字拼音，對照排列；同時加以漢字注音，藉便學習。並附有簡短說明，略述表示平上去入四聲之法。

星期3

會計問題上冊（立信會計叢書）

施仁夫　唐文瑞合編　一冊四元

本書分上下兩冊，搜羅並撰譯各種有趣味之會計問題，都達三百則，一一附以答解及註釋，其中除編者自撰者外，大都譯自英美會計師考試命題。全書共分十二編如下：（一）企業之開始；（二）會計之記錄；（三）帳目之決算；（四）損益之分配；（五）企業之改組；（六）合併表之編製；（七）成本之計算；（八）財產之估價；（九）決算表之分析；（十）企業之解散；（十一）遺產會計；（十二）其他。其分編排列依程度之淺深為先後，與潘著會計學大致相符。上冊現已出版。

查帳報告書及工作底稿（立信會計叢書）

顧詢　錢迺澂編　一冊　二元五角

本書備供會計師同業及準備為會計師者或會計師事務所高級職員之參考，並作各大學商科審計學一學程之補充教材。內容編制，係以本叢書中潘序倫顧詢合著之「審計學」所述各種審計方法為依據，並參酌我國事業界會計界之實際情形編纂而成。內分資產負債表審計、詳細審計及特種審計三大類，特種審計一類，更就查帳之性質及目的而分類列舉之。按「審計學」一書偏重理解，本書則着重審計實務，如能兩書參讀，則對於審計一門之研習，定可收事半功倍之效。

*K9(1)-25:3

商務印書館

每周初版新書

二十五年第九週（下）

星期4

英文軍用化學（實驗教程 浙江大學叢書）

周厚復著　一冊一元二角

敘述各種毒瓦斯炸藥烟幕信號及其他軍用化學藥品之實驗室製法及其各種重要性質上之試驗，凡三十七篇，可供大學三四年級學生每星期二次二學年之用。所述各種製法及實驗，均就國內普通大學設備範圍內所能及者，無須特殊之儀器及其他之設備。

日本警察制度（警察叢書）

李英著　一冊九角

本書係根據著者積年研究及最近在日本各地方實地考察所得資料而成，計分二十一章：舉凡日本警察之沿革、組織、教育、巡閱、勤務、休假、經費、設備、俸給、任用、考試、獎懲等制度，均有系統的敘述。餘如消防組織及設備、保安警業、風俗、交通等警察，及其他與警察有關係之事項，無不詳加論列。

生產教育（師範小叢書）

陸覺先編著　一冊三角

近年來我國教育家為謀教育與社會適應計，頗多提倡生產教育者。本書除略述我國生產教育的社會背景外，對於生產教育之本質，價值，以及實施生產教育之先決問題，實施原則與方案等，都有詳盡之解釋，切實之建議。

星期5

漢文註釋易卜生社會柱石及其他

一冊一元五角

張亦會註釋　易卜生（H. Ibsen）是十九世紀末葉的挪威戲劇家。這部書包含他的英譯本劇本三篇："The Master Builder"討論個人的權利，答覆他自己在許多劇本中提出的問題；"Hedda Gabler"寫一個信奉自我主義女子的生活；"Pillars of Society"描寫社會上的種種虛偽現象。附有漢文註釋。

史地小叢書

菲律賓史

一冊四角

李長傅編譯　原著分二十四章，自太古經西屬時代迄美屬時代，均有詳明之紀載。持論公允，敘法得體，稱為菲律賓史之範本。譯筆信達。其關於中國部分，並參考中籍，溝通兩方史料，亦稱精審。譯者並另作總論一篇，冠於卷首。

星期6

中國詩的新途徑

一冊二角五分

朱右白著　本書立論，以中國固有文藝為解放基礎，在此基礎之上，謀文學的新建設。首述唐宋以來詩界之一斑，次述現代的江西詩派與白話詩派，而提出唐詩做解放的根據，理由證援，備極充分。其述關於唐詩改革，分形式的修正與思想的補充兩方面。結論為新詩定出標準，並述唐詩復興後之雄古派與清麗派，使學者隨其個性而知所取法。

肺結核之常識（醫學小叢書）

一冊三角五分

今村荒男著　張嬌熊譯　本書凡八章，首為肺結核發病之原因及種類，中述肺結核預防之方法，末為肺結核療養之方針及各國預防肺結核之設施。書末附輯全國肺結核療養機關。

小學生作文指導叢書

說明文作法

吳增芥等編　一冊二角

除略述一般說明文之性質體例外，將說明文依其所說明之對象，分為說明學理的，說明功用的，說明價值的，說明形狀的，說明原因的等等十四類，每類首舉實例，次作法指導，而附以修辭討論及練習。

5—7

*K9(2)-25:3



ΔSAM(7)-22:10

DON'T LET OPPORTUNITY PASS YOU BY

OPPORTUNITY will pass you—unless you are prepared to stop it. Knowledge—training—education—facts, whatever you choose to call personal power, is the real thing with which to capture passing opportunities or create opportunities. Acquire this personal power in your spare time. Mail this coupon and learn what an I.C.S. Course can mean to you. Why not do it right now?

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS

Dept. 58, 238 Nanking Road, Shanghai

Without cost or obligation please send me information on the Course before which I have marked an X:—

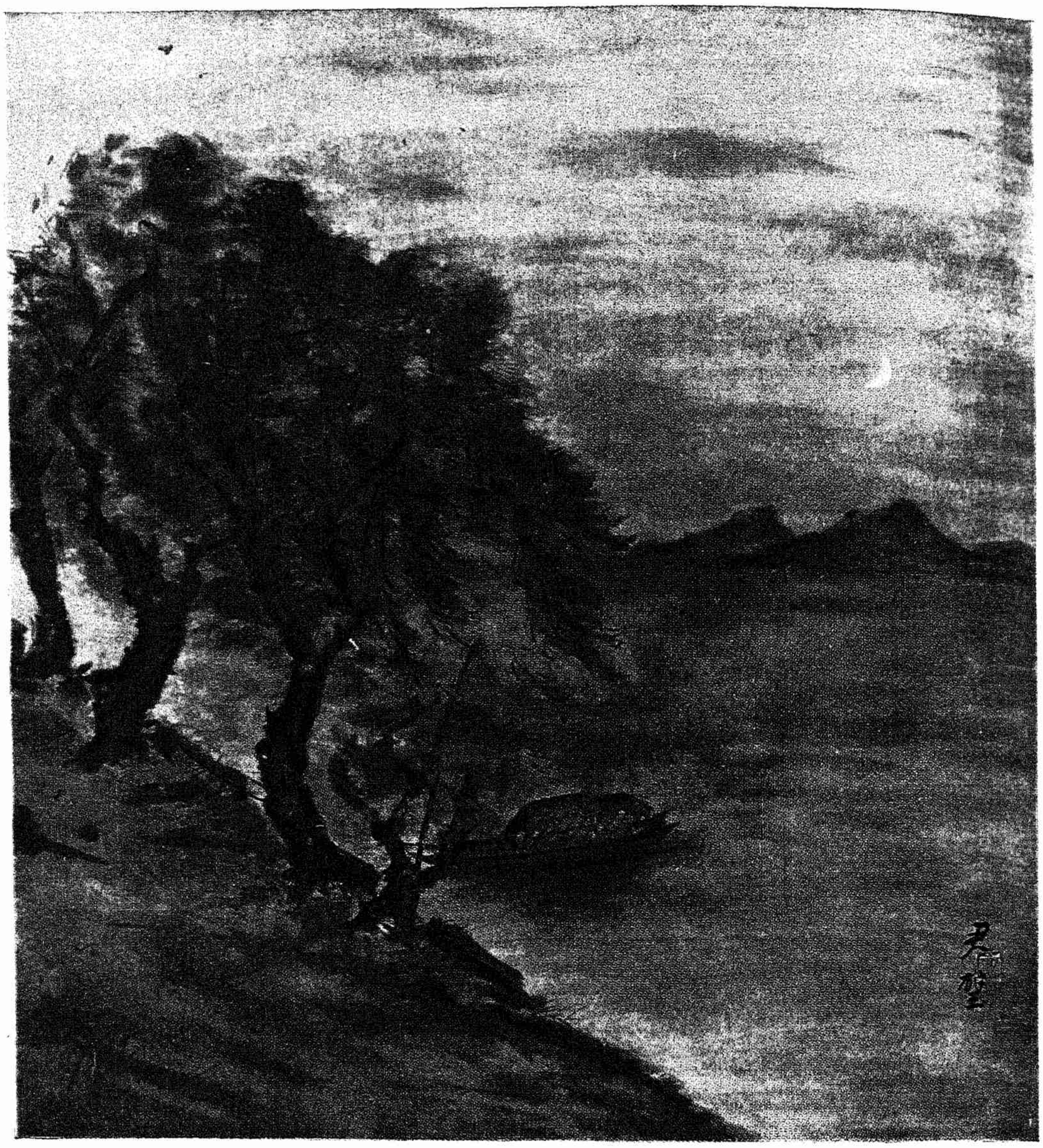
—Accountancy and Book-keeping
—Advertising
—Agriculture
—Architecture and Building
—Art (Commercial)
—Automobile
—Aviation
—Business Management
—Chemistry
—Civil & Structural Engineering
—Commercial Training
—Drafting
—Electrical Engineering
—English
—Internal Combustion Engines
—Mechanical Engineering
—Navigation
—Plumbing & Steam Fitting
—Radio
—Refrigeration
—Salesmanship
—Shop Practice
—Show Card & Sign Lettering
—Steam Engineering
—Telephony & Telegraphy
—Textiles
—Locomotive & Air Brake Courses

Name ....

Street Address ....

City.................Province..........................

Δ ICS (37)—25:4



楊柳岸曉風殘月

方君璧作



ΔCEIB(27)-24:10



ΔVPC(3)-25:1

商務印書館

每週初版新書

二十五年第十週（上）

星期1

歐洲市政府

應天心譯　一冊一元八角

W. B. Munro著　本書將歐洲英，法，德，意，四國城市的歷史沿革，發展進步，以及現行的制度，組織，利弊得失，殫述無遺。質量兩方，俱稱充實，立論批評，尤極精闢，誠研究市政及注意市政改革者必讀之書。美國各大學歐洲市政府一門，多採本書爲課本。

古今典籍聚散考

陳登原著　一冊　九角

本書敘述古今典籍聚散之由，而以各事分隸四厄，一曰政治，二曰兵燹，三曰藏棄，四曰人事。史實之編排，以事爲經，以時爲緯。上起秦代之焚書，下迄最近東方圖書館之被燬，舉凡歷代著名之藏書家，與夫永樂大典，四庫全書兩書之經過，均有詳細之說明。

東坡樂府箋

龍沐勛校箋　二冊一元五角

詞莫盛於趙宋，樂章片玉，幾乎家絃戶誦。東坡在當時異軍特起，孤抱幽憂，託以風人微旨，故論詞而尊蘇，實爲正法眼藏。是編悉歸安朱氏所訂，考證箋注，摘藻遺詞，字有來歷；校正譌舛，必詳其源。精覈詳博，靡溢靡遺。

星期2

白銀國有論

黃元彬著　一冊一元

本書上半部對於抬高銀價、銀出口稅、禁銀出口、改行金制、穩定銀價、固定匯率、及其他貨幣政策或提議，均有深刻之批評。下半部對於集中白銀應有之認識及其保管之安全、外行存銀之收回、與夫今後紙幣發行及對外匯兌各種方式及其利弊、均有精到之透視。就中作者主張平時可行固定匯率，世界經濟恐慌時，則改行作者所倡之物銀矯正策，現改爲物匯矯正策，藉以減免世界經濟恐慌之波及，以維持我國之幼稚產業。

白銀問題與中國幣制

張素民著　一冊　六角

本書主旨在述白銀問題與中國幣制之關係，對於近年美國購銀政策及於中國金融緊縮與恐慌之影響，言之尤詳。作者於新幣制施行前一年中，即主張將白銀收歸國有，停止鈔票兌現；並於新幣制之應如何維持及其將演變爲金匯兌本位之方法與理論，均闡述靡遺。書中涉及通貨膨脹與通貨緊縮之意義，銀價與金銀比價之區別，貨幣本位之要義，管理通貨之實質，新幣制之眞諦，金匯兌本位之實際等。作者立場係以吾國幣制始於白銀問題將終於金匯兌本位。全書主張一脈相承，始終一貫。文字警闢暢達，尤其餘事。

通信購書　銀行匯款　免收　寄書　匯費

本館編印　出版週刊　擴大篇幅　增加讀物　零售每冊二分　預定全年五十二冊一元（國內郵費在內）

*K10(1)-25:3

商務印書館

每週初版新書

二十五年第十週（下）

本週星期四三月十二日總理逝世紀念本館休業新書停出

星期3

陶說（國學基本叢書）　一冊一角五分

清朱琰撰　本書凡六卷：卷一說今，述饒州窯所製各器之大概，及製器手續。卷二說古，首載上古陶器典據，次述唐以來著名古窯之特色。卷三說明，詳述明代各窯之珍品及其製法。四五六卷說器，由唐虞以至明代，歷述陶瓷器之名稱，形式，瓷色，花紋等。古瓷爲中外所重，得此一編，則原原本本，瞭如指掌矣。

飲膳正要（國學基本叢書）　一冊二角五分

元忽思慧撰　忽思慧元時官飲膳太醫，是書即本其累朝親侍，進用奇珍異饌，湯膏煎造，及諸家本草，名醫方術，並日所必用穀肉菓菜，取其性味補益者，撰集而成。於每一種食品，均附有插圖，對於元人之俗尚，足資考證者甚多。其書傳本極稀，此書據明刻本排印，極爲名貴。

脈經（國學基本叢書）　一冊三角

晉王叔和撰　本書凡九十七篇，文約事詳，一本黃帝內經，間有疏略未盡處，輔以扁鵲，仲景，元化之法，奇怪異端不徑之說，一切不取。宋林億等又除其複，補其脫漏，改其篇第，使以類從，惟仍舊爲十卷。

星期5

文化教育學（師範小叢書）　一冊三角

蔣徑三編著　文化教育學，亦稱精神科學派的教育學，爲德國新興教育思潮，本書首述其意義及要素，次將該派代表者迪爾泰（Dilthey）斯普蘭格（Spranger）及利脫（Litt）三人學說，分別加以介紹，最後並略加批評。末附文化教育學重要著作及參考書。

唐絕句選

二冊　一元六角

邵裴子選訂　茲編就洪氏「唐人萬首絕句」選其精粹，都共一千五百九十首。選輯之旨，不專一格。凡情景皆眞，詞調並美者，悉收之；其純以典實構成，別無深長意趣，或粗惡淺薄及平平無奇者，悉汰之；其新穎而不過於纖仄，感慨而不過於頹喪者，亦所不擯，並就各總別集校勘異同，擇善而從，釐爲十二卷，爲自來唐人絕句選輯最富最精之本。

星期6

日本經濟地理（新時代史地叢書）　一冊八角

陳湜著　本書上編論述日本地理特徵對於其經濟發展之影響；下編分述各地方（關東、奧羽、中部、近畿、四國、九州、北海道）及殖民地（台灣、樺太、朝鮮）之經濟地理。附錄二篇：一述日本商業在國際貿易中之地位，一述日本各都市之人口地位及工商業梗概。提綱挈領，要而不煩，洵研究日本國勢之要籍，亦論討國際情勢者之絕好參考資料也。

幼稚園的衛生教育（幼稚教育叢書）　周尚編　一冊七角

本書凡十四章，敘述幼稚兒童之生理大要，缺點與傳染病之防治，體格檢查方法等；而於清潔，飲食，日光，空氣，睡息，運動，姿勢等日常衛生要點，敘述尤詳。最後並略述教學方法。

德意志短篇小說集（世界文學名著）　一冊三角五分

毛秋白選譯　本書所選德意志短篇小說凡六篇，代表十九世紀以來作家六人：如浪漫派之H. von Kleist，寫實派之G. Keller，歷史小說家von Riehl，「茵夢湖」作者T. Storm，以及近代作家G. Hauptmann等，均有作品選入。

*K1)(2)-25:3

商務印書館

每週初版新書

二十五年第十一週（上）

星期1

中國農業金融概要

（中央銀行叢刊）一冊二元二角

中央銀行經濟研究處編　本書凡八章，首述我國各省農民經濟概況，融通資金方法以及各省政府對於農業金融之設施；次將一般農業金融組織，分爲典當合會，農工銀行，農民銀行及合作社等數項，詳加論列。末附各農業金融機關之條例，章程等，極便參考。

建設的學校訓育（師範小叢書）

W.R.Smith著　范寓梅譯　一冊五角五分

本書根據平民主義的精神，主張學校訓育社會化。對於學校團體中必須維持社會制裁的訓育原理，及如何利用課外活動，以訓練團體的領袖才和忠實的服從心，特加討論，並提示許多具體的實施方案。尤注意指導學校事業，培植團體感情觀念和理想，以提高學校精神，使訓育支配學校社會各方面。

小學圖書館概論

盧震京著　一冊　四角

本書旨在闡明小學圖書館之重要及其實際方法，對於理論研究及習用經驗，均詳加說明；復於教師選擇參考圖書及小學生如何能以敏捷方法運用圖書等處，予以提示。書末附有小學生書目及教師參考用書二表，更切實用。

星期2

中國作物育種學

王　綬著　一冊一元二角

本書計分十三章，詳述中國主要作物之育種理論與實施。關於育種之原理，田間之設計，試驗結果之解釋以及良種之檢定與推廣，莫不詳加討論。取材新穎，力求適合我國農情，爲作者十餘年來研究與教授之結晶。

兒童心理學及其應用

一冊七角

蕭孝嶸著　本書共分九章：（一）兒童心理學之重要性及其興起，（二）兒童心理學之研究方法，（三）心理發展之基本原則，（四）動作能力之發達，（五）知覺之發達，（六）智力之發達，（七）語言與文字能力之發達，（八）情緒之發達，（九）社會性之發達。取材極爲審慎，其中所述多爲歐美各國最近之重要發現，亦有一部分爲著者近數年來實驗研究之結果。理論與實用同時並重。

嚴幾道年譜（中國史學叢書）

王蘧常著　一冊五角五分

最先介紹歐西文化學術於國人者，當推侯官嚴幾道先生，其所譯「天演論」「原富」「穆勒名學」諸名著，迄今猶膾炙人口。本書將其一生事蹟，繫年分述，而於其介紹歐西文化之經過，以及對於政治學術之見解等重要事項，闡述尤詳。

星期3

大學叢書　中歐各國農業狀況

一冊精裝三元六角　平裝二元六角

O. S. Morgan著　彭子明譯　中歐多農業國，其農業政策在歐戰前後，頗多改變。本書選取奧國，保加利亞，捷克，希臘，匈牙利，波蘭，羅馬尼亞，南斯拉夫等八國，分請專家撰述各該國農業概況，舉凡地理，人口，土地利用，農業技術，農民經濟以及發展趨向等等，皆有扼要之紀述。

德國國社黨史（漢譯世界名著）

林孟工譯　一冊一元七角

C.Heidon著　本書以編年體裁，順序詳述德國國社黨之演進，自一九一九年產生之日起，如何逐漸發展，以至於攫取政權，而爲德國今日之唯一的合法政黨。至於該黨內政外交各方面政策之內容，黨內各重要領袖之生平，以及佔該黨組織中最重要地位之黨軍活動，均有忠實的敘述，實爲德國國社黨之完備的史料。

小學行政叢書

各科教具自製法

王國元著　一冊　五角五分

本書述教具的起源、意義、價值；教具自製的必要原則、及與教師兒童的關係；教具的自製與使用和學校設備小學各科教具與使用的實例，計載三百四十八種；並述及祇須搜集，不須製作，足供教學上證驗之用的教具多種。

16—18

*K11(1)-25:3

商務印書館

每週初版新書

二十五年第十一週（下）

星期4

稻作學

大學叢書　彭先澤著　精裝一冊四元五角

本書乃國立浙江大學農學院稻作學講義，係參考東西各國稻作專家之著述及各方試驗研究之報告，並加以個人之經驗編輯而成。內容計分總論、栽培論、育種論、災害論、陸稻論及附論六編，凡三十餘萬字，插圖八十餘幅。理論與實際兩方均分別說明，對於育種災害及栽培三編，敘述尤詳。

中國銀價物價問題

實業部銀價物價討論委員會編　一冊一元四角

銀價問題影響中國經濟前途至鉅。實業部爲明瞭物價銀價關係起見，特設銀價物價討論委員會，以統計方法，分析銀價物價歷年之變動及其相關。本書即該委員會一年來研究之報告。全書六章，包括中國物價變動之因素，銀價變動之過去及將來，物價低落對於中國稅收，國際貿易，銀行及商業之影響，物價統制與金融統制，穩定物價各種方策之討論等等。

林和靖先生詩集

邵裴子編校　一冊八角

和靖詩集，通行數本，均多譌謬。此本就宋以下傳世各本，逐一精校，讀定一本。勘正通行本之譌謬至二百五十餘處。其各本異字及疑爲某字而乏顯據，未可即定者，均詳校記，計五百餘條。別附遺文、投贈、詩話、紀事、辨謬等五十餘條。參考書籍，亦五十許種。此書校訂，維詳維慎，可謂自來和靖詩集最善之本。

星期5

製革學（國立編譯館出版）

陶延橋著　一冊三元

本書解釋原理，極爲簡明。所有製造方法，皆根據作者之經驗。並介紹國內植物鞣料，詳述染色暨染兎皮羊皮等方法。

平面幾何學測驗

陳嶽生譯　一冊八角

本書收集測驗題一百八十八組，分爲基本概念，證題入門，基本金等定理，基本軌跡，比例與相似性等十四類，舉凡現代平面幾何中各項材料，皆有搜集。書用活頁裝訂，以便教者隨意選擇，適應各別修習之需。

初中算術測驗

陳嶽生編譯　一冊六角

根據 D. E. Smith 等所編「初中一年級算學測驗」以及我國初中教科書之教材，編譯而成。全書共有測驗一百種，自整數，分數，小數，複名數百分數等四則，以至比例，乘方，開方，面積等，無不應有盡有。

星期6

鐵路測量學

呂諶著　一冊四元

著者久任國內各鐵路測量工作，特本其多年經驗，著成此書，內容盡係經驗之談，極合實用。對於初測定測兩步工作之方法，測量隊之組織及各人之任務，均詳加敘述。各種曲線之設置，均附有曲線表。並遵照鐵道部之規定，純依公尺制編製而成，極便一般人士之採用。工程預算一章，純按內地實情，尤爲有價值之作。

國學小叢書

中原音韻研究

趙蔭棠著　一冊五角五分

本書分上下二卷：上卷爲歷史的考證，詳敘元明以來「曲韻」「小學」兩派韻書；下卷述其聲韻系統，並就原著標音。其敘述歷史之處，著者根據兩三年搜集之材料，加以精當的論斷，實開治近代音韻史者之先河。

自然科學小叢書

心理學名人傳

高覺敷著　一冊四角

本書起自笛卡兒，下迄馮特，布連塔諾，哥爾通，詹姆士，凡二十餘人，均詳其生平，學說，研究，及其在心理學史上之地位。關於馮特，哥爾通，布連搭諾，柏爾登，希納爾諸篇，尤細心撰成。

通信購書
銀行匯款
免收
寄費
匯費
簡捷省費

*K11(2)-25:3

苟飲食有味而無節

宜服清導丸以助消化



君亦嘗爲食慾所誤乎回家甚覺飢餓於是狠吞虎嚥食後却覺消化不快終夜不舒乎若然於此有一良策焉吞服一劑清導丸可也清導丸爲韋廉士醫生藥局所發明之潤腸聖藥爲扶助消化之爽適妙品今夜飯後請試一服卽可知其裨益矣

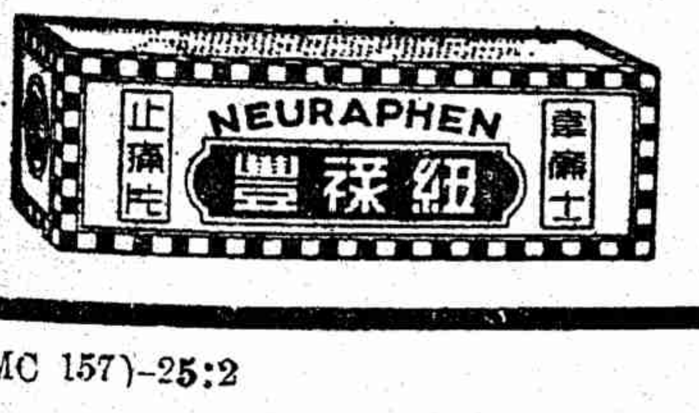
浙江楓涇東福泰菸紙號主人爲該處第五區救火會職員吳其榮君來書云『酒筵盛席之後予服清導丸一二粒以助消化清腸胃積滯大有裨益清導丸堪稱消化器病之聖藥也』 清導丸統治便祕頭痛肝火舌苔厚膩口氣惡臭面疹以及其他腸胃失序各症

各藥房皆有出售或逕向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局購買每瓶大洋七角六瓶三元五角郵力免收





許多人以爲傷風乃微恙經一定之過程後自能消散無須加以特別治療此實謬誤因傷風不僅引起無謂之痛苦與不便在其過程中且亦消耗患者之精力不少是故傷風必須及早醫治愈早愈妙治之之藥紐祿豐實具偉效 紐祿豐係用最純潔最優美之藥料所製成治傷風感冒退寒熱止頭痛牙痛耳痛神經痛瘋痛經痛以及割破灼傷燙傷創傷等等因傷之疼痛 各藥房皆有出售每瓶大洋二角或向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局購備一次購五瓶者大洋一元郵力不取不滿五瓶者每瓶二角郵力另加



德國廢止羅加諾條約

一個社會的安寧全得依賴法律的尊嚴。假使法律不發生效力，或者強有力的人可以隨意違背法律，那末混亂的情形立刻就要發現的。在國際社會裏，條約等於法律。條約喪失了牠的尊嚴，單方面可以隨意廢止，結果會使世界和平的基礎坍陷。

從這點上說來，三月七日德元首希特勒宣布廢止羅加諾公約的舉動，卻不敢加以贊同。無疑地，德國恢復萊茵河非武裝區域的自主權，在正義上和事實上都有充分的理由；而要做到這一步，羅加諾公約非廢止不可。但是在羅加諾公約裏也有規定該公約失效的條款（第八條）。德政府不依照着規定的程序進行，斷然宣布廢止，又創隨意廢止條約的惡例，這是很難得到同情的。

德國是國際社會裏的一份子，她也有借重條約的時候。當她宣佈廢止羅加諾公約之後，曾經向關係各國提議，主張（一）和法比兩國開始談判，以冀設立相互的非武裝區域；（二）締結德法比三國互不侵略公約，以二十五年爲期；（三）西歐各國之間締結天空公約，以冀消除天空攻擊的威脅；（四）和東歐毗鄰諸國締結互不侵略公約；（五）願意有條件的重行加入國聯。這些如果能夠實現，對於維持歐洲和平的效力，的確要比羅加諾公約的強些。但是德國已經屢次撕毀條約，試問誰還會相信德國有簽訂條約的誠意呢？並且誰還相信條約有眞正的價值呢？

這樣之後，在國際社會裏，祇有武力纔是保障了。以後各國軍備上劇烈的競爭是不可避免的；而各國簽訂軍事同盟，以鞏固自己的實力，也是當有的事實。大戰前武裝和平的局勢又要在歐洲復現了。這些變化的結局，不外乎是一個世界第二次的大戰。

不過這種情形的造成，我們卻不能完全歸罪於德國。自從第一次

交通大學圖書館藏書 上海

世界大戰結束之後，戰勝國就忘了釀成戰爭的種種原因委意在維護戰勝所獲得的優勢。牠們不但不理會戰敗國合於正義的要求還設法制止戰敗國復興的努力。國聯盟約裏雖有修改不合現情條約的規定，但是這種規定在事實上等於虛設。在這種情形之下，德國除了採用斷然的手段之外，也沒有別的方法了。

因之，我們希望世界的政治家，目光放遠大些。不要爲了恢復絕對的自主權，在還有別的方法可以獲得同樣結果之前，就斷然採用非常的手段，把條約的尊嚴完全毀滅，造成國際社會裏無紀律的險惡情形；同時已經享有優勢的強國，不要專爲了自己的利益，而不顧他國合於正義的要求。要知道條約有了尊嚴，纔能夠維持國際和協的關係；主張正義，纔能夠得到眞正的和平。（國綱）

德國進兵萊茵區域與英意態度

自從去年十月意大利發動侵略阿比西尼亞的戰爭後，歐洲的和平就遭受極大的威脅，現在東非的烽火還未熄滅，而德國的希特勒又向和平使者投擲一個巨大的炸彈了。三月七日德國之宣布廢棄羅加諾公約，進兵萊茵河不駐防區域的行動，實不啻在戰爭的烽火中加上大量的燃料，其在國際上將發生重大的影響，自不待言。關於德國此次行動在國際正義上之影響已由前篇論壇中予以詳細分析，茲就英意二有關國家對此次事件的態度略予討論，因爲英意二國都是簽字於羅加諾公約的擔保國家，其態度如何，是於最近歐洲政局的發展有極重大的關係的。

先就英國說，英國的對歐外交，向來是採取均勢政策的。在過去數年中，因爲法國在歐陸上的優勢，英國常常站在德國的方面，對於德國的要求，英國總予以相當的支持，當去年希特勒宣布廢棄凡爾賽和約之軍事條款而重整軍備後，英國對於法國的呼籲，祇予以道德上的贊助，四月間所建成的所謂斯德萊柴陣線，也祇有表面上的效力，而到了六月中旬，保守黨政府更不顧一切而單獨同德締結海軍條約，允許德國重整海軍了。不過後來因爲東非戰爭的爆發，英國爲着保護其海上通路的安全與殖民地的利益，就極力推動國聯去制裁意國，因此同法國的關係就大形改變，而發生密切的連繫。這次希特勒片面廢除條約，進兵萊茵區域，就英法最近的關係與英國在羅加諾條約下所負的義務說，英國之須援助被侵略的法，是理所當然的，艾登外相在國會中的演說已經有過這樣的聲明了。不過以現實主義爲重的英國外交，果能不顧一切而切實援助法國嗎？這是誰也不敢深切相信的。我們觀於一部保守黨人主張，先在希特勒所提出的幾點原則上談判締訂新約一點，就可以知道。所以這次倫敦會議的結果，對於德國當不會採取嚴厲的處置。

至於意國，這次德國的行動，實給它一個絕好的機會。自去年國聯對意實施制裁以來，意國在國際上就陷於孤立的地位，法國雖同意國

訂有羅馬協定，但也不能不遵從國聯的決議而制裁意國，而這次德國廢約後，意國即可向法國提出交換的條件了，即法國如欲意國履行羅加諾公約下所負的義務，則非法國承允不加緊對意制裁不可，慕索里尼已經表示其在意大利被人制裁的情形下不預備參加國聯對德制裁的意思了。所以法國要想獲得意國的幫助，就不能不放鬆對意的制裁，否則慕索里尼必將會同希特勒站在一起的。現在原定三月十日開會的十三國委員會已經延期，禁油問題自必無形擱置，意大利的好買賣是准可因此做成了。

我們觀察英意的態度，對於法國的要求似不會予以很大的支持，因此法國在失望之餘，也許會與蘇聯、小協約及巴爾幹協商諸國，結成更密切的和平陣線。（良輔）

英國軍擴熱的裏面

世界大戰後產生的國際和平機構——國聯，力主縮小軍備，只許在維持國家之安全及共同履行國際義務之範圍內保有軍備。這是顯然為人類福利的一大福音。但是在不到二十年的今日，國際形勢逆轉，不聞軍縮，但見軍擴。尤其以維護集體安全為號召的英國，也大呼軍擴之必要。本年三月議會通過大規模的國防計劃案，這可以反證國際和平已不能專用和平手段維持，雖英國也徹底覺悟了。

這次英國大規模的國防計劃案有這樣的內容：（一）海軍添造主力艦，建造巡洋艦達七十艘；（二）增編陸軍四營；（三）增編空軍四隊，以期用於第一線之飛機達到一千七百五十架之多；（四）擴張國有民有軍火製造工廠，國內各工廠能製造軍用品者，亦使其製造軍用品。換一句話說，英國之國防計劃案在於增加海陸空軍之實力，並力圖軍火製造力之擴大。

英國何以要這樣大規模的擴張軍備？從表面上說，英國政治家鮑爾溫艾登歷次演說，是為着維護集體安全，說得冠冕堂皇，極其動聽。事實是怎樣呢？集體安全之重責，不是一國所能擔任的，英國政治家早在國聯討論制裁意國的時候說過。況且集體安全制度早經國聯會員國一再破壞，現在僅餘留一個殘骸，單靠英國去做從井救人的工作，是無益的。說是英國為了維護集體安全而擴張軍備，歸根結底，不過是一種麻醉世人的口實。

英國大規模擴張軍備的動機，是出於維護己國之利益，我們看了近年國際政局之演變，很可以明瞭的。

第一，英國在遠東有重大利益，為世人所熟知。瀋陽事變以來，遠東局面如江河日下，英國在華利益岌岌不可保。英國要想在經濟上和日本有所妥協，日本不肯接受；要想在海軍上和日本訂立協定，又被日本拒絕。日本在遠東稱雄之心，這樣堅決，使得英國覺到最近將來遠東不免有重大變化，這是英國海軍有擴張必要的一個理由吧。

其次，在歐洲方面，德意等國要打破現狀，英國為維護其本國之安全，海上交通之安全，殖民地之利益，也有不得不擴張軍備之需要。德國

空軍之長足的發展，意國在地中海及紅海之威脅，都是英國引爲深憂的。

還有，最近印度獨立運動，埃及自治運動，都非常猛烈，英國勢力有失墜的危險。爲維護其勢力計，也非有相當的兵力不可。

單靠軍擴果然不能保證國家之安全，但在上述情勢之下，英國儘有辯護其軍擴之理由。同時因爲英國之軍擴，各國猜忌愈深，國際軍擴競賽，勢必日益劇烈。（允恭）

廣田內閣的新政綱

二二六暴力政變平定之後，外相廣田弘毅拜命組閣，經過了幾度的重大難關，始告成功。而新閣告成之後，施政大方針的決定，又煞費苦心，在閣議中再四討論，遲遲至今，尚未發表。但據連日報章所披露的消息，其內容的重要點，就內政而言：一爲根本改革財政稅制，採取積極的財政政策；二爲國體明徵之徹底。就國防外交而言：國防則力求充實，促其強化，外交決計由自主積極外交而謀發展，以大陸政策爲基本，闡明東亞安定勢力之日本立場，以自主積極的辦法，調整國際關係。我們觀察日本國內的情勢，將來新政綱公佈，其要旨亦將不出此數點。

這個新政綱，我們試與岡田前內閣的施政情形比較來觀，有兩個劇烈的轉變：第一爲財政問題。前內閣高橋藏相的財政政策，一貫的厲行着公債漸減主義，以防止惡性的通貨膨脹，使財閥可以安心。但因減債政策的強行，不得不阻止軍事費的鉅額增加。此種政策雖爲造成二二六政變的一個主要因素，但在元老重臣財閥勢力支配下的岡田內閣，自是最適宜的。現在新內閣馬場藏相的登臺，完全與高橋相反，他的財政政策是增稅，增發公債，促進國防的充實。最近軍部方面除改編擴大中國駐屯軍，追加預算外，正研究樹立擴軍六年計劃，經費預定爲二十萬萬元。軍部此種計劃爲寺內陸相的入閣條件，將來新內閣自不能與以拒絕。馬場財政將從高橋財政而轉取積極的方針，此爲必然的歸趨。第二爲外交問題。一九三三年九月齋藤內閣成立，廣田入閣，擔任外相，即標榜協和外交。但現在這二年有餘的協和外交政策隨着岡田內閣的推翻而覆亡了。一般論者以爲新內閣既由廣田外相所擔任，『國際協調』的主張，當無變更，實際恐未必如此。協和外交遭軍部的非難，被斥爲軟弱無能，已非一日，此後決無存立的可能。因此，新閣的外交方針，將轉爲『自主的』『積極的』，急行推進大陸政策的實施，又是必然的歸趨。這兩種施政方針的變更，對於遠東局面將發生重大的影響，那是無待言說了。

二二六事變的結束，少壯軍人所屬的荒木一派，雖然大遭失敗，但少壯軍人向來所堅持的國防第一主義及對外強硬政策，各種強硬主張，已全部爲現在的中立派軍部當局所接受。此次廣田進行組閣之初，受軍部的挾制，其狼狽情形，爲歷屆內閣所不曾有，後來完全接受了軍部的要求，纔勉強告成。所以廣田內閣的新政綱，是以軍部的意志爲意志，是並不足怪的。但『趙孟之所貴，趙孟能賤之，』日本政局的安定，現在恐還談不到哩。（作舟）

華北冀魯晉察綏五省經濟在整個中國經濟之地位

何廉

一

華北冀魯晉察綏諸省，爲我國前代文物之中心，歷代京畿，古稱沃野千里，物產殷饒；卽在今日亦復綰連南北，佔全國地理交通上之重要地位；而人民心理上猶儼然中樞也。第自「九一八」事變以還，察冀等省已由昔日之腹地一變而爲邊疆重鎭，此後對內爲捍衛國土之屛藩，對外爲折衝樽俎之焦點，國家之存亡，民族之禍福，胥繫於是。其重要爲何如，當不難瞑想而得。且自經濟的觀點言，華北經濟實握全國經濟之樞紐，中國無華北則整個經濟之前途將不堪設想。惟邇來默察國民心理頗多消極苟安，不思振作，在華北尚爲中國土地之今日，卽有於「不得已」時拱手讓人之意識潛在，觀於各方事實所表白，此種心理似已深中人心！茲請就華北冀魯晉察綏五省之經濟重要性略加論列，以促國人之注意焉。

二

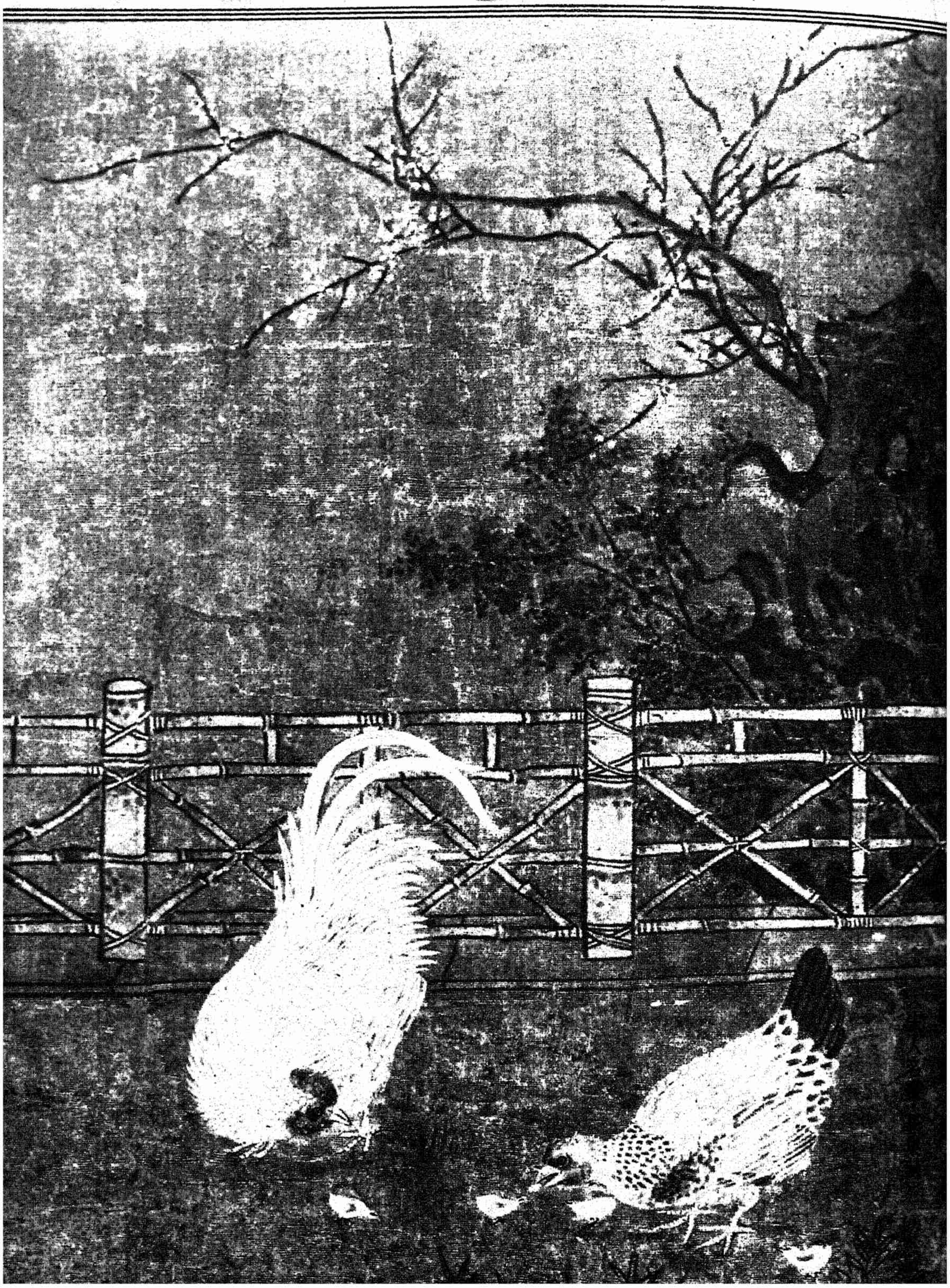
冀魯晉察綏五省，面積四十萬方哩，佔全國面積十分之一。土壤肥沃，黃河流域之冀魯晉三省，多屬黃土層。氣候則沿海一帶屬海洋性，雨量豐足，愈趨內陸則愈近大陸性，雨量亦逐漸稀少。故華北各省沿海一帶漁業甚盛，黃河流域爲農業之中心，察綏二省，則農業之外，兼事畜牧。五省人口八三兆，幾及全國人口五分之一，平均密度每方哩二百人，較全國平均密度爲高。已耕地面積共達三一〇兆畝，約佔全國已耕地百分之三十，較長江流域及西南區域之已耕地面積皆大。農作物面積達三六九兆畝，亦幾及全國農作物面積百分之三十。察綏兩省人口密度較低，已耕地面積較小，未來發展，潛力甚巨。就農產物言，食料中以小麥最爲重要，小米次之，高粱、玉米又次之，復次則爲大麥、糜子、花生等，卽長江流域特產之稻米亦有所產。民國二十四年度，華北冀魯晉察綏五省

小麥耕作面積爲一一四、六〇一千市畝佔全國百分之三七；產量一二七、一四三千市擔佔全國百分之三十；小米耕作面積爲四八、〇八六千市畝，佔全國百分之六一，產量八二、八九四千市擔佔全國百分之六三；高粱耕作面積三八、五一七千市畝佔全國百分之五四，產量六七、二七五千市擔佔全國百分之五一；玉米耕作面積三〇、五四二千市畝佔全國百分之四三，產量四七、七二二千市擔佔全國百分之三七；大麥耕作面積一六、五四八千市畝佔全國百分之十七，產量一九、〇二九千市擔佔全國百分之十二；糜子耕作面積一五、〇二四千市畝佔全國百分之六十，產量一八、四六二千市擔佔全國百分之五六；花生耕作面積七、五二三千市擔佔全國百分之三七，產量一八、六六四千市擔佔全國百分之三七。餘如稻米亦有所產惟面積及產量均不重要耳，此指農產食料而言。至農產衣料中之重要者如棉花及羊毛，華北冀魯晉察綏五省所產亦莫不居全國之首。計同年華北棉田面積共九、七四五千畝，佔全國百分之二六；皮棉產額爲二、八二九千擔，佔全國百分之三四；羊毛產量計達五十萬餘擔，佔全國羊毛產量之九成以上，尤爲其他省區所莫及。由上所述，可見華北冀魯晉察綏五省農產物，無論耕作面積或產量，皆在全國佔絕對重要之地位。而尤以黃河流域之河北、山東、山西等省爲最重要，棉花與花生兩項之生產幾完全集中於此三省。茲將華北冀魯晉察綏五省主要農作物二十四年度之耕作面積及產量列表如左：（單位：面積棉花爲千畝，餘皆爲千市畝；產量棉花爲千擔，餘皆爲千市擔。）

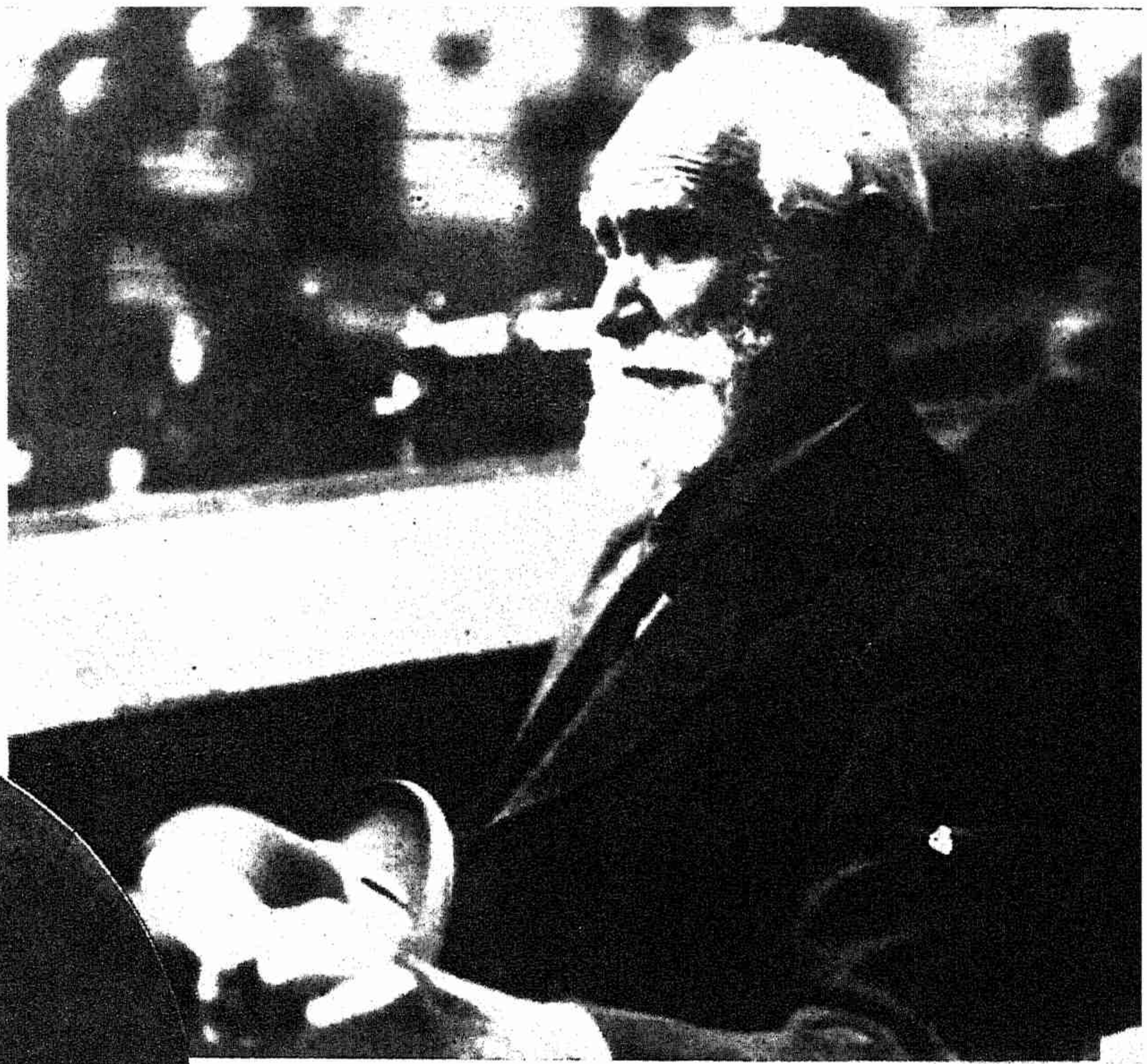
省別	小麥 面積	小麥 佔全國面積之%	小米 面積	小米 佔全國面積之%	高粱 面積	高粱 佔全國面積之%	玉米 面積	玉米 佔全國面積之%	棉花 面積	棉花 佔全國面積之%
河北	三七、二二三	一一·九	一七、九五八	二二·六	一一、五七一	一六·二	一六、七七三	二三·七	六、三一六	一七·八
山東	五四、四八二	一七·四	一五、一九七	一九·二	一六、〇一八	二二·四	九、五一九	一三·五	一、八〇一	五·一
山西	一七、九九六	五·八	一〇、〇九七	一二·七	六、〇四五	八·五	三、八三五	五·四	一、〇六八	三·〇
察哈爾	二、二五七	〇·七	三、一九六	四·一	三、八一一	五·三	三〇二	〇·四	—	—
綏遠	二、七四三	〇·九	一、六三八	二·一	一、〇七二	一·五	一一三	〇·二	—	—
華北共計	一一四、六〇一	三六·七	四八、〇八六	六〇·七	三八、五一七	五三·九	三〇、五四二	四三·二	九、七二五	二五·九
其他省區	一九七、五〇六	六三·三	三一、二四二	三九·三	三二、九五九	四六·一	四〇、一二三	五六·八	二五、七六一	七四·一
全國總計	三一二、一〇七	一〇〇·〇	七九、三二八	一〇〇·〇	七一、四七六	一〇〇·〇	七〇、六六五	一〇〇·〇	三五、四八六	一〇〇·〇

東方画報

第丗卷 第七號



國際時事

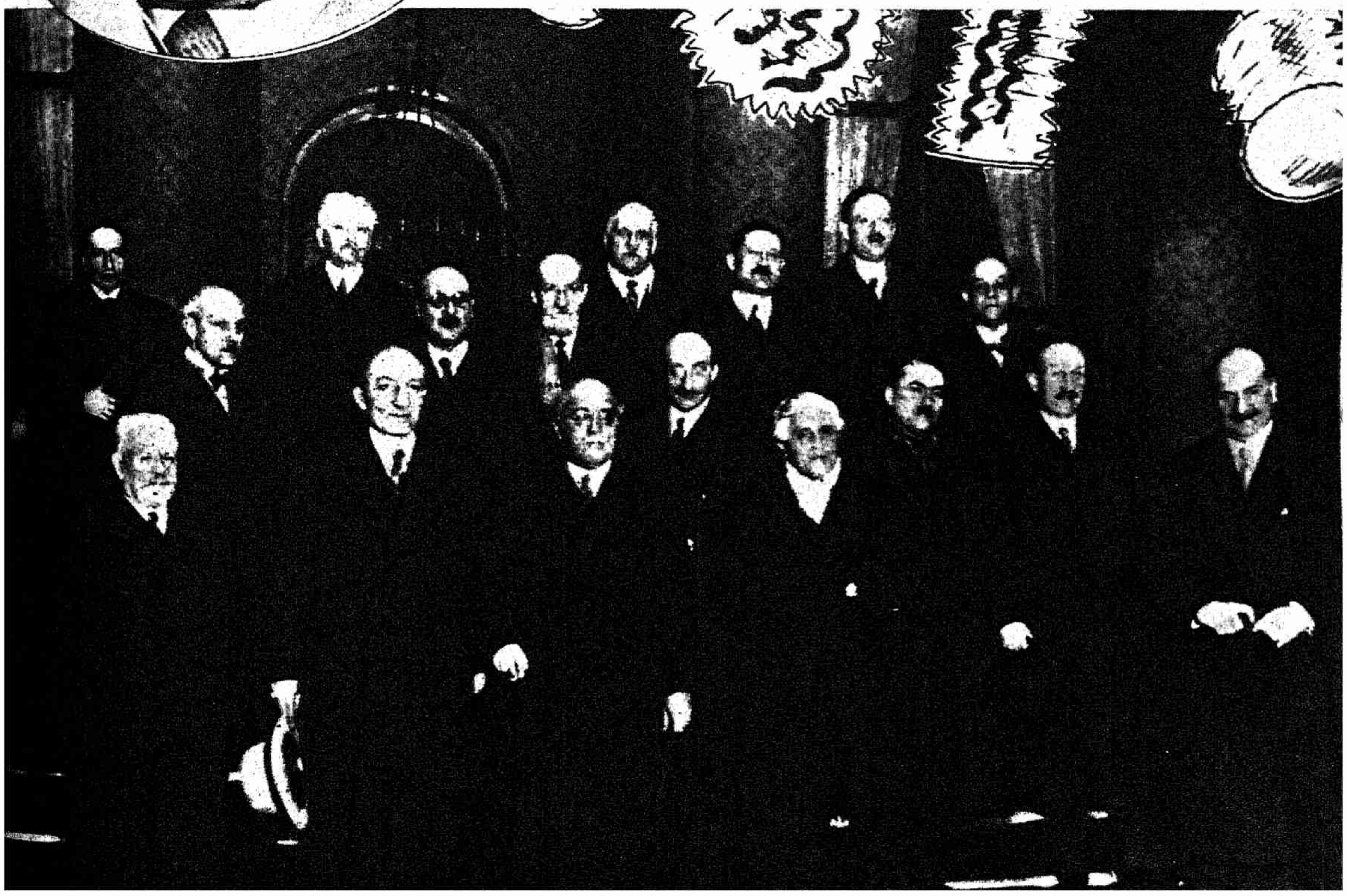




↑最近逝世之著名生理學家派務洛夫氏(Ivan Potrovich Pavlov)

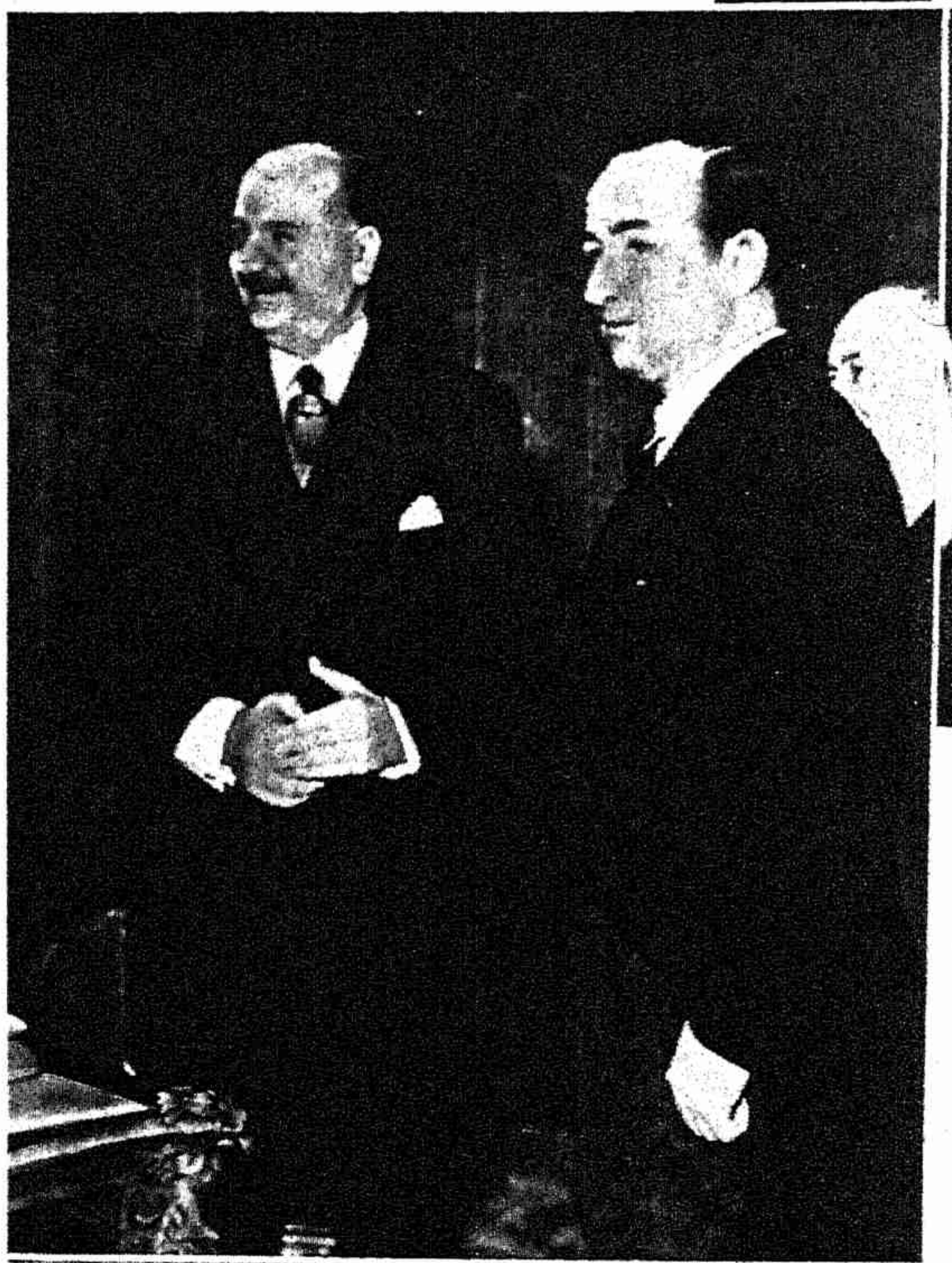
↓法新內閣全體，有×者爲總理薩勞。

←最近逝世之希臘名政治家維尼垂洛斯(M. Venizolos)



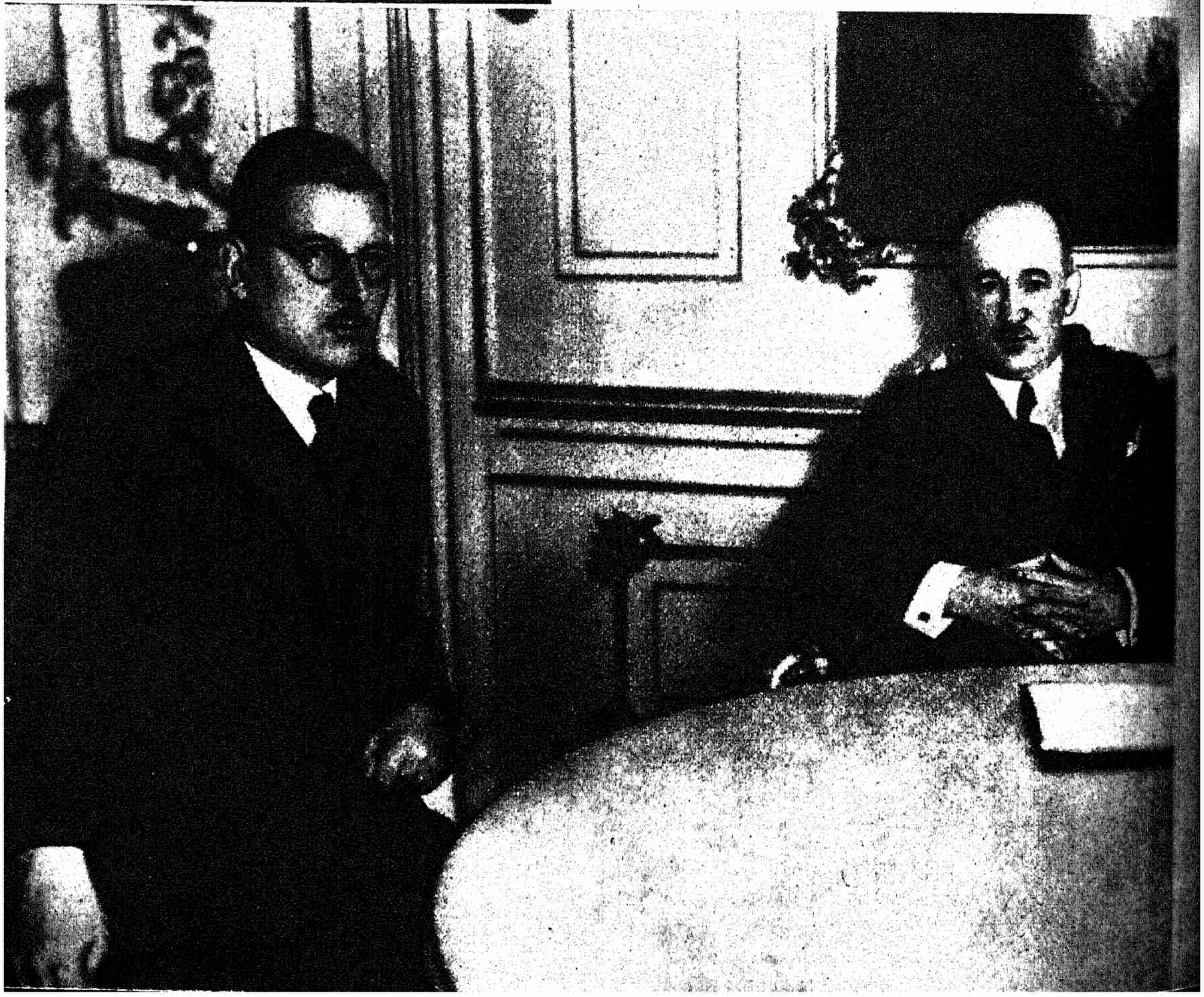
皇室候補人沃大公二月五日巴黎。





↓捷新總統貝奈斯接見奧總理許士尼格(左)

←巴黎談話中之主要人物：左佛蘭亭右史太倫堡



國際時事



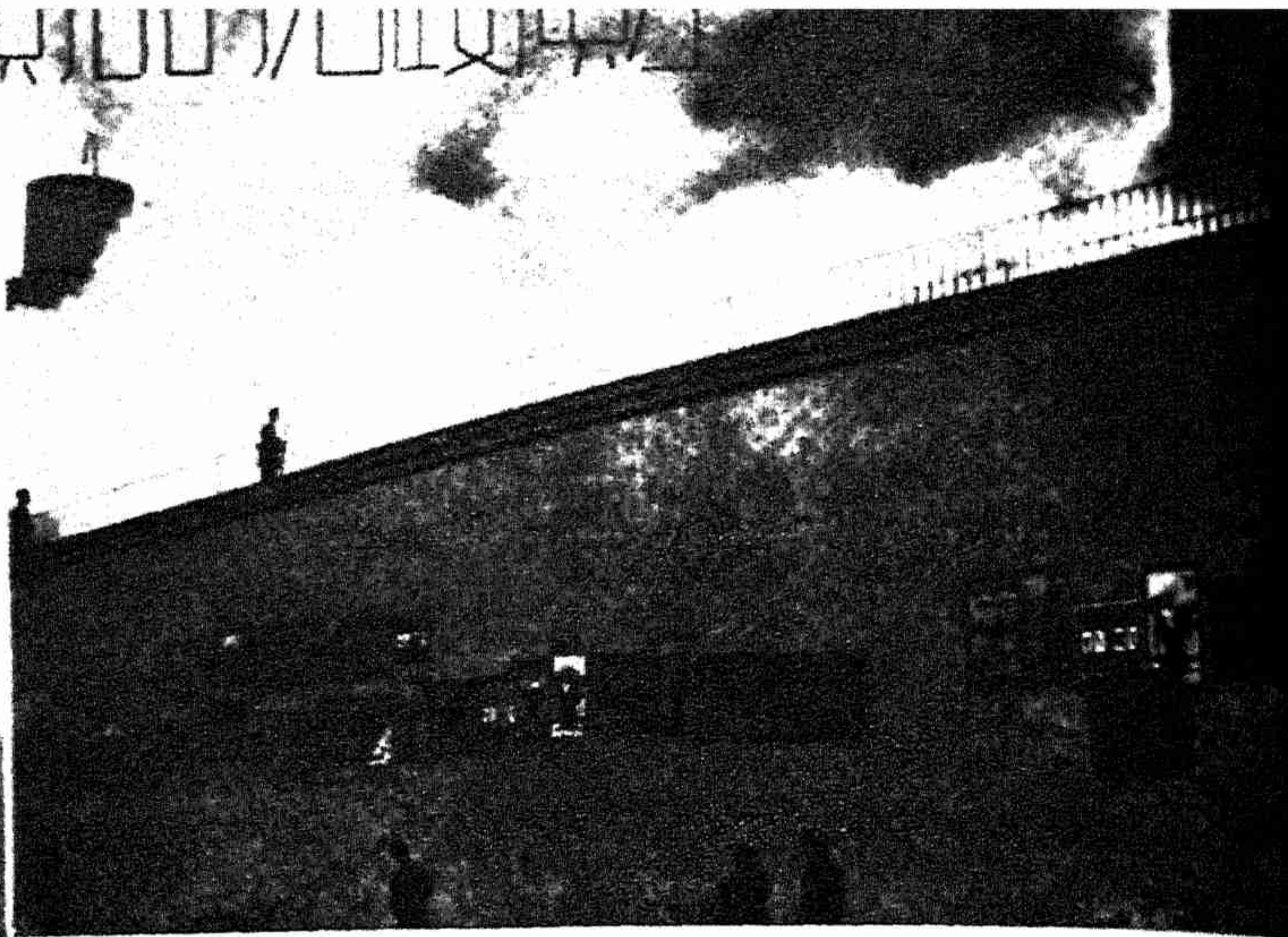
英國瑞典海軍司令之交歡







參閱前期本誌現代史料



↑左派羣衆要求大赦政治犯喀他基那監獄被縱火

←瑪德里街頭共產黨集會慶祝左派勝利



→羣衆集會慶祝左派勝利

↓羣衆要求大赦政治犯在街上示威時與警察發生衝突情形





（上左）大赦令公布後被釋出之前喀泰隆尼省主席岡巴尼斯（Don Companys），（按岡氏係前年參加十月革命後被捕下獄者。）

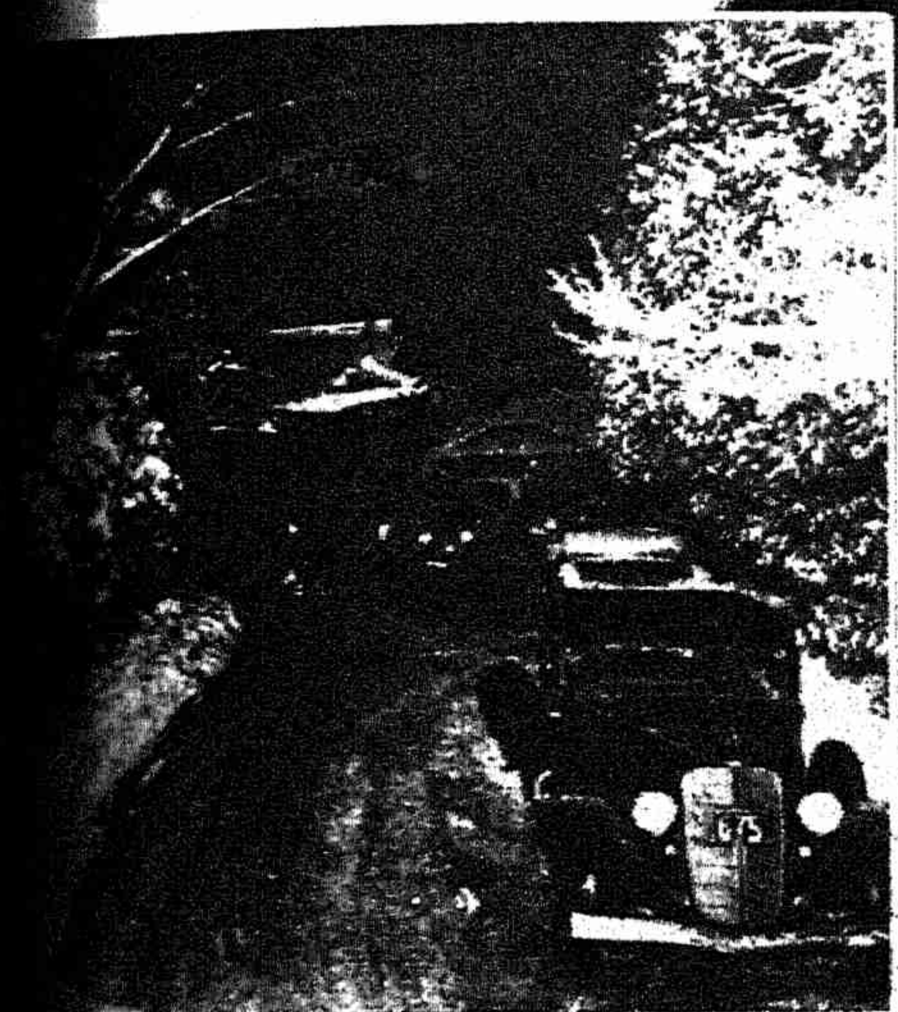


東京慘變及其後



↑麴町內幸町附近行人絕跡





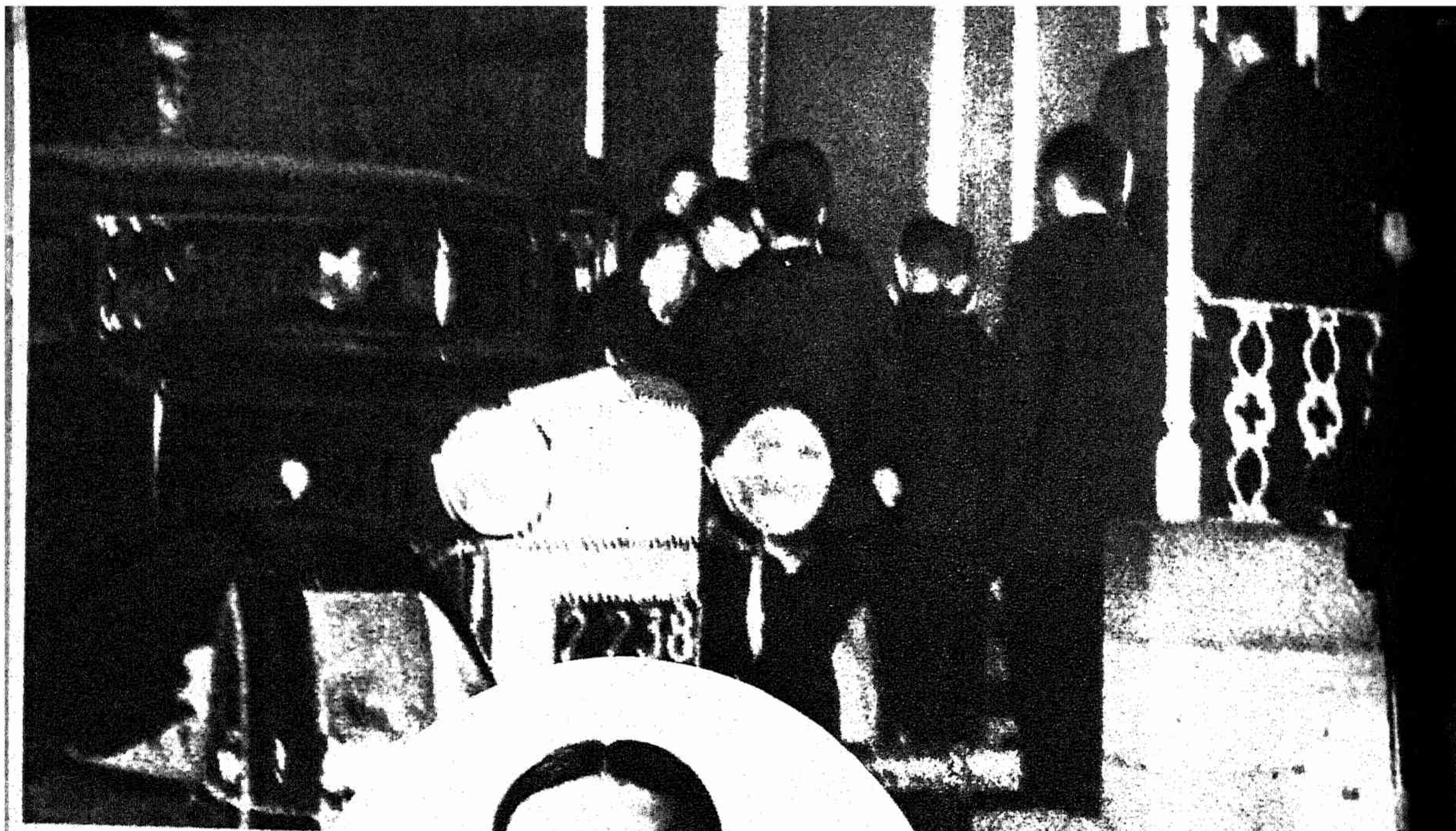
↓事變後之齋藤前內相府邸

↘新任日首相廣田弘毅



↙元老西園寺公望奉召入京





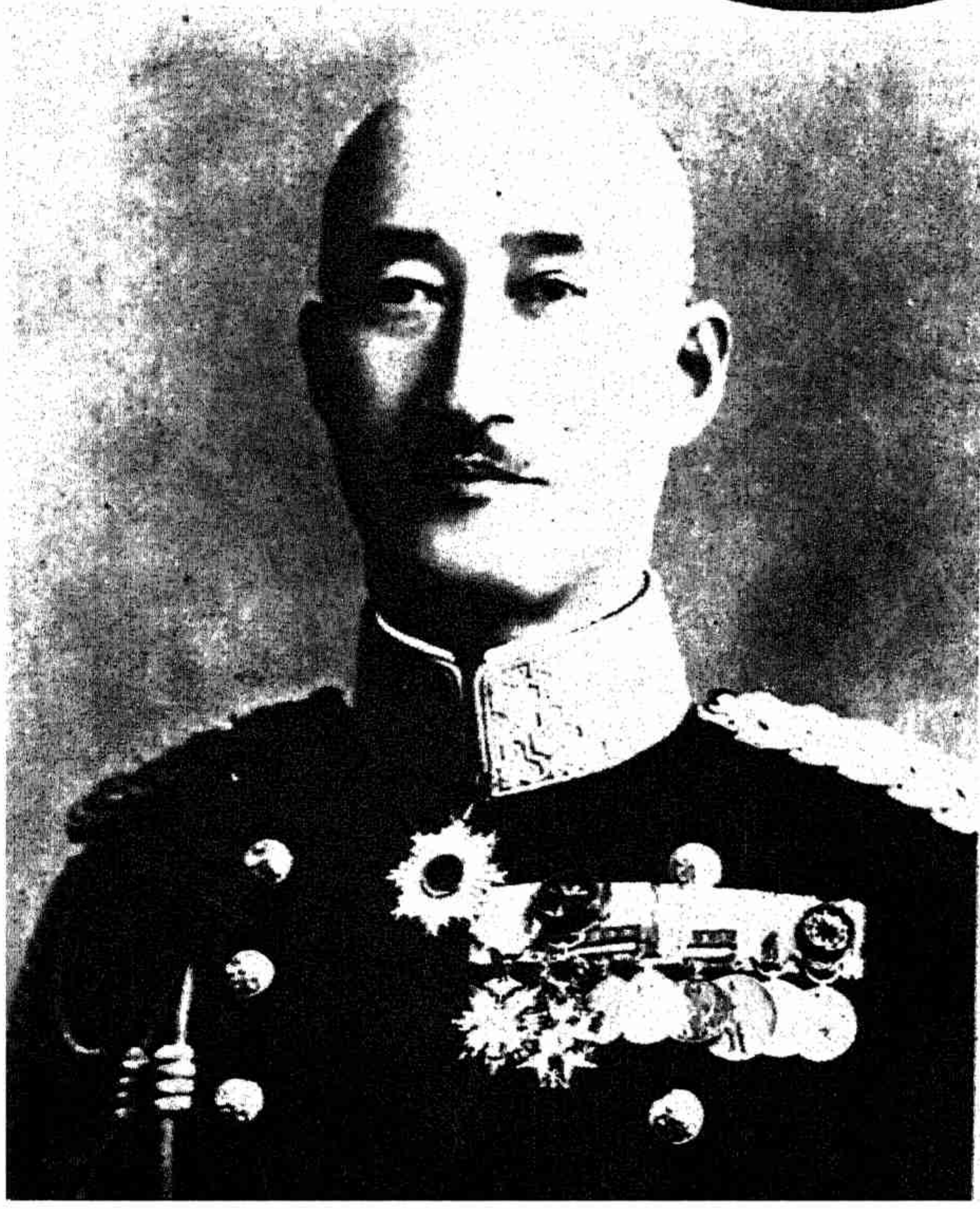
←盛傳被害之岡田首相出現情形



→日新藏相馬場英一



→事變後之渡邊前教監府邸



→日新陸相寺內壽一



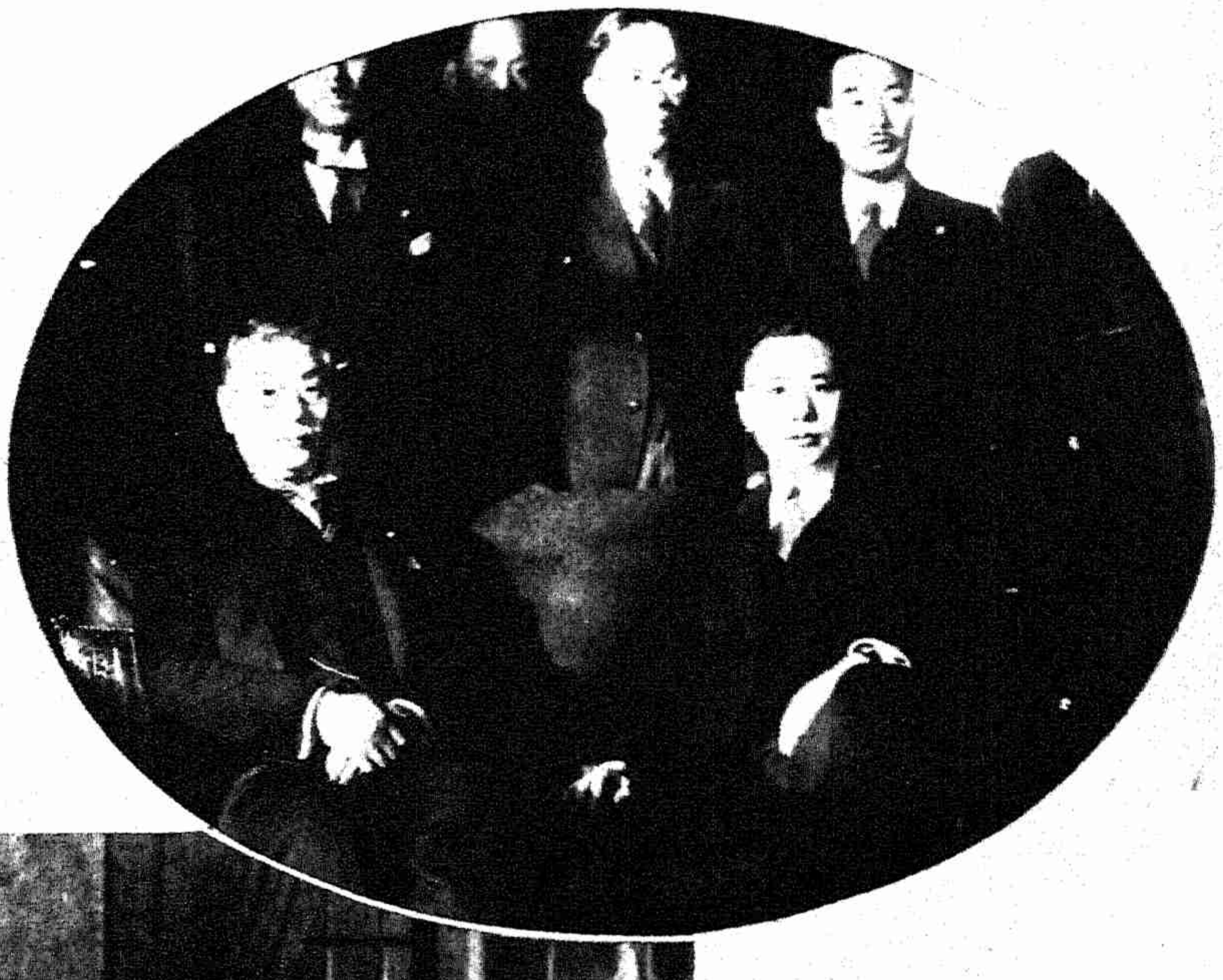
←辭組新閣之近衛文磨



最近之中日外交



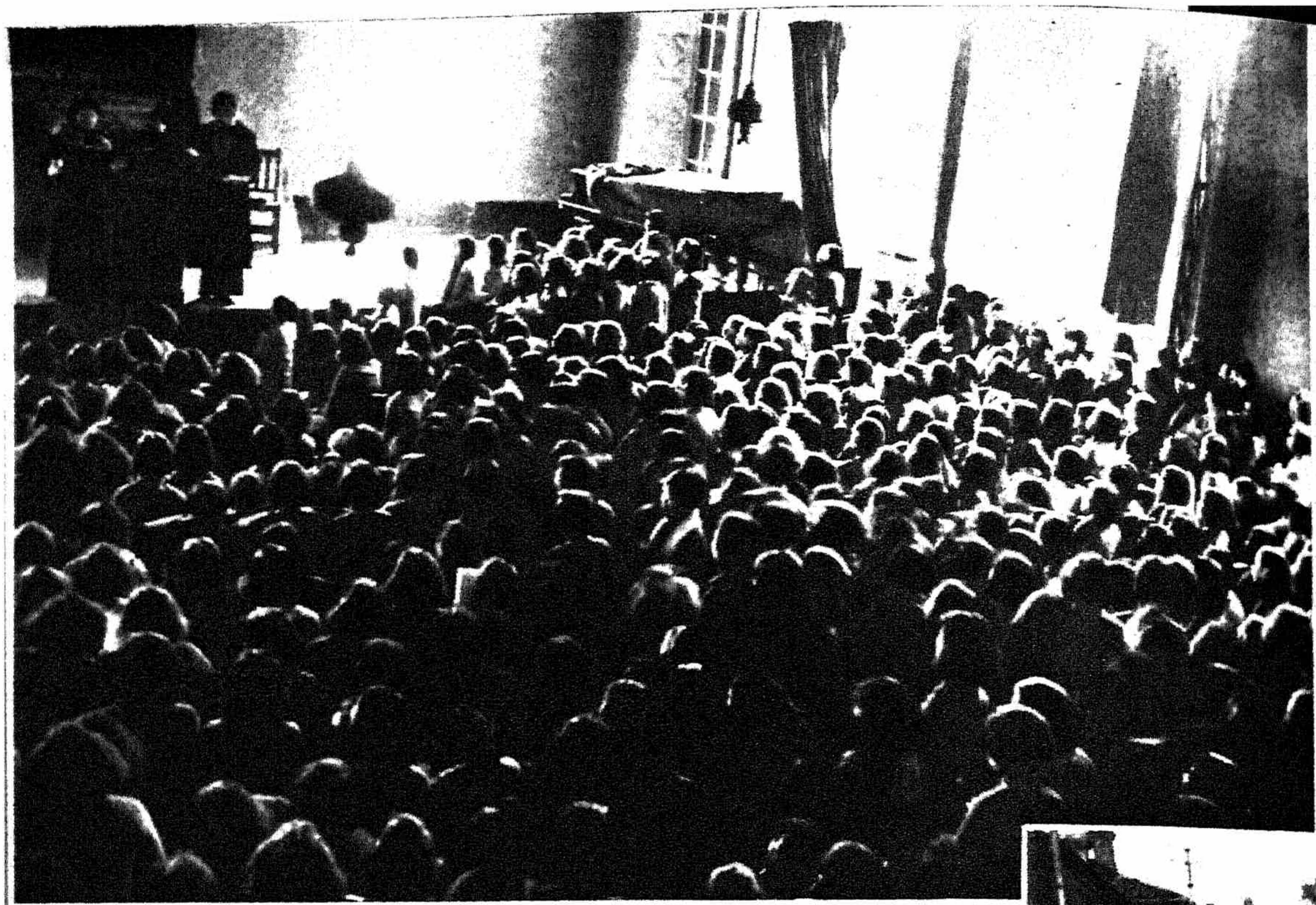
↑新任日本駐華大使有田呈遞國書



↑日大使有田八郎與張外長晤談情形。



←上海各界歡宴新任駐日大使許世英履新，圖爲許氏在席間起立致詞之情形。



←上海各界婦女舉行三八紀念會時攝影

上海各界紀念 三八節

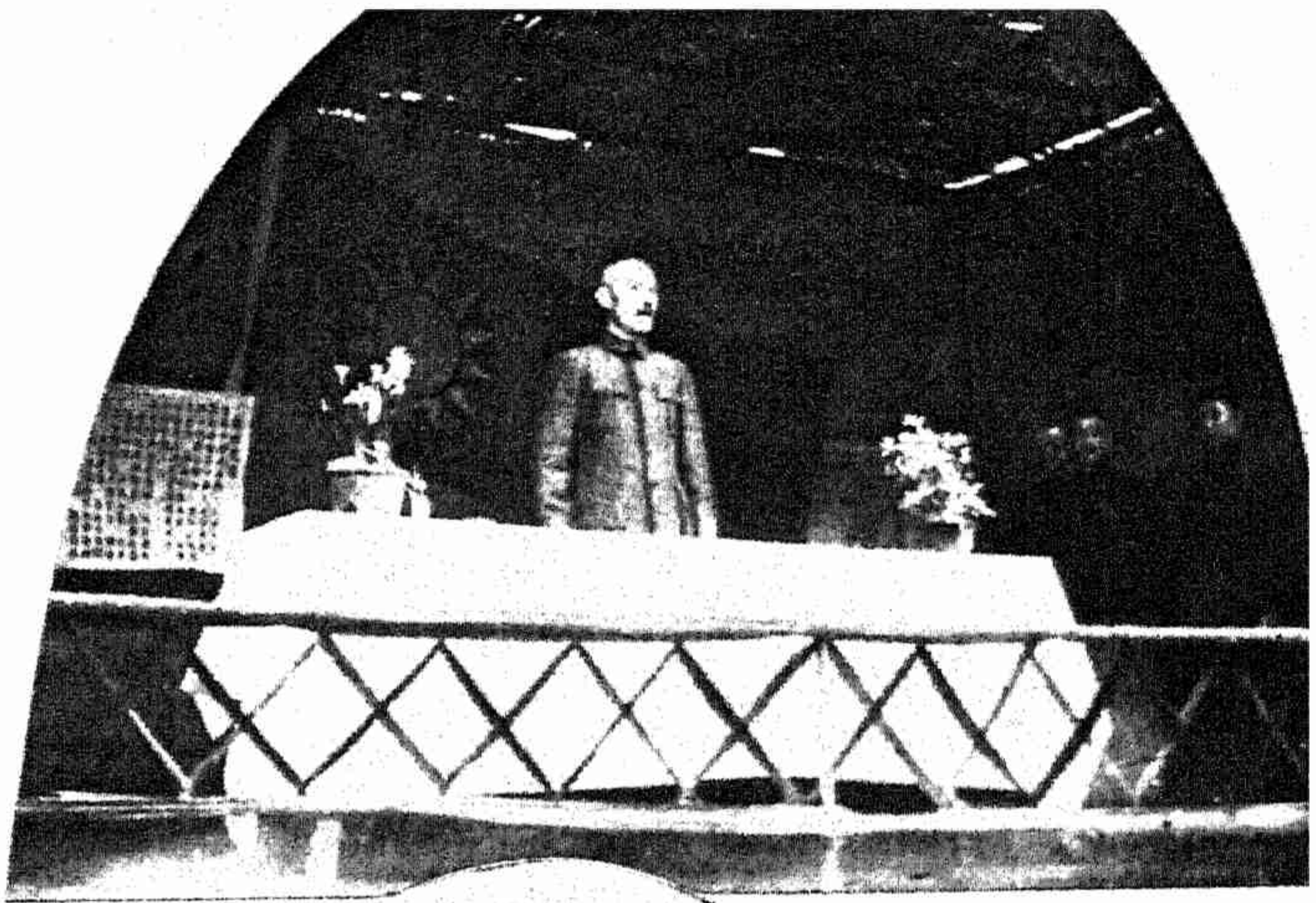




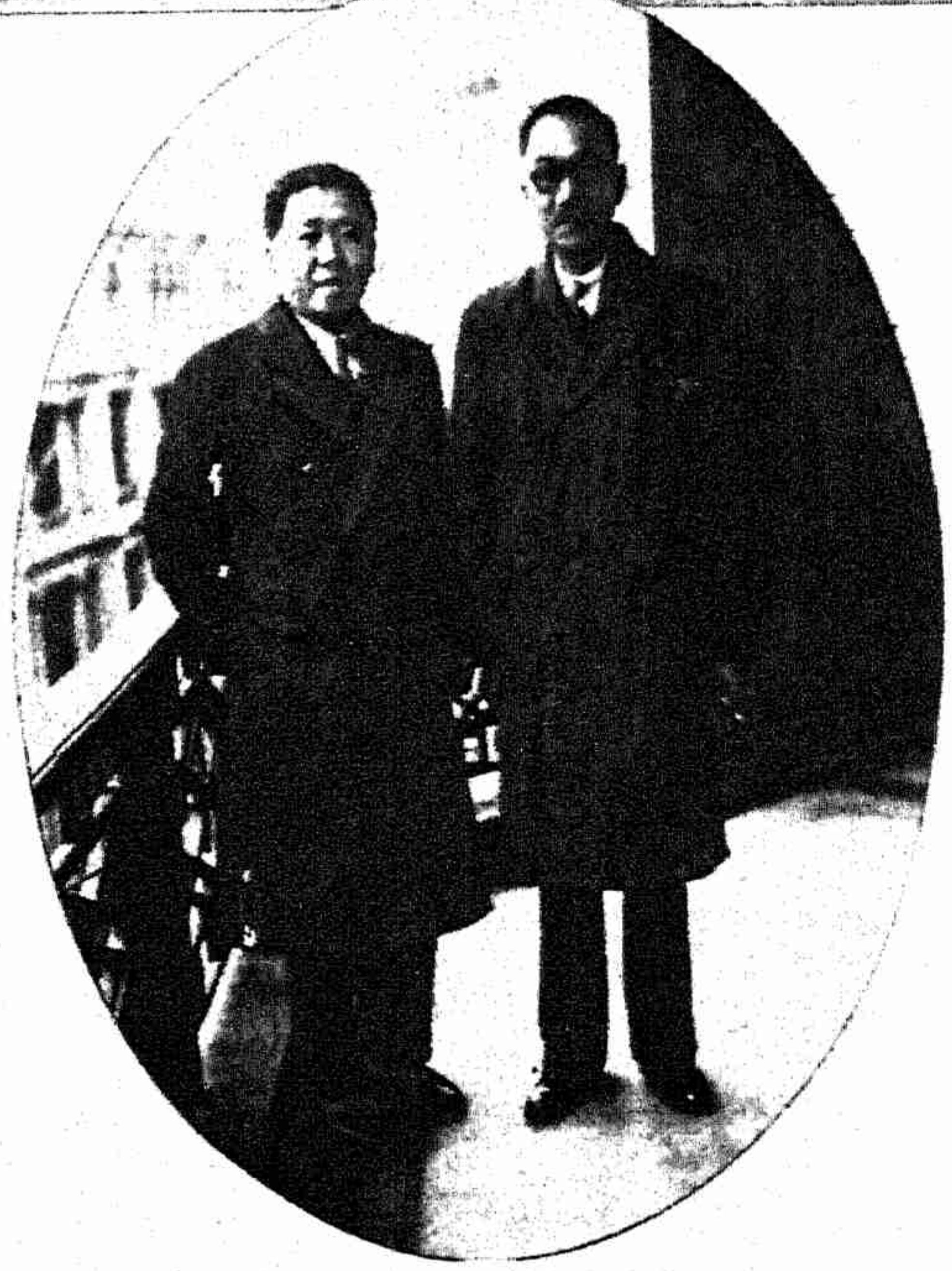


↑→上海各大中學生紀念「三八」遊行





↑植樹節典禮中蔣院長演說，



→最近返國之王寵惠博士抵港後與蔣代表魏道明合影。

←王寵惠抵港後，胡漢民特派其女公子木蘭前往迎迓，圖爲王胡在輪次合影。

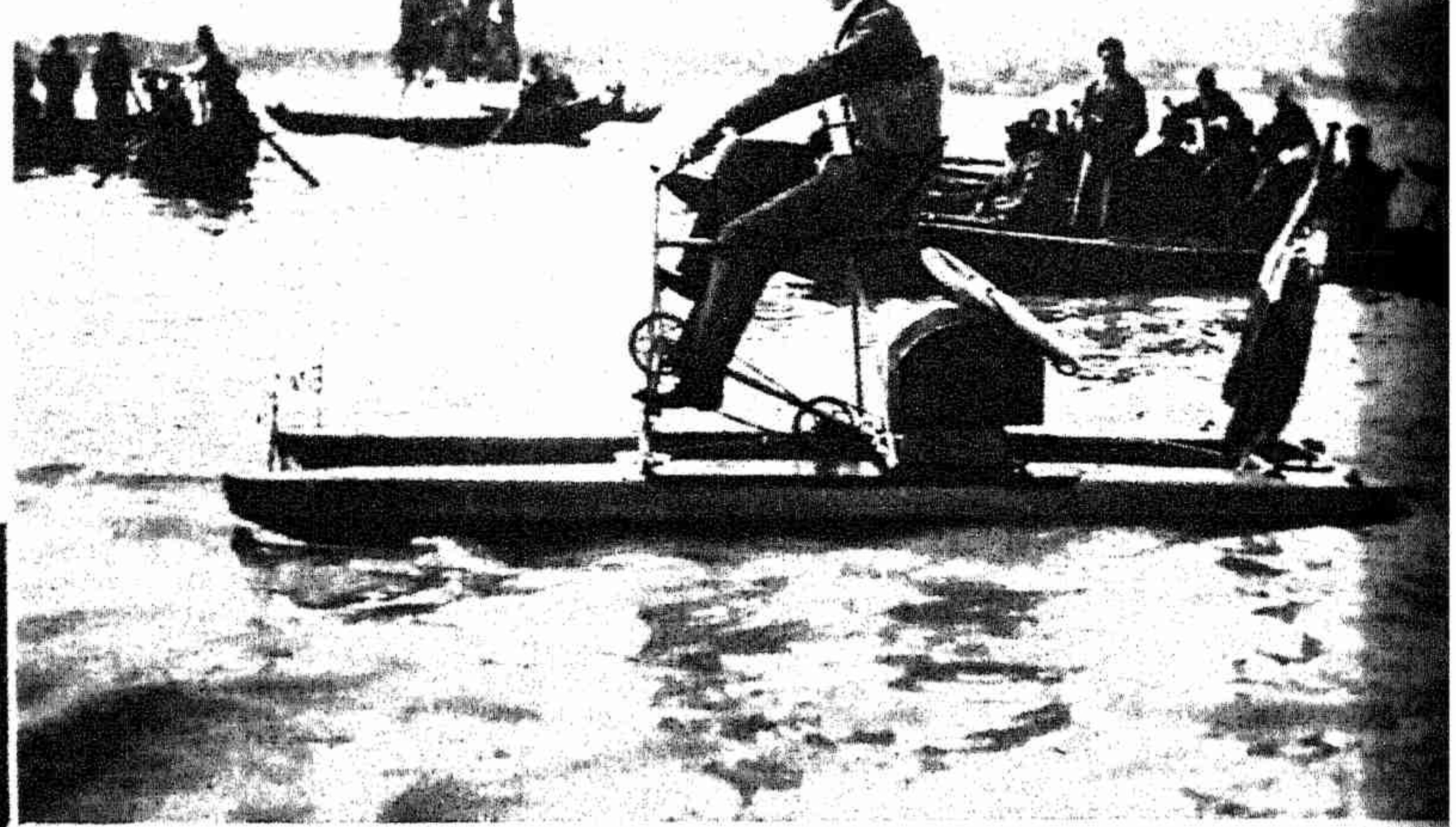


↓上海實業考察團抵粵後全體團員謁黃花崗烈士墓。

時事

東空防委舉行全市技術大演

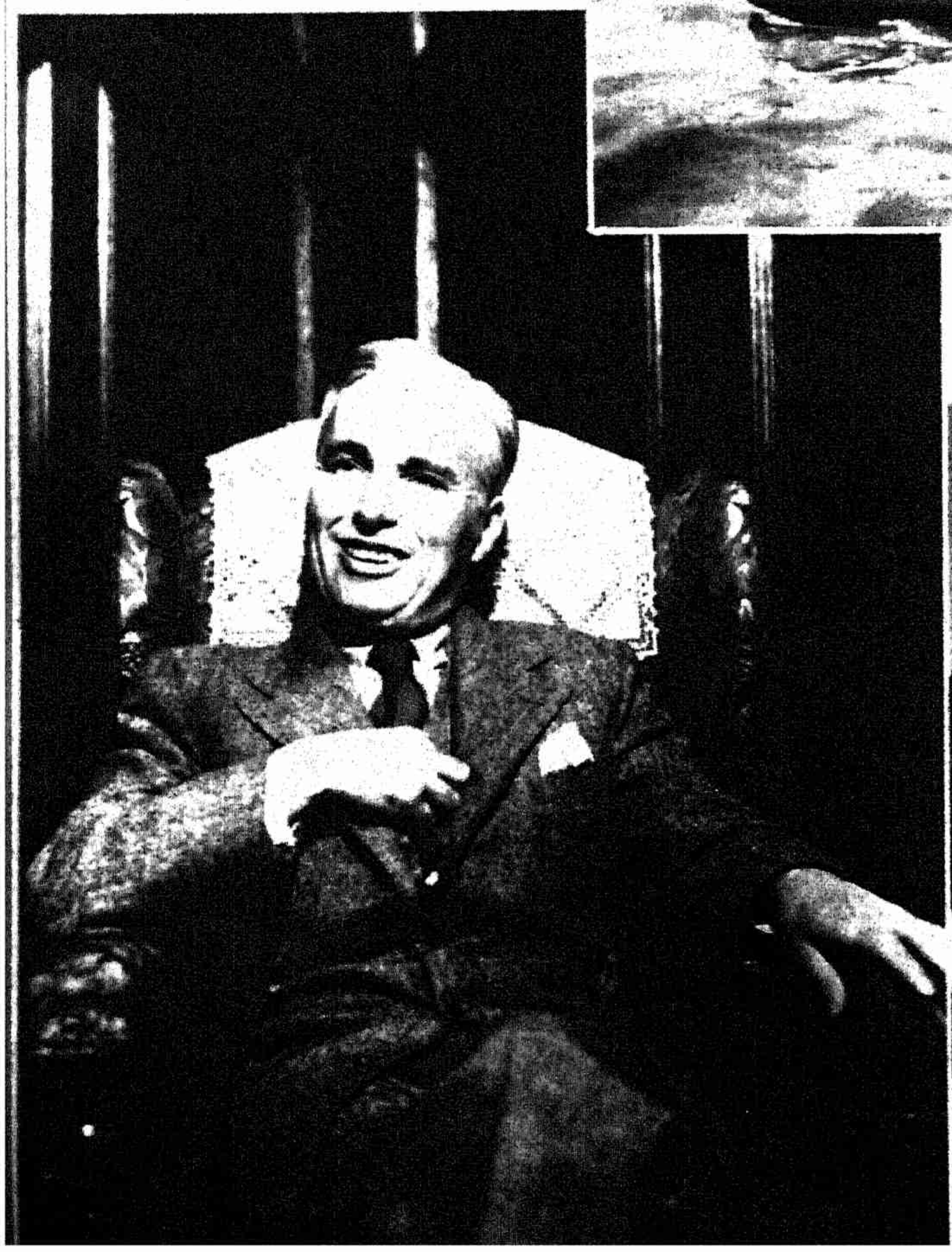




→漢口鄧述青述芬兄弟創製之水上脚踏車，圖爲試驗時情形。



←新任上海市財政局長兼土地局長徐桴



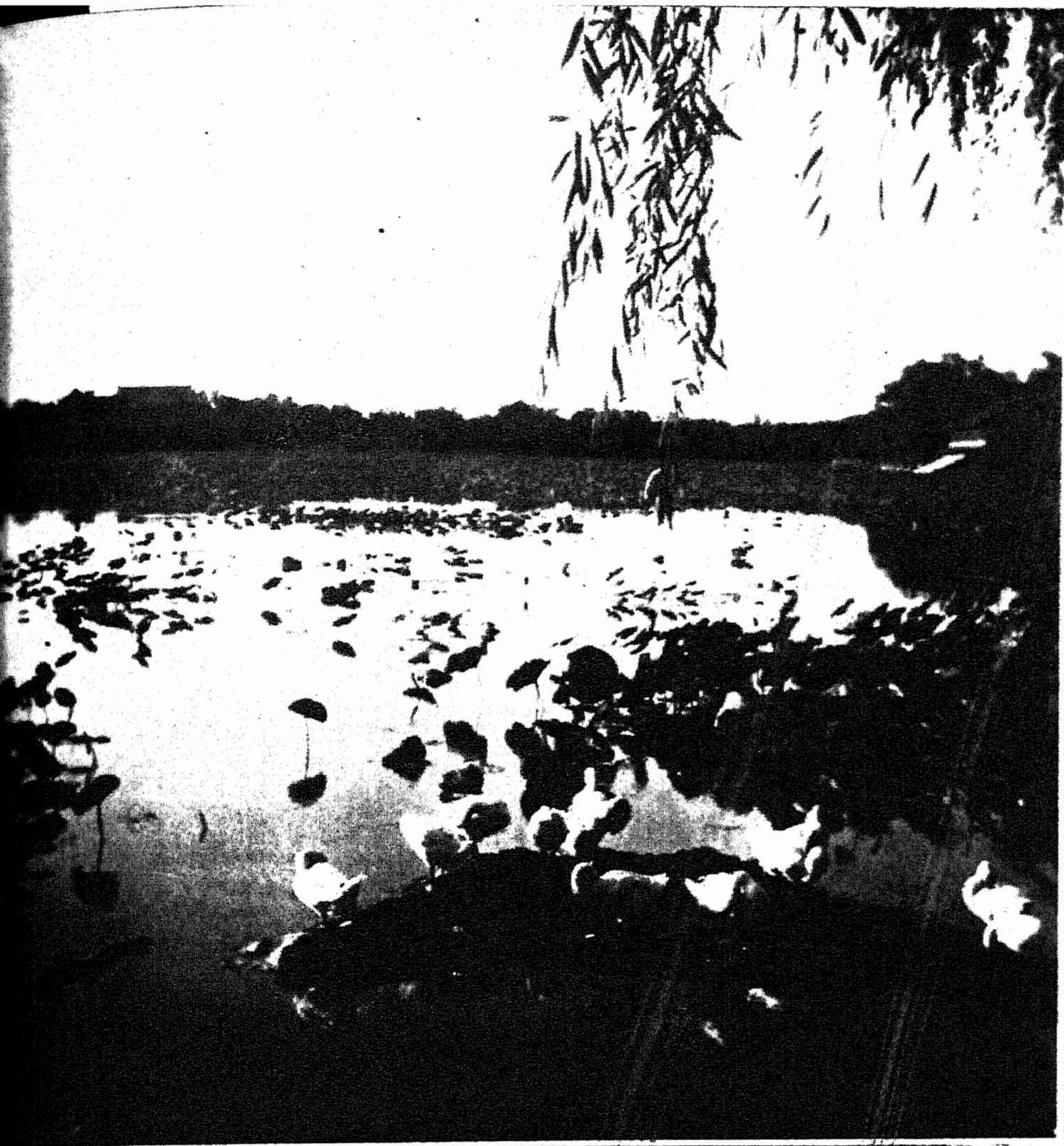
←著名電影演員卓別麟氏過滬時攝

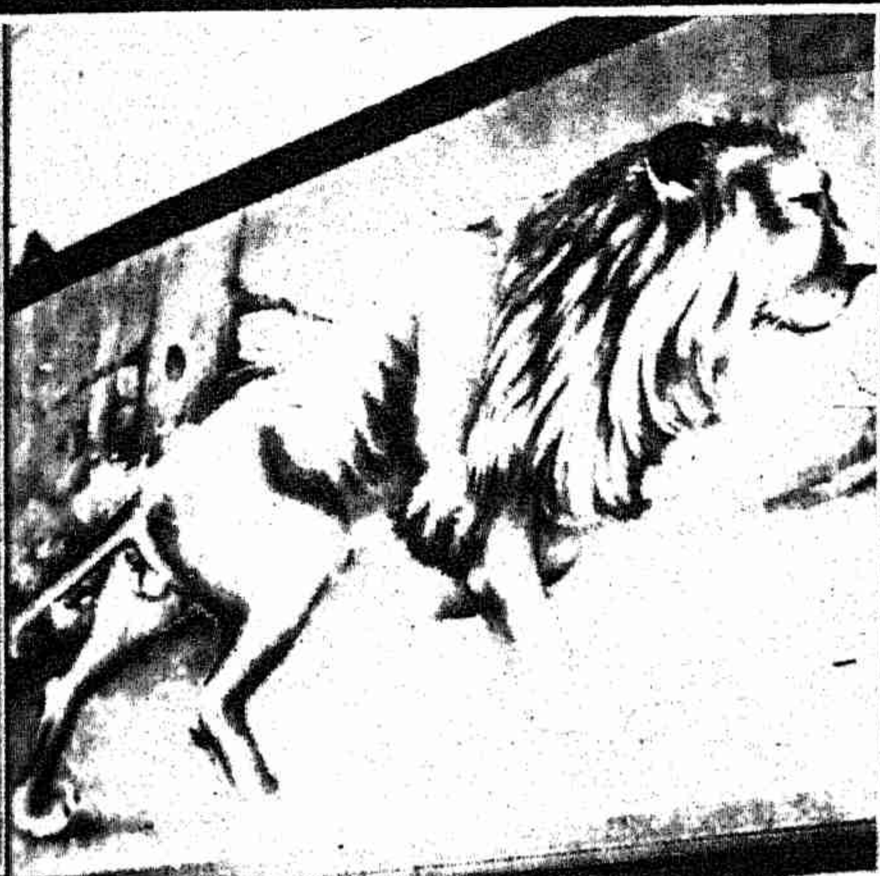


↑節育論者山額夫人過滬

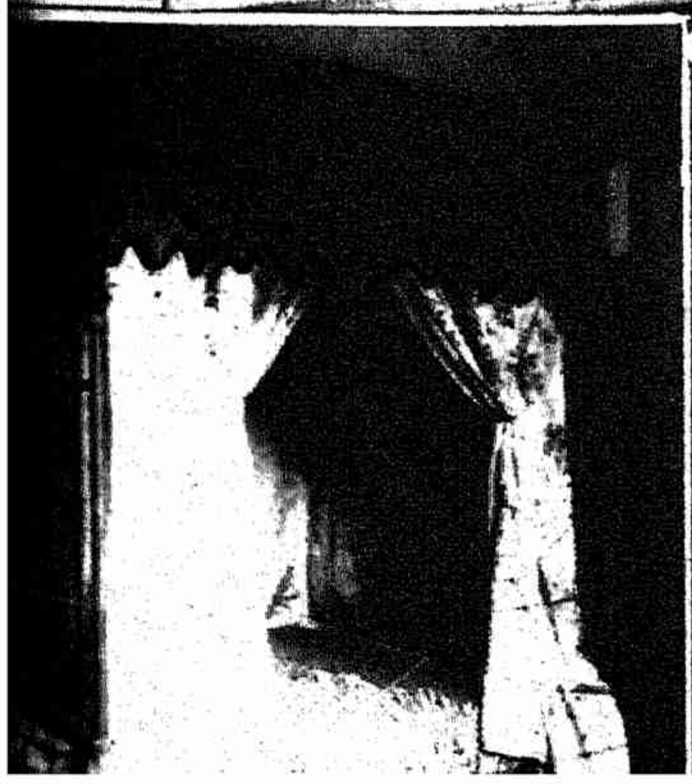
故都鱗爪

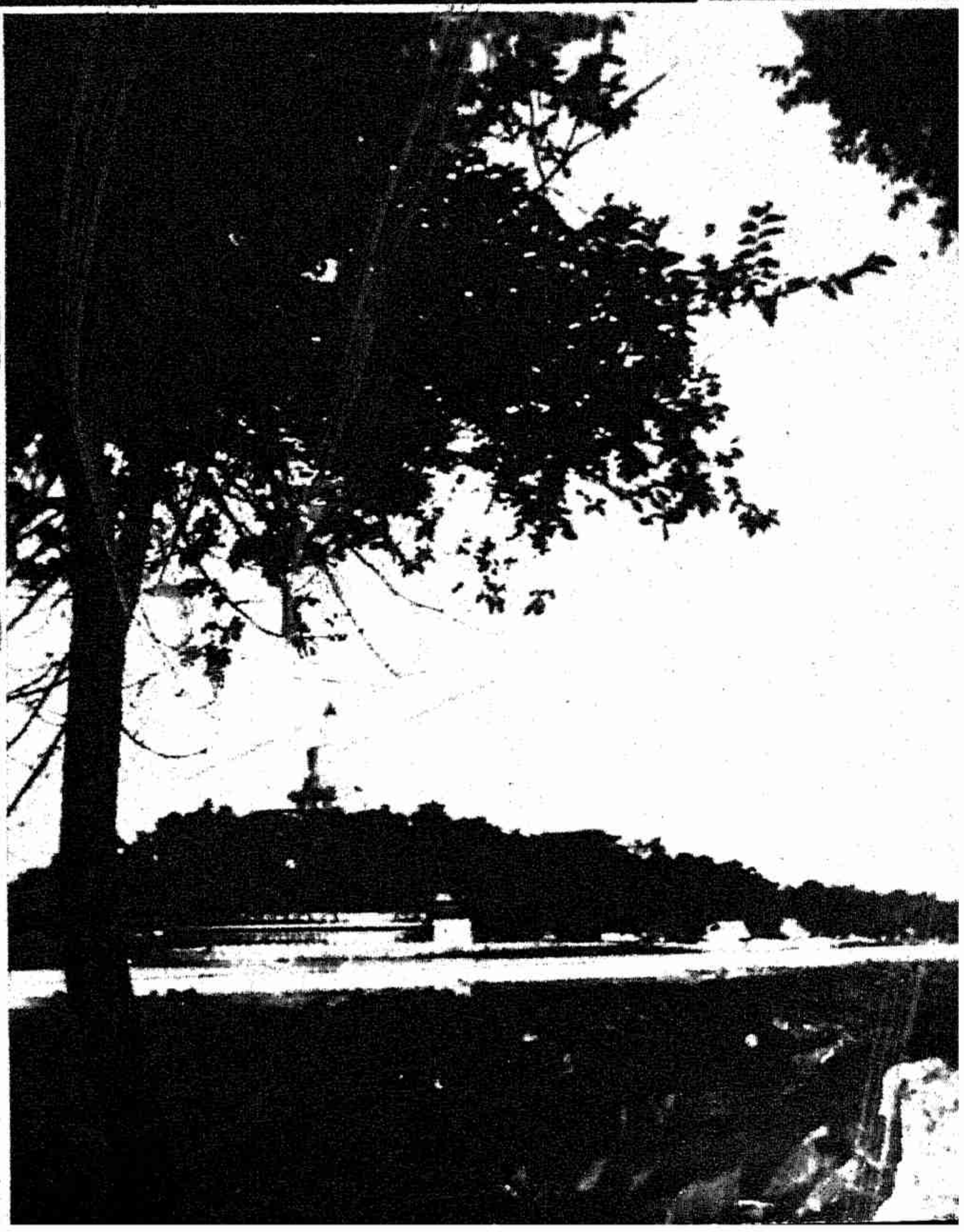
段宇光寄





→暢觀樓內所陳列之壁畫





→北海風景

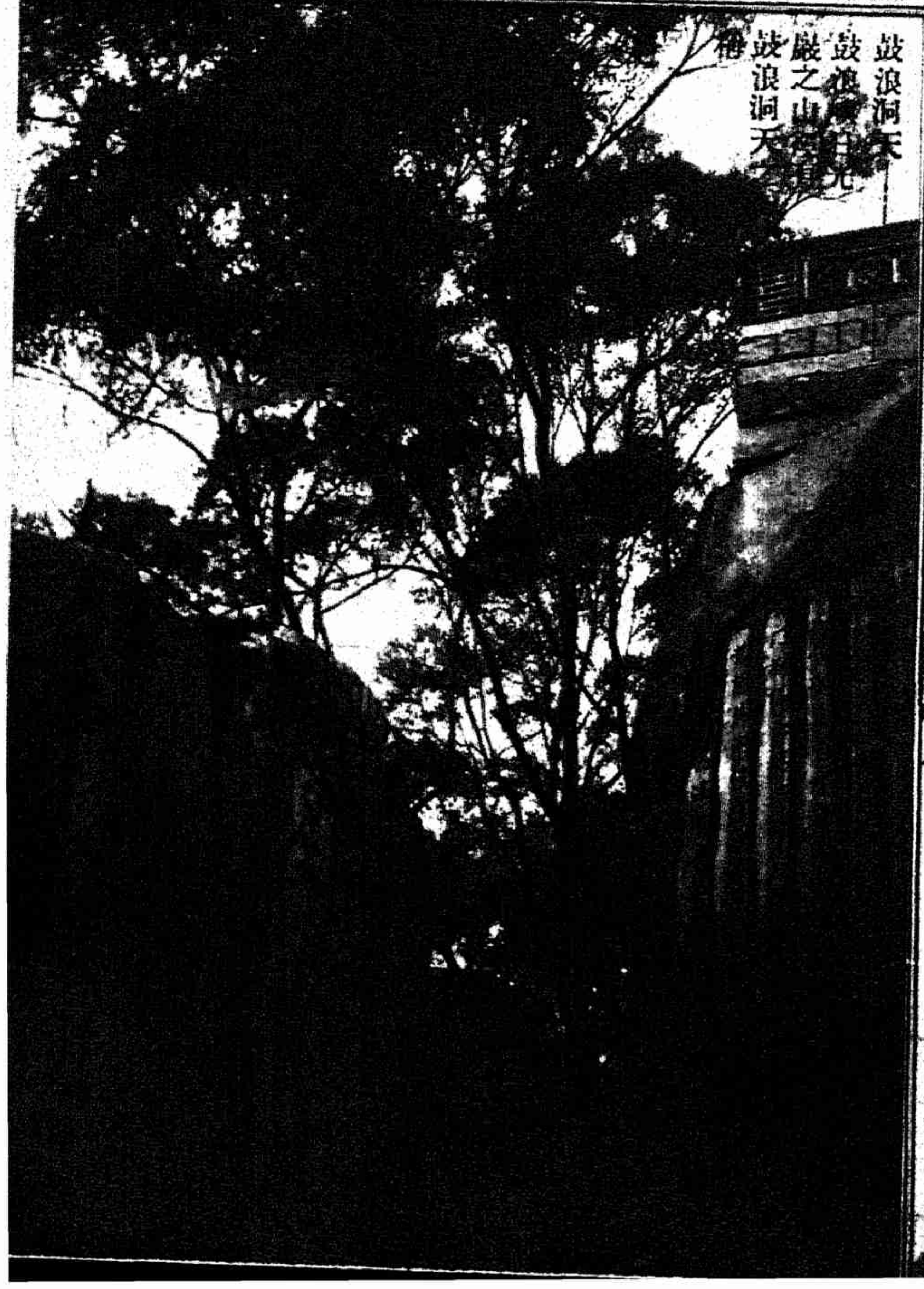
←暢觀樓內所陳列慈禧太后之床

廈門風光

孫紹修攝



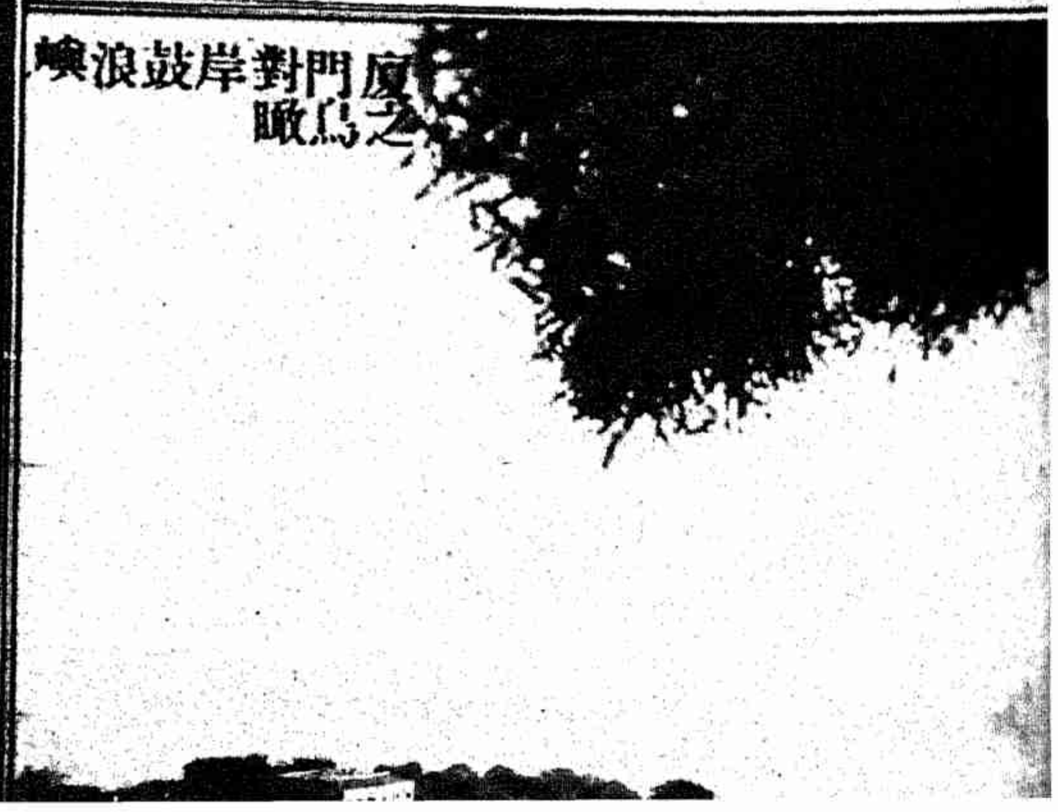
廈門虎溪巖



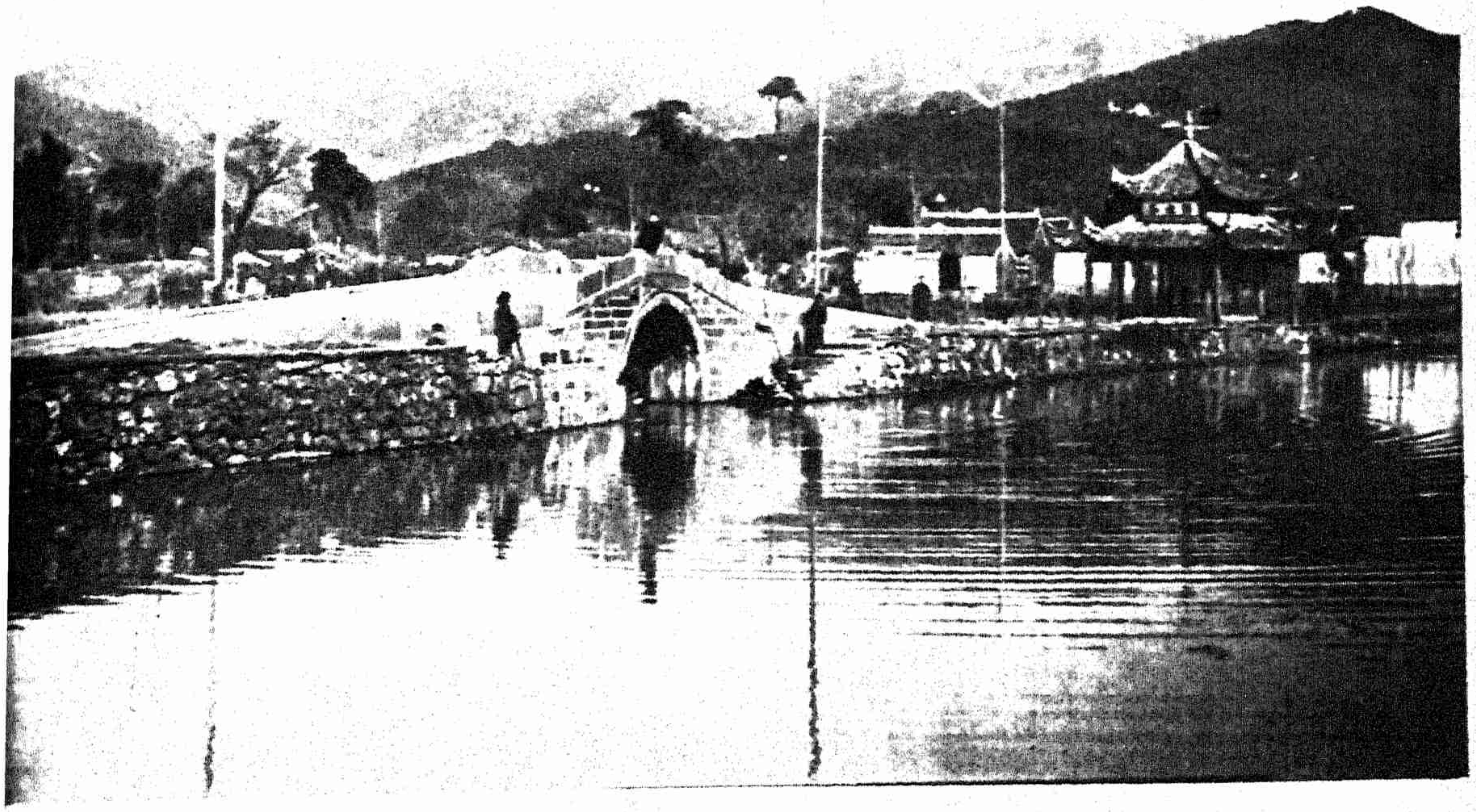
鼓浪洞天
鼓浪嶼日光巖之山頂
鼓浪洞天梅



廈門的廟宇——南普陀



廈門對岸鼓浪嶼之鳥瞰



↑慈湖側望

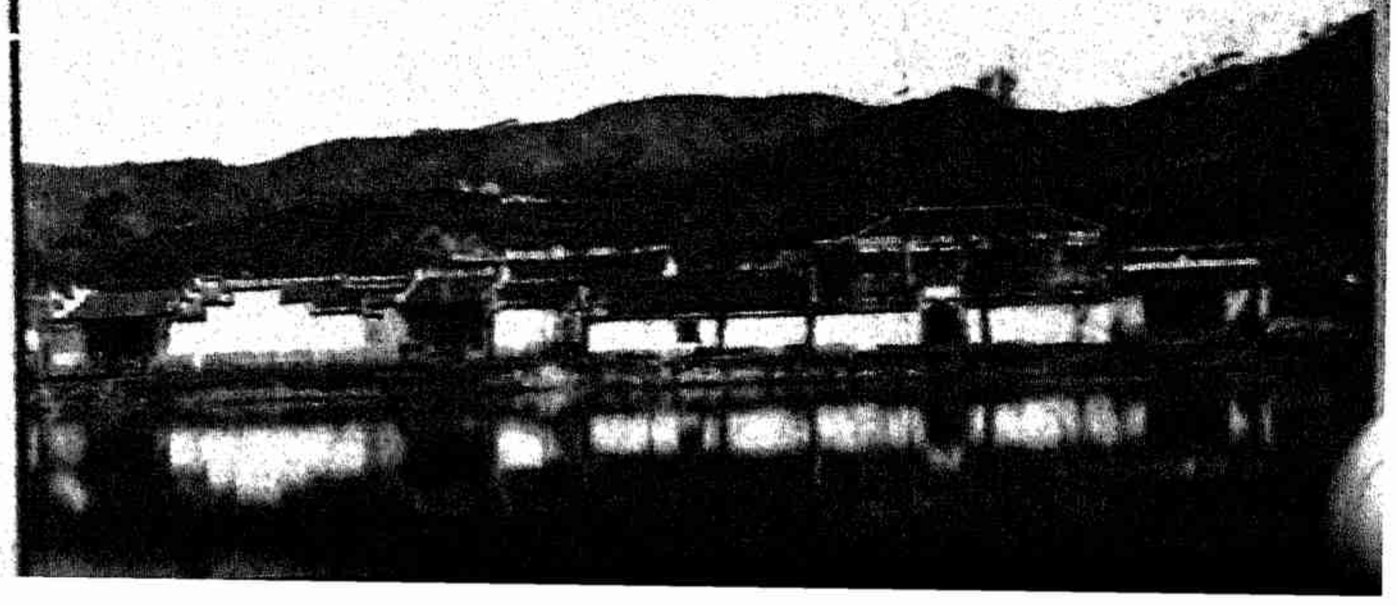
→介於東西兩湖之間的師古亭

慈湖

——錢萬斯攝

慈湖位於浙江慈谿北門外，風景秀麗，為浙江名勝之一。





隔慈湖望縣立中學



祿來可得

反光鏡箱

值此春光明媚之際君若攜此反光鏡箱一具到處即可攝得一切之名勝古蹟藉作紀念實為旅行之良伴焉

中國香港總經理美最時洋

省別	產量	%	產量	%	產量	%	產量	%	產量	%
河北	三七、七六九	八·九	二八、五五六	二一·八	一七、七二一	一三·四	二五、一三〇	一九·三	二·一六六	二五·八
山東	六七、二九七	一五·八	三四、九一二	二六·六	三四、一四三	二五·九	一六、一九〇	一二·五	四一〇	四·九
山西	一七、二六五	四·〇	一三、八五七	一〇·六	八、一七〇	六·二	五、九一〇	四·五	二五三	三·〇
察哈爾	二、二五九	〇·五	三、七六九	二·九	五、五八六	四·二	四〇六	〇·三	—	—
綏遠	二、五五三	〇·六	一、八〇〇	一·四	一、六五五	一·二	八六	〇·一	—	—
華北共計	一二七、一四三	二九·八	八二、八九四	六三·三	六七、二七五	五〇·九	四七、七二二	三六·七	二、八二九	三三·七
其他省區	二九八、九〇九	七〇·二	四八、二〇四	三六·七	六四、七七六	四九·一	八二、二五二	六三·三	五、五六二	六六·三
全國總計	四二六、〇五二	一〇〇·〇	一三一、〇九八	一〇〇·〇	一三二、〇五一	一〇〇·〇	一二九、九七四	一〇〇·〇	八、三九一	一〇〇·〇

以言工業，華北冀魯晉察綏五省地位亦復重要。我國尙無重工業可言，輕工業中以僱傭人數爲準，當以棉紡織業最稱重要。二十三年度全國九十二華商紗廠中，在華北冀魯晉察綏五省者十九廠，紗錠數爲四七三、二七〇枚，約佔全國華商紗廠所有紗錠數六分之一，工人人數所佔成數亦復相若。此十九紗廠分佈於冀魯晉三省，冀省有九廠最多，山西六廠次之，復次則爲山東四廠。其次要者爲麪粉工業，二十三年度全國麪粉廠八十一家中，在華北冀魯晉察綏五省者共三十三家，而以山東河北二省爲最多。資本一〇、一二五千元，約佔全國麪粉廠總資本額三分之一。生產麪粉數量在全國麪粉廠產粉量內所佔成數亦復相若。此外如火柴、捲煙、毛織、水泥、化學等工業，華北冀魯晉察綏五省均居要津。二十三年度火柴業者全國（東三省不計）共一百三十廠，華北冀魯晉察綏五省卽佔四十三廠，而以山東及河北二省爲最多。又據調查，是年全國火柴生產共爲三十二萬箱，而山東、河北、山西、察哈爾、綏遠等華北省區所產者達十餘萬箱，約佔全國產量三分之一以上。捲煙工業，二十三年度全國煙廠共五十七家，河北、山東、山西三省共有五廠。全國五十七廠資本共一九九、一〇〇千元，冀魯晉三省五廠佔七五〇千元；國人經營之水泥工廠現共有七家（東北四省不計）其中有二家在華北省區，而規模最大之啓新洋灰公司在焉。啓新公司設於河北唐山，其餘一家爲致敬水泥公司，設於山東濟南，兩家資本共爲一千四百二十萬元，佔全國七廠總資本三分之二，兩廠年產水泥可一百四十八萬餘桶，約佔全國七廠總產量二分之一。華北之化學工業，在全國中亦屬首要。如製酸工廠全國只有四處，河北省卽居其二，製鹼工廠（人造鹼）規模較大者全國亦只六家，河北省復居其半數，精鹽工業，若計入東北四省在內，全國共有十三家（遼寧省居其六）河北與山

東二省卽各居其二，以資本言，約佔全數五分之四。由是可見以工業而論，華北冀魯晉察綏五省亦居全國之重要地位也。茲將華北冀魯晉察綏五省棉紡織業及機製麵粉業概況列表如左：（產粉額係每日產量：）

省別	棉紡織業			機製麵粉業				
	廠數	紗錠數	%	廠數	資本額(元)	%	產粉額(包)	%
河北	九	二九三、四七八	一〇·四	一二	三、六九四、〇〇〇	一二·三	三四、一〇〇	一三·六
山東	四	九九、九四八	三·六	一二	四、〇五七、六〇〇	一三·六	四一、〇〇〇	一六·四
山西	六	七九、八二四	二·八	六	一、五七三、七〇〇	五·二	四、七三〇	一·九
察哈爾	—	—	—	一	—	—	—	—
綏遠	—	—	—	二	八〇〇、〇〇〇	二·七	一、〇〇〇	〇·四
華北共計	一九	四七三、二七〇	一六·八	三三	一〇、一二五、三〇〇	三三·八	八〇、九三〇	三二·三
其他省區	七三	二、三四一、六八四	八三·二	四八	一九、八五〇、〇〇〇	六六·二	一六九、一〇〇	六七·七
全國統計	九二	二、八一四、九五四	一〇〇·〇	八一	二九、九七五、三〇〇	一〇〇·〇	二五〇、〇三〇	一〇〇·〇

以言礦業，則華北冀魯晉察綏五省煤產之重要，煤藏之豐富，爲全國冠。最近三年（民二十至二十二）全國煤產平均估計共約二十八兆公噸，華北冀魯晉察綏五省卽佔百分之四五，幾完全產於河北、山西、山東三省。若除東北四省煤產不計，則華北冀魯晉察綏五省煤產約佔全國百分之七十。全國煤礦儲量估計約二四八兆公噸，而華北冀魯晉察綏五省佔其全額百分之五四，亦幾完全位於河北、山東、山西三省。華北察冀二省之鐵礦在全國亦佔重要地位，若除東北四省不計，我國鐵礦儲量估計有三億八千餘萬噸，而華北之河北、山東、察哈爾及山西四省卽佔其百分之四六，祇河北及察哈爾二省卽佔全國百分之三四。此外鹽亦爲華北冀魯晉察綏五省主要礦產之一，鹽不獨可充工業之原料，尤爲民食之所必需。民國二十年以前五年平均華北冀魯晉察綏五省共產鹽一千餘萬擔，約佔同期全國鹽產四分之一。若除東北省區所產者不計，則華北冀魯晉察綏五省各鹽區所產佔全國三分之一。茲將華北冀魯晉察綏五省煤鐵鹽之儲產量列表如左：

省別	煤儲量	%	煤產量	%	鐵儲量	%
河北	三、〇七一	一·二	七、二〇三	二六·一	三九、二〇〇	一〇·三
山東	一、六三九	〇·七	二、六六五	九·七	一四、三〇〇	三·七
山西	一二七、一二七	五一·二	二、四三三	八·八	三〇、〇〇〇	七·九

察哈爾	五〇四	0·二	一〇五	0·四	九一、六四五	二四·0
綏遠	四一七	0·二	九〇	0·三	—	—
華北共計	一三二、七五八	五三·五	一二、四八五	四五·三	一七五、一四五	四五·九
其他省區	一一五、五二九	四六·五	一五、〇八七	五四·七	二〇六、四四〇	五四·一
全國總計	二四八、二八七	100·0	二七、五七二	100·0	三八一、五八五	100·0

（一）煤儲量——單位：百萬公噸。
（二）煤產量——單位：千公噸。
（三）鐵儲量——單位：千噸。
（四）鐵儲量全國總計內除去東北四省。

省別	鹽區	鹽產（擔）	百分比
河北	長蘆	三、八一五、〇〇〇	九·二四
山東	山東	五、〇三〇、〇〇〇	一二·一八
山西	晉北	一九三、〇〇〇	·〇五
綏遠	河東	一、七二九、〇〇〇	四·一九
察哈爾	口北	一九一、〇〇〇	·〇五
華北共計		一〇、九五八、〇〇〇	二五·七一
其他省區		三一、三二七、〇〇〇	七四·二九
全國總計		四一、二八五、〇〇〇	一〇〇·〇〇

復就商業貿易而言，無論進口出口，天津僅次於上海而居於全國之第二位。民國二十四年華北省區各口岸（計包括秦皇島、天津、龍口、煙台、威海衛及膠州）對外貿易出口共值國幣一萬五千九百餘萬元，佔全國出口總額百分之二八。同期華北省區各口岸對外貿易進口共值國幣一萬五千萬元，佔全國進口總額百分之十六。進出口貿易總值國幣三萬一千萬元，佔全國對外貿易總值百分之二十一。若與二十三年相較，其重要性皆有增加。二十三年華北省區各口岸出口總值佔全國百分之二六，進口總值佔全國百分之十六，貿易總值佔全國百分之十九。除進口貿易外，其重要性俱較二十四年度遜色。此外尤有一可注意之現象，即二十四年度之華北各口岸除膠州外，其餘皆係出超港口，其出超額佔是年我國出超口岸出超總額三分之一強。按華北礦藏之豐，農產之盛，及農工礦業前途發展潛力之巨，已如前述，是則華北省區各港對外貿易在全國對外貿易中之地位，必將日趨重要，可斷言也。茲將華北省區各關二十四年度之進出口貿易數值列表如左：

省別	進口貿易 數值	進口貿易 %	出口貿易 數值	出口貿易 %	貿易總值 數值	貿易總值 %
秦皇島	二、〇四八	0·二	五、八五七	一·0	七、九〇五	0·五
天津	八五、一六〇	九·二	九一、二〇二	一五·八	一七六、三六二	一一·七
龍口	二、七九九	0·三	三、二六四	0·六	六、〇六三	0·四
煙台	六、六七八	0·七	七、八五二	一·四	一四、五三〇	一·0
威海衛	二、二一二	0·二	二、九一五	0·五	五、一二七	0·三
膠州	五一、二三六	五·五	四八、五五五	八·四	九九、七九一	六·七
華北共計	一五〇、一三三	一六·三	一五九、六四五	二七·七	三〇九、七七八	二〇·六
其他各港	七七四、五六二	八三·七	四一六、六五三	七二·三	一、一九一、二一五	七九·四
全國總計	九二四、六九五	100·0	五七六、二九八	100·0	一、五〇〇、九九三	100·0

（一）單位：國幣千元。
（二）東北各關除外。

更就交通工具而論，華北冀魯晉察綏五省所佔地位亦較其他各區為優，華北五省共有鐵路（國有鐵路）里程，計達四千二百六十九公里，佔全國國有鐵路總里程百分之三十四，若除東北四省里程不計，則佔全國百分之四十六。除津浦與平漢兩路各有一部里程位於華中省區外其餘北寧鐵路平榆段，膠濟鐵路，平綏鐵路，正太鐵路等，全線幾皆在華北冀魯晉察綏省區以內。華北冀魯晉察綏五省之鐵路里程，尤以河北、山東二省者為最多，計共三千四百五十八公里，約佔全國國有鐵路總長四分之一。除鐵路外，交通工具之重要者厥為公路。截至二十三年年底止，華北冀魯晉察綏五省可通車之公路路線共長一二、八八九公里，佔全國可通車公路路線總長度百分之十五。若合可通車路線及已興工未興工之公路路線之長度而總計之，華北冀魯晉察綏五省公路共長一萬六千九百零九公里，約佔全國公路統長度百分之十一。此外內河航運，華北冀魯晉察綏亦相當重要。我國可通航之河流，其全部或大部在華北冀魯晉察綏者，有沽河、黃河、運河、灤河、小清河等。此五河流可航里程（包括大汽船通航里程，淺水汽船通航里程，小汽船通航里程，電船通航里程，民船通航里程，及船筏通航里程）共長六千一百二十四公里。約佔全國（東省除外）內河通航里程五分之一。

由此可見，華北冀魯晉察綏五省交通便利在全國中之重要地位亦不容忽視也。茲將華北冀魯晉察綏五省之鐵路及公路里程列表如左：

省別	鐵路		公路			
	實有里程	%	可通車里程	%	總里程	%
河北	二、二一三	一六·二	一、七九三	二·一	三、二四三	二·三
山東	一、二四五	九·一	五、五二〇	六·五	五、五二〇	三·七
山西	四二六	三·一	二、〇五六	二·四	三、四一〇	二·三
察哈爾	二八〇	二·〇	二、一六七	二·六	二、一六七	一·四
綏遠	四六五	三·四	一、三五三	一·六	二、五六九	一·七
華北共計	四、六二九	三三·八	一二、八八九	一五·二	一六、九〇九	一二·三
其他省區	九、〇六五	六六·二	七一、九二〇	八四·八	一二三、七五〇	八七·七
全國總計	一三、六九四	一〇〇·〇	八四、八〇九	一〇〇·〇	一四〇、六五九	一〇〇·〇

（一）單位：公里。
（二）皆包括東四省在內。
（三）公路總里程包括可通車里程及已興工未興工里程。

復次，華北冀魯晉察綏五省之財政收入亦佔全國之要津。按我國中央重要之稅收，自以關稅居首，鹽稅次之，統稅居第三位。三種稅收合計平均每年佔全國總歲入八成以上。此三種稅收莫不以華北冀魯晉察綏省區居重要之地位。以言關稅，居全國第二位之津海關即在河北省。合華北各關總計，二十四年度華北省區之關稅收入共國幣七千餘萬元，約佔全國關稅總收入四分之一。次之鹽稅，華北之長蘆區鹽稅收入為全國之冠，若合華北之鹽區共計，二十四年度，華北冀魯晉察綏五省鹽稅收入共四千餘萬元，亦佔全國鹽稅總收入四分之一。復次統稅，華北冀魯晉察綏五省合計，二十二年度為一千五百餘萬元，佔全國統

稅總額百分之十三。此外印花稅爲二百餘萬元，佔全國總額百分之三十，煙酒稅爲三百餘萬元，佔全國總額百分之二九。礦稅一百餘萬元，佔全國總額半數以上。綜計各項中央稅收，華北冀魯晉察綏五省佔全國五分之一以上。以地方稅收言，則華北冀魯晉察綏五省合計田賦爲四千九百餘萬元，佔全國田賦收入五分之一以上。營業稅爲一千七百餘萬元，幾佔全國營業稅總收入三分之一。田房契稅六百餘萬元，約佔全國總額四分之一，雜稅一千三百餘萬元，佔全國總額八分之一。此外非賦稅收入爲三千萬元，佔全國總額六分之一。以地方收入合計，華北五省佔全國五分之一。其在我國財政收入上之重要，亦可概見。茲將華北冀魯晉察綏五省之中央及地方收入列表如左：

種類	中央稅收 實收	中央稅收 佔全國之%	種類	地方財政收入 實收	地方財政收入 佔全國之%
關稅	七〇、三三三、〇一九	二二・三	田賦	四九、〇五九、五四九	二〇・七
鹽稅	四二、七二六、三〇〇	二三・三	營業稅	一七、七二五、三一七	三一・五
統稅	一五、二六五、〇八〇	一三・〇	田房契稅	六、四九八、七八九	二三・八
印花稅	二、四六七、三四〇	二九・七	雜稅	一三、九四〇、八六一	一二・三
煙酒稅	三、四九〇、九二七	二九・一	非賦稅收入	二九、九八八、七三八	一五・一
礦稅	一、三四一、六二四	五一・〇			
總計	一三五、五一四、二九〇	二〇・九	總計	一一七、六六三、二七四	一八・五

(一)關稅及鹽稅爲民國二十四年數字。

(二)地方財政收入爲民國二十年至二十三年平均。

(三)其餘均係民國二十二年數字。

(四)單位：國幣元。

三

華北經濟之重要，已如上述。言農產則小麥之產量佔全國總產量百分之三十，小米佔百分之六三，高粱佔百分之五一，玉米佔百分之三七，大麥佔百分之一二，糜子佔百分之五六，花生佔百分之三七。主要糧食除稻米而外，其產量多佔全國總產量三分之一以上，而小米高粱糜子三項，且均過半數焉。衣料之重要者，首推棉花與羊毛，而華北所產棉花，佔全國總產量百分之三四，羊毛之產量，華北得全國產量之九成以上，尤非他省所能及。近年中國糧食與衣料均不足自給，外糧外棉源源輸入，爲額甚鉅，而華北爲我國唯一糧食衣料能有剩餘以供他省不足之區。其棉毛兩項，尤爲出口商品之大宗。言礦藏則主要動力如煤鐵，若除東北四省不計外，則華北之儲量前者得全國總儲量百分之七十，後者亦得百分之四六。礦儲之富，甲於全國。煤鐵爲近代機械文明之骨幹，異日全國工業之發展，實深利賴。言工業則紗廠錠數佔全國六分之一，麵粉廠資本及產量均佔三分之一。新興工業之最有希望者如水泥製鹹玻璃等業，其代表廠家均在華北。而我國未來工業之發展，因礦藏密邇，華北五省實具形勝。以言貿易，則天津之對外貿易僅次於上海，民國二十四年度華北六口對外貿易佔全國出口總額百分之二八，及進口

總額百分之一六佔貿易總額百分之二一。且各口岸除膠州外，其餘以二十四年度情形論，均屬出超港口。以言交通，則華北五省佔全國國有鐵路總里程百分之三四，佔可通車公路里程百分之一五，及內河航運里程百分之二十。言金融則銀行總行之在華北者，佔全國銀行總行數十分之一，分行佔五分之一。言財政則中央稅收華北佔全國總額五分之一以上，地方收入亦佔全國地方收入五分之一。

華北冀魯晉察綏五省經濟之重要如此，實不啻為整個中國經濟之生命線。中國存則不容華北冀魯晉察綏五省獨亡，華北冀魯晉察綏若亡則中國無由立。凡我國人，應共喻此義。蓋中國經濟為整個的，本不容任意分裂，況華北煤鐵之富，農產之豐，復為全國工業命脈之所寄乎？故冀魯晉察綏五省人民，固應深凜處境之艱險，隨時作積極防禦之圖，豈能消極苟安，存倖免退避之念？而全國同胞，尤須引為切膚之痛，幸勿若秦人視越人之肥瘠，以為無與己事者。脣亡則齒寒，華北冀魯晉察綏五省經濟與全國經濟關係之密，有逾於脣齒，國人幸勿漠視而契置之也！

近三年主要軍火輸出國輸出狀況（單位百萬馬克）

國別	器別	一九三三年	一九三四年	一九三五年
英	槍礮彈藥	四八·六	四〇·三	四五·六
	軍艦	九·五	七·五	二二·九
	飛機	二〇·五	二四·三	三八·四
美	槍礮彈藥	八·五	八·一	六·九
	飛機	三一·二	四二·一	五五·四
法	槍礮彈藥	三五·二	二八·八	二一·四
	飛機	一一·九	一四·六	二八·二
意	槍礮彈藥	六·一	六·六	六·三
	飛機	七·三	四·二	三·八
南	槍礮彈藥	一三·四	三六·八	四四·二
	飛機	〇·六	一〇·六	一〇·二
比	槍礮彈藥	九·〇	一一·一	二一·六

商務印書館最近重版書

◀應用技術▶

氮素固定工業概論(工學小叢書) 蔣拱辰編譯 *(二版) 一冊二角

機構學(工學小叢書) 馮雄著 *(五版) 一冊八角

內燃機(工學小叢書) 劉仙洲著 *(五版) 一冊五角

礦床生因論(大學叢書) 高橋武夫著 張資平譯 *(二版) 平裝一冊一元七角

本書以平易之文字，解釋礦床學深邃之理論，處處以實例爲證，使讀者明瞭礦床之生因及各礦床之相互關係。

自動車工程(大學叢書) 黃叔培著 *(二版) 精裝一冊三元二角 平裝一冊二元二角

本書將自動車之構造及運用，分章論述。書中包羅甚廣，取材極新。附圖數百幅，以醒目爲主。

電熱鍊鋼學(大學叢書) 王懷琛編譯 *(二版) 平裝一冊一元八角

本書上集七編，專述電熱鍊鋼之原料、性質及各種電爐之構造及應用，注重實驗方法；下集八編，專論各種電鋼之鎔鍊工作及化學反應，注重理論方法。

◀自然科學▶

十九世紀歐洲思想史第一編 J. T. Merz著 伍光建譯 (二版) 四冊四元

生物學精義增訂本(大學叢書) 岡村周諦著 湯爾和譯 (二版) 平裝三冊三元

宇宙壯觀(自然科學小叢書) 山本一清著 陳遵嬀譯 *(二版) 一冊二元二角

實用測量法 衛梓松編 (四版) 一冊八角

溫度計與高熱計(百科小叢書) 謝龍澤著 (二版) 一冊四角

自然科教學參考書 **動物標本製作新法** 杜其垚編 (三版) 一冊九角

生命之科學

H. G. Wells著 石沱譯 *(二版) 一冊四元

凡博物學、生理學、生態學、古生物學、優生學、衞生學、心理學、醫學、人種學等等，均提要鈎玄，治匯於一爐，而以生動平明有系統之文筆出之。

* * *

◀社會科學▶

中國法制史(大學叢書) 陳顧遠著 *(三版) 精裝一冊二元三角

比較憲法(大學叢書) 王世杰著 (二版) 精裝一冊四元六角

民法總則(新時代法學叢書) 胡長清編 (三版) 一冊四角

比例代表法概說(社會科學小叢書) 劉絜敖編 (一版) 一冊二角

國際司法十年記 1922–1933年 國際常設法院書記官處編 鄭自峯譯 *(二版) 一冊一角五分

教育大辭書縮本 唐鉞 朱經農 高覺敷編 *(三版) 一冊五元

現代西洋教育史(大學叢書) 姜琦著 *(二版) 精裝一冊四元

全書敘述近代西洋教育思想與事實，無論在縱的或橫的方面，都是有系統的有組織的敘述與發明，並對於每一課題加以分析或綜合的批評。

愛彌兒(漢譯世界名著) J. J. Rousseau著 魏肇基譯 (三版) 一冊一元六角

小學教育指導書 廣東省教育廳頒行 *(五版) 一冊三角

▼史地

歷代興亡圖 薛振聲編 (二版) 一幅二角

英文**國際地理** International Geography 張其昀著 *(三版) 一冊二元

西藏史(史地小叢書) 宮廷璋譯 (一版) 一冊七角

〔附註〕本廣告內所列版次係敝館復業後重版次數，加有*符號者係復業後初版書之重版者。

通信購書 銀行匯款 免收 寄書 匯書 簡捷省費

*K63-25:3

研究合作運動必讀之要籍

商務印書館出版

協作（經濟名著）　樓桐孫譯　一册二元
Gide: La Coopération
本書係纂輯著者十二篇講稿而成，其宗旨在改造經濟，解放勞動，擁護消費者，廢除利潤，芟除寄生；其方法在組織協社，自由結合，和平進行，直接貿易，自消自產。

消費協社（經濟名著）　樓桐孫 于能模譯　一册二元
Gide: Les Sociétés Coopérative de Consommation

消費合作（百科小叢書）王效文著　一册二角

蘇俄合作制度（經濟叢書）唐易庵 孫九錄譯　一册一元一角
澤村康著　本書凡兩編：前編討論俄國在革命前之合作運動，依合作社之性質，分為消費合作社，信用合作社，農業合作社等數章論列，兼敍各合作社間之聯絡；後編討論俄國在革命後之合作運動，依時代前後，分論戰時共產制度與新經濟政策對於合作運動之影響，以及最近之農業合作社，手工業合作社與合作社銀行。

法國合作運動史　吳克剛著　一册七角
法國為世界合作運動最發達之國家，且其各種合作：如生產合作、消費合作、勞動合作、批發合作、信用合作、農村合作等，多能平均發展，無偏重之弊。此種成就，求之他國，實不多覯。本書乃著者在法國多年研究之結晶，條理井然，敍事翔實，足資我國合作運動者之參考。

英國合作運動史（社會科學小叢書）吳克剛譯　一册六角
Gide: La Coopération en Angleterre
首述英國合作運動初期的困難及失敗，次述成功的經過及原因，末述合作生產的現狀及將來，並將社會主義與合作運動的關係詳加討論。此書非但詳敍事實，並將英國合作運動的得失，亦指示給讀者。

俄國合作運動史（社會科學小叢書）吳克剛譯　一册五角
Gide: La Coopération en Russie
本書將俄國革命前的合作運動，革命後的合作運動，新經濟制度下的合作社消費合作社的各種形式，土地問題及合作運動的現狀，分章敍述；詳細說明俄國合作運動的歷史、各種組織、合作教育及合作社的生活。

歐洲各國之農業合作（社會科學小叢書）本位田祥著　王沿津譯　一册七角
本書著者親履各國，從事實際考察，故所得材料，極為豐富而正確。譯者研究日文多年，且與著者相知有素，譯筆忠實不爽原意。內述德國信用合作社奮鬥之狀況，瑞士各項農村合作社之特點，意大利土地合作社之發展，丹麥農產物輸出合作社之統制，以及法國大規模合作社之組織，均足為我國參考之資；尤以最後一章，本著者學問之涵養與實地考察之心得，將農村消費合作社之採辦品問題，地區問題，發揮無遺。

農業合作（經濟名著）　郭競武譯　一册一元八角
Gide: Les Associations Coopératives Agricoles

農業信用　陳振驊著　一册一元四角
本書討論農業信用問題，共分四編十九章。第一編為原理部份，論土地信用與合作信用之原理，中國農業之現況，及建設農業信用之必要。第二編論各國土地信用制度。第三編論各國信用合作與短期農業信用制度之策略，對各國各種農業信用機關之歷史組織經營方法，及所有特點等，均敍述綦詳。

*C334(1)-25:3

中國農村金融與農村合作問題

李景漢

金融資本的能夠逐漸統制農業，最主要的是由於農業生產品及農村中日常用品之商品化的逐漸擴大，與農民經濟貧乏化的加甚。農業生產品銷路的壟斷化，在歐美諸國都在猛進的發展，例如小麥貿易的獨佔，不論是在賣價上或是在買價上都有壟斷的組織。金融資本對於農業的統制在殖民地和半殖民地的國家裏影響尤大。一方面以破產的低賤價格收買農民所生產的農業品和工業原料的粗製品，一方面以最高價格把農村中日常生活所需要的工業品賣與農民，就是農業生產所必需的農業機器，農業用具與肥料等物亦多是在壟斷的組織下以高價剝削農民。現在的運輸事業亦漸壟斷化，農民因之在商品交換的買賣上更要吃虧。此外，金融資本也隨着信用制度的發展與普及而侵入農村，使農民由抵押信用借代契約的方式而喪失土地。現在各國農民債務的繼長增高就是由於信用制度的發展，其結果使許多中農沒落爲小農，自耕農沒落爲佃農。還有一樣可注意之現象，即農業合作社在現今的資本主義之下，亦有時變爲剝削農民之金融資本的工具。這是由於近代帝國主義往往利用其經濟的及政治的優越，在殖民地和半殖民地創設自己的農業合作社，來摧殘土著農民的合作社或是幫助土著資產階級創設與農民對抗的合作社。印度的農業合作社就具有這種性質。這樣使土著的農業經營皆爲宗主國的金融資本所吸集。

自國際資本主義侵入中國以後，中國的農業逐漸商品化。直至今日，農民的農業生產物與日常用品在半數以上業已商品化，因之農民生活不得不依賴於商業資本主義所操縱的交換市場。貨幣在中國農村中的使用，亦隨之日漸擴大。農民貧乏的程度亦一天深一天，農村金融亦陷於枯竭，日形嚴重。自耕農需要生產資本，佃農更須支付田租，加以種種苛捐雜稅，天災人禍，都使農民需要資金。農民入不敷出的時候，週轉的方法不外借債或出售存糧以及其他財產。農民需款愈急，則借貸條件愈苛，物品出售的價格愈低。在這種情形之下，商業資本者就可以爲所欲爲，在買賣價格上任意剝削；而高利貸資本者亦有機可乘，任

意把利息增高，在農村中發展起來。不但中國農村經濟的特殊條件是促成商業高利貸的活躍，亦是由於中國特殊的社會結構使之如此。中國工業在國際資本主義控制與種種摧殘下不能發展，遂使資本投入於高利貸的用途，進行吮吸農民膏血的任務。目下中國農村中的金融機關有舊式的與新式的兩大類。固有的舊式金融制度約可分爲三種。

第一種爲由來已久的典當。典當業務大半一方兼收存款，一方抵押放款。我國之銀行錢莊多設於大城都邑，而典當業則遍設於城鄉各地。典當之物品多限於動產，如衣服、首飾、用具、糧食等物。當價等於物價之半數或三分之一不等，視押品之價值而定。價值高而容易售出之物，則當價與實價之差數較小；反之，價值低而不容易出售之物則差數大。農民典當之物，既多爲價低之物，其差價必較大，而損失亦隨之而大，往往農民急於用款，祇得由典當商人任意估價。利息通常爲月利二分（卽等於當款的百分之二），二分半，三分不等。國民政府成立後，財政部曾有利率不得超過二分之通令。滿當限期通常爲十二個月，十八個月，或二十個月不等。亦因物品之種類而不同。過期不贖卽被沒收。近年以來，農民貧困日甚，因之無力贖回者甚多。

第二種固有的金融調劑方式，爲行之已久的合會，可謂中國固有的合作制度。合會之名稱、種類、與方式甚多，各地互異，有搖會、錢會、坐會、走會、標會、輪會、靑苗會、認會、拔會、君子會、十賢會等種種名稱。合會之成立，多由一需款之人自行邀集親友多人，或央求本地稍有地位者出頭招集，各出資金若干，組織成會，卽以主動者爲會首。合會之人數自數人至數十人，時間自數月至數十年不等。至於集會之次數，用款之方式，皆有一定會規以爲遵循，且有立契約者；但大半仍以信用爲主。有每次集會時會員皆出相等會金，而以搖彩方法決定使用會金者；有按使用會金之前後而所出會費亦因之不同者，使用早則出金較多，使用晚則出金較少，皆按一定利率計算；亦有付利息與不付利息之分。合會一方面是爲金融調劑，一方面亦有使農民互相接觸的社會功用。合會之弊病亦甚多，常發生欺騙或中途逃會的種種不顧信用的事情，亦往往爲豪紳土棍等所操縱，利於富者而剝削貧者。近年以來，情況亦日趨衰落。

第三種金融調劑之方式，可統名之爲高利貸，其種類尤爲複雜。主要的直接的或間接的放款者爲商人、富戶、豪紳、軍閥、官僚、與專以放款爲職業者。關於借款的方式約有兩種：一種爲抵押借款，多以田地、房屋、契據、或農具牲畜等財產爲抵押品；他一種爲信用借款，無抵押品，多憑中保人與借入人簽名畫押之字據。近年隨着農村破產，農民貧乏程度加深，抵押借貸日多，信用借貸日少。抵押制度的普遍使有抵押能力的小農漸失其田產而投入無抵押能力者之階級，而無抵押能力者雖欲借貸而不可得。借貸又分現金、糧食、或農具等不同的目的。現金之利息，因地方和時間的不同而差別甚大。普通月利多在三分左右，亦有年利高至百分之百以上，甚至百分之九百者，就是普通所說的印子錢或閻王債之類。在農產收穫的時候貧農急需現款，不得不以賤價出售糧食，

以便繳納租稅或還債，而在青黃不接的深冬或初春的時候，又往往向富農、地主、或糧食商人出高利借糧食，維持一家的生存。這些糧食也許就是他們不久以前出賣之原有的東西，這樣形成高利貸資本的週轉。借糧的利息往往較現金尤苛，歸還的本利可以現金或糧食。例如在春間借米一石，在秋收時還米一石，一石五斗，兩石，或三石不等。貧苦小農的農場頗小，多無力購置生產的必要工具；因之，在需要農具或牲畜時，不得不向較富農家借用。借騾馬牛等牲口者，多按日數出價，自二三角至一元左右不等，視農忙農隙而定，飼料由借用者供給，所受剝削不下於借糧。此外，尚有雖無借貸之名而有借貸之實者。例如典當田地與人，俗稱「一田不起息，地不起租；」又如農作物尚未成熟，卽指定預約於人而獲得借款，所謂「一賣青田」「一賣寒蠶」之類，利息甚重，往往因之破產。不但在中國如此，就連在日本也有類似情形。例如中澤辨次郎說：『來年秋季某農民果然不能淸償。於是依照所訂條件，把若干畝稻苗全認歸債權者之手。他所餘留的過冬手段，只有把一個女兒的貞操，貢獻到黃金的祭壇上而已。大多數的農民，都因此而宣告最後之破產者，決非希罕的事實。』又沉痛的說：『因此立在廢娼運動第一線的人們，第一須要着眼於農家負債，纔是推進此種運動的先決問題。』

中國因幣制的混亂，對於農民所發生的結果也是一種變形之高利貸剝削。錢莊、當鋪、商店、商會、大地主富農，在許多地方，均可以濫發紙幣；軍閥更可以私鑄銅幣銀幣。平日農民在交易上已受其剝削；一遇紙幣作廢，硬幣跌價，則所受損失尤重。中國災荒的頻仍，也是造成高利貸者發展的機會。此外國際金融資本的侵入中國，一方逐漸使中國的農產物由自給的食糧生產變爲商品化的工業原料，一方面又操縱了農產價格。這樣更使農民在貨物交換上吃虧，也就是促進農村的貧困。同時，國際金融資本經過了中國土著銀行與商人，由借款給他們的形式，支配着高利貸的資本。近年以來在國際金融資本下的都市銀行也有逐漸侵入農村的趨勢，一方面與農村固有的金融制度競爭，一方面亦可以通過地主、富農、商人等放高利貸者，以彼此打成一片的形式剝削一般小農，甚至於也可以把農村合作變成他們的經營的工具。以上種種的條件都是造成高利貸者發展而使大多數的農民陷入債累。而且借入的資金大多數是用於償還舊債，購買衣食，繳納租稅，而少用於農業生產方面。據河北定縣的調查，借貸的用途爲償還舊債者幾佔借款總數之一半。因之在高利貸的壓榨之下農業的技術，甚難改進。雖然有的地方已經應用電動機及電力戽水機，而小農需用這種新興的工具時又須出高價的租金，又逃脫不了高利貸的變相剝削。中國今日高利貸的勢力正在普遍的進展。據實業部中央農業實驗所民國二十二年十二月份的報告，卽可看出農民借貸情形之一般。該所調查的範圍亘二十二省，八百五十縣，分爲現款借貸與糧食借貸兩項，各調查其借債家數之百分率及利率來源等項。各省現金借債家數佔總家數之百分比大都在百分之五十以上。最低者爲百分之四十一，最高者達百分之

七十九，二十二省總平均爲百分之五十六。從此可知全國大多數的農村家庭是負債的。各省借糧家數之百分率亦多在百分之五十左右，總平均爲百分之四十八。現金借貸利率自月利二分至五分三釐不等，總平均爲三分四釐。借糧月利率自三分三釐至十四分九釐，總平均竟達七分一釐之高。現金借貸之來源以來自富農者爲最多，二十二省平均佔來源總數的百分之四五・一；來自糧食行店鋪等商家者次之，佔百分之一七・三；地主佔百分之九；典當、放賬局、銀樓與錢局等佔百分之八・九；親友佔百分之八・三，合作社佔百分之一・三；其他百分之一〇・一之來源爲各種會所、積穀倉、縣立借貸所、教會等處所。關於借糧來源，富農佔百分之四六・六，地主佔百分之一三・六，商家佔百分之一一・三，親友佔百分之一〇・九，其他來源佔百分之一七・六。又據二十三年二月份之調查報告，關於借款與儲蓄，在二十二省內，八百七十一縣中，借款來源，各省平均，商人佔百分之二五，地主佔百分之二四・二，有儲蓄能力之富農佔百分之一八・四，商店佔百分之一三・一，典當佔百分之八・八，錢莊佔百分之五・五，合作社佔百分之二・六，農民銀行及舉辦農村放款之商業銀行佔百分之二・四。關於信用方法，抵押信用佔百分之四六・三，保證信用佔百分之三三・九，個人信用佔百分之一九・八。關於借款利率，各省平均，月利一分至二分者佔借款總次數的百分之九・四，二分至三分者佔百分之三六・二，三分至四分者佔百分之三〇・三，四分至五分者佔百分之一一・二，五分以上者佔百分之一二・九。關於借款時期，各省平均，六個月以下者佔百分之一二・六，六個月至一年者佔百分之六四・七，一年至二年者佔百分之四・三，二年至三年者佔百分之五，三年以上者佔百分之二・一，不定期者佔百分之一一・三。可見農村中之借債多屬於短期信用之放款。關於儲蓄機關，各省平均，私人佔百分之六一・二，商店佔百分之二五・六，典當佔百分之七・四，錢莊佔百分之一・一，合作社佔千分之七，銀行佔千分之四，其他佔百分之三・六（多係富家將錢財深藏於地窖中。）關於合會與合作社，合會種類，各省平均，搖會佔百分之三十六，認會佔百分之十五，標會佔百分之十五，七星會佔百分之一〇・四，八賢會佔百分之四・四，五聖會佔百分之二，其他佔百分之一七・二。關於合會款額，各省平均，百元以下者佔百分之五十八，一百元至一百九十九元者佔百分之二一・六，二百元至三百九十九元者佔百分之八・六，四百元至五百九十九元者佔百分之五・五，六百元及以上者佔百分之六・三。關於合會年限，各省平均，在五年以下者佔百分之五七・三，五年至九年者佔百分之三五・四，十年及以上者佔百分之七・三。關於合作社種類，各省平均，信用合作社佔百分之四六・二，生產合作社佔百分之二〇・八，運銷合作社佔百分之一八・七，消費合作社佔百分之九・九，利用合作社佔百分之一・八，購買合作社佔千分之二，其他佔百分之二・四。

中國今日農村金融之情況與問題已如上述。對於農村金融之救

濟自爲目下主要之急圖。舊有之金融制度實不足以勝任，非從速特設健全雄厚之金融機關不可。歐美各國均有農業金融之組織，而中樞組織尤爲切要。德國有中央農業銀行。法國有特殊之農業金融制度，即互助的農業信用制度，設立地方農業信用銀行。現在之組織係在農部內設一中央農業信用局，統一全國之農業信用制度，各縣有縣農業互助信用銀行，各鄉有地方農業互助信用銀行。美國設有聯邦農地放款局，成爲農業金融之中央監督機關，在其監督之下設有聯邦土地銀行。此外又設土地股份銀行及農地借貸合作社等農業金融機關。從中央至地方連成脈絡一貫之組織。日本農業金融機關之屬於中樞者有勸業銀行（長期）與中央合作銀行（短期）分別統制。各國皆有中樞之組織，以爲統轄與調劑，故農業金融不患窒息。故有人主張中國亟須由國家銀行及私營銀行合資設立一中央農民銀行，以爲全國農民放款之總樞，各省亦設立省農民銀行，各縣設立縣農民銀行。這是從國家的力量來發展農村金融的辦法。

近年以來，一方面農村需款孔亟，而另一方面都市金融日見膨脹，存款激增，同時因市面的不景氣，無處投資，以致銀行存金過剩，急謀出路，遂開始向農村放款，並且都是以救濟農村金融爲口號。投資農村最早者厥爲江蘇省之農民銀行，開始於民國七年，至二十二年放款額數已達一百六十餘萬元。該行自民國二十三年以來，辦理穀物儲押與合作運銷，並建築合作運銷倉庫。最近該行擬以儲押放款範圍擴展至一千萬元，推廣農業倉庫至三百餘所，及與農村合作社二千一百餘所從事合作。專爲流通農業資金之豫鄂皖贛四省農民銀行（現改爲中國農民銀行）在二十二年四月成立，爲農民金融機關開一新紀錄。成立不久，即在各省分設分行與支行。該行直接指導成立之農村信用合作社，在二十四年六月底已達一千一百四十七社。該行自開辦農村放款以來，總額已達一千萬元。最近財政部爲救濟農村，復興經濟，完成法幣政策，規定經營土地抵押放款及農村放款辦法六項，令飭中國農民銀行以五千萬元經營土地抵押放款及農村放款。上海商業儲蓄銀行自民國二十二年起成立農村貸款部，聘請專家，主持其事。中國銀行之農業放款在民國二十二年佔放款總數的百分之五，包括農業放款，農民小額放款，及合作社放款三項。該行在二十三年下半期內，關於糧食押款額計一千七百餘萬元，關於棉絲押款額計五千九百餘萬元，關於農民小額押款計一百餘萬元，關於合作社放款計二百餘萬元。其他銀行亦皆爭先恐後的紛紛向農村放款。即以偏僻之陝西而論，自民國二十二年春以來銀行界開始活動農村貸款。初辦者僅上海銀行一家投資貸款。迨至二十三年二月，中國銀行，四省農民銀行，交通銀行與興業銀行又相繼而來，總稱五銀行團，在二十三年度共計投資農村二百餘萬元。銀行既然以營利爲主要目的，放款的手續多半是需要抵押品，因之小農很不易得到借款。據日本勸業銀行的調查，不動產抵押債務額中，土地抵押佔總額百分之八十以上。據浙江中國農工銀行杭州分行報

告，自十八年至二十一年抵押放款佔百分之八十三。又據江蘇常熟農民分行第二年報告抵押放款佔全體的百分之九十四。利息多在月利一分二釐左右，較普通高利貸之三分左右爲低。故銀行投資所到之處，農村金融開始活躍，可謂利己利人，兩受其益。然亦不免發生弊害。値此農村凋敝之際，一般農民獲得享用都市資金之機會，固可以一時減輕經濟壓迫。然使投資銀行漫無限制的自由放款，則於較富之農村必競相割據，而於較貧之農村則又相率規避，其結果易使前者濫用貸款，而後者偏枯向隅，失其調協普遍之旨。若各銀行徒以營利爲目標而忽於救濟農村之旨趣，則與原來高利貸之性質相類，不過昔日受壓迫於土劣盤剝者移轉於銀行之下而已。此外巧立名目，濫行放款者亦在所不免。民國二十四年四月十二日軍事委員會委員長行營曾有訓令豫鄂皖贛四省府禁止銀行以辦合作爲名以掠取農民利潤。又本年全國合作事業討論會對於農村合作貸款問題曾有不少提案，其中有凡銀行以農爲名稱而不從事於農業貸款之工作者應予以有效之取締；凡一地有若干放款機關共同作農村貸款者，政府爲避免重複或偏枯起見，得召集各放款機關，議定調整辦法，均爲統制合作放款之首要辦法。甚望當局者亟謀議決案之早日實施，逐漸實現統制之實，使銀行放款受法律之限制，避免造成農村新的資本階級。

農業保險是一種新興的信用制度，其功用爲防患於未然，在農業災害發生以後農民仍有生存的保障，其辦法亦與其他的保險相同。保險的種類分爲農作物保險、農畜保險、家禽、菓樹保險等項。農業保險之機關約分爲商業性質的保險公司，農業保險合作社，與國立農業保險機關。農業保險合作社的組織係農民自動爲互助的性質。一家社員受了災害，則其他社員保險費的一部分卽作此家的賠償。國立農業保險機關和國立農民銀行相同，其方法是以國家的力量組織農業保險機關，強迫或自動的使農民加入保險。遇有災害卽由機關負責賠償。這兩種保險機關都可以在中國提倡組織。

農業倉庫亦爲農業信用的一種，在美德日三國頗見盛行。我國原有之平倉、義倉、社倉等制度大都屬於積穀備荒，鮮少注意其在金融上之價値。今日農業倉庫之主要功用是貯藏農產與農產抵押。近數年來商業性質之機關，如中國銀行、上海商業儲蓄銀行及新華銀行等已經試辦此種經營，結果良好。中國各地的合作社亦有農業倉庫的設立，但大半規模頗小，尙未能應付今日之需要，實有從速擴充之必要。國立與省立的農民銀行更應多設農業倉庫，取息不可太高，選擇抵押品的條件亦不可太苛。農民可用貯藏農作物之倉庫證爲商業票據，向金融機關押款。如此使農產資金化，農民一有農產物卽可當資金流通，避免商人買賣之剝削。在今日農村資金枯竭之際，此種辦法於資金之流通不無小補。

今日農村中最需要金錢上的通融者是爲一般的小農。不幸他們沒有多少東西可以抵押，因此很難得到金融上的週轉通融。農村必須

有金融的基本組織，而此種組織是要以信用作基礎，特別著重人的關係，不要太著重抵押，祗要有合法組織有人擔保，具備了信用的條件，就可以放款給他。否則許多一貧如洗的農夫就沒有夠上借款的資格。農村信用合作的組織就是最適宜的農村金融的基本組織。因為農村信用合作是集合許多農民，依憑各人的信用，以合作方法而流通金融的一種新的組織，是能給予一般貧農以通融金錢的資格。將來合理的農村金融機關獨立的系統是從信用合作發展出來的合作銀行來擔負農村金融的全責。在資本主義的國家裏，農村金融不易獨立，常為都市工商金融的附屬物。都市金融機關也可以假借提倡儲蓄的名義吸收農民的資金來作都市工商業投機的行為。因此，近年來各資本主義國家裏的信用合作社與其合作社的聯合會都急於成立他們自己的中央金融機關，以非營利的目的，來獨立活動農村金融。中國今日之信用合作已有相當的發展。如何使其將來不成為金融資本主義的附屬物是一個很嚴重的問題。

農村合作事業在歐美各國已有顯著之成績，為任何政體的國家所重視。法西斯統治下的義大利不遺餘力的獎勵合作事業之發展。德國前在金融緊迫的時候，農業信用的統制悉數委於信用合作的體系。英國在一九三五年召開合作社任務及業務會議時，通過了合作運動十年計劃的提案，以期收到空前未有的成績，預定在一九四四年底完成，由合作聯合會積極推進工作。在共產主義下的蘇俄，合作事業已成為國家的一種經濟政策。蘇俄的全部農業已通同包含於合作系統裏面，以全國的合作聯合會為其中樞機關。蘇俄已由農業合作社將全部散漫落後的農村化為整個有機體的經濟組織，掃除了投機家對農民的榨取與剝削，而脫去了資本主義的一切生產關係下演成的病態。蘇俄現有各種合作社八萬餘處，內有農村合作社四萬二千五百二十三處；對於合作社之信用投資已達十億金盧布以上。

我國為三民主義的國家，合作制度實為實現民生主義最適當的辦法。民國二十四年雙十節蔣先生所發表的國民經濟建設運動之意義及其實施一文中，有這樣的話：「振興農業，增加農業生產，凡製肥、選種、改良農作方法，活潑農村金融，流暢農產運銷，悉以合作社為基礎，指導並改進之，以達到糧食自給自足的初步目標，」是已視合作為農村經濟建設之津梁。我國苟欲實現民生主義，早日造成合理的農村金融的組織，逐漸完成國民經濟整個的建設，合作制度實為有把握的一條出路。這可以從幾個方面看出來。

資本主義的最大特徵是利潤生產。現社會經濟組織的基礎是建築在利潤之上，現社會的大部分罪惡亦由大家追逐利潤所產生，而追逐利潤的方法是競爭。合作運動者是要剷除現社會的罪惡，改進現社會的經濟組織，剷除利潤制度，取消追逐利潤之工具的競爭；其方法是以「人人為我，我為人人」的合作原則替代競爭。合作社不要立刻把現社會制度推翻，不採用暴烈的革命方式，乃是依照現社會原有的經

濟組織加以和平的逐漸改造以實現合作事業的最後目的。合作運動者以為現在通行的商業組織及方法是人類許久的經驗所積成，一時不易根本廢除，祇把其中利潤生產的制度消滅而代以合作社經營制度。在合作社經營的過程中也不攻擊任何階級，也不與任何人衝突，不過慢慢的擴大合作社的勢力，逐漸使利潤制度的社會合作化。合作社之業務約可分為四類：即購買合作社，亦稱消費合作社；生產合作社，亦稱製造合作社，或利用合作社；販賣合作社，亦稱運銷合作社；與信用合作社。

農村合作社是合作事業的一部分，其目的是要剷除農村積弊，改進農村經濟。農村經濟比都市經濟尤為落後，因此更需要合作社的補救。中國農村經濟衰落，其原因固多，而農民本身缺乏堅強之組織實為重要的原因。農村因缺乏合作組織，無相當聯絡，不能共同經營生產與消費事業，因此生產減少，並重受中間商人之剝削。此就經濟上言，農民有相互合作之必要。再自心理與精神方面言，農民各自獨立，一盤散沙，相互間缺乏深切同情及共同意識；因此，遇有災難時則各自為謀，不能採取一致的共同行動。此種靜止的社會，非加以根本的改造不可。農村合作是以合力協作，共用共享為目的，甚能適應今日中國農村之需要。

農村合作可分為四類來討論。一為農村購買合作社，以批購日常生活消費品及農民生產上必需之原料品，以分售於社員為目的。其效用可以免除中間商人之漁利，並可節省購買之時間與勞力。其種類有日用品消費合作，農具消費合作，種籽及肥料消費合作等組織。二為農村生產合作社，以設置生產上所必需之工具及農民生活上所必需之設備，以供社員之共同利用或個別利用，以謀其生產上之利益為目的；其效用可以直接增進生產能力使地盡其利，並可減輕個人之生產負擔而能利益普沾；其種類有共同耕種合作，農產製造合作等組織。我國為小農制，土地不足，田場分散，農具不全，因此實在需要生產合作的組織，來整理耕地，設置農具，共同經營，減省勞力。三為農村販賣合作社，以集合社員所生產之物品，加工或不加工，直接販賣於消費市場為目的；其效用為免除商業機關之弊害。合作社比個人有較完善之設備與較高之信譽，化零星之少數為大量之貿易，由間接變為直接貿易，剷除貿易上之舞弊作偽，得較好之市場與較高之價格，調節物價，能使生產品改良並加以製造。這種組織對於中國今日小農的農產預賣及農產抵押，中間人的剝削等弊害，都可以相當的補救。四為農村信用合作社，以低利供給社員產業上所必要之資金，並使獲得儲蓄上之便利，而企謀社員生產事業之發展為目的。其效用為借給社員以低利之資金，且間接促進一般利率之減低；增長農民人格信用，並使得相互保證利益；增進生產效率，發達社會產業，並養成節儉儲蓄之美風。在中國今日農村金融枯竭與高利貸的剝削之下，就可以知道農村信用合作社的組織是如何的迫切。

為要達到合作事業整個的理想及求合作事業的發展與普遍起

見農村合作之聯合,或稱合作之合作,或說再合作實爲必要。如此方能使合作之組織更爲嚴密,力量更爲充實;亦唯如此,方能使其本身組織抗衡舊有勢力,在「人人爲我,我爲人人」的制度下,來解決整個農村經濟問題。已有的合作社聯合會大致分爲兩大類:一爲非貿易的合作社聯合會,一爲貿易的合作社聯合會。前者注重在教育與道德方面,從事計劃統一的指導、組織、監督、與宣傳等工作。後者注重在營業方面,以集中買賣爲任務。亦有將貿易與非貿易二種機能混合在一機關辦理者,如蘇俄、瑞士及匈牙利等國均是。非貿易的聯合團體應用於農業方面,其意義尤爲重大。這種團體最著成效者首推愛爾蘭農業組織會社。關於貿易的聯合團體,其成效昭著者有丹麥之牛油出口聯合會,蘇俄的全俄農業合作社聯合會,德國的農村信用合作聯合會等組織。

我國合作運動已有十七年的歷史,現在已經相當的發展。許多提倡農村建設者以合作社爲救濟農村的唯一救星。自民國八年五四運動以後的數年內,爲合作思想傳播時期。在此宣傳期內,騖於合作社之高深的理想而忽略其實際性,注重於學生與工人間之合作組織,而忽略於農民間之合作組織。至民國十二年,中國華洋義賑救災總會始認定合作組織有救濟中小農民之功用,乃決定積極提倡,從信用合作社入手,並指定河北省爲試驗區。農村合作運動在該會指導之下逐漸進展。迄十七年終,該會對六百零四合作社之信用放款約達九萬元,並無一元之呆帳。由此證實農村合作適合於中國農民,而予全國合作運動者以有力的鼓舞與良好的影響,是爲中國合作組織實驗時期。合作運動最初完全爲私人及社會團體之努力,政府從未予以協助。至十七年,國民黨二次北伐成功,乃以政府之力推行合作社,亦將合作社列爲七大運動之一。江蘇省合作社暫行條例於十七年公佈,從此合作社始取得法人資格,而受法律之保障。同年省政府又舉辦合作指導員養成所,以訓練合作人才。自是以後,各省競相仿效,形成政府推行合作時期。許多省份皆有合作指導委員會之設置。二十三年三月國民政府公佈合作社法。浙省合作社在民國二十四年六月有一千七百十五所。在民國二十四年底,湖南有合作社七百二十三所,內有六百六十五所爲信用合作社;陝西有信用合作社六百三十五所,運銷合作社一百五十二所;魯省有合作社二千五百餘所,社員八萬餘人;贛、鄂、湘、皖四省有合作社九千餘所,社員計三十餘萬人。據中央農業實驗所的調查,在二十三年底,全國合作社數有一萬四千六百四十九所,社員五十五萬七千五百二十八人。二十四年三月,全國經濟委員會,行政院農村復興委員會與實業部爲全國合作制度之實現,合作法規之施行,合作教育之推進,合作業務之統一,召集全國合作事業討論會。凡與合作有關係之公私機關皆有代表參加,共收到議案百餘件,均由大會修正通過,分別送請主管機關採擇施行。自民國二十四年以來,合作運動可謂漸臻全盛時期。最近熱心合作者且有組織「合作青年」的提議,即由有志於合作的中國青年組織縣合作青年社,再由縣合作青年社組織省合作青年社,

再進而組織全國合作青年社，以期促進合作事業之發展，發揚合作運動之偉大精神。其意義頗似日本產業組合青年聯盟之組織。合作運動經過實驗時期，證明其對於中國農村之適應性；又經政府積極提倡，官吏奉行惟謹，加之農村破產日益深刻，農民益感合作組織之必要。一般愛國志士，咸思致力於建設，而苦無途徑可循，乃轉而注重合作事業。銀行界亦深悟工商業之不振，以農村破產爲其最大之原因，又以國幣集中於都市無法運用，坐耗利息，終非長策，乃思投資於農村，一以救濟農村之凋敝，一以開闢都市游資之尾閭。有此數種原因，於是合作社提倡機關及合作組織，乃風起雲湧，不可遏止。合作社之名詞幾成爲社會人士之口頭禪。政府、公私團體、銀行、學校、學術團體等皆在狂熱的提倡合作，組織合作。甚至於農村中之地主豪紳，無論需要不需要，明瞭不明瞭，亦皆以參加合作組織爲榮。此種狂熱的合作運動，其中實有不尠危機。

據中央統計處的報告，截至二十三年六月底止，全國合作社數爲九千九百四十八社，較民國十三年增加一百倍，社員人數爲三十七萬餘人。至於分佈之區域推廣至二十一省與七大都市。除了少數的消費合作社外，差不多全部是分佈於農村。農村合作社內大多數爲信用合作社。此外購買、運銷等合作社亦在發展中，例如棉花生產運銷合作社，菸葉生產運銷合作社，雖在試辦時期，均已有相當的成效。一九三四年中國合作社在數量上佔世界之第十二位，社員人數不到全國人口千分之一，比較丹麥的社員人數佔全國人口的百分之二十七，蘇俄的社員人數佔百分之六十六，相差尙遠。這些幼稚的農村合作社大半不能自給自足，須向社外週轉資金，最初只是由提倡合作社的社會團體供給，以後政府拿出一部分款來供給，現在一般商業銀行都來大規模的投資。各國的金融界對於合作社多取着反對的態度，而在中國一般金融機關對於合作事業羣起贊助，此中國合作事業在發展上所異於他國之點。據于永滋氏之觀察，都市游資假手於營利團體或銀行，通過農業合作社而流入農村時則有三種危險：第一，其投資爲一時的游資之利用。一旦工商業發展或都市金融恐慌，則必立卽撤回。恐怕無論如何也挽留不住。到那時候，農村間的各合作社，恐怕要像被遺棄的孤兒一樣，只有坐以待斃了。第二，此種投資有造成商業金融家操縱農民生活之危險。充其極，則農民將盡變成商業金融家之奴隸，一唯商業金融家之命是從，喪失其獨立性，自尊性。國民精神上之損失將非金錢所能估計。第三，合作社乃依平等原則，在互助組織之基礎上，以共同經營方法，謀社員經濟利益與生活改善之團體。國家提倡獎勵此種組織，實具有特別之意義與目的。如一任營利團體或銀行操縱，則此種組織將變爲營利團體或銀行之附屬機關，失去合作運動之意義。爲防止上述三種弊端，故宜由政府確定營利團體或銀行投資於農村合作事業之原則，以資遵守。農村合作社的特質是在救濟中產以下的農民，以商業金融機關作農業投資，不合經濟的原則。爲合作社的前途打算，應趕緊樹立一個完整的合作金融系統，以爲長治久安之計。據于氏之意見，應當仿

照普魯士中央金庫和日本合作社中央金庫的辦法，由國家設立一合作社中央金庫，並在各省設立分庫，省分庫以下選擇交通便利之都市設立辦事處。至各縣的業務，即委託各縣合作社縣聯合會辦理，不必另設支庫。這樣一個合作金融系統完成之後，合作社的資金供給，就有了一定的淵泉。普通銀行對於農業投資亦能得到一個安全的介紹機關，又可免去同業間的競爭。行營於民國二十四年頒佈合作金庫條例，並嚴令各省尅期成立。豫、鄂、贛、川等省皆於二十四年底，着手籌辦合作金庫。民國二十四年全國合作事業討論會通過王志莘氏所提合作金融系統案，送有關係各部會採用。該案所擬辦法，由中央政府籌撥資本設立中央合作銀行，省市政府設立省市合作銀行，各縣設立縣合作銀行。中央合作銀行與省市合作銀行有從屬的關係，省市行資金由中行及省市政府所撥付，此為由上而下之組織。縣行以下，則完全由下而上之相互組織，農民出資而組織信用合作社，信用合作社更出資而組織縣行。縣行之地位，蓋即等於信用合作社之縣聯合會。在省行與縣行之間僅有往來關係，惟省行得有權監督縣行之業務及會計，以求放款之安全。

民國二十四年十一月，國際合作專家甘布爾氏曾赴華北各地考察農村合作事業，對於改善事項提出三點：（一）鞏固資本，政府宜多籌款項，擴大各合作社貸款能力；（二）加緊訓練技術人材；（三）合作事業之推進，宜求漸進，不宜操之過切。

英國合作專家司特蘭對於中國的兼營合作社有下列的批評：『現在趨勢，每一種合作社專辦一種業務，在一地方同樣性質之合作社，只有一個，而性質不同者可有數個。惟中國現在許多指導合作者多主辦幾種業務。此乃錯誤。因一合作社兼營許多業務，證以世界各地經驗，每多失敗。』實際我國各地兼營的合作社甚多，且大半結果良好。此亦或因我國社會情形與歐美不同的緣故。據中國華洋義賑救災總會在河北省的數年經驗，農村合作社採取兼營制度，尚無不適合於中國農村之處；農村信用合作社兼營棉花運銷業務，沒有一般所顧慮的糾紛發生；業務兼營較比單營不但不浪費，而且可以節省各種費用。

中國合作事業雖然是在量的方面發展很速，但已感覺到許多困難。辦理合作事業的都感覺到基本人才的缺乏。關於如何訓練農業合作的高級與初級合作之指導人員，以切實推行各種合作事業，實為目前之急圖。日本對於合作教育異常重視。據昭和十年出版的產業組合年鑑的記載，在日本一年以上至二年的合作學校有十一所，一個月以上至八個月之講習所有十五校，各府縣所舉行過的短期合作講習會共計六百四十三次，受訓練者共計五萬二千五百七十七人。我國政府和合作有關係的機關亦已舉辦各種合作人員訓練機關，例如合作講演會，合作訓練班，合作講習所，並已設立合作學院，以專門培植高級合作人員及業務人員。例如中央黨部為推進全國合作運動起見，在二十四年五月創辦中央合作指導人員養成所，分函授班與研究班，函授班

有二千四百餘人研究班有四十八皆已畢業。中央爲造就合作高級指導人員起見，於中央政治學校附設合作學院，令各省市政府考送學員，其資格限於專門學校卒業或任合作指導工作者，名額先定五十名。所聘教授均爲合作專家學者。該院在本年二月開學授課。關於國內合作定期刊物亦逐年增多，至二十四年已有二十四種，其中內容較爲豐富者爲中國合作學社刊行之合作月刊與豫鄂皖贛四省農村合作出版部編輯之農村合作月報。本年新刊行者有實業部合作司編印之合作行政，特備各省市縣政府合作社登記主管人員參閱。

十餘年來，推行合作事業的機關大都各行其是，缺乏統一的辦法，也缺乏有系統的計劃，甚至往往互相衝突。因此從事合作事業者都感到對於合作事業應作整個的策劃，嚴密中央與地方推進合作事業上的聯絡，並應根據國情計劃一中國本位的合作制度，使政治、社會、與技術三者打成一片。民國二十四年九月，全國經濟委員會設置合作事業委員會。該會首先欲舉辦者爲創設一中央合作銀行，以扶助農村生產及合作事業金融上之調劑。實業部之合作司亦於二十四年九月成立，並以辦理合作富有經驗之章元善氏充任司長。凡關於合作社之監督，合作事業之計劃及促進，指導及視察，資金之調劑，人才之訓練，調查統計等事項，悉爲該司之職掌。

農村合作固然是以農村經濟的改造爲其主要目的；但於業務發展之後，往往於此正目標之外，收得許多其他種種農村建設的良好結果。農村有了一個健全的合作社，整個的農村便會因之活動起來。由於這種合作教育的效力，不但養成了農民合作的精神，而且漸漸促進了他們服務公衆的觀念以及改造環境的要求。例如中國華洋義賑救災總會組織的許多信用合作社中所舉辦的附屬事業與種種活動的成績，對於農村建設頗有補助。例如在教育方面，設立民衆學校與社員訓練班；在農業方面，合作掘井，合作製造肥料，合作修蓋房屋，合作養豬等項；在改善風俗方面，戒除煙酒，改變賭風；在服務公共事業方面，協力修路，協力救災，協力植樹，代作農業調查等項。因此有人主張以農村合作社爲中心機關，來從事整個農村建設。對於中國今日小農土地的不足與碎裂，不經濟的農業經營，生產的衰落，農村金融的枯竭，高利貸的剝削，買賣的不公，有力組織的缺乏，公共精神的薄弱等種種問題，農村合作制度的確有補救的效力。忠實於合作運動者苟能始終依照合作原則及一定步驟，不求表面之效速，鞏固合作之基礎，認眞發展以公共利益爲本位的農村合作，則實爲早日實現民生主義最和平的方法。這也許就是當局積極推進合作的原因。但應特別注意者，卽稍一不愼，就有將小農經營通過合作社而使之隸屬於金融資本威力之下而反被掠奪的危險。因此，中國農村合作社的前途如何，就看將來是要向那一個方向發展。

中國戰時財政之出路

朱偰

一　緒論

所謂一九三六年的危機，終於來到了！我們環顧這一九三六年開始時世界各地有的在積極進行分割他國領土的工作，有的在暗中締結軍事同盟，有的地方在實行間諜戰，有的地方已在炮火瀰漫之中。而各國戰爭空氣之濃厚，戰爭心理之蔓延，軍費支出之激增，軍備競爭之激烈，視一九一四年大戰之前夕，則又有過之無不及，尤其是處在中國的地位，三四年來不斷被人侵略，國土日削，國勢日蹙；時至今日，已成『俎上之肉，釜中之魚』，無論自己願意與否，都難逃此危機。國難之嚴重，是盡人皆知的；但究竟會不會發生戰爭，局外人卻不易作確定的答覆，不過蔣院長曾經說過：『我們要能夠把平時當作戰時看，戰時當作平時看，纔能夠應付裕如。』可見無論戰事發生不發生，我們總要有戰爭的準備；況當此危機四伏，一觸即發之秋，我們事先尤不能不有所預防。『我們的戰時財政準備得怎樣？』是舉國上下一致亟欲解答的問題。

戰時經濟的準備，固不祇財政一方面。如糧食管理，物價管理，金融統制，交通管理等，皆缺一不可，而互相補充。但其中財政問題，尤為中心問題。歐戰時協約國之所以得勝，雖有種種原因，但如英法等國中央租稅制度健全，重要稅收富有伸縮性，新稅之易於籌辦，實為一主要原因。反之在德國方面，則聯邦政府稅制薄弱，（無權徵收所得稅及財產稅）少有彈性，新稅不易籌辦，（戰爭贏利稅，無所得稅為其基礎）實為經濟方面失敗主因之一。故本篇專提出戰時財政問題，以求中國戰時財政之出路。惟欲推測將來，必先認識現在，故於下節中請先分析中國財政之現情。

二　中國財政之現情

我國財政收入，向以關稅鹽稅統稅爲主，稅收不足，則繼以公債。故欲考察中國財政現情，先須注意租稅及公債兩方面。據二十一及二十二兩會計年度財政報告書，收入之分析如左：

	二十一年度 數額	百分率	二十二年度 數額	百分率
關稅	三三五、五三四、八五〇	四八・四	三五二、三九八、五五九	四二・五
鹽稅	一五八、〇七三、五六五	二三・五	一七七、三七五、二七三	二一・三
統稅	七九、五九六、九九九	一一・八	一〇四、九七七、九六四	一二・六
債劵借款	一一三、六一七、五四二	一六・七	一七九、九五九、三三三	二一・七
總收入	六七一、九二四、七五五	100・0	八二六、七二一、六八八	100・0

故就二十一年度實收而論，關鹽統合計已佔總收入百分之八十三・七；加債劵及借款在內，竟佔總收入百分之一〇〇・四！（原因從租稅收入中尚須減去坐撥征收費及退稅五千四百萬元以上。）又就二十二年度實收而論，關鹽統合計已佔總收入百分之七十六・四；加債劵借款在內，竟佔總收入百分之九十八・一。故按最近兩年已有財政報告書者而論，雖謂中國平時財政收入幾全由關鹽統及債劵借款而來，亦不爲太過。事實上其他稅收，如菸酒印花礦稅交易稅以及國有財產國有事業收入，在全體收入中所佔百分率實微乎其微！

最近二年來，（二十三年度及二十四年度上半年）尚無財政報告。吾人祗根據總預算而論，則該二年度歲入分析如左：

	二十三年度 數額	百分率	二十四年度 數額	百分率
關稅	三八二、八一四、二四一	四一・七〇	三四一、三六一、四〇〇	三五・六六
鹽稅	一九〇、三五三、八五一	二〇・七三	一八四、三二九、〇四四	一九・二五
統稅	一二六、九五九、六七九	一三・七四	一一三、二九八、一七七	一一・八四
菸酒	二三、一〇四、八七三	二・五三	二三、三四九、一八六	二・三四
印花	一三、八八四、二八六	一・四〇	一三、〇〇〇、〇〇〇	一・三五
所得稅	——		五、〇〇〇、〇〇〇	〇・五六
國有營業純益	八、三四九、五六七	・九一	四〇、二六八、八五一	四・二一
債款	五〇、〇〇〇、〇〇〇	五・四五	七〇、〇〇〇、〇〇〇	七・三一
其他	八三、二六五、五三四	九・〇七	一二六、八三一、三六三	一三・二一
總收入	九一八、一一一、〇三四	100・00	九五七、一五四、〇〇六	100・00

依本年度總預算而論，關鹽統合計已佔總收入百分之六十六・七五，若加債款及其他收入，則竟佔總收入百分之八十六・二七！更進一步言之，事實上關鹽統所佔百分率，尚不止此：預算中所列所得稅五百萬元，迄今尚未舉辦；而交易稅一百八十萬元又因交易所請求而停止徵收；發行集中而後，預算中所列兌換劵發行稅一百六十萬又不能實現。且自去年七月以來，公債之發行，遠超過預算中七千萬元以上；而所謂其他收入，多由各部自籌，實際上非發行公債，（如交通部之電政公債一千萬元）即爲借款（如建設委員會借用中英庚款一百萬元，上海中國兩行淮路機車擔保付款一百萬元，上海各銀行借款一百二十三

萬餘元。）由此觀之，近年來財政收入，仍全仗關鹽統三稅；而公債之發行，則愈趨愈濫，過去之僵局絲毫未能打破。

至最近數月以來，則情形愈趨逆轉，關稅之短收，向之由關稅擔保之內債還本付息每月一千五百萬元，無力償付，於是不得不改爲統一公債，每月內債還本付息減至一千一百萬元。加以華北局勢險惡，鹽稅事實上久已不能解歸中央，而關稅統稅菸酒印花等稅，隨外交局勢之緊張，亦有與中央割離之危險。吾國財政至此，實已遇到空前之難關，平時即已不易渡過，戰時財政更毫無把握。

至於公債方面，則據財政部最近發表數字，截至本年一月底止，政府現負舊公債三十三種，債額爲十四萬六千餘萬元，爲整理起見，改發統一公債，統一利率及付息次數。關於統一公債，我人原則上表示贊同，其詳細研究，容另爲專文討論，此處所當注意者，即統一公債並未減息，而還本期限則一概延長是也。（註一）此外二月初又通過復興公債三萬四千萬元，其用途據財政部提案所定，爲『完成法幣政策，健全金融組織，扶助生產建設，平衡國庫收支，及撥存平準債市基金』；又有建設公債一萬二千萬元，其用途完全用在路政建設方面。此三公債合計，目前債額即已達十九萬萬二千萬元！其數目已屬驚人，但尚未包括中國一切內債在內：

（一）財政部以外各部所發公債，如交通部電政公債一千萬元，即不在內。

（二）各省政府所發公債，爲數不貲，皆未算在內。

我人試作一起碼之估計，則謂國民政府俟此三種公債發齊後所負債額達二十萬萬元，決非過甚之辭。此鉅額公債之發行，過去之代價，是流動資本集向都市，內地金融偏枯，促成農村破產！將來之危機，則是由信用膨脹，走向一種『蒙着一層紗障』的通貨膨脹。長此以往，決非常策，是盡人皆知的。

至於新貨幣政策，或以爲是一種戰時經濟之準備，其實相去尚遠。紙幣之增發，固可以維持戰時財政於一時，但能支持多久，殊成問題。故非至萬不得已之時，不可濫發紙幣，以渡過難關。不過我們須認識清楚：與其爲保全貨幣制度而不敢抵抗，坐視領土主權日趨淪亡；則不如犧牲貨幣制度，保持領土主權之完整。因或犧牲領土主權，或犧牲貨幣制度。到了最後生死存亡的關頭，傾民族的全力，來維護領土主權，則人民生命財產皆須犧牲，又何況貨幣制度！但非至萬不得已之時，自不宜貿然濫發紙幣。

由以上中國財政現情之分析，可見平時財政已無辦法，戰時財政更少把握。平時財政每年虧空額，以二十四年所發公債額作準，已有金融公債一萬萬元，關稅公債一萬萬元，救災公債二千萬元，電政公債一千萬元，整理四川金融公債三千萬元；除救災電政二者以非常性質不計外，已達二萬萬三千萬元以上。今後每年虧空之數目，恐因稅收減少，尚不止此數。由此觀之，戰時財政前途，異常黯澹，殊少希望。

三　中國戰時財政之預測

本諸中國財政現情之分析，推測戰時財政所起之變化，則可得下列各點結論。（於此有一假定，即財政當局在此短時期內，別無開源節流的根本方法，而一任困難增長，無策補救。我們希望這種假定不會成爲事實；但一觀察目前當局的設施，除再三增發鉅額公債外，又似無根本解決的方法。）

（1）關稅收入減少　在新貨幣政策實行以後，即有一部分經濟學者，希望關稅收入可以增加。但新貨幣政策實行後，外匯高漲，進口減少，證以近數月來關稅短收，不得不發統一公債，使關稅負擔內債還本付息自每月一千五百萬元減至一千一百萬元，即可想見。如戰事發生，對方又爲海軍國家，沿海通商口岸皆有被封鎖之虞，——即使因顧全國際商業關係，不敢貿然封鎖沿海，但海外貿易，自必大受影響。據去年一月至十月進出口貨物價值表，主要各關列舉如左：（單位千元）

	進口	出口
上海	四三三、九〇三	二二〇、六五一
天津	七二、九一八	七〇、五三二
九龍	五九、六三一	四、六三六
膠州	四三、四九八	三七、六六五
廣州	二七、八九三	三〇、六九五
九江	二六、七一二	一
汕頭	二四、七〇七	一二、九四六
廈門	一二、三一九	二、六九五
南京	一二、〇七一	四四〇
福州	五、九八五	二、八七五

以上各關，八爲海關，二爲江關，無往而不受海戰影響。至於陸關，則自安東關及哈爾濱屬關等喪失後，所餘僅西南邊境各關（南寧、龍州、蒙自、思茅、騰越）收入至爲有限；而新設長城各卡，事實上又不能徵收。故戰事一旦發生，關稅收入減少，自爲意想中事。而其減少程度，視九一八及一二八之役——當時並未全國作戰——必將有過之而無不及。

（2）鹽稅收入減少　鹽稅收入在二十三年度預算中爲一萬九千萬元（占全體收入百分之二〇・七三），在二十四年度預算中爲一萬八千四百萬元（占全體收入百分之一九・二五），居稅收第二位。欲觀察鹽稅在戰時所生之變化，當分場產及運銷二方面而言：

（a）場產　吾國產鹽，雖有海鹽，池鹽，（山西、甘肅、新疆、蒙古），井鹽（四川、雲南），硝鹽（冀、魯、豫），礦鹽（雲南）之分，然最重要者，厥惟海鹽：凡遼寧、長蘆、山東、淮北、淮南、兩浙、福建、廣東各區，皆屬之。據中國鹽政實錄，近五年平均產鹽（十六年至二十年）比較，淮北第一（七百五十餘萬擔），遼寧第二（五百三十餘萬擔），山東第三（五百餘萬擔），川南第四（四百九十餘萬擔），長蘆第五（三百八十餘萬擔），

兩浙第六（三百七十餘萬擔）。以二十年份產鹽而論，則產鹽總數爲三四、六四一、〇〇〇擔，其中重要各區所佔百分率如下：

長蘆	一五·二六	山東	一四·七七
川南	一二·九四	廣東	一〇·三八
淮北	一一·五八	兩浙	九·三六
遼寧	一一·一二	川北	四·二一

若以鹽稅而論，則二十年份重要各區百分比如下：

遼寧	一二·二五	長蘆	六·三五
湖南	七·八九	揚州	七·七一
川南	五·九一	吉黑	七·四九
廣東	七·一七	兩浙	五·五二
淮北	六·七七	山東	四·一一

自遼寧吉黑淪亡，鹽稅稅收大減，無論鹽產及稅收方面，兩淮遂躍居第一位，而兩淮之中，尤以淮北爲最要。蓋淮鹽行銷兩湖皖贛等省，論其稅收，自當包括銷區而言。但兩淮（山東兩浙亦然）鹽場，多在沿海，淮北三大鹽場（中正、臨興、濟南），盡在海州附近，灌雲、贛榆、漣水三縣間。一旦戰事發生，鹽場被擾亂，自爲意想中事。近冀東僞組織成立，長蘆鹽場（豐財蘆台）皆在津東塘沽寧河一帶，事實上該地鹽稅已喪失矣。

（b）運銷　鹽稅稅入，除場產外，全恃運銷；而銷稅之稅收，視產稅爲尤多。一旦戰事發生，運道阻梗，則不但稅收減少，且銷區食鹽亦將發生恐慌。吾國今日鹽運，沿海各區，有輪運者，（如淮北之中正臨興，多由海運），有帆運者（如十二圩入江之鹽），有車運者（如淮北運往皖豫之鹽，多利用津浦路）。三者之中，自以海運江運占其最多數。但海上輪運，江中帆運或輪運，皆易受戰事影響，而發生阻梗。太平天國時代，卽爲前例。當時長江上下游發生激戰，江運阻梗，淮鹽片引不行；而湘鄂贛等省，則食鹽發生恐慌。湖南賣米一石，竟不能易鹽十斤。於是不得不設置常平倉，借運鄰鹽，而徵鹽厘。『前事不忘，後事之師，』鹽稅戰時之不足恃，實彰彰明甚。

（3）統稅收入減少　統稅稅收，在二十三年度預算中爲一億一千六百萬元（占全體收入百分之一二·七四），在二十四年度預算中爲一億一千三百萬元（占全體收入百分之一一·八四），居稅收第三位。所謂統稅，除五種統稅（捲菸、火柴、水泥、棉紗、麥紛）外，今日尚有薰菸、火酒、啤酒、洋酒等統稅，而盡爲出廠稅。稅收最多之區，自爲大都市所在地，而上海統稅收入，尤爲首屈一指。但一二八之役，則稅收莫不銳減。自九一八至一二八前後數月間統計如下：（註二）

二十年十月	七、九〇〇、〇〇〇
二十年十一月	七、六〇〇、〇〇〇
二十年十二月	七、〇〇〇、〇〇〇
二十一年一月	六、九〇〇、〇〇〇
二十一年二月	五、四〇〇、〇〇〇
二十一年三月	七、七〇〇、〇〇〇（滬戰告終）
二十一年四月	六、八〇〇、〇〇〇

可見戰事發生，統稅稅收銳減。蓋銷路停滯，生產減退，出廠稅亦自必減少。其他若菸酒印花二稅，感受影響更大，戰時消費稅之不足恃，蓋至爲明顯。

（4）公債政策之不足恃　戰事一旦發生，公債行市暴跌，新債不能發行，是由九一八及一二八前例可以知之。如以裁兵公債而論，二十年七月最高市價爲八十元六角，最低爲七十四元；九一八以後，最高爲七十四元，最低爲七十元五角。此後逐漸下落，至十二月最高爲五十七元，最低爲五十一元；二十一年一月最高僅爲五十一元八角，最低竟至三十六元六角。及二月二十四日減息延期辦法公布後，各項債券市價更一蹶而不可復振。如十八年關稅庫券，在二十一年五月五日上海停戰協定簽訂後，最高價格亦不過二十八元五角，最低爲二十七元一角；嗣後若干時常在三十元上下，鮮有超過此數者。試以二十年一月『現貨』之最高價與二十一年十月『現貨』之最高價相比較，跌落最甚之四種債券如下：

	二十年一月	二十一年十月	差額
十九年關稅庫券	七九·五〇	三八·〇〇	四一·五〇
十九年善後庫券	七九·〇〇	三七·〇〇	四二〇〇
二十年捲菸(二月)	七八·〇〇	三六·七〇	四一·三〇
二十年關稅(五月)	七八·一〇	三三·八〇	四四·三〇

政府信用動搖，債券行市暴跌後，新債事實上已無法再發。蓋新債券開市，票面百元，市價不過三十元（如二十年金融公債），卽欲求對折抵押借款，銀行亦不能承諾，因售之市場，不過三成；向之政府之以得六七成爲已足者（但還本付息自照十足計算，故銀行亦樂於接受公債，而人民將來之租稅負擔，則盡爲抵押而日益加重）。今併對折亦不可得。於是公債政策不得不宣告破產，嗣後有一年餘未舉一債者，非眞如財政報告書所謂『多難足以興邦』，而實爲公債政策無法繼續故也。

故設一旦戰事爆發，債市暴跌，自屬意想中事。吾人試回憶藏本失蹤，滬上公債行市竟致跌落；最近籌發統一公債，事機不密，加以公務人員投機，債市大跌，甚至證券交易所迫令停市。平時卽已如此，戰時更可想見。公債政策之不足恃，於此可見一斑。

由上文觀之，戰時關鹽統既將一概減少，而公債政策又不足恃。至於貨幣政策，又非萬不得已之時，不宜運用。德國戰後紙馬克暴跌，經濟生活幾於停頓，卽爲前車之鑒。且事實上世界銀價已趨跌落，由客歲十二月九日二十九辨士十六分之三（倫敦銀價），跌至一月二十日一九·一八七五辨士，最近倫敦銀價，常在十九辨士左右。如銀價再向下跌，且低於一七·七辨士（依吾國對英匯率一先令二辨士半計算之倫敦銀價）平價以下，則白銀且向中國流入，論者雖有建議『徵收白銀進口平衡稅』以維持國內銀價者，但是否有效，殊成疑問。白銀如果繼續下跌，則我國外匯是否可以維持，戰前恐卽發生問題。關鹽統既不可靠，公債又不足恃，而貨幣制度本身，在未戰之前，已呈杌隉不安之勢。

瞻念前途,憂從中來,然則吾人其將『束手待斃』,抑將另謀根本解決,以求戰時財政之出路?

四　各國戰時財政之措置

本文所述各國戰時財政措置,不過僅及其大概。一因限於篇幅,二因他國戰時財政措置因經濟環境組織及技術不同,未必卽可行於中國,僅可供參考。當歐戰發生前後各國戰時財政措置,不外下列各種:

(一)發行公債　發行公債有二:或借外債,或舉內債。歐戰期內,各國無不發行大批公債,惟英美猶取半債半稅辦法,而德法——尤以德爲甚——則全恃借債。德國當歐戰發生之初,期在必勝,故戰費幾全仰給內債,而期以他國賠款償還之。計戰時前後發行公債凡有九次,結果戰事結束,長期公債達八百九十萬萬馬克,短期公債達五百五十萬萬馬克(歐戰未發生前,國債總額不過四十七萬萬,短期國庫券不過二萬二千萬)。(註三)但發行至第五次公債時,卽已不得不發行鉅額紙幣,以銷納公債;此後遂漸以紙幣政策爲唯一戰時財政來源。計當時戰時財政支出收入情形如下:(單位一萬萬馬克)(註四)

會計年度	支出	公債外之收入	須以公債彌補
一九一四	八八	二四	六四
一九一五	二五七	一八	二三九
一九一六	二七八	二一	二五七
一九一七	五二一	八〇	四四一
一九一八	四四四	七四	三七〇
總計	一五八八	二一七	一三七一

但如此鉅額公債發行結果,付息還本,隨之激增,至一九一九年底,政府甚至無力償付利息,於是不得不行國難捐(Reichsnotopfer),以財產爲標準,自然人徵收百分之十至六十五,法人百分之十。但此不過救急於一時,不能解決債務問題於將來,於是一因大勢所趨,一則因政府當局有意識的欲消滅內債,遂勵行通貨膨脹,使紙馬克價值消滅,鉅額公債之本息遂亦同歸於盡。

至於英法協約各國,則內外債兼發——後者卽引起今日所謂戰債問題。英國戰時支出,自宣戰至一九二一年四月二十日止,據官方報告,爲一一、一九六、九二七、〇〇〇鎊,其中百分之三六來自經常收入,百分之六四全由於公債。英國國債總額,自一九一四年八月一日之六萬五千四百萬鎊,增至一九二一年之七十五萬九千六百萬鎊。自一九一四年至一九一八年,所發公債總額爲八十七萬四千二百萬鎊。(其中十七萬八千七百萬鎊貸於俄法意各國。)

法國戰時(一九一四——一九一九)財政支出總額,爲二二四、八六二、〇〇〇、〇〇〇法郎,其中百分之五七爲戰費。當時所發公債,有內國公債(永久、長期、短期),外國公債,(美英等)此外更有發行紙幣銀行(法蘭西銀行及阿爾及利亞銀行)之墊款及　Crédit

National 之債券總共債額爲一八一、二二二、〇〇〇、〇〇〇法郎。

（2）提高舊稅及籌辦新稅　除公債以外，交戰各國，莫不思從租稅方面增加收入，其法有二，一爲提高舊稅，一爲籌辦新稅，前者以英國之所得稅爲著，後者以戰爭贏利稅(Krieggewinnsteuer)或超額贏利稅(Excess Profit duty)爲常。茲簡單分述如左：

英之所得稅，以富於彈性知名。戰前（一九〇三——一九一四）所得稅稅率爲一鎊徵十二辨士；歐戰發生，即提高至一先令八辨士；一九一七及一九一八年，則提高至六先令，幾及百分之三十；戰後財政需要減少，則又降至四先令（一九二六——二七）其稅收伸縮如下：

會計年度	稅率	稅收
一九一四——一五	一先令八辨士	六三、〇〇〇、〇〇〇
一九一五——一六	三先令	一一九、〇〇〇、〇〇〇
一九一六——一七	五先令	二〇一、〇〇〇、〇〇〇
一九一七——一八	六先令	三〇四、〇〇〇、〇〇〇
一九二一——二二	六先令	三三五、〇〇〇、〇〇〇
一九二二——二三	五先令	三一四、〇〇〇、〇〇〇
一九二四——二五	四先令六辨士	二七五、〇〇〇、〇〇〇
一九二六——二七	四先令	二三〇、〇〇〇、〇〇〇

結果每人平均租稅負擔，由一九一三——一四年之三鎊十一先令增至一九二四年之十七鎊；同時生活最低限度，則壓低至一百三十鎊。此外又提高超額所得稅(Super tax)，最高稅率每鎊達四先令六辨士（一九一九——二〇）。他如提高遺產稅(Estate duty)率(百萬鎊以上）累進至百分之二十（一九一四——一九），及郵政加價等，亦增加稅收收入不少。

籌辦新稅，種類至爲繁多，在英即有超額贏利稅 (EPD)，公司稅(Corporation tax, 1920)，享樂稅（即由電影音樂會等入場券加捐，稅收頗多）；法則有超額贏利稅，軍事捐，德則有戰爭贏利稅（Kriegsstouer）。其最普通者，爲超額贏利稅，略述各國稅率如左：

（a）英　一九一五年即行 EPD，凡工商業超額贏利過二百鎊者，初定徵百分之五十，繼增至百分之六十，終徵百分之八十。

（b）德　一九一五年，Bremen 市即已議行戰爭贏利稅，以一九一四年之贏利，超過戰前三年平均之贏利爲標準，而徵收其超過部分。一九一六年六月二十一日，聯邦政府始徵戰爭稅(Kriegssteuer)，自然人由百分之五至五十，法人由百分之十至四十五。一九一八年六月二十六日，頒布第二次戰爭稅法，公司稅率增至百分之六十。一九一九年九月十日第三次戰爭稅法，又規定自然人稅率增至百分之五至七十，法人稅率增至百分之八十!

（c）丹麥　一九一五年五月十日實行；稅率未詳。丹麥雖係中立，但因戰爭景氣關係，亦行戰爭稅。

（d）法　一九一六年七月一日實行，稅率初爲比例徵收百分之五十，繼改爲累進徵收百分之五十至八十。

(e)意　一九一五年十一月二十一日實行，稅率因工商實業與中間人而異且累進屢次增加。最後工商實業方面稅率爲百分之二十至六十，中間人爲百分之十至四十。超額贏利不過二千五百里拉者，得免稅。

(f)奧匈　一九一六年四月實行，自然人稅率從百分之五至四十五，本國公司百分之十至三十五，外國公司百分之二十至四十。一九一八年後，自然人與公司稅率，同改爲百分之五至六十。

(g)美　一九一七年三月實行徵稅 excess-profits tax，稅率初僅百分之八，一九一七年十月累進至百分之六十。

此外瑞典、挪威、荷蘭、俄國、瑞士、土耳其、比利時、日本，莫不行戰爭贏利稅，往往於一九一五及一九一六年間開始；惟比利時較遲，一九一九年方始實行。其徵收對象，都爲戰時超過平時贏利之部分，其稅率概爲累進。

何以戰時贏利，反超過平時，而得以徵收超額贏利稅？關於此問題，一九一五年，德國 Hesson 第二院某提案中，解答頗詳，可代表當時一般意見：(1)由於堆貨物價一般的上漲；(2)由於大量消費品之投機；(3)由於對於國家及軍隊之供應(卽與軍需工業及運輸有關之工商業)。

(3)募捐　在公債及租稅之外，募捐自亦爲一法：如某星期定爲飛機週，某星期定爲坦克車週，從事擴大宣傳，廣作募捐運動，頗有成效。

(4)紙幣政策　卽實行財政的通貨膨脹，發行不兌換紙幣。此法英法德奧俄各交戰國，無不一度實行，卽放棄金本位，停止兌現。惟英國行之有限，故戰後金融卽易恢復；法國較甚，戰後法郎不易恢復；德奧俄最甚，故物價飛漲，紙幣暴跌，終至不可收拾。但此與戰爭勝負有關，設法而戰敗，法郎或至不可收拾；德而戰勝，馬克或亦不至一敗塗地。

以上爲各國歐戰時代財政措置大概，其中間有可供我國參考者，故扼要論述之。至吾國戰時財政應取何種措置，請更申論如下：

五　中國戰時財政之出路

由上觀之，中國戰時財政，關鹽統稅收既趨減少，而公債政策又不足恃。至於各國戰時財政之措置，又未必可盡適用於中國：如各國以公債爲重要來源，或發內債，或借外債；但在中國，內債市場平時已過於緊張，戰時債市必不能維持，而外債是否可以借到，又成問題。如提高舊稅，籌辦新稅，則吾國向無所得稅，稅收卽少彈性；而籌辦戰爭贏利稅，則又因國情不同，我國向少私辦軍需工業及運輸工業，或與此二者有連帶關係之工業，戰時百業停頓，未必有若何超額贏利可徵。如募捐，則自由捐視國民之經濟能力而定，勸捐又需先決定一客觀標準。如紙幣政策，則非至不得已時，不宜輕於濫發。又如舊時中國戰時財政籌餉方法，有用厘金者，但實行易而廢止難，結果山巔水涘，凡商旅通行之地，無不設卡，所謂『逢關納稅，遇卡抽厘，』爲商民之大病，不可再行。若是則直是『山窮水盡，』舊有來源不足恃，新籌來源，又未可必，吾國戰時財政之出路，究將如何解決？

一般以爲中國財政，已至山窮水盡。從現情之分析，將來之推測而論，此言誠未爲過。但吾人以爲中國財政，並非眞爲山窮水盡，一般所謂山窮水盡者，乃專指已有直接稅負擔之人民，已力不能勝，加稅既不可，減稅又不能，如田賦營業稅以及統稅鹽稅等間接稅，皆有此困難情形。但中國財政，富有彈性，因租稅負擔，向不普遍，更不公平，一方面農民、小商人、工廠、公務人員，負擔太重，他方面有若干特殊階級，對國家始終尚無直接負擔：(一)自由職業者：如律師、醫生、音樂家、戲劇家、畫師、演電影者等。(二)銀行：銀行對於國家，除發行公債時從中取利外，毫無直接負擔。(三)都市中之地主房主：鄉地須納田賦，有附加稅超過正稅三十倍以上者，有預徵至民國八十三年者；但都市地主房主，除納契稅(間接稅)，房捐(大多數歸房客負擔，少數可以轉嫁)外，毫無直接負擔。惟其尚有大多數人民對國家毫無直接負擔，而此種人負擔能力又較大，故中國財政尚有伸縮餘地，而並非已至山窮水盡。但欲使此種人民對國家須有負擔，須未雨綢繆於戰前，不可臨渴掘井於戰後。故在戰事未發生之前，卽應設法糾正從前租稅制度之錯誤，而求根本解決之道。

或以爲財政部年來已在籌辦所得稅，二十四年度預算中已列入爲五百萬元，似不必再另闢途徑，而別求其他之解決。但吾人認爲中國今日普遍實行所得稅，條件尚未具備。卽獨立有所得之人太少，而內地經濟情形尚未成熟故也。以徵收方法而論，若採用『自報』而加以監督，則在今日經濟情形之下，自報全仗租稅道德，必不可靠；政府統計及監督技術缺乏，亦難加以有效統制。英國一七九九年初次實行所得稅，採用自報，但所報往往過低，尤以工商及動產所得爲甚，雖當拿坡崙戰爭時代，公民責任心與租稅道德仍無濟於事。若不用自報，而採取『從源徵收原則』(great principle of taxation at the source)，則自由職業及工商所得，已爲來源本身，更從何種來源扣除？結果能扣則扣除之，不能扣則放棄之，仍不過爲所得捐之變相。至於生活最低限度，更無法規定：如以沿海大都市生活程度爲標準，則勢必太高，內地徒設機關，無法徵收；若以內地生活程度爲標準，則又未免太低，不適用於都市。良以中國經濟情形千差萬別，不能一概而論，卽欲實行所得稅，亦當採分區漸進辦法，而爲試驗性質。若認眞舉辦所得稅，以中國幅員之廣，人口之衆，豈有預算中僅列五百萬元者；可見財政當局對此，亦不過視爲變相之所得捐而已。況此五百萬之稅收，至今尚未徵收分文耶。

故吾人一方本諸租稅公平原則，普遍原則，他方本諸財政實際困難情形，舊稅既難提高，公債又難增發，以爲中國戰時財政之出路，當從有負擔能力而對國家向無直接負擔者方面着想，建議卽辦下列各稅：

(1)市地主房主，應納地價稅與土地增值稅　按農村土地所有者，須納田賦；而都市土地所有者，反不納分文直接稅。近年來農村破產，大都市畸形發展，市地價值，蒸蒸日上；不勞而獲者，不知凡幾。但一般土地投機者，坐享其成，不但不納分文直接稅，且連房捐也公然須歸住客負擔。然而此種地主房主，卻大多擁有大量資產，富有負擔能力，但對國

家至今日止，尚毫無直接負擔。

故我人建議，即速舉辦市地價稅與土地增值稅，如二稅舉辦不及，不妨先辦過渡時代之特稅：凡市地主房主有租金收入者，租戶於付租時即代政府扣除百分之幾至百分之幾（自爲累進）之收益稅，以作戰時準備。其稅率不妨較公務人員所得捐爲重，因一爲恆產收入（funded income），一爲勞力收入（unfunded income）；一有不勞而獲之增值在內，一則全爲勞力所得。如各大都市皆能實行，稅收必屬可觀。

（2）銀行業應納銀行業所益稅　銀行業對國家毫無直接負擔，是尤爲不公平之現象！按年來百業凋敝，獨銀行業蒸蒸日上，公債之增發，新行之設立，大廈之建築，在在足以表現銀行業務之發達。但其他營業須納營業稅，而銀行業則獨不納銀行業收益稅！近年來銀行猶有兌換劵發行稅，自新貨幣政策實行以來，發行稅亦隨之取消。總而言之，銀行業對國家可謂毫無直接負擔。（雖有印花稅，但係間接稅而非直接稅。）然而銀行業負擔能力最大，卻是實情，故吾人建議，所得稅既一時籌辦不易，當先舉辦銀行業收益稅。其稅率，其累進，自不妨較高，蓋銀行業獲利獨厚，負擔能力亦爲最大，且從來對國家未有直接負擔故也。如此，方合乎租稅公平原則，方合乎租稅普遍原則。若不從公平及普遍着想，而專作『能扣則扣，不能扣則放棄之』打算，則稅收極微，且負擔者力不能勝，仍難免至山窮水盡境地。認淸中國財政根本之弱點，爲一部分人負擔過重，他部分人毫無直接負擔，則對症下藥端在乎此；而戰時財政之出路，亦實繫於斯。

至於根本補救以外，自當斟酌國情，參考他國成法，因時制宜，運用下列各法：（1）籌辦戰爭贏利稅。（但稅收有限，說已見前。）（2）籌辦享樂稅。如電影，戲院，舞場，音樂會入場劵，附徵重稅；筵席捐亦當提高。（3）提高奢侈品稅率。如捲菸，菸酒，海關奢侈品進口稅等。（4）提高印花稅率。英國戰時嘗實行之。（5）提高郵資。（6）以財產爲標準，舉辦救國捐。（7）自由募捐。如擴大宣傳，舉行飛機週，唐克車週，廣事捐募。（8）籌借外債。（9）必要時實行紙幣政策。（10）減少不必要之支出。如郵政，鐵路，海關年底之加發薪金，自當取消。若能因時制宜，於根本補救之外，各法並進，則中國財政向來富有彈性，對國家從未直接負擔者尙多，未必即眞已至『山窮水盡』境地，而戰時財政，亦遂不致眞無辦法焉。

二十五年二月十二日於南京

（註一）甲種六項債劵中原定償淸期最短者爲九個月，最長者爲三年，今延爲十二年。乙種五項債劵中，原定償淸期最短者爲三年十個月，最長者爲五年，今延爲十五年。丙種九項公債中，原定償淸期最短者爲五年五個月，最長者爲七年，今延爲十八年。丁種八項債劵中原定償淸期最短者爲七年十一個月，最長者爲九年十一個月，今延爲二十一年。戊種五項債劵中原定償淸期最近者爲民國三十五年三月，最遠者爲民國三十七年一月，今延爲二十四年，卽至民國四十九年一月方始償淸。（註二）見拙著中國財政問題第一編二二五——二二六頁。（註三）Gerloff und Meisel: "Handbuch der Finanzwissenchaft." III. Band. pp. 66/67.（註四）Moulton and Mc Guire: "Germanys Capacity to pay"

銀行學書

商務印書館出版

中央銀行論（大學叢書）
崔曉岑著　精裝一冊三元二角

本書內容泝溯歷史之演進，比較各國之異同，於原理政策，闡明詳盡，而以各中央銀行與清算制度，考核獨到。最後一章論中國中央銀行制度問題，劃切時勢，極稱允當，與讀者以討論南針。書尾附錄，詳論上海清算制度，皆著者親自調查方始着筆，其餘中外銀行重要法規及統計材料，均選擇得當，足供參考。

中央銀行概論（中國經濟學社叢書）
陳清華譯　一冊四元

C. H. Kisch and W. A. Elkin: Central Bank

本書舉中央銀行之要點，若設立之目的、發行、準備、業務、組織、管理以及銀行與政府之關係，中央銀行與商業銀行之關係各大端，皆有詳明的敘述，正確的評論。

各國中央銀行比較論（商學小叢書）
孫祖蔭著　一冊三角

本書除討論中央銀行之特有職務、組織問題、兌現保證、安穩問題外，並對於英美德法日等國之中央銀行制度，詳加比較，舉其得失。讀之對於中央銀行之性質及其制度，可得一種明晰的觀念。

銀行信用論（中國經濟學社叢書）
張先德譯　一冊一元六角

C. A. Phillip: Bank Credit

本書研究銀行放款。上篇討論銀行信用之數量；下篇討論銀行信用之性質。內中如「銀行信用哲學」及「銀行借款人之營業報告」諸章，尤有精彩，讀之可明瞭銀行信用之梗概，以及向銀行稱貸之先決條件。

德意日三國最近之銀行業（中央銀行叢刊）
一冊四角五分

中央銀行經濟研究處編　本書分述德意日三國最近銀行業之情形，舉凡金融恐慌之救濟，銀行制度之改善，著名銀行之近況，均有論述。足為我國一般政治經濟設施之考鏡。書末並附我國銀行資產負債之分析一文，更可供比較而謀改善焉。

中國的銀行（中央研究院社會科學研究所叢刊）
吳承禧著　一冊九角

本書是從中國經濟發展之特殊的性質上，以國民經濟的觀點去分析銀行，理解銀行。全書的系統和着眼點都是一貫的，把中國的銀行當為國民經濟的一環，從而泝溯牠的由來，分析牠的業務，檢討牠的地位，闡明牠的作用，並指出牠的特質。

中華銀行論（中國經濟學社叢書）
馬寅初著　一冊三元

根據學理，討論吾國銀行之各種業務，如存款、放款、貼現、押匯、收買期票、發行鈔票及設立準備等。於吾國銀行業務不發達之原因，尤能痛下針砭。圖書評論稱此書謂「引用國內金融界的特殊現象與固有的習俗而加以說明，……遠非一般專以祖述外國銀行之典章文物，而將本國銀行業之實在情形置諸腦後者所可比擬。」

貨幣銀行原理（經濟叢書）
陳振驊著　一冊三元

本書都二十餘萬言，分上下二編：上編論貨幣原理，而尤詳於本位制度，及貨幣改革之問題，蓋鑒於中國幣制改革之為急要之故；下編論銀行及其他各種金融機關，於其業務及政策，有詳細之討論。內容豐富，材料新穎，理論實際同時兼顧，其立論率自中國情形着想，但對各國年來貨幣及銀行制度之變革，亦敘述綦詳。

高級商業教科書 銀行學
陳其鹿編　一冊一元四角

銀行學原理
王建祖　吳宗燾譯　一冊七角

C. F. Dumber: Theory of Banking

銀行實踐（英文商業科講義）
朱彬元編　一冊三元

Banking Practice

銀行要義（商學小叢書）
楊端六著　一冊一角

*C332.1(1)-25:3



我國銀行制度能勝任管理通貨乎

侯樹彤

一 通貨管理制大意

自從新幣制令頒行以來，一般經濟學者皆喜歡談通貨管理一個問題。但據我個人觀察，以爲在今日的中國，談通貨管理實嫌太早！一個國家要打算實施有效的通貨管理，至少須先有（一）健全的銀行制度；（二）精確的統計材料；（三）深通貨幣問題的人才。這三個條件是缺一不可的。現在且拋開統計及人才兩項條件不論，我們這篇文章的主旨，即專在研討中國現在的銀行制度是否能勝任管理通貨一個問題。

但是，在未討論這個問題以前，我們還得先把通貨管理的大意約略的解釋一下子。近來自從新幣制令頒佈以後，各方面所發表討論通貨管理的文章，着實不少；可是眞能夠洞明此中三昧的人，卻不多覯。簡單說起來，通貨管理的目的，只是在求一國國內的經濟安定。達到這個目的之手段，只是在控制通貨的流通額。控制通貨的流通額何以便能夠保持經濟安定呢？因爲根據「數量學說」(quantity theory)，通貨流通額的增減，直接影響物價的漲落；物價的漲落，直接影響利潤的長縮；而利潤的長縮，又直接影響產業的盛衰。我們若把這個意思引申起來，即是說：遇到產業衰落（或經濟恐慌）的時際，百物跌價，工人失業，一個實施通貨管理的國家，應當設法增加通貨流通額，以便抬高物價。物價抬高之後，一般企業家的利潤便可逐漸的恢復起來。於是未倒閉的工廠商店，可以不再倒閉；已倒閉的工廠商店，或者還可以復業。那麼失業的問題，不是就此可以解決了嗎？這是通貨管理的一個妙作用。我們試再舉一個與此相反的例子。現在多數國家的生產方法，無不日新月異，時時在進步中。因爲技術的改良，生產物的成本自然減低。但是工人的工資，卻往往未能隨成本之減低而爲同等的提高。在這種局面之下，企業家的利潤將不免一天一天的膨脹起來。我們都知道利潤的膨脹，是可以引起生產過剩的；而生產過剩，又一定會促成經濟恐慌。爲了避免這種危險起見，一個實施通貨管理的國家，應當防患未然，及早

設法減縮通貨的流通額，——用貶抑物價的手段來保持經濟安定。這種因為成本的減輕而引起的物價跌落是無害於產業界的。不但無害，這樣的物價跌落反可以使社會上「各色人等」對於產業進步的結果，都得到利益均沾的機會。這是通貨管理的另一個妙作用。自然，經濟界的實際情形絕不是如我們此地所想像的簡單。一國的金融當局執行一種貨幣政策勢必須四面八方全顧到了。一着失算往往會使全盤計劃不能得到預期的效果。但是我希望我適才所舉的兩個例子，可以粗枝大葉的闡明通貨管理的大意。

說到這裏，我們還得更進一步，討論一個國家，實行通貨管理，應當採取一種什麼樣的貨幣政策，才可以常保經濟安定？老一輩的經濟學者，照例總是說：一國的貨幣政策應當以力求物價之穩定為目的。他們的意思，差不多認物價安定即是經濟安定的別名。最近又新出了一派經濟學者(以F. A. Hayek為代表)主張在一個生產進步的國家，物價是應該隨着成本的減輕而徐徐跌落的。這一層意思，我們在上文已經約略的發揮過幾句。他們依據一九二四年至一九二九年美國經濟膨脹 (boom) 的經驗指明在一個生產進步的國家實施物價安定政策，無形中實等於實施通貨膨脹(inflation)政策，遲早一定會引起生產過剩的。此外還有一派經濟學家，他們主張管理通貨的政策應該以促進物價徐徐上漲為目的。所以，總起來說，一個實施通貨管理的國家，至少有三條大路可以選擇。

這三種說法，各有各的見地。一般經濟學者迄今尚聚訟紛紜，莫衷一是。但是一個採行通貨管理的國家，究竟應該走那一條路呢？這須要看各國的環境而決定。「時間」與「空間」必須兼籌并顧，絕不可一概而論。第一種政策的好處，據說是：物價安定，企業家作起生意來，有一個固定的標準，容易打算盤。但是若在一個生產進步的國家，依據上文第二種說法，這樣的物價安定政策又的確有引起生產過剩的危險。第二種政策若只就理論來講，誠然是比其餘兩種都為健全。但是若真個付諸實行，實際上又必定發生許多不可避免的困難。第一，各種不同的產業，進步的速度絕不能整齊劃一。有的進步快，有的進步慢，有的乾脆不進步。然而金融當局所能控制的，只是社會上各種通貨流通的總量；所能操縱的，只是一般物價的水準。任憑物價跌落吧，則進步慢及未進步的產業，即難免不受打擊。不令物價跌落吧，則進步快的產業，即難免不作過度的膨脹。此外，專利制度，工會制度，亦全為實施這種貨幣政策的障礙。第三種政策的好處，據說是：物價徐漲，企業家不愁無利可賺，工商百業因此乃可欣欣向榮。但是這種政策，一方面剝削一般消費者的購買力；一方面用人為的方法，無形中給一般企業家以一種津貼；損此利彼，未免有失情理之平。況且，如此一辦，能幹的企業家，固然可以大發其財，庸劣的企業家，靠着津貼，亦可以掙扎下去，不致於被淘汰。請問這不是等於奪老百姓口中的食料，來在產業界裏豢養許多寄生蟲嗎？其為不經濟，自不待言！又有人說：提高物價的政策——一方面減削人民

的消費，一方面增加企業家的利潤——實不啻一種「強制節約運動」(forced saving)可以促進社會上資本之儲蓄；這至少在缺乏資本的國家是值得擁護的。其實這也須要看一個國家的社會情形而論。蘇俄是個缺乏資本的國家，如果實行這種政策——實際上他們早已實行過了——，自然利多害少。因爲儲積的資本一概國有，取之於民者，仍必用之於民。中國也是個缺乏資本的國家，但如此貨幣政策卻萬萬實行不得！一般老百姓，吃不足，穿不足，一個個的都面有菜色，若再剝削他們的購買力去肥上貼膘，先不必說這在情理上講不過去。最可慮的，利潤的增加不一定準能夠促進社會上資本的儲積。有的企業家，發財之後，也許自己多娶幾個姨太太；有的企業家，縱使他自己不浪費，他的少爺們照例亦一定會代拆代行的。弄到臨了，「強制節約」的結果，不過使上海灘上多添些個揮金如土的「小開」而已！

一個實施通貨管理的國家，選擇起貨幣政策來，所應當考慮的問題，絕不止我們所指陳的這幾項。其中所包括的種種難題，複雜萬狀。我們上文所討論的幾樁事情，並非通貨管理制度的全豹，——不過僅僅是一斑而已。然而已經夠麻煩了！我們所以不憚費辭，特別在此地把通貨管理的大意略加詮釋者，只是要使讀者了解通貨管理是一個多麼煩難的玩意兒，然後好仔細研討中國現在的銀行制度有沒有擔當這個責任的資格。至於對通貨管理制作一個詳盡的——而且具有系統的——研究，那又是另外一樁事，非本文範圍所能及。

二 紙幣發行不集中與通貨管理制

我國銀行制度的第一個大缺點，是紙幣發行不集中。現在中國享有發行權的銀行，簡括起來，可以分作四大類。第一類是中央政府控制下的中央、中國、交通三大銀行。第二類包括私商經營的商業銀行及實業銀行。第三類包括各省市的官銀號及官錢局。第四類是外商銀行。

據最近報告，在本年一月底間，中央銀行的紙幣發行額爲二二一〇、六四一、〇九〇元；中國銀行的紙幣發行額爲二八六、二四五、〇四二元；交通銀行的紙幣發行額爲一八一、六一二、二五〇元。總計中央政府所直轄的三大銀行的紙幣發行總額約共達六萬八千八百五十萬元之多。

私商營業之商實各銀行（此類銀行中亦有數行保有少許官股），其享有發行權者，在上海則有四行準備庫、中國實業銀行、中國通商銀行、中國農工銀行、中國墾業銀行、四明銀行、浙江興業銀行、農商銀行，及大中銀行；在平津則有北洋保商銀行、邊業銀行；在四川則有美豐銀行；在福建則有福建東南銀行。這些個銀行的紙幣發行總額，據作者估計（根據不甚完整的材料），大概約爲一萬二千五百八十萬元左右。

各地方政府控制下之官銀號（此類銀號中偶亦有官商合辦者），其享有發行權者，計有廣東省銀行、富滇銀行、中國農民銀行、湖南省銀行、湖北省銀行、河北省銀行、廣西銀行、浙江地方銀行、山西省銀行、陝西

省銀行，廣州市立銀行，寧夏省銀行，陝北地方銀行，江西裕民銀行，四川地方銀行，南昌市立銀行，河南農工銀行，江西建設銀行，及青島市銀行。這些個地方銀行的紙幣發行總額大約共爲一萬三千七百八十萬元左右。

外商銀行，在中國發行紙幣的，計有英籍匯豐銀行，麥加利銀行，有利銀行等三家；日籍朝鮮銀行，臺灣銀行，正金銀行等三家；美籍花旗銀行；及法籍東方匯理銀行。但是這些個銀行在中國所發行的紙幣究有幾何？卻沒有統計可考。大約，除朝鮮銀行在東北所發行的老頭票而外，其他各外商銀行在中國所發行的紙幣，至多不過數千萬元而已。

總計起來，本國三大類銀行，現今所發行的紙幣，約共九萬五千二百餘萬元。但其中各省市官銀行號的發行數目，恐怕有不實不盡之處。多數在武人宰制之下的省銀行，最主要的業務，便是濫發紙幣。它們對於紙幣發行額一向是諱莫如深，從來不肯宣示外人。我們以上的估計，是根據中外商業金融彙報所搜集的數目字。這些個數目字又完全根據各銀行自己的報告。我很疑惑他們所報告的發行額比實在的發行額爲小。因爲依照這種數目字看起來，卽把外商銀行所發行的紙幣計算在內，中國全境的紙幣流通額，最多亦不過十萬萬元。現在銀幣的流通額，無論在通都大邑，或在窮鄉僻壤，已經很少。然而十萬萬元的紙幣，以四萬萬人平均起來，每人所得的法幣流通額，不過才二元有半。這似乎太少一點。因此，我推定中、中、交三行的發行額——六萬八千八百多萬元——至多不過佔全國紙幣流通額的三分之二，而實際上恐怕竟比這個成數還要更小。

去年十一月四日頒佈的新幣制令，規定：中、中、交三行而外，其他各銀行的紙幣以後「不得再行增發；」財政部并將「酌定期限逐漸以中央鈔票換回」之。一曰「不得再事增發；」再曰「酌定期限換回」之；於此可見政府尚未考慮完全取消這些銀行的發行權一個問題。實際上這個問題也實在是煩難，理應愼重將事。「換回」并非「取消」，但確爲厲行「不得再行增發」一條命令的必要手段。大約第二類私商銀行，縱不以中央鈔票將它們自己發的鈔票換回，亦可望遵守法令，不再增發。至於第三類省立銀行號，便不見得全會如此好講話了。除了中央政府實力所及的幾省而外，北方及西南各省的武人，慣以省銀行爲取給之外府，恐怕很難得他們乖乖的就範。第四類外國銀行，更不用說了。它們有治外法權作護身符，更不會睬中國的法令。所以，說來說去，限制第三、第四兩類銀行以後不再增發紙幣，事實上恐怕不易辦到。

我們在上文已經說過：通貨管理制的妙用，全在控制紙幣的流通額。但是在今日的中國，卽使後三類銀行以後眞個全恪遵政令，不再增發紙幣，中國政府所能指揮操縱的紙幣，最多亦不過只佔全國流通總額的三分之二。這若是在一個實行金本位制或外匯本位制的國家——政府的責任只限於維持對外匯價的安定——或者亦許還不算是金融制度上一個嚴重的缺點。然而在一個實施通貨管理制的國家，

情形便截然不同了。為了維持國內的經濟安定，一個實施通貨管理的國家，其紙幣發行制度是非具有極大的伸縮性不可的。現今我國的紙幣流通額，其中既有三分之一不能隨政府的意志而增減，那麼其餘政府所能操縱的三分之二的紙幣，遇必要時，便非發揮更大更靈的伸縮力，將不足以應付困難局面了。然而中，中，交三行的紙幣發行是否眞個具有特別大的彈性，卻是一個大疑問。我個人的觀察，以為這三行的紙幣，既然其中有一部份是因為借債給政府而發行的——絕難隨通貨管理的需要而增減——，它們的伸縮力，非但不會特別大，恐怕倒要特別小。如果一旦為了維持國內的經濟安定，紙幣的流通額勢非大加緊縮不可，請問這三分之二的紙幣所僅具的一點伸縮性夠應付嗎？

這還是假定其餘的三分之一的紙幣不再增發的話。假如當中，中，交三行，因為要維持經濟安定，正在努力減縮通貨的時候，各省的武人，不管三七二十一，同時再擴張各省立銀行的紙幣發行額，與中央背道而馳，那麼管理通貨的困難，無疑的，將更要增加幾倍了。但這在今日的中國，卻不是不可能的假想。

所以，我們認定紙幣發行不集中是中國實施通貨管理制的第一個大障礙。

三 信用準備不集中與通貨管理

通貨為各種支付工具的總名稱。紙幣，硬幣固是通貨；銀行信用亦一樣的是通貨。因此，通貨管理，不但須要管理紙幣，同時還得管理信用。我們此地所謂信用者，并不是作某甲有信用某乙無信用那麼解釋；乃是指各銀行中的活期存款而言——經濟學者常稱之為「銀行幣」(bank money)。因為這種存款可以開支票動用，作為交易媒介，所以亦算為一種支付工具。不只算為一種支付工具，并且在先進各國，還是一種比紙幣更重要的支付工具。據估計，在英國，百分之九十的銀錢交往是以支票過付的；在美國則其成數為百分之九十以上。換言之，即在英美兩國，信用之流用，比紙幣之流用，要大過九倍之多。所以，一個國家如果不談通貨管理則可；如談通貨管理，實應當先自信用管理作起。

我國信用制度尚未發達；支票行用不廣。但是上海各錢莊所發行的「莊票」，天津各銀號所發行的「撥碼」，論功用，論性質，實與支票完全相同，——簡直就是信用工具(credit instrument)的一種。若只就上海一埠而論，一切大宗交易，恐怕十之七、八——縱不到百分之九十——亦是以支票或莊票過付的。所以，中國如果眞個實施通貨管理，統制紙幣流通額而外，更須統制信用的張縮。

紙幣需要現金（即生金銀或硬幣）作準備；信用則需要紙幣作準備。就中國來說，中，中，交三行及其他銀行發行紙幣，須要有六成現金作準備；無發行權的銀行及錢莊擴張信用，亦須有幾成紙幣作準備。何以呢？銀行既然開活期存款賬，預備顧客開支票動用；錢莊既然發行莊票流通市面，在勢便非預備幾成紙幣作準備不可。此種準備的最大功

銀行把重貼現率減低，信用便會逐步擴張，同時物價亦必隨之徐徐的高漲起來。

在一個有健全銀行制度的國家，操縱貼現率的作用，便是如此。現在我們再研討這種辦法在中國是否可以行得通。第一，貼現制度在中國很不發達，這是人所共知的事實。截至最近，商業票據（如期票匯票之類）在中國工商界迄未通行。錢莊放賬向來是偏重信用放款的。新式銀行，不錯，并不像錢莊那樣的偏重信用放款。但它們的放款事業卻偏重抵押放款，所作的貼現生意亦有限的很。在這種情形之下，市面上既然沒有許多票據，貼現及重貼現自然不會與信用張縮發生多大關係。因此，以操縱貼現率的手段來控制信用一個辦法，在今日的中國，根本上即無從作起。第二，外商銀行所作的貼現生意雖然不少（因為我國出口商業被洋商壟斷的緣故），但它們一不集中準備於我國的中央銀行；二不仰給我國中央銀行重貼現它們的票據；我們更無法控制它們的信用了。不特此也，即令將來華商銀行及錢莊的信用準備都能夠集中於中央銀行，同時貼現制度也慢慢的發達起來，但是因為有洋商銀行的存在，中國要打算以操縱貼現率的手段來控制信用，也頗不容易見效。什麼緣故呢？外商銀行在中國金融市場上的勢力，我們是早都領略過了。假使我國中央銀行為了厲行信用緊縮，把重貼現率提高起來。重貼現率提高之後，一般利率自然都跟隨着往上漲。外商銀行在他們各自的母國皆有很厚的實力作後盾，在這種情形之下，它們焉有不儘量的向中國輸入資金之理？水往低處流動，資金卻向利率高的地方流動。這是一定的道理。我們的中央銀行，提高重貼現率，本來是求信用緊縮。但是照此看來，信用不但不能緊縮，恐怕反會膨脹起來。這雖然只是一種預言，但我相信我的推理是不錯的。

因此，我們認定貼現制度之不發達，及操縱貼現率之無靈，是中國實施通貨管理的第三個大障礙。

五　證券買賣不可行與通貨管理制

操縱貼現率與買賣證券(open market operation 或譯為公開市場運用）為現代中央銀行控制通貨的兩大武器。上文第四段已將操縱貼現率一事討論完畢。現在我們應該討論證券買賣是否可行於中國一個問題了。

所謂證券買賣者，在此地只是專指一國中央銀行的證券買賣而言。中央銀行買賣證券何以會發生控制通貨的效力呢？這個理由很簡單。中央銀行收買證券的時候，一方面收進證券，一方面付出紙幣或對它本行開出的支票。結果，市面上通貨流通額自然因此而加多。在一個信用制度不發達的國家，若中央銀行所付出的買價是一萬元紙幣，市面上所增加的通貨，雖不一定即限於這一萬元紙幣，大概尚不致於太多。但在一個信用制度發達的國家，若中央銀行所付出去的買價是一萬元支票，則此一萬元支票終必輾轉落於商業銀行之手，仍復存入中

央銀行，作爲擴張信用的準備。結果，有這一萬元作基礎，銀行界的信用便可增加數倍以至十數倍之多。反之，若中央銀行出賣證券，它一方面付出證券，一方面收進紙幣或買主對商業銀行開出去的支票，依與以上相反之步驟，市面上的通貨流通額亦必馬上跟着緊縮起來。

依據以上的說法，我們可以知道：在一個信用制度發達的國家，以證券買賣的手段來控制通貨，其效驗比在一個信用制度不發達的國家，是要靈敏而簡易的多了。但是說到中國，若欲實施證券買賣，其困難卻還不是一個靈敏不靈敏的問題。最主要的，乃是這個辦法根本卽「行不得也！」何以「行不得也」呢？因爲各國中央銀行買賣證券，莫不嚴格的限於「妥實證券」(high-class securities)；而我國則至今尙無「妥實證券」可以作這種運用。我國現在市場上最主要的證券要算中央政府發行的公債券及國庫券。但是這種證券，因爲政局不安定的緣故，價格漲落至靡一定。一旦中央銀行，爲了緊縮通貨，而大批的拋售公債券及國庫券，市場上的供求關係一起巨大的變動，各種證券的市價恐怕便難免急驟的跌落。假使正當這個時候，再有關於政局的謠言攙雜其間，債市的風險就更大了。中央銀行的損失尙是小事，（因爲遇必要時，爲了維持通貨管理的效能，中央銀行雖遭損失，亦義所當然，）其奈政府的債信何！因此，我們斷定證券買賣一個辦法在中國是行不通的。

歐戰以前，證券買賣的辦法并不很流行。但在近年，則已經變爲一個中央銀行管理通貨最主要的武器。因爲金融市場上有時候資金充斥，中央銀行打算實施緊縮政策，只用提高貼現率一個手段，是不會發生什麽效驗的。中央銀行儘管提高它的貼現率，但是一般商業銀行只要自己保有充分的資金，便可對中央銀行的緊縮政策置之不理。在這種局面之下，中央銀行惟有大批拋售證券，將市面上的游資儘量的吸收到他自己掌握之內，然後才能夠認眞的執行它的緊縮政策。

截至現在，中國尙無證券買賣一說，卽在最近的將來，這個辦法亦不易實行。所以，我們認定證券買賣之不可行，是中國實施通貨管理的第四個大障礙。

六　結論

我們在上文第一段已經指明管理通貨的第一要義在控制通貨流通額。但是依據以上的研討，我們絲毫不必猶疑，便可斷定中國現有的銀行制度實不足以語控制通貨流通額。中國如果打算採行眞正有效的通貨管理制，最緊要的還得把銀行制度大大的改造一下子。沒有健全而完整的銀行組織，而侈談通貨管理，何異癡人說夢？

固然，任何種健全的幣制，都得靠組織完密的銀行制度來維持。銀行組織無系統，任憑你採行金本位制也罷，外匯本位制也罷，運用起來多少都不免感覺困難。但是通貨管理制與其他各種幣制究竟特別不同。通貨管理制的運用，處處需待人工設計以操縱而控馭之。銀行制度

不健全，金融當局管理起通貨來將無所措手足。

自從新幣制令頒佈之後，一般經濟學者莫不異口同聲認定新幣制是通貨管理制。我最初亦抱同一的見解。近來經過較詳密的觀察，我漸漸的覺得這種看法錯誤了。我最近寫了一篇文章——題目是：「通貨管理制邪？鎊匯本位制邪？」——專門討論中國新幣制是否通貨管理制一個問題（不久脫稿即可發表）。我的結論是：中國幣制改革現在尙在試驗期間，將來會變成什麼制度，此時殊難逆睹；但是若只就過去三四個月的新幣制論，我以為與其稱它為通貨管理制，勿寧喚它作鎊匯本位制，更恰當一點。我所舉的理由，我自己以為是相當的堅實。我寫現在這篇文章共有兩個目的。第一個目的是：除開我在那一篇文章裏所舉的幾個理由外，再在這篇文章裏為我的論調尋找一個旁證，——證明我國政府縱然，在主觀方面，有意採行通貨管理制，但就客觀環境論，沒有健全的銀行制度，眞正有效的通貨管理制亦必不能實現於中國。

健全的銀行制度，為採行任何種健全的貨幣制度的先決條件。但是我們的政府似乎尙見不及此。不求澈底改造現有的銀行制度，而先籌組什麼七大銀行或八大銀行，這眞是有點本末倒置。如果不把現在的銀行制度先整理出一個頭緒來，任憑你再籌設一百個大銀行，亦不過等於在一個垃圾堆上再添上兩車「竹頭木屑」而已。請問這對於健全金融制度的建設能有什麼大不了的幫助？我寫這篇文章的第二個目的便是：要喚起一般人的注意，要大家知道中國幣制建設的當務之急，在此而不在彼啊！

二十五年二月二十八日。

中國鎢礦的最近產量

鎢砂在戰爭上的功用極大，我國地下醖藏甚富，以前無人注意，大戰發生後，產量大增，以江西、廣東、湖南三省最多。茲將近數年三省之產額列表如下：

	一九二九	一九三〇	一九三一	一九三二	一九三三
江西	五六四四四噸	三八〇五	三五〇〇	二三〇〇	三五〇
廣東	三五八二	二四三三	二五〇〇	一八〇〇	一五〇〇
湖南	四八二	四九八	五五〇	一五〇〇	一〇〇
合計	九七〇八	六七三六	六五八〇	二一八〇	五五〇〇



國防經濟政策

劉振東

中國今日有兩種極端嚴重的國難，橫陳於吾民族之前：一爲外患日深，國勢日損，半壁河山無端淪喪，強鄰吞噬，一日千里，整個民族國家有覆滅之危險；一爲國家財政日趨涸竭，工商百業日趨枯槁，金融市場紛擾不安，外資外貨入超日增，卽數千年來立國根本之農業經濟及小工業，亦破壞不堪，其結果必演成整個民族經濟之總崩潰。這兩種國難的意義與背景，皆非常深遠；這兩種國難之推進，皆足以傾覆我國家與民族，陷之於萬刧不復的境地。圖外侮的抗拒，必先樹立廣大之民族武力基礎，欲經濟之復興，必洞悉吾民族經濟衰落之原因，現狀，及其癥結所在，而擬具救濟之方案。數年以來，愛國憂時之士，關於國防及經濟兩端，著有不少的崇論宏議，惜多不能見諸實行，卽間有可行者，亦往往非中國之人才物力所能辦，或需時過久，不足以應國家民族生死之急需。我嘗以爲中國今日之兩重國難，爲吾民族史中所罕有之厄運，而中華民族之復興，亦必於突破此兩重嚴重國難中求之，因而吾人今日的救國方案，必能於此兩重國難，兼籌並顧，而尤須能斟酌於中國今日之人才物力，使其能於較短之時期中，著有雄偉之成績。

在討論這種救國方案之先，吾人必先明瞭此兩重國難之嚴重性質。第一請先言外患。今日外侮之橫暴，決非一朝一夕所形成，而是百年以來積弱的結果。在歐戰以前，瓜分中國的聲調，雖數度高唱入雲，而因國際均勢的維持，中國卒能苟延殘喘於世界。歐戰期中，均勢一時破壞，故有二十一條之屈辱。歐戰以後，均勢又復。及至近年，各國經濟衰落，無暇東顧，而多年醞釀之隱患，遂爆發而爲九一八之慘變。自彼以還，上海事變，熱河事變，津沽事變，以至今日的冀東叛亂，前後相接，層出不窮，瞻顧前途，不寒而慄。吾人試一究日本大陸政策之意義與歷史，及各國在遠東之政策與關係，卽可知今日中國之國難，決非僅爲中日兩國之紛糾，而係整個太平洋問題之一部，亦決非東北與冀東之局部問題，而係整個中華民族國家生死存亡之所關。今日之事態，其背景及種因既如此其深遠而複雜，則此問題的解決，必將釀成整個遠東各國之大戰，甚或第二次世界大戰。近年以來，世界重心，已自西歐移於遠東，各國在遠

東的軍事準備，也日益加強，遠東大戰之待機爆發，實爲有目所共見。未來的世界大戰是要解決太平洋上的霸權問題，是要重新調整遠東各國的關係，而中國之命運與復興，亦必於此次戰爭決定之。中國能否復興，要看中國在這次大戰中有無參戰的力量，特別是持久的力量。若中國能表示強烈的戰鬬力，特別是戰鬬持久力，在將來戰後的和議席上，中國必佔有相當的地位。日本戰敗，中國固然可以恢復失地，求得我國家民族之獨立自由與平等，成爲東亞的領袖；即使日本戰勝，吾人雖受一部份的損失，亦仍然可以立國世界，而徐圖恢復。若是中國不能表示參戰的能力，日本戰勝，中國固不足以立國，即便日本戰敗，中國也不足以自存，而有被列強瓜分的危險。因此，我們爲世界爭正義，爲民族求生存，必須下一最後的最大的決心，積極準備，以養成吾民族國家參戰的能力。

我預料在這次世界大戰爆發的初期，無論中國抱持何種態度，敵人必然不顧一切，乘列強海軍尚不能控制中國海洋的時候，急劇的運送多數陸軍，佔領中國的土地，攘奪中國的物資，以供他們長期作戰的軍實。我更預料敵人的強大軍隊，在一年或半年的短時期內，可以將河北、察哈爾、山東、河南、福建等省的重要都市，加以佔領或蹂躪。在戰爭初期，一定於中國不利，不但中國軍隊不能當此強烈的攻擊，我更認爲在戰略上中國不宜於此時出全力相搏，使敵人得以摧殘我們的主力，輕易得到最後的勝利。我們誠然要出死力抵抗，但在戰略上須要取守勢，不得已時可以使敵人以相當代價佔領我們一部分土地，以分散其兵力。在北方，我們於抗戰以後，可以退守平漢路以西，在南方可以放棄長江下流一部份，將我們的實力集中內地，據險以守，誘敵深入，作長期的奮鬬。敵人的優勢兵力可以風馳電掣迅速的打幾個勝仗，但不能得到最後的勝利。敵人的優勢軍隊能於短時期中蹂躪沿江沿海的通都大邑，不能遍佈於我們廣衍的農村。中國的作戰計劃，是要因襲俄國且戰且走誘致拿破崙深入敵國的先例，以分散及疲敝敵人的兵力。中國作戰的方法是要做傚華盛頓利用民兵你來我去聲東擊西出沒無常乘隙而擊的策略。這次大規模奮鬬，是整個中華民族生死存亡之所關。我們作戰的實力，於正式軍隊以外，尤恃民衆之組織。最後勝負之決定，不在初期戰爭之勝敗，而在中國是否可以持久；不徒恃我們正式軍隊力量，而尤須發揮我們整個民族的戰鬬力。

第二請討論我國的經濟國難。在已往五千年中，中國的經濟組織是以農業爲根幹，以小工業及商業爲枝葉，而小工業者又多半即是農民，於農隙之時，從事各種日常用品的工業。故中國之農村經濟，完全是自給制度。自從西力東漸，洋貨大批輸入，舊有的小工業產品不足以與資本式大工業競爭，於是國內小工業日漸衰替，小工業衰替之後，農民的唯一職業是種田，是要拿耕種所得，一面充飲食之資，一面還須購一切衣着用品，亦何怪農村經濟之日漸崩潰。民國以還，更因租稅之苛重，官吏之剝削，及兵匪之騷擾，而農村殘破，乃更加迅速，同時吾人數十年

所倣傚西歐而經營之近代大規模企業，因爲資本之缺乏，人才之稀少，及經營之不得法，亦未能有甚大之發展，不惟不足與外商在國際市場上競爭，卽在國內亦不能與外人抗衡。吾人試一檢近年中國之經濟狀況，卽可明瞭國民經濟之險狀。就農業方面言之，根據中國銀行的營業報告，近幾年糧食收穫，每年皆逐漸減少，大地主受農產低落之影響，以致入不敷出，而小農及佃農則幾於不能自存。此固由於災害之頻仍，而生產技術不良，及農產價格跌落，亦爲主要原因。近年糧價比五年前平均價格低落百分之二十六，棉花及絲茶情形，比此更慘，因此之故，農田價格亦繼續跌落，而農民多有拋棄田舍，進入城市以謀生者。最痛心者，卽於國內農村經濟凋敝，農產跌價之際，而外糧進口，反日見其多也。民國二十年之洋米進口約一千零八十萬擔，而嗣後日漸激增，常超出二千萬擔以上。洋麥進口，數年前不過一百萬擔，而近年亦增至一千萬擔以上。至於工業，因人才資本之缺乏，及經營之不善，本不能與外人競爭，近年更因外貨傾銷之結果，而更趨凋殘。就中中國工業之較爲發展者，首推紡織業；其次則爲繅絲、麵粉、捲煙、火柴等業。紡織事業之發達，近年多爲外商紗廠，至於中國廠商，則近年花貴紗賤之結果，多已無法維持。申新紗廠爲華商之巨擘，猶且虧累，至於無法應付，其他較小廠家之情形，可以想見。繅絲業之衰落，更爲國人所共見。二十二年江浙兩省所有一百八十餘家絲廠，繅絲車頭四萬餘，至二十三年大半停頓；上海一百零八廠開工者不過二十三家；無錫五十廠開工者僅三十三家；浙江全省僅十六廠開工，卽此少數開工者，亦復時作時輟；四川、山東、廣東各絲廠，其情形亦正類此。其所以致此之主要原因，則爲受外商人造絲之壓迫。麵粉、捲煙、火柴等業之情形，亦復相類。通商大埠工業中心之情形，已是如此，則內地更幼稚之工業，亦可以推知。至於對外貿易之入超，則不惟與年俱增，年須負擔五六萬萬之入超數額，而近年經濟情形之分析，更發現吾國民購買力之逐漸減低，及多種洋貨之不可缺之惡現象也。若夫國家財政，其根基本植於國民經濟之上，國民經濟既整個衰落，國家財政自然涸竭。近年財政當局，雖極力羅掘，然稅源方面，實已無可復開，同時在支出方面，更感無流可節，近年政府之收支，每年不敷之數，皆約在一萬五千萬之多，而吾人試加以分析，則更見此年近十萬萬之支出，百分之八十以上皆用於債務及軍事二者，而生產及教育二項，實居微末之數也。

中國今日經濟之癥結，在於外資外貨之壓迫，而所以抵抗外資外貨之壓迫，以求民族經濟復興之道者，則端在國內生產力之增進。一國經濟事業之榮枯，視其天然資源及人力經營以爲斷。我中國地大物博，甲於全球，人口衆多，民有餘力，而凡百事業，日趨凋敝，漸至演成全國經濟之總崩潰者，皆人謀不臧，所以利用此天然資源與廣大勞工者不得其道也。自海通以來，震於西洋經濟文明之邁進，乃銳意倣法外國之大規模生產事業，不知愛護吾國原有之小工業，任其破敗，其結果因資本及人才之缺乏，及與國內社會環境與人民數千年習慣之不相適合，新

者未能樹立，而舊者固已毀棄，遂釀成今日之慘局吾人固不反對大規模事業之創造與發展，且以爲有促進其發展之必要；但八十年效法歐美之結果，徒釀成國內經濟之衰頹與紊亂，則爲不可否認之事實，如輪船、鐵路、採礦、冶鐵、此皆太西富強之根本，而吾人行之，則淮橘爲枳，若存若亡，不惟不能收其效，反而消蝕國家社會之資本力。其所以致此者，一因國民事業技術之缺乏，二因國民私德公德之缺憾，三因中國數千年社會之習俗，適於小工業之生產及簡單之生活，不能與大規模之生產遽然相適應。國人之談經濟者不知探求根本，徒騖於表面之發展，故變本加厲，務齊其末，而中國經濟之發展，乃益趨混亂，而莫可救濟。

議者每謂中國經濟落後，欲圖開發富源，增進國力，以與外人競爭，非利用外資不可。利用外資之可振興國內經濟，不惟 總理往年曾有具體之計劃，與深切之昭示，東西各國，亦有許多事例之可循。吾人誠能得巨額之外資，而利用之，固將歡迎之不暇。但空談利用外資，迄今已三十年，而所利用之外資幾何，其所收之效果又幾何，此則吾人所宜深自省察者也。從前吾人高談利用外資，外國因吾國擔保品之不確實，與社會秩序之不安定，投資利息之不安全，皆口惠而實不至；蓋吾人苟不能自力更生，發揮吾民族自存之偉力，與表示吾人自身之成就與才能，外人決無以巨額資本無端借給吾人利用之理，即或有之，則其條件必甚苛刻，而非吾人之所能接受，此以往之經驗吾人之所身受者也。時至今日，情勢更非昔比，姑無論外國因自身經濟衰落，無餘資以借吾人，即或有之，而國際情勢，是否能容吾人之安然利用，亦成問題。中國經濟發展，固極落後，然亦惟其落後，故近年所受世界經濟恐慌之影響，不如他國之速且大，與資本主義高度發展國家之變，起於倉卒，禍延於全國者，迥不相侔。中國資本，固極稀少，然據各方調查，上海存款有二十一萬萬之多，匯豐一家存款有十二萬萬之多，其中大半皆爲中國人之存款，苟能善於利用，則此巨額之資本，已甚足發展中國目前之經濟事業而有餘，固勿待於外求。況中國天然資源之富，與人工之多，爲任何國家所不及，經濟生產之天然資本勞力三大要素，本可伸縮調劑，截長補短。吾人誠能善於利用天然富源及多餘勞工，則同一事業之經營，可比西人少用許多資本，此又中國無形資本之源泉，可以取之不盡用之不竭者。目前市場金融，固極脆弱，國家財政，固極困難，然安定金融，似非無方法可尋，而節約整理，亦非無可措施，倘能行之得道，則難關亦可穩渡。故吾人衡量中國今日之實況，瞻顧經濟前途之發展，深信中國有自力更生之餘地，中國今後之經濟建設，當本自力更生之原則，用中國自有之資本、技術、人才、天然富源，全國勞力，邁步前進，固不必接受外人之所謂經濟援助，更不必存利用外資望梅止渴之希望。我們今日之出路是困苦而不氣餒，艱難而更振發，上下一心，臥薪嘗膽，精誠所至，何事不成。積八十年之經濟建設經驗，始而專事效法外人，繼而因資力不足，更思利用外資。至今日吾人應澈底覺悟，恢復吾民族之自信力，以自力更生之精神，根據吾民族之經濟現實狀況，自尋經濟復興之新途徑，是乃吾民族經濟

復興之唯一出路也。

以上所述，爲中國今日兩重嚴重國難之事實與分析，爲吾人對於當前國難應有之認識。根據以上的分析，我認爲今日的救國方案，對於國防及經濟復興，應二者兼籌並顧，即所謂國防經濟政策，其內容應當包涵下列三個要義。第一爲應付目前的嚴重國難，必須能充實國防的力量，與加強民族的戰鬬力；第二必須可以增加生產，強固國本，繁榮民生；第三本黨負建國之使命，而以三民主義爲建國之極則，我們爲新中國百年建設大計打算，此項經濟方案應不背於建國首要的民生主義之原則。這三者相輔而行，可以救民族於危亡，可以立國基於不拔，而詳細的綱領，應當分爲下列六項。

第一，是繁榮農村，組織農民。中國以農立國，與歐美不同，所以農業經濟爲國家大本之所關，農業之盛衰，不惟整個國家經濟盛衰之所繫，更爲大多數國民生死存亡之所關。近三十年來，因爲外國經濟勢力之壓迫，與國內經濟情形之演化，舊有之農業經濟，逐漸殘破，農人多離棄鄉井，就食他方，馴至每年國產的食糧也不足以自給，而吾數千年以農立國的民族，至今日乃須藉外糧以充飢。民國以來，因爲內戰時起，焚燒刼掠，拉伕徵車，重以官府之橫征暴斂，胥吏之魚肉鄉曲，民生更形凋敝，農村日趨破產，而贛鄂諸省，更經赤匪之積年破壞，村里爲墟，滿目荒涼，此種現象在平時已無可立國，一旦戰事爆發，外國糧食既不能源源而來，以供接濟，而內地農村殘破，伏莽四起，政府對外作戰，必將受無限之牽掣。因此我們現在最要重的工作，即是設法繁榮農村經濟，如成立農民銀行，吸收大都市之游離資本，貸放於農民，利用於農村；成立農村合作事業，以促進農事之改良，及農民之聯絡與團結；推廣農業教育，改良耕種方法，以增加農業之生產；徵收洋米洋麥進口稅，擡高並統制農作物價格及農產品的運輸與販賣，以便調劑民食，均衡市價，既免穀賤傷農之害，又有豐歉相劑之利。他如廢除農村苛捐雜稅，改良種子及肥料，防除害蟲，振興水利，統制消費，利用副產品等，皆爲振興農業繁榮農村之重要設施，所應一一推行者也。在邊遠省區，我們更應擴大屯墾事業，移殖內地貧窮人民，從事生產，既可減少亂源，更可增加生產及增厚邊省之自衛力量。農村經濟復興以後，不惟民食問題，可以解決，即將來對外作戰，國家財用亦可以以農村爲後盾，而作持久的抵抗。不但農村經濟應當設法繁榮，同時農村人民也應嚴密組織起來，在平時可以保障鄉村秩序的安寧，在戰時可以與國家軍隊密切聯絡，既可充軍隊之羽翼與耳目，更可襲擊敵人，擾亂其後方，以加強民族之戰鬬力。中國古時本有保甲保馬之良法，現在的地方自治，也有保甲運動的規定，我們應於國民黨領導之下，用軍事紀律，把農民組織起來，以加強民族的團結。而且在對外作戰期中，糧食統制，消費統制，及物資徵發，皆爲必要而不可免。中國今日的社會行政組織，既極散漫，各種統計，又不完備，則將來此種重大工作之進行，恐惟有借重保甲組織，加以推行；此時若不先事準備，臨時必無完善辦法。若試觀歐美各國革命建國的先例，更可以瞭

然於農民組織之重要。美國革命的時候，英國軍事上的失敗，大半是受美洲民軍的牽制。俄國革命的時候，共產黨的基本勢力，是在於農村蘇維埃的組織。現在我們也要效法美俄，從事民族作戰的準備，我們更要從繁榮農村與組織民衆雙管齊下，以求加倍的成績。

第二，是發展交通，以求商運與軍運之便捷。交通事業爲工商發達之基礎，這是經濟學者的老生常談。中國今日之百業衰敝，民窮財盡，並非全由於生產太少，交通之阻梗，實爲一主要原因。比如食糧一項，年來農產豐收，內地有餘糧，成穀賤傷農之惡現象，而濱海各省，反須購洋米以充飢；至於邊遠省份，往往儲米至朽不可食，乃聚而火焚之。從美國中部運麥一噸到上海，一切稅捐運費在內，只須三十元，而從陝西中部運麥一噸至上海，乃須一百四五十元之鉅。漢口商人自美國採辦麵粉，反較自川黔採辦麵粉爲廉，其運價差額有四比一的驚人數目。此種禍國病民的現象，皆爲交通不便的結果。不但米穀如此，推而至於一切貨物，莫不皆然，亦何怪乎外貨之暢銷於中國。故經濟學者嘗謂運輸事業可以聯結國家全部經濟，運輸的崩潰，卽是國民經濟機能的破壞。　總理有言，貨欲暢其流，我們爲流通貨物，有無互濟，以求整個國家經濟之發展，不能不以發展交通爲根本的要着。

在軍事方面，中國常備軍的數目，甲於全球，而對外無作戰力量，固由於訓練不良，器械不精，而交通不便，不能迅速集中，亦爲主因。在戰爭開始之後，舉凡動員輸送，軍隊集中，軍用品補充，以及商品難民的運送，皆以交通便捷爲根本，蓋非有嚴密靈便的交通工具，則軍事運用，皆將受無限的阻礙，而兵家所謂「爭時間」與「爭地利」之計謀，亦將不能如意籌劃。所以軍事學家稱運輸爲一國軍事威力之最大要素，是勝敗的原因。前已經說過，在未來世界大戰中，我們對作戰要採用游擊戰術，出奇制勝，於是而交通之重要，乃更爲顯著。敵軍侵入我國領土以後，各地民軍之聯絡，聲氣之溝通，軍需之接濟，亦必須以交通爲根本。故發展交通，不惟在平時爲經濟發展之要素，在戰時更爲最重要的策略。

交通的工具有鐵路、公路、航路、航空諸種。我們誠然知道中國財力有限，不能將各種交通事業同時作大規模的建設；同時我們也認爲今日之要務不在輪船鐵路之興築，而在於內地公路之建設，及河流之疏濬，此種交通事業，需費既省，成功尤易，且可密佈於全國各處，造成整個完密之交通網。就公路而言，吾人四年來之努力，結果至今已成之路，已約十一萬公里之長，比之五年以前，長約五倍，比之民國十年則增加百倍。內地河流之疏濬，不惟可以便利交通，更可減少水患，灌溉農田，以增加民族之生產力。至於與公路有關之汽車，吾人更宜設法在國內製造，汽車燃料，宜儘用木炭，減少汽油之使用，既可免戰時受制於敵人，更可爲國家減省數千萬元之外貨輸入，而以之從事於生產事業之發展。

第三，集中公私資本，建設基本工業。中國今日政府的財力，官吏的能力與道德，皆不適於國家資本的發展。但是今日世界經濟的趨勢，已漸趨於資本國家化，　總理在民生主義中，也注重國家資本的發展。現

在我們雖不能大規模的發展國家資本，但在可能範圍內，也須加以努力。況且在準備對外作戰的時期，關於軍事工業，尤非由國家出資經營不可。故應由政府出資，在安全地點，發展煤鐵內河航輪載重汽車飛機槍礮及一切有關軍事之重工業。年來因社會秩序之不安寧，工商百業之凋敝，內地資本多集中於各大都市，而大都市的金融領袖，又無法運用這種大量的遊資。政府自身財力既不充足，宜乘機勸導，集中私人資本，與政府協力來發展各種基本工業。此種辦法，不但有助於充實國防，建設基本工業，及發展國家資本，即對於資本家及整個社會經濟發展，亦有無限之利益。蓋大量遊資，集中於都市之結果，不但內地產業凋敝，經濟破產，其在都市之中，亦因資本太多，無法利用，促成投機事業之發展，此於整個社會經濟，固然不利，即於資本家私人，亦有害無利。且當此國難嚴重期間，在原則上，國內資本本應散佈內地，繁榮國本，一以充實民族力量，一以避免敵人之掠奪，若全數集中於都市，一旦戰事爆發，敵人之海陸空軍橫行於沿江沿海各大都市之間，彼時不但中國人無法再運用都市中之資本，且恐被敵軍掃數刦奪以去，其結果不僅影響於民族之戰鬬力，即戰後經濟之發展，亦將無法進行。所以我說，爲充實國防力量計，爲發展社會經濟計，爲資本家個人利益計，當今之時，皆宜厚集資本，與政府合作，補助國家資本力量之所不及，來發展基本工業。至其發展地點，則應擇長江黃河上游之內地，不宜在長江黃河下流，方可以避免外寇之襲擊。此不惟中國今日之情勢如此，即各國重工業之發展地點，亦莫不兼顧軍事情勢，以求避免外人之襲擊。一二八之役，上海兵工廠即因處於敵軍礮火威脅之下，而不能繼續工作，九一八事變發生後，瀋陽武庫三十年之儲藏，一朝而喪，此皆吾人最不能忘之教訓。

第四，提倡民衆工業運動，以發展小工業。往昔中國農村經濟之所以自給自足，人民之所以豐衣足食，皆由於小工業之發達。春冬農隙，男工女織，不害耕作，而百物以成，家計以裕，其所資以爲衣食住行之資者，多出於其自身之生產，此眞完美之良制也。自海通以來，因小工業之產品，不能與資本生產競爭，於是中國之農村經濟，乃日趨殘破，而窮鄉僻壤之平民用物，亦皆爲外洋之舶來品矣。果使中國之新工業，能以充分發展，以與外人競爭，而確立中國工業之新基礎，事尚可以強爲；無如數十年經營之結果，毫無成績之可觀，而處今日國難嚴重之下，又不許吾國大規模生產事業之長足進展，則吾人唯一之生路，乃不能不求於內地小工業之復興。各種重工業之發達，吾人誠知非仿西洋之成規，不足以收成效，故主張由政府集鉅資以經營之。但各種輕工業之發展，則不妨使其散於全國各地之民間，如飲食工業，紡織工業，服用工業，木料工業，建築工業等等小規模之發展，既可以利用農民之餘暇，更可於戰時避免敵人之攻擊與摧殘。譬如紡織事業，與其購買外國機械原料，在通都大邑建工廠以製造，不如提倡改良之木機，使之普遍發展於農村之爲愈。此不惟可以增加農民之生產，亦且可以安定農民之生活。紡織如此，一切輕工業亦莫不如此。故吾主張政府須極力提倡鄉村小工業之

復活,必要時且須加以津貼免稅等獎勵方法也。且中國既感資本不足,人工有餘,更宜利用此多餘之人工,以發展鄉村之小工業,而充實民族之生存力,不宜膠柱鼓瑟,必以效顰歐美爲得計也。

第五,整理財政與金融。財政問題爲國家命脈之所關,在平時已是如此,在戰時特爲尤甚。今日中國財政之竭蹶,稅制之腐敗,其不堪對外作戰,已昭然若揭。今之談財政者,開口便言改革,而我則以爲目前中國之財政問題,不在改革,而在整理。何以言之?一國有一國之歷史,一種制度有一種制度之背景,泰西之財政理論誠高,制度誠善,然驟然仿效,恐其徒滋紛擾,而無補於稅收。譬如所得稅一項,現今已成爲各國最主要之收入,其爲制之善,及合於財政原理,稍習財政學者,皆能言之,但中國之社會基礎與政治效能,皆不能於目前行之而收大利。又如鹽稅制度,人人皆知其應改革,我且爲主張改革最力之一人,但在改革之前,在行政方面,必先有完密之準備,否則此項國家重大之稅收,即不免因改革而受動搖。而且每一新制初行之時,往往不能驟生大效,必須經過相當時期,國家人民始能兩受其利。現在我們已可謂饑不擇食,無暇作從容之改革,當於最短之時期中,將現有之制度,加以改善。所以我說今日中國之財政問題,不在改革,而在整理。我以爲政府誠能將財務行政,根本改善,則消除浪費,削減駢枝機關,剔除中飽之弊,國家財政之充裕程度,必可增加一倍,而立現生氣。不過今日最大的稅收是關稅,在未正式宣戰以前,我們可以靠關稅以挹注,及對外正式作戰以後,海岸封鎖,貿易中斷,關稅即不可恃,而國家財政將立感困難。到那個時候,我認爲我們應該實行徵發政策。徵發政策在城市容易實行,在農村則因組織散漫之故,較爲困難,所以我在前面主張組織農民。農村社會有了完備組織以後,則徵發政策,可以暢行無阻,而收偉大之成績,我且相信此種徵發政策,不但可以收很大的效果,爲將來戰時軍需之源泉,而且恐怕是吾人戰時獨一無二的生路。於整理財政以外,同時我們更須整理金融。複雜紛亂之幣制,不獨阻礙工商業之發展,而且可以擾亂國家之財政。中國金融界之患,一在於無健全之幣制,二在於無完密有力之組織,三在於信用制度之不發達。今幸政府遠矚高瞻,毅然加以根本之改革,其造福國家前途,實未可量,正不止應付一時之困難環境而已也。自去年十一月四日新貨幣政策施行以來,中央中國交通三行,事實上已成爲全國金融組織之中心,可以調節全國之金融幣制,可以把握全國之外匯,可以運用全國之資金,此實爲中國金融界新時代之開始。吾人更主張政府須於現金收歸國有以後,一面充分推行新法幣制度,一面尤須將集中之現金大量運入內地,各省既可以爲發展內政經濟及投資農村之準備,更可以免戰時之被人掠奪,及爲戰後經濟建設之基本也。

第六,農工軍隊化及軍隊農工化的政策。中國民族最大的弱點是乏缺組織紀律與速效,所以民不改聚,地不改闢,而舉國困窮,至於無以自立。現在的根本問題,在於組織民衆及訓練民衆,而組織的方式更要嚴密與徹底。余意須於保甲制度之下,將全國人民用軍事紀律部勒起

來，仿效俄國的嚴格組織，實行國民勞動服務政策，以振奮全國國民之精神，而求生產效率之增加。前已說過我們須組織農村，實現保甲的理想，以備對外作戰時民軍之組織。但此只是軍事一方面，我們在經濟方面，亦須同樣的嚴格部勒起來，以收全國農工經濟總動員的效力。我更以爲不但農工應當軍事化，同時軍隊亦須農工化，於作戰及教練以外，應利用其餘暇使軍人從事農工生產事業，既可供軍需，更可教以生產技術，以爲他日退伍爲民時求生自立之基本。在昔中國兵制，本係寓兵於農，人民既受軍事訓練，養成捍衛國家之本領，而同時政府亦可節省大量之軍費。中世以後，情勢雖殊，然此制此義，並未全廢。唐初建國，卽恢復古昔寓兵於農之良法。明時雖非民兵制度，然太祖成祖之時，多使軍隊屯田各處，於戍衛之外，兼收生產之利。我們今日雖不能驟躋於泰西各國之民兵制度，然此簡而易行之古制，亦當積極師法。現今各國政府，對於國內人民，特別是青年，多積極施以公民訓練及軍事訓練，我們因爲種種欠缺，一時尚不易有完備普遍之辦法，則此項農工軍隊化軍隊農工化之政策，於生產教育之外，亦實涵有偉大之精神教育之價值也。

綜上六綱，皆爲今日之要政，亦卽本人國防經濟政策之內容。現今之大患，在於整個國家之無組織，所以我主張組織農村及農工軍隊化；在於農村經濟破產，及工商業不發達，所以我主張建設重工業，復興農村經濟，及軍隊農工化。今日農村經濟之所以破產，一由於鄉村小工業之廢棄，二由於鄉村之不安寧，三由於農村資本之缺乏，所以我主張恢復農村小工業，推行保甲制度，及組織農民銀行。大城市的銀行家雖然集中許多資本，然因鄉村秩序不安定，農村已經衰落，農民無力償款之故，皆不肯往鄉村投資，我們把農村組織起來以後，不但農民生產力加強，卽農村秩序也自然安寧，城市資本順自然的程序可以仍舊返流於農村。我更以爲政府爲貫澈這個經濟政策，對於銀行界應該用充分的勸導與壓力，使他們將若干資本投之於農村。至於交通之發展，基本工業之振興，及財政金融之整理，更爲國防及經濟雙方之根本要圖，必須出全力以求其實現。且此不惟爲突破國難企求民族復興之方案，更可爲實現民生主義之初步。今所云云，皆係本自力更生之精神，求之在我，思用中國本身之人力物力，求民族之復興，此外關於國際物資之利用，友邦外交軍事之協調，固亦極爲重要，而爲吾當局所應悉心籌劃者也。

更有進者，當此國難嚴重時期，欲求民族之生存，國家之獨立，必須喚起民衆，共同奮鬬。大戰之爆發，既爲必不可倖免之事實，吾民族之復興，既必於偉大奮鬬壯烈犧牲中求之，則未雨綢繆，刻不容緩，縱於短時期內不能必收甚大之效果，然多作一分，卽國家民族多一分生機與實力。今日之國際戰爭，爲全部國力之戰爭，政府力量之表現，不徒在其本身，而須視其是否能喚起全體民衆，領導之，團結之，以共趨於救國奮鬬之途徑。一時國勢之衰弱，各國皆有，事極平常，苟能發憤爲雄，則多難反足以興邦，故吾儕今日於個人努力奮鬬之外，更宜推廣國防教育之宣傳，使全體民衆，共喻斯義，而協力以赴之，則國家民族之前途，庶有豸乎。

商務印書館出版

中國農業金融概要（中央銀行叢刊） 中央銀行經濟研究處編 一冊二元二角
本書凡八章，首述我國各省農民經濟概況，融通資金方法，以及各省政府對於農業金融之設施；次將一般農業金融組織，分爲典當，合會，農工銀行，農民銀行，及合作社等數項詳加論列。末附各農業金融機關之條例章程等，極便參考。

農業經濟學（中華教育文化基金董事會編） G. O. Brien著 巫寶三譯 一冊八角
本書將農業經濟學限制於「應用普通經濟學於農業技術及貿易」之討論，集中注意力於一個極重要問題之解決。農業經濟學亦可稱爲農產品價格的學問，由價格問題出發，研究關聯的各問題，由各問題的研究，而獲得價格問題的解決，凡此著者皆以經濟學的觀點，一一討論。

初級農業教科書 **農業經濟學** 龔厥民編 一冊三角

農村經濟（經濟叢書） 清水長鄉著 張佳玖譯 一冊一元六角
內容計分六編，所述均切合我國情形，就中如各種合作社之經營，農村金融之救濟，土地制度之改善與夫自耕農之提倡及佃耕法之制定，莫不窮源竟委，解釋詳明，而於利害得失之間，尤能概乎言之，發人深省，所陳各種改善方法，適切時弊，有如對症下藥，最堪採擇。

農倉經營論（經濟叢書） 井上龜五郎著 歐陽瀚存譯 一冊三元六角

日本的農業金融機關（上海市社會局叢書） 牧野輝智著 黃枯桐譯 一冊三角

農業經濟史（新時代史地叢書） 陳其鹿著 一冊八角

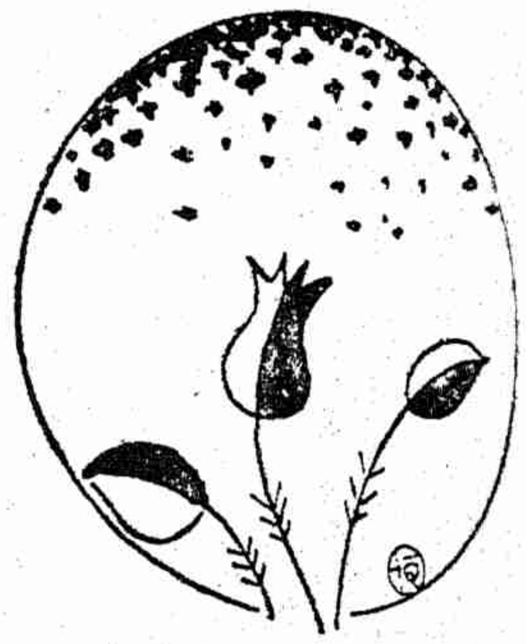
農業推廣（大學叢書） 章之汶 李醒愚著 一冊二元二角

農業推廣法 孫希復編 一冊八角

▼行政院農村復興委員會叢書

農業金融制度論	吳敬敷 徐淵若著	一冊九角
農業倉庫論	徐淵若著	一冊一元一角
中國農業之改進		一冊一元
中國茶業復興計畫	吳覺農 胡浩川著	一冊九角
田賦附加稅調查	中央大學經濟資料室編	一冊一元三角
日本之農業金融	徐淵若著	一冊一元一角
日本救濟農村法規彙編		一冊二元
江蘇省農村調查		一冊一元四角
浙江省農村調查		一冊一元七角
河南省農村調查		一冊九角
陝西省農村調查		一冊九角
廣西省農村調查		一冊一元五角
雲南省農村調查		一冊一元三角

C631.1-25:3



我國農業金融制度應該怎樣

林和成

一　復興農村爲經濟建設之首要

夫農村崩潰，資金集中都市，致成都市工商資本膨脹，而同時農村資本無着，迫令全國人口四分之三之農民經濟破產，購買力消滅，以致工商凋敝，信用緊縮，金融恐慌，日趨嚴重，伊於胡底。可見因農村崩潰影響所及，全國工商百業一蹶不振。以是今日復興農村，已成爲國家最大之政治經濟問題，政府與人民正宜同舟共濟，竭智盡謀，圖求解決之方策，其惠豈僅農民已哉？據本年十月十日報載蔣中正委員長發表國民經濟建設之意義及其實施一篇『中國今日根本之危機，全在經濟之破產，以致國民生活日益困窮，而民族之命運亦因之岌岌危殆，不能生存於二十世紀之今日。故目前唯一急要之問題，乃如何挽救此已就崩潰之國民經濟，而使人民獲得相當之生活。……又振興農業生產，凡製肥選種，改良農作方法，活潑農業金融，流暢農產運銷，悉以合作社爲基礎，指導並改進之，以達到糧食自給自足爲初步目標，一方面增加產業原料之生產量，同時提倡農產之就地加工製造。』關心民瘼，設計高明，至堪稱譽。可見復興農村，提倡合作社，以求民食自給自足，以爲國家經濟建設之基本辦法，由至高執政以及全國人民，同具此心，吾人必須注意焉。

二　農業金融機關不發達之原因

近年我國農村之疲敝，由於天災人禍，苛捐雜稅，經濟恐慌，帝國侵略，許多原因之外，農村缺少資金，實爲重大原因之一。而農資缺乏之原因，又以農業金融機關之闕如。考我國提倡農業銀行有年，其不發達之原因頗多：

（一）農業銀行無甚利益　農業銀行本爲謀小農之金融調劑，營業之限制甚嚴，放款利率照例亦低。且農產品之收穫聽天由命，尤無確

實之保障。農業放款利少險多，期限長久，週轉不靈，而又不能逞肆其操縱經營之能事，而且農業經營備受季節之控制，農資之供求不易維持均衡調節之利用，無多利益之可期，故由商人籌資開辦農業銀行者甚少。

（二）土地清丈與登記制度之未完備　農業銀行之放款，原以不動產抵押為多，其抵押品之確實與否，關係於營業至鉅，辦理農業銀行者不能不預料及此。我國登記法尚未實行，清丈亦未舉辦，所有權之確定者固多，而糾葛不清者亦復不少。凡此對於以土地為抵押之農業放款事業，實為重大之障礙。

（三）募集農業債票之不易　農業銀行之羅致資源，端賴發行農地債票，各國皆然。我國投資市場之組織非常簡陋，公司債票之發行尚未陶染成風，人民之知以儲蓄購買公司債券者寥寥無幾。況農業銀行係新設之機關，信望不孚，又無久遠昭著之成績，足供招徠投資家之參考，其募集債票必甚困難。夫農業銀行既恃發行農業債票為資源，債票不易募集，則農業銀行之資金難籌，而營業自然難期發展。銀行家高瞻遠慮，穩健經營，洞悉辦理農業銀行種種之困難，所以皆裹足不前也。

（四）農業銀行人才之缺乏　我國歷來農業銀行重要之人員，多為政、黨、親、故之關係，多未熟諳於農業金融之原理，即有普通銀行人才佐理其間，已非純粹農業銀行應有之人才。換言之，即所謂現有農業銀行之業務，亦不過為發行鈔票，買賣公債，存收款項，放款儲押而已，即以存款為主，放款為用，普通銀行之變態也。夫農業銀行為特殊之銀行，農業銀行之辦理，亦必有專門人才為之計劃指導經營。又其性質與商業銀行迥不相同。我國人士對於此門學術造詣高深者，殆如鳳毛麟角。迄今尚無農業金融專科之設立，適合國情專著之參考，或派員出洋考察學習之舉辦。夫工欲善其事，必先利其器，求農業銀行辦理之完善，尤必先有專門人才之訓練以備應用，亦不能徒倣傚西法，應擇其長而合於我國之需要，不僅以皮毛之談相號召也。

（五）政府鼓勵之不切實　農業銀行需要資本之鉅大，經營之困難，獲利之低薄，又無法律明令之保障，皆使投資者認為畏途。金融界裹足不前，良有以也。故各國政府對於農業金融機關之設立，莫不積極加以資助，鼓勵提倡，以期其發展。各國政府協助之方法頗夥，諸如提倡獎勵設立公營機關，供給低利資金，授與特權，及指揮輔助其營業之發展等。譬如在德國，腓力大帝極力提倡土地抵押信用協會，威廉第一及第二亦資助雷發巽農村信用合作社，以及德政府撥給三釐低利之公債五百萬馬克，作為普魯士中央合作銀行之基金等。德國十九世紀初年設立之邦營、省營及區營之土地信用銀行，一八六一年以後設立之土地改良銀行，一八九一年設立之地租銀行，一八九五年設立之普魯士中央合作銀行，及一九二四年設立之中央農業銀行，皆政府資助公營之農業金融機關也。又如德國於一七七〇年設立細萊細亞土地抵押信用協會時，政府即借與年利二釐之低利資金九十萬馬克。譬如在法

國日利愛懸償徵求改善法國土地金融論文，設立研究農業金融委員會，授與發行農業有償債券之特權，以及享受司法之優待，政府之保障，以及由政府每年供給多量之低利或無利之資金以經營業務等，如一九二六年改組之法國國立中央農業合作銀行，即為政府特設之機關，及一八五二年改組巴黎土地抵押銀行為法蘭西土地信用銀行時，政府給與一千萬法郎之補助金。譬如在日本，其政府則特令駐外使館隨地考察，及派員調查各國農業制度及施設。方東京府設立農工銀行時，其資本額定三十五萬元，招股時東京府認購四千股，且以初十五年內應得股利掃數捐充為公積金，以固其基礎。因此人民認股踴躍，超原定額四倍以上。又如東洋拓殖會社設立後之八年間，每年受日政府補助日金三十萬元作補償利息之用。日本勸業銀行在創辦之初十年間，每年盈餘分配金如不及百分之五，不足之數悉由政府補足。日本農工銀行創立之初五年間，政府股份不領股息。朝鮮殖產銀行在開辦之初十年間，政府股份亦不領股息。又譬如在美國，其一九一六年認可之聯邦土地銀行，一九二三年認可之聯邦中期信用銀行，及一九三三年設立之生產信用公司，中央合作銀行，十二區合作銀行等，均為官營之農業金融機關也。美國政府除設官營農業機關之外，對於私營之機關又為種種切實之資助。至於在其他各國，如意大利、蘇聯等，則其農業金融制度全由政府一手籌資創辦，遣派專員分赴各國調查，聘請外國專家以資詢問，籌劃資本，優給特權，竭力盡能以謀輔助鼓勵之能事者更無論矣。

綜觀世界先進各國，對於農業金融機關提倡、鼓勵、資助、保障之盡力；指揮輔助其發展之周密，以謀農民生計之改善，益見我國政府對於關係全國人口四分之三之農業金融問題，未有切實之提倡及顧及也。歷年以來，對於農村破產之救聲，僅為一紙具文之頒布，只不過敷衍塞責，而對於農業金融問題，未見有若何具體計劃，提倡之辦法，對於農業銀行之組織（除最近一二農業銀行徵小股本之外），既不能予以資金之補助，又未聞有何切實獎勵之設施，甚為可歎！比之東西各國政府對於民瘼之關心力行，誠不無深切之遺憾也！

三　全國農業金融制度之亟應設立

農為百業之本，國計民生之所利賴。而農業之發展經營，農村之恢復，必需農業金融之資助調劑。綜觀東西洋各國政府，對於農政之設施，農資之協助，農事之改進，民食之調節，莫不慘淡經營，以為國家政策之首要，又無不特設農業管理處以及農業金融機關，津貼巨款，授與特權，嚴密監督，管理指揮。可知各國政府對於農業及農民負有重大之責任。我國自古以農立國，而乏切實可行之農政，又因科學不展，富源未拓，墨守舊章，民窮國困，兼以連年災饉洊至，外禍頻仍，又值世界經濟恐慌，銀貴物賤，百業滯澀，民不聊生，農村崩潰，國祚奄奄。際茲生死存亡危機一線之秋，亟宜謀救藥之方，治標救本，藉策根深蒂固立國之本，則設立全

國有效之農業金融制度施行資助管理國家農政恢復農村調節民生，爲今日刻不容緩之舉早爲有識之士所共認。以是新創興之農業銀行，信用合作社農業倉庫等亦經陸續倡辦。惟農村之經濟愈形緊迫而未見若何之收效。蓋新式農業銀行甚少資本不足。譬如我國最大兩農業銀行，即中國農民銀行及江蘇省農民銀行共計已繳之資本不逮一千萬元。以寥寥之數，救濟窮困已極之農村，其效用有如九牛一毛太倉一粟極度之微小也。此等銀行比之普通銀行尚且不及奚論其能資助農業之長期及中期金融者哉？

供給短期農業信用之機關，則莫善於農村信用合作社。我國年來信用合作社之運動已見萌芽發展迅速。據最近之調查，全國各省所有之合作社，已達三萬餘所，又大小之農業銀行亦有二十餘家。唯以資力微小組織紛紜，方針不定，各自爲政。政府又無統制之機關，資助之能力，管理指揮之機構。以故近年以來，各地農業銀行之設立，雖如雨後春筍，到處勃發。成立以後，旋卽倒閉停辦或改變方針，經營普通銀行業者，比比皆是，難期以負復興農村之使命。倘徒提倡農村信用合作社之設立，與各地農業銀行之興起，而不根本策劃其挹注之資本，不監督指揮其營業，此誠不能解決農業金融，執行農政也。昔法政府頒布地方農業信用合作銀行條例六年之久，遵照設立註册之農業銀行只八十餘家。究其原因，地方農業銀行資本不足，存款缺乏，告貸無門。法政府有鑑及此，乃毅然設立中央農業合作銀行制度，與之以各種經濟上之援助，俾充地方銀行再貼現之市場，以爲地方農行挹注之中樞。由是地方農業銀行風起雲湧，日益月盛。法國猶然，况我國乎？按我國之經濟情形，農村信用合作社若僅賴商業銀行之供給，必無若何之希望。而現有之農業銀行，亦以資力有限，未克實踐其目的，故足以周濟農業銀行及農村信用合作社者，政府應倣傚各國，亟設立全國農業金融制度。須由中央農業銀行放款資給各地農業銀行，轉放農村信用合作社及農業倉庫，而普及於農民也。政府提倡資助農業銀行由上而下，而農民以及地方團體，因受政府之提倡指導而組合由下而上，上下並進，收效自易。再以中央農業銀行鉅大之資本，各項專門人才之衆多，完善普遍之組織，嚴密之管理監督，以謀農事之進步，生產之增加，農村之復興，經濟之繁榮，其成功必不遠矣。

四　中央農業金融制度與農政須併施

然則我國農業金融應採取何種之制度？竊以爲國家農業政策，與農業金融，互相表裏，不能分離。農業政策離開農業金融，則農業政策不能實行；而農業金融離開農業政策，則農業金融難於收效。觀於蘇聯農業金融制度之隨其經濟政策而演變，以及晚近各國之農業金融，多與農業行政合併，發生密切之聯絡，或則兩者之間組織一連鎖機關，以謀農政進行之迅速，可以知矣。例如德意志中央農業銀行之董事，係由德國各重要農業團體之代表一百十八人組織而成，普魯士中央合作銀行，

則直接受農業部及財政部之管轄。法國之國立中央農業合作銀行，直接受農務部之管轄。英國之農業金融制度直接受農業水產部之管轄。意大利之國立勞動銀行，歸國民經濟部之管轄。北美合衆國於前年盡棄已往農業金融之舊制，頒布新法，設立一農地信用管理局，一中央合作銀行，十二區合作銀行及十二生產信用公司等，設立全新農業行政及金融制度。綜觀各國農政農貸之新設施，足示吾人農業金融與農業政策必須聯鎖之緊要矣。

五　中央農業銀行制度之宜集中

普遍全世界農業金融之需要，依社會經濟，農村變遷而演進。肇始於都市經濟，及平民經濟之時期，而增加其嚴重性，於世界經濟競爭劇烈之今日。故農業金融制度之實施，爲晚近之創設，無悠久之史績，足資借鑑。各國農業金融制度設立之初，原無成規，以供參考，又無整個計劃，以備推行。大都今日發現一需要，設立一機關，明日感覺一困難，圖謀一辦法。頭痛治頭，脚痛治脚，只求其能切實應付時艱，未能兼籌并顧及整個制度之完成，而供各種之需要也。經歷幾十寒暑之成敗經驗，始知國家農業政策之實行，非空洞行政機關之所能貫澈，主張必有全國整個農業金融完整之制度，又必使各機關彼此互相聯絡，資助輔行，而收分工合作之效。於是乎歷長久之演進，逐漸之改善，使之成爲一系統之組織，以至於完善。吾人目前決定國家農業政策與農業金融制度外，有各國辦理完善，成績昭著之各種農業金融制度，足資借鑒。內有已辦農業銀行之經驗，實在之情形，以資製成適合國情，時地切宜，經濟效率，妥易可行之農業金融制度。勿再蹈入歐美制度之覆轍，錯誤及重複紛亂。吾人必使全國有限之農資，化零爲整，集中準備，不偏不頗，實施農政資助農民，庶凋敝破碎之農村經濟，得有恢復健全之生機焉。

集中制度，在國中各重要農業地點，設立某區中央農業銀行，管理經營，放款資助各該區內之地方農業銀行，即以區中央農行爲該區內所有農業銀行挹注之樞紐。區中央農行，經地方農業銀行貸款與該區內之農村信用合作社，農人貸款團，自治協會等。中央農業總行，設在國民政府所在地，爲各區中央農行羣龍之首，執全國農業金融之牛耳，準備調撥之總機關。而各區中央農行，爲各區農資之儲水池，而中央農業總行，爲總水源，控制總開關之龍頭。於是乎以中央政府之擔保，中央農業銀行之信用，發行農業債劵，籌撥資源，貫注於各區中央農行，流入各區地方農行，而轉輸入各地方農村信用合作社，農貸團體，自治協會而普遍於全國之農民。簡言之，即爲三級制：最高爲國立，設立於首都之中央農業銀行，其次爲各區之中央農業銀行，最下爲地方設立之農業銀行，而借戶爲農民組合之團體。全國農業金融制度之結構，不繁，組織簡單，系統淸晰，權限統一，中央及地方特殊情形，兼顧並慮，自無不適時地，運用困難之病；亦無雷同機關林立，疊牀架屋，競爭割據，農資分散，經費浩繁，靡廢而不經濟之弊。

我國設立之農業金融制度，必須集中資金之力量，以供給發展農業，爲我國繁榮基礎之機能。移民墾殖，恐不能盡量吸引國內人口自然增加之數目。故此制度須能減輕農民之負擔，如苛雜之類，須能協助農民增加生產之能力，如殖墾、農事、種子、肥料、濬水、灌漑、防災、免禍之類，及資助長、中、短期之農資，合作事業之推展，農業倉庫之普設，民食之調劑，關稅之保護等。綜而言之，關於農政之各方面，自試驗土壤，改良耕地，栽種下肥，以至於儲藏販賣，抵抗傾銷，調節荒旱，無一不於此制度之中，尋求解決之辦法。給貸立辦，而免言而不行，行而不果之弊端。必有擁資雄厚，金融兼行政之機構，是則必須具有中央集權之組織。查中央集權之效用頗多，姑舉其犖犖大者如次：

（一）能實行國家一貫之農政　若各地各設一農業銀行，以一地爲營業區域，其營業方法，與營業政策，參差不齊，各行其所是，安期全國各地方之農業能趨於同一之進展？我國幅員廣大，若無集中之指揮計劃，一貫之政策，難期全國各地農業銀行因地制宜，分工合作，必蹈重複矛盾，以及不經濟之弊端。地各爲政，亂無目的，分散之組織，必無挽救農村之能力。中央組織，資力雄厚，威權尤大，凡反中央農業銀行政策，及不恪遵政令，辦理不善者，中央農業銀行，得控制汰除之。故近世農業金融多採集中制，嚴厲監督，俾農業政策實行無礙。

（二）農業銀行須具雄厚之資本方克進行　現各省財政，困難萬狀，欲其羅掘巨款，各辦一農業銀行，殊非易事。與其各地分設許多資本微小，組織幼稚之小農業銀行，勿寧由中央政府籌設一資力雄大之中央農業銀行，分區設立區分行之爲優也。

（三）能調劑金融維持常態　中央農業銀行，依供需之原則，得自由伸縮，調劑豐缺，有無相通，盈虧互補，保持常態，不致發生激變，難於維持。

（四）能行再貼現　各地農業銀行，平時由抵押或貼現所收受之票據過多，資金準備，即形不充裕之危險。苟有中央農業銀行，各地農業銀行，至不足應付時，得將庫存票據，提向中央農業銀行，請求再貼現。中央農業銀行，以再貼現之利率，平時調節各地農業金融之浮缺，節約貸放，待農業金融利率漲至中央農業銀行之貼現利率時，可大事救濟一般農業銀行之危難。且再貼現之貸放，爲數必大，亦唯有中央組織之銀行，資力豐厚，調撥利便者，始克荷此重任。

（五）能利用貼現率政策統制及獎勵農產品　中央農業銀行，既負有復興農村，救濟農慌，獎勵產業之責，一遇農業恐慌，天災流行，各地各種農產品之必須特別統制，以及獎勵生產儲藏之需要，必減少再貼現率，指令各區行，廣爲放款，以資鼓勵，貫澈政策。

（六）能應付鉅額之支出　凡因農事重大之設施，救濟旱災，以及不可預料之天災人禍等，或其他特別之關係，一時須支付鉅額之款項。倘任一般農業銀行，臨渴掘井，立時蒐集，諸多困難，或必至於無辦法，影響每易波及全國經濟社會。惟集中之組織，執全國農業金融之樞紐，集

中準備，如有急需，立刻籌撥，從容支付，措置裕如。

（七）易於集中全國農業金融之人才　我國農業金融人才缺少，而農業金融內外各部業務方針，經營辦法又為極專門科學之知識。倘求現有少數農業金融人才辦事之事半功倍，唯有集中人才，分工合作，編製良好規則、辦法、說明書等，頒行各地，遵循辦理。

（八）易於考察全國各地農業金融狀況　現在經濟既以國家為單位，故於一國之農業，不可不精密考察，以增農事之進步，農民之福祉。中央農業銀行之地位，係與地方農行對立，其關係非限於一縣、一省、一區而已，在所經營，乃屬全國，必須中央統制之地位，方易考察全國農業狀況，以為改善營業，促進農事，提高農民生活。

（九）能活動地方農業銀行之營業　地方農業銀行活動之範圍有限，欲使各地農業銀行之營業達於活潑，不唯實力不足，且亦為勢所不許。中央農業銀行資力雄偉，各地區分行林立，資金調撥甚易，各地農業銀行營業，賴其通融，以臻於活潑。

（十）能發達農業信用交易　中央農業銀行，因種種之方便，及享受國家特准種種之特權，以及資力之雄厚，一般農業銀行之存款，致有集中中央農業銀行之趨勢，因而轉賬盛行。一般農業銀行得利用中央農業銀行為劃撥之機關，因而農業信用票據之流通，更形活躍。

（十一）能發行農業債券　考農業債券，為各國農業銀行最大之資源。我國以各地農業銀行規模狹小，資力棉薄，未能舉辦農業債券。中央農業銀行，以其享受國家之特權，資力之堅固，信用之廣孚，準備充實之故，其發行之農業債券，必易流通，其價格亦確實不易。較之一般農業銀行單獨發行者，其信用程度大不相同，且流通界中亦無龐雜混淆之弊。若以分散制，則我國各地人民知識貧富懸殊，農業債券之推銷，在江浙東南等省，自覺較易，而在西北陝、甘、西康等省，必無若何之銷場。農業銀行重要之資源，端賴發行農業債券，補充資金之不逮。各地農業銀行，則因其資力微小，信用薄弱，地方經濟之異殊，其發行之債券，必難易懸絕，此所以農業銀行須採中央制也。

由上所論，庶可略窺農業金融制度確有採取集中組織之必要，及其明顯之效用。至其經費之節省，事權之統一，及其他不關於金融之點，集中組織，更有政治經濟之意義、效用、及必要，讀此當能理會認識之也。

六　中央集權農業銀行之宜公營

吾人次須檢討者，即中央農業銀行，宜由中央政府設辦，抑宜由商辦？農業銀行之作用，為供給農民資金，計劃及施行國家農業政策。中央農業銀行，既以提倡全國農事之改良，農村之復興，調劑全國農業之金融為業務，似宜由中央政府設辦之。蓋以我國幅員廣闊，各處風土民情產物，以及政治經濟之不同，必恃中央政府之威權，地方政府之誠實扶助，方克有濟。中央農業銀行所立之地位，既有異於地方農業銀行，故其在國內農業金融界，有舉足輕重之勢。其發行農業債券，或定為強迫攤

銷，或由國家予以擔保。如此則中央農業銀行，縱非官辦，亦必須爲半官辦，其與政府之關係，不得不趨於密切也。就其大者言之，一方面受政府之資助監督，一方面執行政府之農業政策。且商辦股份有限公司組織之農業銀行，必以牟得股東之贏利爲目的。中央農業銀行爲全國農業金融之樞紐，關鍵所在，影響全國農業之進退綦大。倘中央農業銀行，亦唯股東利益之是謀，孳孳爲利，而置全國農村事業於不顧，殊非國家應有中央農業銀行，實施農業政策之道也。

考歐美各國之農業銀行，創設之初，未有一定之方針，多爲私營，以及採取地方分權辦法，而未設立中央集權機關，以故各地農業銀行，各自爲政，缺乏聯絡，弊端百出。以後各國政府鑑及私立及分權之農業銀行之不足以資解決農業金融日益嚴重之問題，爲救濟此種弊端起見，多於私營農業金融之外，設立官營之農業金融機關，負責供給農業資金，嚴厲監督，控制私營之農業銀行。晚近數十年來，私營農業銀行日就汨沒，而官營農業機關，因時勢之要求，且有日趨發達之勢。例如德國於十九世紀初年，設立之邦營、省營及土地信用銀行，一八六一年以後設立之土地改良銀行，一八九一年設立之地租銀行，一八九五年設立之普魯士中央合作銀行，及一九二四年設立之中央農業銀行；法國於一九二六年改組之國立中央農業合作銀行，意大利國於一九二九年改組之國立勞動銀行，美國於一九一六年認可之聯邦土地銀行，一九二三年認可之聯邦中期信用銀行，一九三三年成立之中央合作銀行，農業金融管理局，及數十之農業金融機關等。披閱各國農業金融史，可見近來德、法、荷、比、瑞、美以及日本等國之農業金融制度，莫不逐漸淘汰私營，採取集中官營之組織。是故對於歐美各國百餘年經營農業金融之經驗，不無諸多可採之處。此所以證明我國中央農業銀行之必須集中組織，由政府設立之也。

唯是政府設立管理中央農業銀行，亦有種切之弊端。中央農業銀行，爲農民經濟之中心，其一舉一動，直接操縱各普通農業銀行之業務。中央農業銀行既爲國有，自然易受政治之牽制。尤以我國政治未入軌道，財政困難，政令勒借，無所不爲。而官營事業之腐敗，乃爲有目共覩。設使政府專權控制中央農業銀行，流弊必多：（一）我國財政窮窘萬狀，收不敷出，中央農業銀行，難免遭踏其他與政府有關係銀行之覆轍，爲政府之外府，影響所及，中央農業銀行，匪特無款貸放農村，必不得安心放膽推行其業務，無從以謀恢復農村之經濟。（二）我國政黨爭權奪利，無所不用其極。中央農業銀行擁資幾千萬元，難免爲政客發財之捷徑，轉入政治之漩渦，變成政黨之利器，或爲敷衍黨國要人之酬應品。於是乎農業銀行之一舉一動，皆以奉承長官，酬謝政黨，安插私人，營私舞弊之機構。凡有舉措，遂不能以農民之福利爲前提，而必須以便利一黨、一系、領袖、恩人之私圖矣。則其前途之危險，殆有不堪設想者。

但上述種種弊端，非無救濟之餘地，而可加以相當之制裁：（一）中央農業銀行，須以強有力之理事會組織經營之。理事會之理事，須爲

農業金融專家,農事團體代表,工商實業團體代表,農事專家,信用合作社聯合會之代表及政府代表等。(二)在中央農業銀行規則上嚴厲限制政府(中央及地方)之借款。(三)營業及會計獨立。(四)注重管理人員之人選須爲超越政黨者。吾人之目的,當然必需集中管理,資本雄厚,權力偉大,組織健全,人才集中之中央農業銀行,成爲全國一般農業銀行之銀行,成爲全國農村信用合作社及農業倉庫與典當業之儲水池及資源所。

七 農業長期中期及短期放款之宜共營

農業長期,中期,及短期金融及倉庫業務,猶之銀行信託公司所經營之長期放款,短期放款,及倉庫堆棧之業務也。晚近以來,銀行信託業務之發展,一日千里。歐美日本各國莫不稱銀行信託公司,爲金融之百貨商店。舉凡一切金融、信託、保險,兼而營之。農業長期放款與短期放款,期限雖有短長之別,而性質卻爲相同。各國農業金融制度,雖有長期農業金融機關,及短期農業金融機關之稱,究其實無不兼營之。各國創辦農業金融機關之時,原無具體之計劃,整個之方針,通盤之籌算,皆以因時制宜,因需要而設立。吾人固不可以歐美人未曾行者爲不可行也。但觀晚近歐美各國,爲謀撙節行政之經費,統一營業之便利,集中資金之雄厚起見,長期農業金融機關亦兼營短期金融,而短期農業金融機關則亦兼營長期農業放款矣。至於各國從前多先設立農業長期金融機關,而後設立農業短期金融機關者,則全因農業長期金融問題,較農業短期金融問題,先發生之故,并非確定農業長短期放款之不可兼營,或必須先設立農業長期金融機關,而後設立農業短期金融機關也。

農業短期放款,除英美兩國以外,各國多由農民組織之信用合作社辦理之。故或有另設一中央合作銀行,以爲各信用合作社挹注之中樞。良以農業短期放款,於擔保品抵押之上,乃以對人信用爲主。欲提高農民信用,則莫善於鼓勵彼等共同保守信用組織合作社,以全體社員負連帶之責任及擔保,向農業銀行借款。竊擬設立之中央農業銀行,除設立農業金融等局之外,可另設一合作局,以爲各地農業銀行短期放款挹注之樞紐,以調節各地農業短期資金之過剩與缺乏,使一般金融機關與農業金融機關發生密切之聯絡,及提高農民之信用。是則兼收周濟短期金融之實益,及資金經劃之經濟,以及行政開支之撙節也。

總之,農業銀行之資本,必須充足,組織必須完密,分支行必須普遍,前面屢言之矣。今以吾國農業金融資本之不逮,農業金融人才之缺少,政府倘不集中資源,飭令各關係部會共同設立一強厚之中央農業銀行,唯縱容各部各自爲政,鋪張門面,分散設立各種之農業銀行,諸如中央農業(長期)銀行,中央農民銀行,中央合作銀行,中央土地銀行,暨業銀行,中央倉庫之類,資金汎散,開支浩大,其效必微。查我國財政困難,農村破產,商資缺乏,外債信用薄弱,政治不安。方今之時,雖欲羅掘殆盡,百計籌劃,誠恐欲籌辦上述擬辦衆多農業銀行之中之一,殊非易事矣

論其能同時并舉。現今我國農村崩潰，舉國經濟動搖，農民憔悴於高利貸之剝削，已達極點，其渴望政府之救濟，至爲急切。與其調高論闊，畫餅充飢，望梅止渴，勿寧由中央政府負責籌集，或從國庫劃撥，或接洽商業銀行墊撥，或發行農業公債，立籌巨款，辦理一完善雄厚之中央農業銀行，使全國有限之農村資金，聚集於一中央農業銀行，增強其生力軍，厚其資本，堅其信用，集中人才，普遍組織，經濟運用，收效必宏。匪特目前農村破產凋敝之餘，奄奄待斃之農民，可以立獲金融之周濟，如大旱之被甘霖，得以復蘇。且農業長期短期之放款，亦得以互相調劑，收資本經濟，人才經濟，開支經濟，農民立得享受低利貸以濟眉急之裨益也。一制度之設立，貴乎能合時地之相宜，以及資金人才經營之經濟爲最要也。五帝不相復，三代不相襲，時異境遷，吾人原不可以書史所載爲不易之論，泥守舊章，故步自封，自貽伊戚。當此世界交通，瞬息時代，金融經營組織進步之速，一日千里，凡百制度，必無百年不易之理也。

八 中央農業銀行營業應取之原則

中央農業銀行之重要職責，前面已述之矣。次論其營業應取之原則。

一 中央農業銀行，爲施行農政，發展農民經濟之銀行，不應經營普通銀行之業務，不得與一般商業銀行相競爭。

二 中央農業銀行對於所收存款，須付低利爲原則。

三 中央農業銀行之業務須限於：（一）發行及買賣農業債券；（二）經營土地抵押品，及農業動產品，八個月至四十年之直接投資，及間接放款；（三）接收及出售業務上之土地財產；（四）農產品確實票據之買賣、貼現、及重貼現；（五）辦理農村匯兌及承受期票；（六）經辦農業倉庫；（七）爲各區中央農業銀行之調劑樞紐，不得對於各地之農業團體或個人直接放款。

四 中央農業銀行應設法輸入外資，如農具、機器、設備之類，以資農事之工業化。

五 中央農業銀行應按期公佈業務情形。

六 中央農業銀行應立於超然地位，不應受政治黨派或其他之牽制，致有所偏頗。

七 中央農業銀行，不應以牟利爲目的，贏利須滾入資本。

八 中央農業銀行在重要農業中心地點，得設區行，以爲各區內農業銀行之準備及管理。

九 中央農業銀行，須每半年向各區借款合作社，農貸團體，及凡向區中央農行借款者，索取資產負債表，及詳細報告書，以備查考各社之實況，及放款確實之用途。

九 農業金融法之宜制定

農業銀行之組織及經營，農業債券之發行，土地之登記、抵押、轉讓、

土地之清丈、釐定、分配、債務之索取權；農業貼現票據倉庫儲押運銷長短期利息之規定，普通銀行經營農業放款之獎勵，動產虛押之制度，政府之資助、監督、指揮、以及農業金融其他種種之特權等，與普通銀行法及商法諸多懸殊之處。故歐美各國對於農業金融之經營解釋判決，多以現有之銀行法及公司法爲不適合，或認爲不滿足，而特別制定農業金融法，以資提倡保障促進之效用。譬如德意志於一九二四年制定中央農業銀行法；法蘭西於一八九四年制定地方農業合作銀行法，於一八九八年制定農業證券法，又於一八九九年制定縣農業合作銀行法；蘇維埃於一九二七年制定農業金融制度條例；大不列登於一九二三年制定農業金融法，又於一九二八年制定另一農業金融法；美國自一九一三年頒布聯邦準備法以後，對農業金融，採積極之促進，除在聯邦準備法內，對農業放款有特別規定外，又制定各種之農業金融法：如一九一四年承認農地抵押公司法；一九一六年制定聯邦農地放款法，一九二三年制定農業金融法，又如一九三三年制定臨時救濟農田法及農地信用法等。即意大利及日本亦無不制定與農業金融密切關係之法規等。故我國政府爲鞏固農業金融之基礎，圖謀農業金融機關之普設，及將來辦理業務之順利起見，亟宜一方面修改以前頒布之具文法令，從新制定適合我國農村狀況，農民需要，農業金融之各法規，庶有適當法規俾維準則，以資發展農行，而收嚴密監督指揮經營之功效，藉以策劃農民之福利，而謀達到國家農政之目的。

十　中央農業銀行實施之原則

確立一良好之農業金融制度，適合我國幅員廣大，人口衆多，風土習慣，諸多不同之情形，而善爲運用之，誠爲不易。以歐美日本人之精敏幹練，其民智之開通，其財富之豐裕，其農業金融制度皆經數十年之演進改革，而臻於完善。吾人建議之農業金融制度，亦不能冀其一蹴而達於完善之域，而奠農村經濟繁盛之基，規定此制度爲百年之規模也。以德意志農業金融創設之早，從一七六九年西萊西亞抵押合作社起，經一百五十餘年之改善，始有今日之制度。更以美國農業金融制度之素稱完善，於戰後及一九三三年亦爲數度盡棄其舊，而謀其新之大改革，矧我國農業金融尚在萌芽之始期者乎？唯是設計者宜察目前可行之力量，具有遠大之眼光，以全國農民之福利爲前提，勿以一部份之利害而侵及整個之使命，尤勿因一時之便宜，而鑄成他日之大錯，此所以擘畫新制度極難，而能善運用之爲尤難也。所擬之農業金融制度：（一）必須能使其適合以前所述中央農業銀行之理論，及恪遵中央農業銀行營業之原則。所謂理論及原則者，即世界先進各國，所闡明規定爲中央農業銀行必不可缺少之條件。例如發行農業債券，資助農貸，集中準備，業務及會計獨立，不得以贏利爲目的，及不應與一般商業銀行競爭等。（二）組織必須完密。蓋中央銀行爲代表國家之機關，與一國農政有密切之關係。故組織貴能實行國家之政策，而又不受政治變動之影

響。與政府聲氣相通而又不受當局之威逼，此則理事會之職權應當獨立，總裁之人選必須擺脫政黨之羈絆。（三）財政尤須公開。（四）稽核與監督必須嚴密。（五）業務進行尤貴穩健，保全實力，超越政潮，以博社會之信仰，而挽狂瀾於危局。蓋中央農業銀行負有調劑農業金融之責，農資之流暢，利率之高低，無時無刻不賴其支撐調度，故中央農業銀行切要本身之安定，不得冒險履危，影響農民以及一般經濟也。

十一　中央農業金融委員會之設立

關於建議之中央農業銀行之組織，竊意急由財政部、實業部、及內政部，各委派或聘任國中富有農業金融知識、農事經驗、金融專才七人，共計為二十一人，設立中央農業金融委員會，為全國農業金融指導監督最高機關，對於各省公私農業金融機關，均有直接指導之權。由三部在二十一委員中指定委員長及副委員長各一人。各委員之任期以三年為限，連派得連任。中央農業金融委員會之職務為：（一）規定全國農業金融整個制度之設置事宜，（二）指導及監督全國農業金融機關之進行事宜，（三）編訂凡與農業金融有關係之各種法規，（四）調查及統計全國農業經濟事項，（五）提倡並獎勵各種合作事業。中央農業金融委員會得置總務、編修、調查、考核四組，任用專門人員，聘請顧問，分組辦理各項事務。

十二　中央農業銀行籌備處

中央農業金融委員會之首先使命，即為從速開辦中央農業銀行，故應即在首都設立中央農業銀行籌備處，籌劃關於中央農業銀行之組織、資本、營業、總區行地點、人員、房屋、設備、簿册、單據等事宜。至於籌備處之人員，可由中央農業金融委員會委派之，或暫由三部各派若干人組織之。

十三　中央農業銀行之組織

中央農業銀行為全國農事、農資、農倉、及民食之調節之最高執行機關，以經營墾牧、農田、水利、漁業等長期、中期、及短期貸款事業，促進農事之改良進步，而謀農村之復興。國民經濟根本建設為目的。中央農業銀行由中央農業金融委員會設置之。中央農業銀行應設農業合作、農業金融、農業倉庫、及農事計劃四局，分掌農業短期、中期、長期放款，農業倉庫經營，及農事改善事務。中央農業銀行設總裁一人，由委員會呈請國民政府於常務理事中特任之，副總裁二人，亦由委員會呈請國民政府於常務理事中簡任之，任期均為三年，期滿得續加任命。總裁綜理全行事務，副總裁輔佐總裁處理全行事務。各局置總經理一人，副經理一人至二人，辦理各局事務。各局得依事務之性質，設處分科，僱員辦理各該局內一切之事務。重要職員由委員會任免之，其餘各局之職員，由總經理呈薦總裁委任之。

農業合作局，為全國農業銀行短期金融挹注之中樞，以供給農民

短期資金發展農村經濟爲宗旨。農業金融局，爲全國農業銀行長期及中期金融挹注之中樞，以資助農業之發展，放款於農村墾牧、土地購買、農田水利、漁業等之長期中期貸款事業爲目的。農業倉庫局，爲全國農業倉庫業挹注之中樞，以輔助倉庫之發展，民食之調節爲目的。農業計劃局，爲全國農事之調查統計、試驗計劃、改善農地及墾殖之總機關，以改善農產品之增加進步爲目的。

十四　總行及區行之所在地

除在國民政府所在地設立總行外，應在全國以農業之重要交通之樞紐，或金融之中心，如北平、蘭州、成都、漢口、廣州五大處，設立五區中央農業銀行，以爲各該區內地方如省農業銀行及縣農業銀行之管理、監督、指揮、推廣、資助、再貼現、發行農地債劵、農地實驗、改良製造等事宜之中樞。總之區農行爲一區內地方農業銀行之銀行，挹注兼管理監督之中樞，其放款及貼現以區內公私之農業銀行爲限，具有各區中央準備銀行之性質。各區中央農業銀行之經營、監督、管理、調劑之範圍如左：

(一)北平區行　河北、察哈爾、山西、綏遠、山東五省。

(二)蘭州區行　陝西、甘肅、寧夏、新疆、青海五省。

(三)漢口區行　湖北、湖南、河南、江西四省。

(四)成都區行　四川、雲南、貴州、西康、西藏各省。

(五)廣州區行　廣東、廣西、福建三省。

各農業區行範圍以內，省縣以及農民團體等，俱可呈准中央農業金融委員會，設立省農業銀行，縣農業銀行，或地方團體農業銀行。其章程辦法等，各地得有特殊通融之處，唯須得區中央農業銀行之承認，轉呈農業委員會之許可。各農業銀行營業之區域，須嚴行確定，俾資遵守。至於各區內農業銀行之管理制度，採用集中制，抑聯合制，或地方獨立制，以適應各省縣地方之情形，財政之貧富，農民知識之高低爲準。區農行須考察各區內農業、人民、經濟、知識情形，報告委員會，以資採擇酌量辦理。

對於區內地方農業銀行，及公私經營之農業放款機關之組織，須詳細調查其資力之厚薄，經營之業務，如適合規定之標準者，得認可爲各地設立之省縣農業銀行，以爲各地方農村合作社之挹注中樞，得與區中央農業銀行直接交易，享受資助、放款、再貼現等權利。如是能消除各地農業銀行各自爲政之弊端，而收管理經營上之便利，在實行中央農業金融集權制度之下，兼收適合地方特殊情形之效。

十五　理事會及監事會之設立

中央農業銀行設理事十一人，監事七人，由中央農業金融委員會，呈准國民政府任免之。理事十一人之中，應有代表農業金融三人，農事專家二人，金融工商界各一人。理事會至少每週開會一次。理事會之職權爲：審定業務方針，核准發行債劵之數量，調節資源集中準備，編製預

決算，編修各項法規，增廢區行任免重要職員，增減資本調撥公債以及其他重要建議之事項。理事之任期爲六年，每二年改任三分之一，期滿連派得連任。理事會設常務理事，在職期內，不得兼任其他銀行職務。唯理事既須受政府之任免，則其所派之人員，實難相信其必能代表農業金融，以及工商各界之專才，而不以官僚政客之徒，充塞濫竽其間，以爲敷衍達官權貴之應酬品。故對於理事會之組織，以及人選之問題，實有鄭重考慮之必要。理事須限於數少專門之人才，大約至多不得過於十三人，在中央農業銀行條例之中，且須確定載明，現任官吏及政黨色彩濃厚者，不得充任之。膺此職者，亦須自知其對於全國農民之責任，並非代表政府或某一政黨之利益，或爲肥己報效之地位也。此類理事之設置，祇不過於利用其學識經驗，指導農業銀行各重要事務之審定及經營也。否則其害將不能使農業銀行超越於政治之漩渦以外也。此類理事須界之有農業金融，以及工商知識或經驗者，實足以確實代表此數界之意見。蓋中央農業銀行一舉一動，影響於農工商以及金融業者至鉅。苟以政客官僚充實其間，而缺少農工各界理事參加其行務之策劃經營，則其營業之方針，恐於農業不能盡澈底復興扶持發展之責。

監事七人之中，最少須熟諳農業金融及會計審計二人，並代表國民政府審計機關一人充之。監事會之職務，爲總分行資產及負債之稽核，準備金之檢查，預決算之審核，以及其他關於監察之事項。監事之任期，除審計機關代表一人由政府隨時選派外，其他六人均爲三年，每年由中央農業金融委員會改任之，期滿連派得連任。監事會主席，由監事互選之。

十六　資源之籌劃

中央農業銀行之資源分爲四大類：（一）資本及公積，（二）發行農業債券，（三）收存全國地方農業銀行，儲蓄銀行，信託公司，保險公司及郵政儲金匯業局之儲金，簡易郵政保險費等機關之強制存款，及（四）外資是也。

一　資本

中央農業銀行資本總額，定爲國幣二千萬元，由中央農業金融委員會，呈准國民政府，由國庫一次撥足，或由財政部發行農業金融公債收足國幣二千萬元，開始營業。此項資本總額經理事會議決，呈准中央農業金融委員會增減之。

查救濟農民，復興農村，爲國民經濟建設基本，有待於中央農業銀行之創設，早爲全國朝野所公認，爲現今圖存救亡唯一之要圖，尤在現今內亂外侮，相交侵迫，退不能守，進不能禦，國家危急存亡，千鈞一髮之秋，爲尤緊切也。蓋我國處此環境逼迫，時勢驅使之中，欲抗強敵，內有共匪之擾攘，民生之不安，而民食不足，槍礮不備，夫何可得驅而作戰。故究其圖存之道，唯有先謀經濟之復興，民生之安定，自強守衛之能力也。從古以來，未有民生不安，守衛不足，而能抗衡強暴之侵凌者。故政府雖在

財政極度困難之下，國事特殊悲觀之際，亦必須出之以最大決心，持之以最大毅力，行之以最大計劃，實現安定農民經濟之大計，消滅民衆鋌而走險，共產內亂滋生之原因，立撥巨款，振作全國民氣，領導民族趨於自救守衞救亡圖存之新途徑。焉知復興農村經濟建設非來日光復之根基。最近蔣委員長於救平共匪工作之餘，遍歷全國各省，目睹各地民生之塗炭，深感復興民族，抵抗外侮，非徒軍事力量所可成功，爰乃以三分軍事七分政治之原則，發起國民經濟建設之運動，以爲國民自救最高之工作。農業金融系統之成立，對於經濟建設之運動關係至切。不問在國家之立場上，抑在民族之立場上言之，吾人均當掬誠以祝中央農業銀行在此賢明政治之時，立見其設立也。蓋今日欲求我國國民經濟能有新建設，同時欲使其建設爲有效，則其計劃必須統籌並顧，而非局部補救之措置，且尤必須注意於我國經濟之特質與弱點之所在。然後視其弱點之所在，根據其固有之特質，爲徹底之平均之建設，不使爲畸形之發展，則此建設卽可爲復興之基，而收一勞永逸之效。

二　發行有獎農業債券

目前國庫拮据，無款撥給，且就目下之政治經濟以觀，農行巨款，恐非一時所能籌劃，但以農村方面立待救濟之迫切，國民自衞力量之亟待培養，國內匪亂牽制之局面之亟宜安定而言，則中央農業銀行之設立，又爲不可或緩之舉。原不可以國庫一時巨款難籌而停頓，則須由財政部指定確實擔保品，妥擬還本付息基金辦法，呈准國府發行農業金融公債國幣二千萬元，以充中央農業銀行之基金。事屬國民經濟建設，百業繁殖之所利賴，全國金融機關，當無不樂爲經募者。

各國農業金融重要之資源，皆爲農業債券之發行。各國以獎勵輔助農業債券發行及推銷之順利起見，且有有獎發行之特許。農業放款之期限較長，週轉滯澀，需要長期低利之資金，故以發行農業有獎債券籌資之方法爲最有效。蓋普通存款之利息旣高，銀行且須負有隨時支付之責任，俱非農資之所適宜。是以各國農業金融最要之來源，皆仰給於債券之發行。例如德國中央農業銀行發行不動產債券，等於該行資本及公積之和之六倍；其土地抵押信用合作社亦發行抵押債券。法蘭西土地銀行自一八五二年以來，發行有獎農業債券，其獎金額自一千法郎而至於二十萬法郎，獎金數額如此之巨，容易引起購買者之僥倖心，故招募農業債券之成績，常較普通債券之成績爲佳。美國聯邦農地債券係以農產單據爲基礎，以十二家中期銀行之連帶責任爲擔保，發行總額爲等於中期銀行資本及公積之二十倍。日本勸業銀行之勸業債券及府縣農工銀行之農工債券等，其發行總額，以等於各行已繳資本之十五倍爲限，採取抽籤還本方法，每年還本兩次。故我國中央農業銀行成立之後，卽宜從速援照國民政府航空建路獎券辦法，發行農業有獎債券，但期擔保確實，投資安全，放款穩妥，此項債券必能暢行無阻，由國家及普通銀行經募之，開民衆愛國投資之風氣，而蔚成爲農業金融最重要之資源。發行債券之總額，得爲中央農業銀行已繳資本之十

倍至十五倍爲限。如中央農業銀行已繳之資本爲二千萬元，則發行之農業債劵總額得爲國幣二萬萬至三萬萬元之譜。

三　農業銀行及儲蓄機關強制之存款

我國農村需要鉅量資金之急迫及其嚴重性之日益增大，晚近已爲全國人士所公認。是以民國二十三年七月四日國民政府公布之儲蓄銀行法中第七及第八兩條規定儲蓄銀行之農業放款，不得少於儲蓄存款總額五分之一。唯儲蓄銀行設立於都市，對於農民之需要、信用、以及種種情形，自多隔閡；難爲直接之農業放款。若假手於中間機關，以及農民或地方文化團體之類，又不免種種之危險，及資助此輩剝削農民之事。此所以普通銀行辦理農業放款，不無同感此項之困難者。竊意政府設立中央農業銀行之時，應修改儲蓄銀行法，規定儲蓄銀行須以其儲蓄存款總額十分之一，存於各區中央農業銀行；週息五釐，並儲蓄銀行之農業放款，不得少於儲蓄存款總額十分之一。儲蓄銀行既得穩妥之投資，安全之利息，撙節開支，便利經營，公私兼顧，利益並收，自無不樂從之理。查民國二十四年銀行年鑑二十三年底，全國儲蓄存款總額及郵政儲金匯業局儲蓄存款等，估計全國儲蓄之合計數，應爲六萬萬元以上。如照所擬以十分之一強制存於中央農業銀行，當有六千萬元。

四　利用外資

利用外資以發展農業，各國不無先例。譬如德國中央農業銀行創立之時，適值德國經濟狀況非常窮迫，故輸入外資，以調劑農業金融，爲該行重要資源及使命之一。截至一九二八年止，該行共向美國借款四次，合計美金一萬三千一百萬元。我國中央農業銀行成立之後，如因農業之工業化等需要，可擬定妥善原則及辦法輸入外資，以爲發展農事之資本。

綜計上述前三項之資源，即農行資本二千萬元，農業債劵二萬萬元，及儲蓄機關強制存款六千萬元，合計有二萬八千萬元，則中央農業銀行對於農村之復興，全國經濟之建設，不無少補焉。

十七　業務之規定

建議之中央農業銀行之使命、職責、及原則前已抒論之矣。此等理論之應用，可由於業務之經營表現其一斑。其業務須以救濟農民，恢復農村，調節民食爲最重要之使命，原不可以常理成規幷論。蓋中央農業銀行爲全國農政、農事、民食調節之執行機關，全國農業銀行之準備銀行，組織鞏固，調節便利，擁資雄厚。故其業務亦非尋常農業銀行之可比擬。供給農村資金，於中央農行自屬當然職責之一，唯不能僅以資助農資爲止也。我國農村之組織，本爲漫無政策計劃；農事之經營，不合科學原理；農政之施行，缺乏國家之統制；農村經濟之組織，不合時宜之點至多。如晚近獎勵農業銀行，信用合作社之發展，未有一定政策，聽其自然；而於民食之需供，生產品之出路，亦無系統，無計劃；關於地域之分配，亦係聽其事實推演而來。若以普通農業金融機關之業務而論，本有改進

之餘地，矧國危至此，內憂外患，農村破產，百業凋敝；相需甚亟之時乎？吾人對於中央農業銀行應有之業務，宜作適合時地之研究，切實必行之探討。就其大體言之，中央農業銀行之業務應如左：

（一）發行農業債券　發行土地、房屋、設備、及其他不動產抵押債券，其總額不得超過已收資本及公積金之總額之十五倍。

（二）再貼現　對於銀行及農業銀行收受農業票據之再貼現，其利率不得超過週息六釐。

（三）購買農業票據　買進或貼現業經銀行信託公司、農業銀行、典當業及農村信用合作社等機關所副署八月以上三年以內之有農產物或牲畜之棧單、提單等類憑證為擔保之農業或牧畜之票據。

（四）間接放款　對地方農業銀行、農業倉庫、農村信用合作社聯合會、農貸團體以土地農產品及信用抵押之放款，及墾牧與改良土地從八個月至四十年之放款，放款利率不得超過週息八釐。

（五）存款　收受地方農業銀行、儲蓄機關、農村信用合作社聯合會、及農貸機關之存款，存息不得超過週息五釐。

（六）投資　投資關於墾殖、灌溉、以及農具製造設備工程、倉庫建築等。

（七）各種匯兌　辦理農村匯兌，及承受期票。

（八）代理收解款項。

（九）統制農產品。

（十）農事改善。

中央農業銀行既為全國農業銀行之銀行，就其營業必須限於施行農政，調節農資，發展農業信用，諸如發行債券，供給農業票據，買賣貼現及再貼現之市場，而不應為普通銀行之業務。惟我國幅員廣大，各地農村狀況迥異，各區農行之政策及經營不能一律，宜由農事計劃局委派專家，分地考察，作因地之制宜，分工之合作，將全國農業金融問題，農事改良需要，農民困難癥結所在，通盤籌算，重新試驗，何地宜設何種農業金融機關，何地墾殖何種農產品，該區中央農業銀行宜如何策劃經營，獎勵何種農產品，統制何種農產品，以及儲藏運銷改善等問題，皆在應行考慮之列。吾人希望各區之中央農行，實事求是，緻密其營業之方針，以適合地方需要，復興農村，應對國難上作通盤之籌算，是以營業計劃之施行上，勿以成規自封，必為緩急先後之分別，按序力行。人情避難就易，此為一切經濟設計之所切忌，故於各區農行使命所在，責任攸關，不可不顧其大，盡量發揮其效能。否則計劃雖極周詳，組織縱極完密，資本亦甚雄厚，而營業若不隨之演進，恐亦不易收宏富之成效也。

十八　結論

總之，在今日我國內憂外患，農村破產，經濟崩潰，悲觀重重現狀之下，農村之復興，國民經濟之建設，實為當前救亡自衛最當前切要之舉。而其基本辦法，乃在農業金融制度之亟宜設立也。行之若得其道，不僅

可以出斯民於水火，挽危亡趨富強，亦可從而改善我國國際之地位，願我政府及時圖之。現今全國人士，以及金融各界無不亟願盡力協助我國農業金融制度之設立，願投巨資於農村，爲振興農村，繁榮百業，民富國強，自衞之道，則政府職責上，必有以應全國人民迫切之望。期我國政府不再枉費時機，猶豫不決，自貽伊戚，務使農村復興，經濟建設能於最短期內促其實現。惟農村建設經緯萬端，而農業金融制度之設立，農資之供給，原不過爲其中之一端耳。其他有連帶之關係者頗多：（一）鄉村之治安。蓋農村不靜，不但都市餘資不能流入農村，卽農村浮資，反須流入都市。農民不能安心耕作，爲生活所逼，鋌而走險，匪亂蜂起，四鄉益感擾攘，國乃不安。此爲妨礙農村建設之最大阻力，不可不設法除之。（二）苛捐雜稅，妨害農民生計甚大，宜減少之。（三）農業金融人才之宜培植。蓋農業金融事業，無論在技術方面，組織或經營各方面，非有人格高尙，意志堅強，學識專長，而又能與農民同甘苦之適當人才，不能舉辦。過去我國行政之機關，多畀以權貴親舊，不學無術或用非所學之人，故凡在歐美各國稱爲益民良善機關，在我國行之，則變本加厲，爲害民病國之機構。中央農行須以人才爲主，不當以平常機關視之。又我國若干技術之施政，類皆聘用洋人設計或爲顧問，而置國中學驗豐富之士於不顧。此種現象在國家建設之初，或無相當人才之時，爲不得已之舉措，惟今日已蔚成爲各機關之風尙，誠不可解。蓋聘用外人，不特所費甚大，且往往以國情不同，形成許多之隔膜，計劃錯誤，貽禍甚大。日本維新以後，應用之客卿，處於諮詢之地位，良有以也。楚材晉用之政策，可以用於一時，或爲詢問之便，而究非實授以政權，賴爲遠長之計。因此草擬我國中央農業金融制度之時，更不能不希望政府對於農村治安，苛捐雜稅，及專門人才之宜特別注意也。有雄厚之農業金融制度，專門之人才，穩定之治安，又有充分之經費，則城市游資，不難流入農村，農村以及經濟建設之成功，可期而待，是有賴於中央政府之決心力行也。

以上所述，不過爲建議我國農業金融制度，及設立中央農業銀行之梗概而已。至於此制度之如何善爲運用，中央農業銀行詳細之組織與營業辦法，管理統制等法規，屆時不難訂立，各國成法甚多，類足供我國之參考倣傚也。

一九三五年十二月

商務印書館
最近重版書

◀社會科學▶

教育哲學大綱（大學叢書）＊（二版）精裝一冊一元七角
吳俊升編　本書用歷史的比較的批評的方法，闡明教育之哲學基礎。內容計分兩篇：首篇概論教育哲學之意義，次篇分論教育哲學之根本問題。

教育心理學　吳致覺編　（五版）　一冊三角

心理與教育測量（大學叢書）＊（二版）精裝一冊五元五角
王書林著　本書卷一着重於各種測驗之歷史、種類及功用。卷二專述各種測驗之要素、條件、數量、樣本、編造方法及應用時的問題。卷三探求理論上之問題。卷四略述測驗之結果。

中學教學法原理（大學叢書）胡　毅著＊（三版）精裝一冊一元六角

高級中學各科教學綱要　＊（二版）一冊五角五分
廣東全省第四次教育會議議決案

小學算術科教學法（師範小叢書）俞子夷著（四版）一冊四角

小學行政概要（大學叢書）　（二版）　平裝一冊一元七角
程其保　沈廪淵編　本書計分十一章，就我國小學教育之現狀，討論行政上之諸般問題，取材以實用為主，理論方面亦不偏廢。

普通教學法（師範叢書）羅廷光編　（二版）　一冊七角

小學級務處理法（小學行政叢書）陳俠編　＊（二版）一冊三角

學生分組法（上海市教育局叢書）陳德徵譯（二版）　一冊五角

政治學概論（大學叢書）李劍農著　＊（三版）　精裝一冊二元五角　平裝一冊一元八角

最近國際政治小史（百科小叢書）周鯁生著　（二版）　一冊二角

法西斯主義的研究（社會科學小叢書）H. W. Schneider, S. B. Clough著　胡貽穀譯　＊（二版）一冊五角五分

◀應用技術▶

本草備要　（三版）　四冊三角五分

幼科推拿祕書　駱如龍著（一版）　一冊二角

育兒新法（家庭叢書）C. G. Kerley著　朱潤深譯　（三版）一冊三角

飛機（增訂本）　呂　諶著　（二版）　一冊二元

工業藥品（工學小叢書）高　銛著　＊（五版）　一冊二角五分

化學工程及製造概論（工學小叢書）徐守楨著　＊（四版）　一冊二角五分

工廠管理法　周　緯編　（三版）　一冊一元四角

*　　*　　*

◀史地▶

春秋左傳詁（國學基本叢書）洪亮吉編　＊（三版）　一冊一元二角

桑弘羊年譜（中國史學叢書）馬元材著　＊（二版）　一冊五角五分

宋人軼事彙編　丁傳靖編　＊（二版）　二冊一元八角

曾國藩之生平及事業　蔣星德編　＊（二版）　一冊四角

歷代疆域形勢一覽圖　童世亨著（三版）　一冊一元五角

拿破崙日記　伍光建譯　（二版）　一冊二元

歐美八大女傑（英文世界名人傳記）K. R. Green編　＊（二版）一冊四角
Famous Folk Series: Famous Women of the Western World

馬丁路德（英文世界名人傳記）　＊（二版）一冊四角
K. R. Green編　Famous Folk Series: Martin Luther

〔附註〕本廣告內所列版次係敝館復業後重版次數，版次上加＊符號者係復業後初版書之重版者。

*K61-25:3

貨幣學書

商務印書館出版

貨幣論（漢譯世界名著）　E. W. Kemmerer 著　岑德彰譯　一冊五角五分

自美國實施購銀政策以來，世界銀市為之沸然，而我國所受影響亦至深且鉅。本書除論列各種貨幣本位之意義及現行貨幣政策之理論外，同時即根據此項理論，指示美國貨幣之缺陷，讀之不但於貨幣理論可有相當之了解，且可知如何應用理論以批判事實。

貨幣學（大學叢書）　王怡柯著　一冊　精裝二元五角　平裝一元七角

編者以美國金乃（Kinley）博士所著貨幣學一書之學理為經，採所輯之故實為緯，材料豐富，包羅萬端，非他書之專論一面者可比。本書前半專論貨幣學理，依據各家學說，反覆說明。後半注重事實，如各國之幣制，本國幣制史，歐戰後之幣制情形等，皆詳細敘述。

貨幣的購買力（漢譯世界名著）	I. Fisher著　金本基譯	一冊二元四角
各國幣制（商學小叢書）	楊蔭溥著	一冊三角
中國之幣制（商學小叢書）	張家驤著	一冊二角
中國幣制改造與有限銀本位制（中國經濟學社叢書）	劉振東著	一冊一元五角
中國貨幣論	Kann著　蔡受百譯	一冊三元
中國貨幣史	戴銘禮著	一冊五角
銀與中國（社會科學小叢書）	Pinnick著　褚保時　王棟譯	一冊二角五分
銀價研究（社會科學小叢書）	Leong著　楊先垿譯	一冊四角
中國銀價物價問題	實業部銀價物價討論委員會編	一冊　中文本一元四角　英文本二元八角
金本位之理論與實行（社會科學小叢書）	Hawtrey著　崔毓珍譯	一冊四角
倫敦貨幣市場概要（經濟叢書社叢書）	Spalding著　金國寶譯	一冊九角

漢譯世界名著之一

通貨與其價值

徐渭津譯　一冊　六角

Cannan著　國家的通貨，關係全國的經濟的命脈。通貨要怎樣纔能適應社會的需要，而不致增減其價值；不致影響物價的水準？本書能很透澈的告給讀者。此書是倫敦大學教授經濟專家坎南氏（Cannan）的原著。我國的貨幣政策，新近由政府變更，而與坎氏學說，適相符合。故我國政商學各家，均應研讀。

白銀國有論

黃元彬著　一冊一元

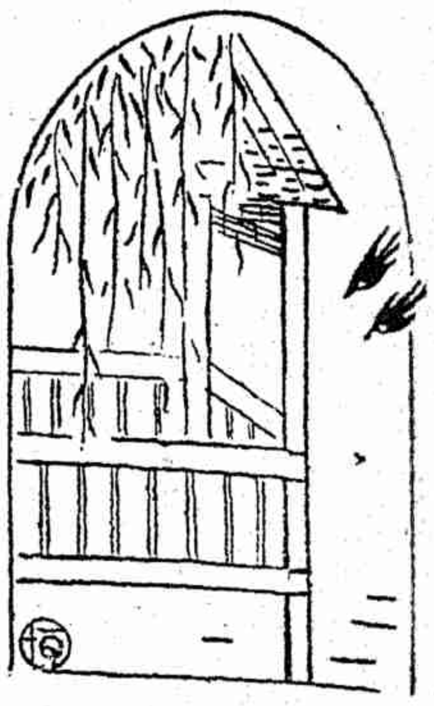
本書上半部對於抬高銀價、銀出口稅、禁銀出口、改行金制、穩定銀價、固定匯率，及其他貨幣政策或提議，均有深刻之批評。下半部對於集中白銀應有之認識及其保管之安全、外行存銀之收回、與夫今後紙幣發行及對外匯兌各種方式及其利弊、均有精到之透視。就中作者主張平時可行固定匯率，世界經濟恐慌時，則改行作者所倡之物銀矯正策，現改為物匯矯正策，藉以減免世界經濟恐慌之波及，以維持我國之幼穉產業。

白銀問題與中國幣制

張素民著　一冊　六角

本書主旨在述白銀問題與中國幣制之關係，對於近年美國購銀政策及於中國金融緊縮與恐慌之影響，言之尤詳。作者於新幣制施行前一年中，即主張將白銀收歸國有，停止鈔票兌現，并於新幣制之應如何維持及其將演變為金匯兌本位之方法與理論，均闡述靡遺。書中涉及通貨膨脹與通貨緊縮之意義，銀價與金銀比價之區別，貨幣本位之要義，管理通貨之實質，新幣制之真諦，金匯兌本位之實際等。作者立場係以吾國幣制始於白銀問題，將終於金匯兌本位，全書主張一脈相承，始終一貫，文字警闢暢達，尤其餘事。

*C332.4(1)·25:3



民國二十四年度的中國銀行界

吳承禧

去年年初，我在本誌三十二卷二號中曾以『民國二十三年度的中國銀行界』一文敍述前年中國銀行業發展之一般的概況，現在民國二十四年又匆匆的過去了，我在這兒願再以原來的課題把去年度的情形作一番總的清算，一以明瞭去年度的特殊發展，一以比較前昨兩年的異同。

一　每況愈下的國民經濟

銀行業是國民經濟的一部門，銀行業的盛衰無疑的受着整個的國民經濟的盛衰的支配，所以在檢討銀行業的時候，我們首先必須全面的明瞭國民經濟發展之一般的動向。

然則，民國二十四年度的國民經濟究竟是怎樣發展的呢？很顯然的，民國二十四年乃是中國國民經濟益加惡化的一年。

天災的慘烈，農村的騷動，工商業的破產，貿易的萎縮，財政與金融的恐慌，加以帝國主義者之政治、軍事、與經濟的侵略，實已促使中國的國民經濟整個地走上了山窮水盡的境地而無以自救。中國本是一個半殖民地的國家，在世界經濟恐慌的高壓之下，在各帝國主義者正瘋狂的向着各經濟落後的國家進攻而企圖把經濟恐慌的惡果轉嫁到別人身上去的時候，中國自然是無可幸免的要被牠們益加強化的所剝削，所控制而不得不被迫的朝着徹底的殖民地化的路上走。另一方面，因爲各帝國主義者之對華的利益和實力的不同，他們在對華進攻的場合，自然又不得不異其步驟而相互的發生鬬爭：金融資本佔着優勢的國家企圖以貨幣戰爭的形式來攫取中國；軍事地利佔便宜的便想直接以武力來實行兼併，以偸運來加強傾銷……於是中國便變成了牠們的戰場，變成了牠們的犧牲品——銀價倏漲倏落，白銀外流，金融危殆，一方面山河變色，劣貨充斥，國民經濟的危機愈陷愈深，民族存亡的難關也就和我們益發接近了。

讓我們試再把國民經濟的各部門約略的加以檢視。

我們試先就農業來說。近幾年來有一個最普遍的名詞和一件最

普遍的事實是我們所常常耳聞目睹的，那便是『農村破產。』但是，二十四年度的中國農村經濟，顯已不是農村破產四個字所能概括，因為牠已超越農村破產而逐漸的走向『無產可破』的階段。現在的農民，有幾處不是站在饑餓線和死亡線上掙扎的？即使你是一個最樂觀的人，你也不得不承認：現階段的農村經濟，實已『病入膏肓，』那些支支節節的鄉村建設運動和各種各樣的復興農村的口號在近幾年鬧得震天價響的，現在顯已完全證實了牠們的空虛和失敗。『土地村有，』『耕者有其田』這些比較基本的口號現在居然也被『現實』所威逼了出來。雖然這些口號的內容依然只是一種新的『烏托邦，』但農村的騷動及其情勢的迫切，從這兒卻清清楚楚的反映了出來。中國是一個所謂『天災之國，』連年旱潦，幾已司空見慣，去年度水旱天災的損失，據中央農業實驗所的估計，只農作物一項就在五萬萬元以上，農民生命和財產的喪失尚未計算在內。但是，正在這種失地失業和流亡的過程之中，農民的負擔卻反比例的向上增加，編保甲、築碉樓、造公路，這樣那樣，農民總逃不了『攤派，』收入日縮而負擔遞增，這也難怪近在京畿的江寧、句容、鎮江、丹陽的農村，農民竟亦『有斷炊者』了。

農村的破敗，國民購買力的消失，市場的被占與縮小必然要促使奄奄一息的工商業益發加速其崩潰的過程。在去年年末沒有實行新貨幣政策以前，國內工商業的恐慌，真已達到了萬急的程度，各地工商業的倒閉，層出不窮。民族工業中如紗業、水泥、火柴、橡膠等衰落特甚，減工、停工不斷增加。各地的躉售物價，因為市況的不振，較之前年無不降落甚多，例如：上海的躉售物價，自二十三年十二月份的九九・〇降為二十四年九月份的九一・一，廣州的自八六・一五降為八一・九八，漢口的自九一・六降為八六・五，南京的自八一・五降為七五・〇，華北的九五・〇三降為九〇・六八：雖自新法幣政策施行以後，國內物價猛漲，例如去年十一月的物價，上海的已漲至一〇三・三，漢口的已漲至九〇・二，南京的已漲至八二・二，華北的已漲至一〇〇・八八；但是這種物價的上騰，一方面由於一種懷疑的心理作用所促成，一方面是一種購買力透支的結果，一方面則是一種應有的季節變動，究竟牠們能夠維持多久是頗成問題的。

近幾年來，上海不是常常的被人認作一個恐慌的世外桃源嗎？但是，去年度上海工商業的消沉，也正不亞於他埠。關於這，中國徵信所的上海工商業概況一文，曾經有一個很好的統計可以給我們解釋：

三年來上海工商業之『異動數字』（單位一家）

		二十二年	二十三年	二十四年（一——六月）
新創	全年	一七五	一四七	四八
	每月平均	一四・五八	一二・二五	八
改組	全年	六一．	一二九〇	九三一
	每月平均	五・〇八	一〇七・五〇	一五五・一七
閉歇	全年	二一四	三六六	二五〇
	每月平均	一七・八三	三〇・五〇	四一・六七

如以二十二年每月平均數字爲基準，則三年來異動指數之升降如左：

	新創	改組	閉歇
二十二年	一〇〇	一〇〇	一〇〇
二十三年	八〇・四〇	二、一一六・一四	一七一・〇五
二十四年	五四・八七	三、〇五四・五三	二三三・七一

照右表所示，近三年來新創指數年有低落，若以二十四年與二十二年相較，則新創指數低落百分之四五・一三，閉歇指數增兩倍餘，改組指數則劇增至三十餘倍。改組和歇閉是『大同而小異』的，改組的暴增充分的說明了上海工商業之一般的動搖。

天津是華北的第一商埠，但去年度的市面也萬分蕭條，該處財政局捐務徵收處最近曾有這樣一個統計：去年一年中『平均每日向該所聲請歇業者竟達十家以上之多；每月減少三百餘起之舖捐，亦卽月有三百餘家呈報歇業者。且俱係較大商號，彼等咸感無法維持，停止營業或遷往租界繼續經營，致能收大受影響云。』（今年一月十三日大公報）天津上海是中國的『樂土』，是恐慌期中的驕子，但牠們終於也深深的捲進不景氣的惡潮中去了，牠復何言！

至於國外貿易去年度全年之入口累積數爲九一九、二一一、三二二元，出口總數爲五七五、八〇九、〇六〇元，入超額爲三萬萬四千三百四十萬二千二百六十二元。較之前年入口減少出口增加，入超額約減一萬萬五千餘萬。這種現象所以形成的原因，第一是去年下期出口貿易的轉好，這其中一方面是受了意亞戰爭的影響，生絲與桐油的輸出陡增，一方面則是受了法幣改革的恩賜，因匯兌穩定出口風險較少，故輸出活躍。第二是由於國民購買力的消失，以致在銀價高漲的時期中外貨的銷路也難以擴充。不過問題又得從另外一方面看，去年入超的數字雖然減少，但偷運進口的數量卻大得可怕。據我們仔細的估計，去年從華北和華南偷運進口的貨物至少價值在一萬萬元以上，其中以食糖一項最多，約占偷運總額半數以上，人造絲次之，約占十分之一，此外便是各種魚類、魚翅、海產、人造絲織品、毛織品及臺灣的米等等。本來，偷運的行爲往年未嘗沒有，不過數量有限，自從一九三三年五月海關增稅及塘沽協定以後，一方面外貨進口稅增高，一方面我國藩籬盡撤，方便之門大開，於是帝國主義者的商品便橫衝直撞，源源而來，視關卡如贅物，偷運公開，等中土如屬國，盡情傾銷，而日貨便如水銀瀉地無孔不入的充滿了國內的市場了。

軍事上的退縮，外交上的畏葸，必然要招致經濟上之無窮的損害——中國就是這樣的一個國家，民國二十四年度的國民經濟也就在這一被損害的過程中挨了過去。

二　金融界也陷在恐慌的氛圍中

由於國民經濟的每況愈下，金融業的恐慌也逐漸的深刻化起來。

這種深刻化的表徵，有三種趨向可以指示：第一是恐慌之由舊式的金融組織到新式的金融組織，第二是恐慌之由內地而波及都市，第三是恐慌之由脆弱的、歷史短的、和規模較小的金融組織發展到歷史悠久，規模較大而又被一般人所認爲是較爲充實的金融機關。我們知道：中國經濟恐慌之一般的發展是由農村輾轉以進於都市的；金融界的恐慌雖然比較稍後，但其發展的進程也是一樣。以前幾年，在金融界發生恐慌的大多是舊式的金融組織，如典當之日趨沒落，錢莊銀號之大批的倒閉均是。但現在的新式銀行也逐漸的發生危機了。過去帶有地方性質而又大部份是限於內地的金融恐慌，現在也已隨着恐慌的深化而蔓延到全國，蔓延到各大都市來了。在過去一年中，南自閩粵，北達平津，其中的重要都市如廣州、汕頭、廈門、福州、漢口、南昌、寧波、上海、濟南、青島、天津、北平……有幾處沒有發生過金融風潮？而且，過去所收歇倒閉的大都是一些內容空虛而又比較是不重要的。現在呢？百年以上的錢莊可以崩潰於一朝，七八百萬的資本和具有二十多年的歷史的老牌銀行也要周轉不靈而突告停業。恐慌的怒潮難道還沒有打擊到整個的金融業嗎？雖然在恐慌的進程之中，各種金融機關在恐慌的感覺上也有次序上和程度上的差異，但決無本質上的不同；那些所謂『優勝劣敗』和『自然淘汰』的說法，實在不能不被算是一種無視事實的機械論。

去年度各地錢莊倒閉了多少，我們現在還沒有完全的統計可考，不過估計總在百家以上。至於銀行，則一共倒閉了十七家，最主要的原因，一是地產的跌落，一是商業上的不景氣。其中有的歷史很短，有的歷史很長，有的影響很小，有的則遺害甚大，有的是外籍銀行，有的是資本雄厚的華商銀行，如廣東銀行與香港國民銀行都是。

下表是根據各種日報彙集而成的：

民國二十四年度銀行倒閉之統計

銀行名稱	何時倒閉	倒閉原因
嘉華銀行（香港，上海，廣州）	一月五日	投資於地皮押款爲數過鉅，致週轉不靈，迫而停業。
廈門商業銀行（廈門，上海）	一月十二日	因內容空虛，擠兌倒閉。
通易銀行　上海）	一月二十一日	因受市面不景氣影響，放款不易收回而倒。
明華銀行（青島，上海）	五月二十三日	因地產損失過巨。
美豐銀行（上海，天津）	五月二十四日	地產押款過多，投機股票與標金又失敗。
江南銀行（上海）	六月四日	放款難收，且多係地產抵押放款，追索無着。

寧波實業銀行（上海）	六月四日	因受不景氣影響，又因其經理鄔志豪經營其他商業失敗。
世界銀行（上海）	七月四日	因市面不景氣，一時週轉不靈。
龍游地方銀行（浙江龍游）	八月三日	因匪患，存款被提。
正大銀行（上海）	九月一日	因不景氣，放款難收而清算。
廣東銀行（香港，廣州，上海……）	九月四日	因受工商業不景氣影響，業務衰落不支。
香港國民銀行（香港，上海……）	九月十六日	遠因只有放款而無存款，近因廣東銀行倒閉。
信通銀行（上海）	九月二十二日	不景氣，週轉不靈。
美國信濟銀行（上海）	十月五日	因受東北事變影響，業務衰落。
大滬銀行（上海）	十月十一日	因受不景氣影響。
華業銀行（上海）	十月二十二日	因受不景氣影響。
福建東南銀行（福州）	十一月十四日	因內容空虛，擠兌倒閉。

去年度新設的銀行也有十一家，詳情如下表：

民國二十四年度各地新設總行一覽表

行名	成立時期	資本額（元）
國信銀行（上海）	三月十四日	五〇〇、〇〇〇
大孚銀行（漢口）		一、〇〇〇、〇〇〇
兩浙商業銀行（杭州）		五〇〇、〇〇〇
浙東商業銀行（寧波）		五〇〇、〇〇〇
粵防城縣實業銀行	五月六日	未詳
永大銀行（上海）	六月三日	五〇〇、〇〇〇
紹興商業銀行（紹興）	六月六日	二五〇、〇〇〇
北平農工銀行	九月二日	未詳
建華銀行（上海）	九月二十六日	五〇〇、〇〇〇
福建省銀行（福州）	十月十五日	六〇〇、〇〇〇
粵實業銀行（廣州）	十一月十一日	未詳

民國二十二年度新設的銀行有十六家，二十三年度有二十家，二十四年度卻只有十一家了。至於各地分行的開設，去年度恐怕也遠不及前年之多，據中行研究室的統計，前年一年中各地分行的設立計有二百九十六家，去年前五個月卻只有六十三家，即使後七月新設的分行再增加兩倍，也還不上二百家哩。內地的錢莊固然是大批的關門了，但新式的銀行也未見得去了就有事可做——因為這不是一個新舊組織上的問題而是整個環境之好壞的問題。環境如果不能革新，則銀行業之單獨的邁進當然也非常困難。

三　這一年的銀行業務

說到過去這一年的銀行業務，首先有一點可使我們注意的那便是銀行資金的凍結與信用的緊縮。銀行業與工商業本是脣齒相依的，在工商業危機深化的時候，銀行的放款一部份自然要變為呆滯的賬面債權——這是沒有問題的。銀行業的資金大部份皆非自有，所以在『工商業資金之結凍轉嫁於金融業而成為金融業賬面債權之結凍』的時候，銀行業為了自身的安全起見自然要收縮信用而不願更予工商業以融通。工商業一面受了市況不振的痛苦，一面復遭金融業拒絕通融的打擊，實力薄弱的勢惟出於倒閉，基礎穩固的自亦難再事擴充，而僅能收縮範圍以現買現賣政策苟延殘喘。工商業的衰敗引起了銀行信用的緊縮，而銀行業的信用緊縮又反作用於工商業，而更促其破產，輾轉相因，交互受困，——過去一年度的中國銀行業就在這一種深拒固守與緊縮苦悶的狀態中度了過去。

銀行業信用的緊縮除掉因為上述工商業的衰敗之外，還有一個重要的原因值得注意的，那便是白銀的外流與各大都市之地產的崩潰。中國各大都市的金融基礎尤其是上海的金融基礎過去一大部份都建築在地產上面，這是人所週知的事實。在過去，尤其是在上海，只要你手上有幾張『道契』你便可以向國內銀錢界抵押資金，取得現款，一點困難也不會發生。銀錢業如果需要資金，還可以隨時向外商銀行轉押，一樣方便。當時地產在市面上流通的數目總在十萬萬元以上，實為上海金融市場中流動性最高與數量最多的信用工具，其為銀錢業與社會上一般資產階級之所歡迎，殆尤在證券之上。可是，自從一九三四年下半期以後，美國白銀政策猛烈進行，上海存銀大量外流，外商銀行因為存銀運走內容空虛的緣故，遂首先開始緊縮：牠們除一面增發紙幣提高存息藉以吸收游資之外，對於地產的抵押非但新的不做，且催促舊的地產押款的取贖，於是地產商走頭無路，地價狂跌，向來佔上海金融市場第一位的信用工具的道契至此就成為一種不能流通不能周轉的呆貨了。

地產的崩潰，首先打擊了地產商和地產投機家，他們的地皮既賣不去，押款可又到了期限，於是宣告破產者有之，一跑了事者有之；地產公司在前幾年曾經煊赫一時的，去年也大倒其霉；具有二十年的歷史而為上海地產業的巨擘的中國營業公司曾一度改組，錦興地產公司宣告破產，而業務最稱發達的普益地產公司也幾幾乎給美豐銀行所牽倒；那些和地產業關係密切的金融機關自然也受到了不利的影響，如去年通易、廈門商業、明華、美豐、江南等等銀行都因地產的崩潰而倒閉。錢莊更是吃了地產的虧。原來錢業股東們的資產，最主要的便是道契，他們向以道契作為調劑資金的法寶，在往年，當銀根緊急的時候，錢業往往可以用道契向外商銀行通融一二千萬毫無困難。但是，自從一九三四年末以後，外商銀行緊縮了，地產呆滯了，錢業押進來的地產，固

然是沒有人來取贖就是牠們自己的地產，也要受到人家的『百端挑剔』於是錢業本身也感到週轉不靈而發生危急。這是去年一年中上海錢莊業所以始終在風雨飄搖的動盪狀態中掙扎過去的主要原因。

價值十萬萬元以上的地產有一大部份是押在內國銀行界的手裏，所以，去年度內國銀行在地產方面所受到的損失當然也很重大。在去年，地產商固然是千方百計的想把地產復活，銀行界上有時也未嘗不以地產的呆滯為焦慮。去年九月上海銀行公會，錢業公會及市商會曾聯名呈行政院請其另頒單行法規，藉以鼓勵上海地產之流通，即其一例。

地產的呆滯本來是市面不振，現銀缺少和銀行信用緊縮的結果，而地產呆滯之後信用籌碼益復缺乏，銀行資金益復凍結，銀行的對外信用，也就不得不益發謹慎和緊縮了。

去年一年的事實完全是這樣。

在過去一年中工商業方面可以說是無時無刻的不在那兒想法向銀行融通——牠們再三再四的向銀行聲請借款，要求展期結賬，要求政府拿公債來給他們作保，要求減低利息……總而言之，牠們要求比往年更多量的信用與更便利的條件。然而銀行方面呢？恰恰相反，放款範圍縮小了，透支成數減低了，五百萬的小額信用放款和一千五百萬的抵押放款，從三月一直請到年底，不見實行；從去年十二月十九日的申報上，我們看見工商貸款會對於信用放款的核准額還只有四十萬元，而抵押放款的下文如何，我們還迄無所知。年關來了，我們又只看見南昌，濟南，天津，北平等地的商人在那兒哀懇借款，究竟銀行是否能夠很順利的接濟他們，當然還是一個問題，因為下井救人本來不是一件容易的事，而何況牠們自己又還是患着貧血病的呢！

工商業的放款既然收縮了範圍，地產的投資又是一條死路，於是銀行業的資金，遂不得不以政治的投資，公債的承銷以及外匯的買賣為其主要的出路。外匯的業務且待後面再談，現在，讓我們先把財政與金融的關係在此說明。

在過去一年中，中央政府一共發行了四萬萬四千萬元的公債，其詳如下：

（一）俄庚款憑證一萬萬二千萬，一月份發；

（二）二十四年金融公債一萬萬元，四月份發；

（三）二十三年關稅公債一萬萬元，六月份發；

（四）二十四年四川善後公債七千萬元，七月份發；

（五）整理四川金融庫券三千萬元，八月份發；

（六）二十四年水災工賑公債二千萬元，十一月發。

自從國民政府成立以來，沒有一年的公債發行額能夠超過去年的。這樣大量的債券，雖然發行了，可是卻沒有在市場上流通，因為在市況蕭條，公債市場已達相當飽滿的今日，要再投入大批的新債，必然要促致新舊債券市價的跌落，因此這些公債的發行，就完全為銀行界所

一手承攬。銀行界對於政府的融通，如墊借與透支，在過去的幾年，本已司空見慣，視爲經常。根據過去幾個年度的財政報告，我們敢於相信政府對於銀行的積欠，經常的總不在一萬萬元以下。雖然政府可以在銀行那兒暫時的挪移墊借，但也不能隨心所欲，予取予求，因此，在借款達到了一個相當數額的時候，政府就必須設法歸還或以其他的方式予以清償。過去的三年，政府有一個清算舊債的妙法，那便是『以債還債』。千家駒先生說得好，過去三年的中央財政是在『向銀行借款——發公債票還債——再借款——再發公債票還債』一循環公式中過去的：二十二年關券乃爲償還銀行積欠六千萬元而發，二十三年關債則爲償還中央銀行積欠一萬萬元而發，而二十四年金融公債一萬萬元的發行，則更爲此種公式之更進一步的妙用，原來在這一萬萬元的金融公債之中除掉以四千五百萬元撥還中央銀行墊款的一部份之外，還以三千萬元撥充中央銀行資本，一千五百萬元撥充中國銀行官股資本，一千萬元撥充交通銀行官股資本，使中央銀行的資本實質的增爲一萬萬元，又使中國銀行的官股資本從五百萬增爲二千萬而達於該行資本總額的半數，使交通銀行的官股資本從一百萬增爲一千一百萬而達於該行資本總額之百分之五十五，一方面既可以此充實三行的力量，一方面又可以此統制了中、交，使中、交與中央此後在政府的約束之下變成了國家銀行的『三位一體。』這種三位一體的形成，於財政當然是『別開生面，』於市面的救濟，卻未見得有很大的作用，因爲，政府在以增加官股的方式強化了對於中交的統制以後，在國庫的調度上自將有無限的方便——這是我們所不用諱言的，但於市面金融的緊張，卻未見得能夠鬆懈了多少，因爲，三行的資本雖然增加，但所增加的卻是公債而不是現金，而公債又不能在市場流通，三行的『實力』增進有限，怎能祈其以大量的資金以與工商業者相週旋呢！

銀行資本除掉與中央財政發生了密切的聯繫之外，對於各省市地方財政的關係亦日即日近。我在民國二十三年度的中國銀行界一文中曾經這樣說過：『地方財政與銀行資本的關係，向來比較淡泊，近年來，一方面因爲農村經濟的急驟崩潰，致使地方收入的最大源泉即田賦的收入大形減少，一方面又以勦匪，修路與救災的關係，支出日漸浩繁之故，地方財政亦早已陷於苟且補苴與借債度日之中。各省當局，爲求避免財政破產起見，遂亦羣以上海的銀行爲其唯一之救急的場所：發一筆公債，造一條公路，修一條河，建立一個倉庫，甚至分發一批日常的政費，都要僕僕風塵的跑到上海來，而上海銀行界與各省財政的關係因此也就日漸深刻起來了。』這一段話對於去年度的地方財政依然非常適用。各省市財政的虧空與不敷，在去年益發顯著，例如浙江積欠在五千萬元以上，甘肅積欠在一千萬元以上，河北積欠約六百二十餘萬，四川省府負債，在去年秋間甚至達到七千五百萬元之巨，眞是駭人聽聞；又如，二十四年度各省皆試行概算，但概算不敷者甚多，例如江蘇省的二十四年度概算，收入不敷二百二十萬，山東歲入歲出概數，

倘差二百三十萬元，甘肅收支兩抵，不敷洋二百零九萬餘元，貴州不敷二百餘萬，浙江不敷一百八十萬，察哈爾不敷一百萬，廣東不敷三百餘萬，其他未見公報的當然還有不少。各省庫既如此空虛，則補救之方，自亦非恃公債與借款不可。去年各省市所發行的公債依據王宗培先生的核算計有十一種，四二，七〇〇，〇〇〇元。這個數目，並沒有包括四川省的在內，因爲去年度四川的財政已經達到了空前的危機，雖然幾次想發大量的新債，但終以力有未逮，未能發成，後來還是中央政府在七八兩月裏接連的發了一萬萬元的善後金融公債，給牠度過了難關，假如我們把這一萬萬元。也看作地方公債的性質，那末，地方公債的發行，在去年，實亦達到了一個空前的高度了。

在公債交易的市場上，地方公債沒有絲毫的地位，所以，地方公債的發行，只有向銀行去抵押纔可以發生相當的作用。雖然抵押的折扣很大，但總比向民衆攤派來得方便有效。近年各省財政難關的打破，似乎就都在這一『先發公債而後向銀行押款』的公式中渡過。去年度各省財政廳如建設廳向銀行借款的總數，依據所有已經發表的資料統計，約有二千萬元，其中一大部份就是各種公債抵借的詳情如下：

借款名稱	數量	承借銀行	利息	期限	備註
浙省府借款	二百萬	中，交，浙江興業，浙江實業，四明，中國實業，墾業，通商，鹽業，中南，大陸，金城	年一分	民國二十八年還清	以民國二十三年浙省地方公債三百三十四萬元作抵押
湘省府借款	二百萬		年六釐		以建設公債四百萬抵押
湘省府借款	二十五萬	中，交，上海等行	月一分	五個月	
閩省府借款	三十萬			九個月	以庫券九十萬元抵借，以濟年關
蘇省府借款	一五〇萬	上海，中，交，江蘇		八個月	以營業稅爲押保，因稅收清淡，藉此支持
贛建廳水電借款	三百萬	中國建設銀公司	年七釐	十年償清	
鄂公路借款	一百萬	十六家	月一分	十三個月	以二十四年湖北建設公債二百萬抵借
湘省府公路借款	一百萬	中，中，交	八釐	二年	以公債票一百六十六萬元抵借
浙省府工賑借款	二百萬	中，中，交	九釐	五年	以二十三年建設公債票面三百六十萬元抵借
湘省府借款	十五萬	上海			
湘省府借款	六十萬	金城，大陸，聚興誠，中國實業，中國農工			
浙省府絲繭借款	一八〇萬	中，交，浙江興業，上海，四明，中實，中南，金城，大陸，鹽業，國貨，通商，墾業	年一分	八個月	

閩建廳借款	二十一萬	交通			七年	用於修福州羅星塔碼頭
甘省府借款	五十萬	中國農民	月一分		一年	因稅收不敷，故以之作周轉及行政上之用
浙省府秋繭借款	六十萬	中，交，浙興，上海，金城，中南，大陸，鹽業，國貨	年一分			
浙建廳公路借款	十萬	中國	年一分		一年	
廣東省府蔗農借款	一四〇萬	上海，郵局儲金局	月八釐		一年	
浙建廳蠶種借款	十五萬	中，交		二十五年四月還		
湘省府建設借款	一五〇萬	中，中，交	月八釐		二年	爲完成川湘公路，以湘省田賦作擔保

前面說過，這二千餘萬的借款係指有統計可考的而言，其未經公佈而無統計數字可稽者當然還有不少。而且，各省政府對於設在各該省的私立和省立銀行的挪移透支，爲數當亦可驚人，而這些統計也不是我們這種局外人所能知道的，所以各銀行對於各省的政治投資較上表所列一定要大得許多，言是我們敢於深信的。我們試以四川的情形，一加詮釋：二十四年十月九日天津益世報四川金融今昔觀一文中曾有云：『四川之金融活動……所有銀行錢莊之投資，莫不以軍政界佔其大部，甚且銀行錢莊之放款，大都以政府爲對象，在中央未問川事以前，所有銀行錢莊放款約計五千餘萬，而軍政放款則幾佔四千萬，商業放款則僅千數百萬』而『實際上，這些行莊的繁榮，也就是投機的結果，或賭申匯，或買政府的賤價公債，三折五扣在簿記上贏得不少的數字……』類此的情形，想來也不僅四川一省而然吧？

現在，讓我們再把去年度的農村投資情形說一說。因爲都市金融恐慌的威脅，去年度一般普通銀行對於農村投資的熱忱，實已大爲喪失。根據我個人的調查和估計，過去三年各行的農村投資總額如下：

(一)民國二十二年　六、一二三、七一一元
(二)民國二十三年　一八、七八六、二二〇元
(三)民國二十四年　二三、〇五九、六〇六元

去年度農貸的總數雖然仍是增加，但這種增加有兩種情形不可不注意：第一，去年度增加的速度，較之前年已大爲減退，第二，去年度各商業銀行的農貸有減少的傾向，所增加的只是中國銀行和一兩個特出的農民銀行而已。去年度各行投資的細數約如下述：（單位元）

中國銀行	五、〇〇〇、〇〇〇
上海銀行	二、七四五、〇〇〇
中國農民銀行	三、五〇〇、〇〇〇
江蘇農民銀行	一〇、〇〇〇、〇〇〇
農業合作貸款團	八一四、六〇六
其他（包括中國農工金城墾業等）	一、〇〇〇、〇〇〇
合計	二三、〇五九、六〇六

江蘇農民銀行前年度的農貸為七百五十餘萬元，去年增加到一千萬左右，中國農民銀行去年度的農貸也從前年度的二百萬元增至三四百萬元之間，此外中國銀行較前年也擴充了約近二百萬元的樣子，不過，另一方面，商資之流入農村，已不若前年的活躍，例如上海銀行前年農貸總額有四百四十餘萬，去年預定額為四百萬而實放只二百七十餘萬；農業合作貸款銀團是去年度的一個新興的農貸機關，牠由交通、金城、浙江興業、上海、中國農民、四行儲蓄會、中南、大陸、國華、新華等十家銀行所合組而成，去年放款額預定為三百萬元，結果也只放出了八十餘萬，還不足預定額的三分之一。眞的，從去年的四五月以後，隨着都市金融恐慌的深化，『資金歸農』的呼聲似已不常聽見。一般普通商業銀行在資金充斥的時候固然可以拿一部份資金到農村去點綴點綴，但在金融緊急的時候，牠必然要掉頭不顧——這種顧慮，在去年全國合作事業討論會時常常有人指出的，現在卻似乎是漸漸的實現了。謂余不信，請看下文：去年十月銀行週報九二〇期中有一位在陝西交通銀行服務的李慰民先生曾說過這樣一段話：『本年……陝省因煙田減少，棉田激增，兼之雨水調勻，較去年收穫尤佳，……是以本年仍需鉅款方足以供週轉。無如在西北分設機關之各銀行，本年因受全局牽制，尚未有若何準備，且均趨向緊縮。考其原因，雖由於去歲競爭所生之惡果，但金融風潮之疊起不息，胥為重要原因之一。基於上述，故西北一帶之放款悉入於停頓狀態。』李先生的所謂『悉入於停頓狀態』也許有點說的過分，但大體之『趨向緊縮』想來總該是事實吧。

因為信用範圍的縮小和業務的清淡，去年度各行的盈餘，除了幾家大銀行之外，恐怕都不見得很多。去年七月四日的申報對於去年上半年各行的『決算』這樣寫着：『各行結帳，雖有盈餘，但呆帳極多，實際虧蝕者頗多，尤以一般小銀行為甚。』我個人對於銀行所發表的盈餘素來是不很注重的，因為盈餘很多的銀行，為了逃避分紅與付稅的關係，可以用種種『祕密的公債』使牠減少，沒有盈餘的銀行也可以把呆帳加上，把證券的估價擡高，把虧損變成多餘。所以去年度各行的盈餘，雖然已在一月九日的申報上發表，但各行是否眞賺了那麼多錢，自然是一個疑問。不過，問題又得說回來，去年度各行的業務，雖然清淡，但確也有兩種業務使牠們賺了一些錢的：第一是幣制改革以後債券價格的高漲，凡是所有大量公債的無不獲利甚鉅；第二是外匯的套利與投機。在這方面，銀行家又獲得了雙重的利益，第一是套利，原來在去歲十一月實行法幣以前，一般人對於中國的銀元毫無信任，大家都搶着買外匯，外匯的近期高於遠期者甚多，銀行家因為資金擱着無處用，於是一方面從外商銀行，出口商人等處買進外匯近期，一方面又賣出外匯遠期，取其差益。由於這樣的一買一賣，銀行家據說可以獲得二分至三分的利息，這是一點。另一方面，自從法幣實施以後，外匯無形高漲，購買外匯的銀行，無形中又獲得了一筆『資本的進益。』這是第二點。聽說有的銀行在十一月以前一直虧本，此後僅在外匯一項上就賺了

兩百多萬哩。當然這種種的盈餘，大部份並不根基於銀行之正常的業務而來，牠與工商業的輔助並沒有發生聯繫。

四　政府銀行與錢莊

由於金融恐慌的深化，去年度政府對於金融機關的統制與救濟也就加強了牠的程度。在銀行方面，政府除以增加官股的形式控制了中交之外，在去年的五六月間，又還以人事改組與實力補助的方式控制了中國通商、四明與中國實業三大銀行。通商、四明與中國實業本都是歷史悠久而又具有相當實力的二流銀行，只因牠們發鈔關係，在金融緊張的時候最易引人注意，因此在明華、美豐相繼倒閉，在滬市人心非常恐慌，在上述三行都曾發生擠兌的危機的時候，政府便不得不挺身而出予以救濟。中國通商的總經理由傅筱庵換爲曾任中央銀行業務局長的顧詒穀，四明銀行由孫衡甫換爲中央銀行常務理事的葉琢堂，中國實業由劉晦之換爲中央銀行國庫局長的胡孟嘉。三行與政府的關係既趨密切，對外信用自漸轉好。後來政府又各以五百萬元加入三行，使三行實際上變爲政府銀行的支屬，三行的發行問題自然也就受到政府的嚴厲的管轄了。政府對於發行的集中，於此實開其端。

另一方面，去年政府對於錢業的救濟也確實盡了一番精力。去年六月初旬，上海錢業因受環境惡劣的影響，大局岌岌可危，於是政府出而救濟，其辦法約如下述：(一)由財政部撥發金融公債二千五百萬元以爲各錢莊向各銀行借款時之第二重擔保；政府並派員組織錢業監理委員會負責辦理貸款事宜；(二)凡欲借款之錢莊，首須將押品如道契，公債，貨物彙交錢業準備庫，由錢庫送交錢業監理委員會審查，合格後即可向中、中、交等銀行所組之放款委員會抵借現款，以財部所撥之公債爲第二擔保，錢庫之押品爲第一擔保，其折扣道契照工部局估價九折，公債照市價十足，貨物照市價八折；(三)中、中、交等銀行所組之放款委員會總額爲二千五百萬元，除由錢業準備庫擔任三百萬元，暨中南、金城、鹽業、大陸、國貨、國華、上海、浙江興業、浙江實業等行各任五十萬元外，餘由中央、中國、交通三行擔任之。所借款項須按年息八釐計算。(四)各借款錢莊每七日須將資產負債情形造報監理會，以便隨時審核，以昭覈實。

自從財部以實力這樣救濟錢業以後，錢業周轉頓形活躍，六月半以後，抵借完全告竣，恐慌也就漸漸解除了。又在這一次的恐慌期中，由於事實的迫切與需要，銀行與錢莊間的關係也有一部份的改進。這改進有可得而述者二：一是錢業此後不再收受銀行的存款。二是銀錢兩業之匯劃集中。原來自這一次恐慌以後，銀錢兩業合同議決；此後錢莊不能接收銀行的存放款項，而銀行也不能以款項直接存給錢莊，當時各行存在各莊的款項一律轉存錢業準備庫，準備庫加入銀行業設立的上海票據交換所，以後銀錢業間的票據交換均由交換所與準備庫總匯彙軋；錢莊需用匯劃款項，可向準備庫押借，需用劃頭款項，可向中、中、交三行押借，如此金融力量就逐漸的往上集中而不再向下分散了。

不過，政府對於金融恐慌的救濟，其熱忱雖然可佩，但技術上的改良畢竟克服不了本質上的恐慌；錢業的基礎，這次雖因政府的協助而免於崩潰，但地產的凍結與工商業信用的緊縮畢竟使錢業的現狀難以突然好轉，在十底結賬的時候，二千五百萬的公債借款，僅僅還了一小部分，在二十四年各業總結束的前夜，錢業對於中、中、交三行的借款一千八百萬依然是在要求拖欠，且要求減息。錢業本身的現狀尚且如此，則其對於一般工商業的輔助自然也就很困難了。

本來，一般金融機關，在平時，原不怎樣願意接受人家的控制；爲了恐慌的襲擊，爲了自身的力量已經窮於應付，牠纔低聲下氣，向人求援；另一方面，政府對於統制，在風平浪靜的年頭原也不願多管，但當金融風潮打擊到整個的金融基礎的時候，爲了金融與財政的關係過於密切，爲了金融基礎一有動搖，財政現狀就要無法維持的緣故，牠也就不得不在統制與救濟上苦思焦慮，講求辦法，過去一年度的情形就是這樣：政府統制銀行，銀行救濟錢業，銀行與錢業都穩定了以後，財政的危機也就過去，財政也就暫時得救了。至於工商業，是否能夠在金融業稍舒喘息的時候得到一些資助，那當然是另外一個問題——這問題，當然也不是僅在金融恐慌的救濟上所能解決的。

五 特殊銀行與普通銀行

去年度中國銀行界中還有一個重要的現象值得指出的，那便是特殊銀行與普通銀行對立的強化。帶有國家銀行性質和負有眞正國家銀行的任務的特殊銀行本應總攬中樞，爲一般銀行的後盾而不應當與一般銀行競爭甚至和牠對立。但是，去年六月初一，正當一般銀行發生普遍的危機的時候，中國銀行的儲蓄部成立了，後來，十月初一，中央銀行的中央信託局又成立了，除了辦理信託業務之外，還主辦儲蓄，保險，逐附設儲蓄會，經辦有獎儲蓄。這兩個機關的成立，尤其是中行儲蓄部的開設，對於一般銀行的打擊和威脅，眞是不小。社會人心正在動搖，一般銀行正在苦於應付的時候，中國銀行卻以歷史的悠久與資力的雄厚向人潛誘，使一般中小銀行的資金，在一個很短的時期裏大批的『逃避』到牠的庫房裏去，這種『釜底抽薪』的辦法，自然不是一般普通銀行所能忍受，其切齒叫苦，自有必然。至於信託局的成立，影響雖不很大，但保險業務的爭奪，於一般銀行也未始不無損失。該局接辦的有獎儲蓄，尤大有只許州官放火之嫌，其無深重意義，不待贅言。固然，我們也不反對政府對於銀行的統制，但統制貴有系統，貴有整個計劃。政府如果覺得一般普通銀行不行，應該取締打倒，那你就把牠打倒好了，所着重的是，你在把牠打倒之後，你須拿出更大的本領和更好的辦法來，否則特殊銀行對於重貼現政策既不實行，對於一般工商業的放款，又不大量承做，而對於一般普通商業銀行則壓力頻施，今天取消你的發行，明天集中你的現款，使一般普通銀行在業務上有『毫無生路』的感覺之餘，又復爲其自身的命運時時恐怖，此在一般銀行和工商業方面固然不是一種『福音』，即就統制的本身而言，恐怕也未見得是

一種聰明妥善的政策吧？

六　幣制改革與銀行

最後，讓我們再把幣制的改革與銀行的關係約略的說一說。幣制改革到現在，還只有三個月，其影響與其結果如何，現在還不很顯著。關於銀行方面，一切也還在試行與籌辦的過程之中，其利弊如何，現在自亦無從深論。不過，從已經比較顯著的幾種措施來說，銀行業務和制度在法幣實行後確已發生了相當的變動，這種變動之值得注意者有四：一是發行統一與準備集中，二是三大銀行對於外匯之無限制的買賣，使外匯維持原定價格，三是中央銀行將改組爲準備銀行，成爲『銀行的銀行，』四是籌設不動產抵押放款銀行，藉以活動地產而繁榮市面。此外還有計劃八大銀行的傳說，卽除改組中央銀行爲準備銀行及籌辦不動產銀行之外，還要籌設匯兌，實業，工業，農業，信託，儲蓄等六行，除中國銀行原爲特許國際匯兌銀行，專辦匯兌；交通銀行原爲特許發展全國，實業銀行專辦實業外。其他如工業農業等銀行也擬將次第籌辦，不過現在還未有具體的計劃，前途也許要有很大的轉變也未可知。

不過，卽就上列這幾點來說，也還有好些問題是值得注視的：第一，所謂發行統一與準備集中現在還只有完成了一小部份，在中央勢力脆弱和沒有達到的地方，省銀行還在那兒發鈔，現金也集中不來；外國銀行的準備於千呼萬喚之餘始交出了一部份，而最可怪的是有的銀行，旣是中央的『直屬』又處在中央實力的管轄之下，居然也繼續發鈔，與政府的政策背道而馳。怎樣徹底的貫徹政府的初衷，顯然是政府以後應該努力的一個問題。第二，三行之無限制的買賣外匯自然是一種值得稱述的進步舉動，然在銀價跌落的時期中，外匯跌勢如何挽救，又穩定的匯價如何使其維持久遠，在實力上自然也還是值得考慮的問題。第三，中央銀行自後怎樣完成其銀行之銀行的任務，似乎也不是一件容易的事，如何使再貼現的政策及早施行也是政府今後應當努力的一點。而且，政府在銀行制度方面似乎還應當使一般特殊銀行積極的盡其特殊的業務，使其與一般普通銀行相互提攜而去其對立。第四，不動產銀行的創設，現在已由建設銀公司以一千萬元資本開始籌備，各方面對牠似也都有所深望的樣子，我們對此，以爲有兩點值得注意，其一，過去都市地產之虛浮的發展，不足爲訓，此後政府對於都市地產的救濟，應適可而止，且須在發展國民經濟的意義上行之；其二，所謂不動產銀行，其業務似應以全國爲對象，而不應集其目光與資力於一二都市地產之繁榮上。本此意義，則不動產銀行的資本似應大量擴充。

總而言之，過去一年度的政府與金融資本家對於金融恐慌的應付和金融組織的改進，一方面是比較覺悟開明，一方面是比較熱心努力，故在技術上和制度上也不無相當的進步。然而，國民經濟的改造工作過於繁複，僅有金融上的改進不足以拯救國民經濟的危機；離開整個的國民經濟也不足以徹底改造金融，所以，政府應當在整個政治與經濟上努力，金融界也應當把目光放遠一點，這便是我們最後的結語。



從中國言語構造上看中國哲學

張東蓀

一

本文的目的在於指出中國哲學的特性，換言之，就是說明中國思想的特性。而所用的方法乃是比較法因爲唯有用比較法方可從所比較的東西中揭出其特性來。現在關於方法先說幾句話。

普通所謂比較法是將二個或二個以上的對象比較起來以見其異同。但往往用這個方法的人們一不小心便會偏於專在指出其相同一方面而忽略其相異一方面。在著者看來比較以見其相異乃更爲重要。因爲比較以見其相同是近於比附法 (analogy)。須知比較法不是比附法。因爲比較法是研究法(method of investigation)，而比附法是推論法 (method of inference)。國人研究國學近來雖日見進步，然而我總嫌其多用比附法而少用比較法。本文則擬反其道而行之，全用比較法而不用比附法。

比較法與比附法除性質的不同外尙有比附法總須從一二個同點來作根據以推定其他而比較法則不必從相同來着手。雖無相同亦未嘗不可比較。照普通的講法，似乎沒有相同便難以比較。但我以爲我們可以相反來比較。這種以對立或反對來作比較本是很尋常的事，只是人們往往把他忽略罷了。所以本文就意在表明這樣比較法的用處。不是以同點來供推論，乃以相反的異點而明其差別上的特性。我不僅想用這個方法在中國思想的研究上獲得些結果，並且我願把這個方法在本文上作一個實例證明其爲研究中國文化的最好方法。

再有一句話附述於此。就是關於普通所謂科學方法以整理國故。著者以爲科學方法有兩種：一種是自然科學的科學方法；另一種是歷史科學的科學方法。現在的人們往往汎言科學方法而不加區別，這是一件很不對的事。須知在歷史科學上決無法使用自然科學的科學方法。如果自然科學的科學方法名曰「科學方法」，則歷史科學的科學

方法便可不名之曰科學方法而當另名之曰史學方法或考證法。現在人們考證國學所用的方法完全是最後一種。但他們卻以科學方法自命。我總覺得有些跡近影戲。須知這兩種方法有一個重要點不相同。因爲這兩個方法在前半是相同的，而在後半卻不相同了。在前半同是搜集事例以作材料；設立臆說試爲解釋；用正確的觀察，取分析的態度。然在後半則自然科學的方法注重於實驗。所謂實驗乃是志在於「證實」(verification)。而在歷史科學上則沒有方法以證實以往的事情。因爲自然現象可以重複，而歷史事件卻無法重演。所以自然科學離不了證實；凡不可證實的則在自然科學上便不能成爲確實的結論。現在物理學已由確實而漸趨於紛呶。但這並不足以推翻確實爲自然科學的要素。因爲新起的物理學上問題儘管有爭論餘地，然而其他方面例如化學則總是以證實爲標準。所以在自然科學上決不能完全拋棄證實而另有得結論的方法。至於歷史科學與社會科學（但社會科學亦採取自然科學的方法，故不能完全與歷史科學相同）則不然。因爲歷史上的事情只有一次。雖可由多種「證據」(evidence) 來證明其爲如此。但須知並不能說這些證據已盡夠了。因爲萬一有一個反證出來，至少可把這個推論變爲疑案。所以歷史科學上的斷案只靠證據的多寡與強弱以及有無反證。而自然科學上的卻總得訴諸「證實」。凡可證實的決不容再有疑問。——除非其證實是不完全的。因此我們應得明白現在一班國學家自命採取科學方法乃是一種籠侗之言。眞正的狹義的科學方法是無由用於國學上的。我們正不必因爲所用的並非科學方法而短氣。老實說，凡一種學其對象不同，則其方法當然有若干差別。治國學並不因爲用科學方法而增高其確實，自然亦可不因爲不用科學方法而減卻價值。本文完全用比較法，自信這種比較法並不在狹義的科學方法以內。但卻亦決不承認因爲如此遂致貶價。這是在未入正文以前所應說明的。

二

我研究中國言語的構造，從其特別的地方發見大有影響於中國思想。現在舉幾點來說罷。

第一點是在中國言語的構造上主語(subject)與謂語 (predicate) 的分別極不分明，換言之，即可以說好像就沒有這個分別。這是中國言語構造上的最特別處，而其影響則甚大。關於對於思想的影響容以下詳論。現在先把這個分別不清的情形講一講。

中國人研究中國文法自馬氏文通以來不可算不多。然而他們總是以外國文法來比擬附會。他們惟恐外國文法上的格式爲中國所無。總想用外國文法的結構來解釋中國文法，使中國文法亦穿了一套西服。我以爲這種工作在中小學教授上是有用的，因爲可使學生得一些普汎的文法概念。但在研究中國言語文字的特性上卻是有害的。因爲用了一個外國文法通例而硬把中國言語文字亦嵌入其中，必致埋沒

中國言語文字的特性所以我看了中國人講中國文法的書都未能令我滿意。而外國人研究中國言語的人卻有不受此拘束的，卽以高本漢(Bernhard Karlgren 音譯可爲卡爾葛倫）而論，他的見解卽比我們中國人來得透澈。我現在卽用他的例來討論一下。

他說，例如下列一句英文：

Albert's mother gives him cakes.

在這句中我們一看便知其主語是那一個字。因爲第一個字的語尾是有'*s*的，乃是所有格，決不能爲主語。第四字是受事格，亦不能爲主語。第五字是多數，不能與第三字相應，因爲第三字是單數的動詞。所以主語只有是第二字。他更舉一個拉丁文的例如下：

Pater amat filium

因爲第一字是主格，而第三字是受事格，在語尾上都顯明的表示出來。我再用希臘文舉一個例如下：

ο παις υπο του πατρος φιλειται.

在這句中主語與謂語都異常顯明分別出來。而在中國語則不然。雖則高本漢以爲這樣缺乏語尾變化以表示詞品的情形是進化，然而著者終以爲中國言語與外國言語是構造上的不同，無所謂進化與不進化。乃截然是兩種東西而已。中國言語無語尾變化以表示詞品，則其結束必致主語與謂語在一句中無顯著的分別。現在試舉例以明之。例如：

『學而時習之。』

此處之「學」可作動詞，又可作名詞。而「時習」亦又可作動詞，又可作副詞。所以「學」在這句中是否爲主語的格式絕不顯明嚴正。又如：

『不亦悅乎。』

此句亦沒有主語。或以爲翻作英文必是如下式：

It is........ that........

然而不然。因爲若把這兩句完全起來必成爲：

任何人學而時習之；則其人不亦悅乎?

於此既省略了「任何人」，又省略了「其人。」說者便以爲中國文法本與外國文法相同，不過省略之處太多而已。我對於此說不以爲然。現在且把尙書堯典的一節改一下如下：

『放勳光被四表；放勳格於上下；放勳克明俊德，以親九族。九族既睦，放勳又平章百姓。百姓昭明，放勳乃協和萬邦。』

這樣可算有了主語了。然在中國文法上則爲「不辭。」所以中國文法不是省略太多，乃是以省略爲常例。英文拉丁文希臘文亦都有省略，不過他們總是以省略爲例外。而中國卻以省略爲常例。則我們便不可以爲是整句的省略。須知這樣無主語的句子就是正式的句子，初非由整個兒的句子省略後改成的。又須知英文有 phrase 與 sentence 之區別，而中文則根本上沒有。例如：

『關關雎鳩、在河之洲、』以英文的構造來比附，必定只是一句，而在中文卻確實是兩句。並且更須知近來人們用新式標點加於古文，這乃是一件極強勉的事。有很多很多的古書上文句是無法加以新式句逗的。因爲新式句逗是代表新式文法的，除了近人所作的白話文以外，中國古人的文章句法幾乎沒有是合於新式文法的。所以用新式標點來加於古書，實在是一件幼稚可笑的事。可以說根本上就是鑿枘不相入。現在一班學者對於這一點淺近事實都不能親切看見，可見學者之爲潮流所迷，又安望有獨立的研究呢？

三

中國言語上沒有語尾變化，以致主語與謂語不能十分分別，這件事在思想上產生了很大的影響。現在以我所見可舉出四點：第一點是因爲主語不分明，遂致中國人沒有「主體」(subject)的觀念；第二點是因爲主語不分明，遂致謂語亦不成立；第三點是因沒有語尾，遂致沒有 tense 與 mood 等語格；第四點是因此遂沒有邏輯上的「辭句」(proposition)。請以次說明之。

先講第一點與第二點。因爲二者是一件事的兩方面，故可合併討論。所謂沒有主語不是說主語不存在，乃是說主語的地位與其謂語的分別在文句上與字形上不能表現出來。如此則主語與謂語便列於同等了。主語與謂語既是同等，則在思想上便不產生主從的分別，而一律是平等的。

所謂平等就是每一個字代表一個觀念，而這個觀念在本身上沒有任何區別而都是平等的。例如說，「走得快」則此「走」字既可作英文的 run（動詞）亦可作英文的 running（名詞）來翻譯。如依後者來翻譯，則「走」便成爲主語，而「快」爲謂語。反之如照前者來看，則「走」又成爲謂語了。又如：「風風雨雨」。我們說第一個「風」是名詞，第二個是動詞。但亦未嘗不可強辯而硬說第一個「風」是動詞，第二個是名詞。因爲只看你如何解釋。在此處只因爲第一種解釋比第二種解釋可通，並非在文字本身上有何證據。又如「人語」自然是譯作 man says，但亦可譯作 human speech，二者都很通順。「語」字的性質卻大有不同了。由此可知中國文字沒有語尾變化，便沒有正式的動詞。凡動詞都可以本身不變化而變爲名詞。名詞亦可本身不變化而變爲動詞。須知沒有正式動詞，所以便沒有分明的謂語。這樣情形其影響於思想卻至少有二點可言。

第一點是因爲沒有分明的動詞，所以謂語不分明，而因爲謂語不分明，遂致主語不分明，主語不分明乃致思想上「主體」(subject)與「本體」(substance)的概念不發達。

雖則馬林奴斯基（Malinowski）以爲初民言語中自然具有「實質的格式」（real categories）。他說，最普遍的就是言語時所指

的主體，初民所有的只是一種很粗疏的罷了，但他卻以爲後來一切關於「本體」的概念都是由此發展而出。他名這個很粗疏的「主體」觀念爲 protousia，意在可與亞里斯多德所謂 ousia 相當。著者當然亦承認他的此種主張：即初民言語未嘗沒有「主體」一格。不過中國言語的構造有些特別的地方。確是對於「主體」不重視。因爲在言語構造上顯不出對於「主體」的重視來，所以同時在思想上亦不把「主體」發展爲「本體」。欲明其故，非借用亞里斯多德來作陪襯不能說得明白。亞里斯多德在他的形而上學上講得很透澈。就是說哲學上的本體是由名學上的主體而來。名學上不能無主體，則哲學上便自然會有本體的概念。欲在哲學上證明宇宙不能無本體只須在名學上說明言語不能沒有主體。無主體便不能成爲言語。譬如說「花紅，」即是說，「花是紅的，」同時亦就含有「此是花。」所以這個「此」字是不能缺少的。因爲「花」在「此是花」一句中是云謂而不是主體。雖則在「花是紅的」一句中是主體而不是云謂。可見無論如何推到最後總不能不有一個赤裸裸的「此。」這便是說，一切云謂都是加於主體上的。雖可累積起來，但卻離不開主體。所以亞里斯多德以爲主體是云謂所加於其上的，而其自身卻不能變爲云謂加於他物之上。否則思想上的三個法則，（即同一律，矛盾律與排中律）皆不能成立。關於亞里斯多德的這種說法我不想在此處多述，將來或許另文作詳細的研究。總之，他是把主體與云謂分作截然不同的兩種。云謂之依靠主體正好像衣裳之被穿於人的身體上，如沒有人的身體則衣裳決不會直立起來。人的身體只能穿衣裳，卻不能自身再變爲衣裳又被他物所穿。這樣則主體與云謂乃是截然不同的了。於是凡成爲一句言語必定有個主體又有個云謂。只有主體而無云謂，則不成爲「言」。只有云謂而無主體則不明「所言」。所以一個成爲言語的句子必須有主體與云謂。亞里斯多德的這個主張實在是根據西方人（狹義言之，即希臘）的文法。然而這樣的文法卻代表西方人的「心思」(mentality)。亞里斯多德把這樣的西方人思想習慣加以整理作成系統的說明，遂成「亞里斯多德的名學」(Aristotelian Logic)。這樣的名學支配了西方人（廣義的）數千年。現在，如懷特海 (Whitehead) 一流人們雖在那裏反對這種名學，然而西方大部分學術以及日常生活依然是在這樣的名學所支配之下。

我們把這樣的西方情形拿來與中國對照一下，便可發見中國的特點。中國的文句上「主體」的重要既不分明，所以中國哲學上始終沒有「本體」的思想。西方哲學的本體觀念是和西方哲學的開始同時的。人人都知道西方哲學的鼻祖是泰勒斯 (Thales)。他主張萬物都是由水而成。雖則這個思想很幼稚，然而其思想的態度卻把數千年西方哲學的運命決定了。就是西方哲學始終忘不了去追求本體——不論本體是甚麽。照上節所述的亞里斯多德的名學來講，則這個本體又是因爲名理上的主體推出來。即既是主體不可缺少，則便有了所謂

particular substance。須知「各自的本體」既不可缺少，則勢必推至有個「根本的本體」(primary substance)亦是不可缺少的。西方哲學之追求本體是由西方的名學使然；而西方名學之必須有主體是由西方的言語構造使然。

中國言語上不重視主體以致中國思想上對於本體的概念極不發達。中國最古的哲學是周易。所謂八卦雖是爲卜筮用的，然亦是文字之始。乃是由觀相而成。故說：『聖人設卦觀象。』其實乃是觀相造卦，用以象徵若干變化的式樣。所以周易在哲學思想上只是用「象徵主義」(symbolism)來講宇宙萬物的變化卽所謂「消息」是也。故說：『生生之謂易。』其中並無「本體」的觀念（卽無所謂伏在背後的實體underlying substance）。雖曾有『易有太極，是生兩儀』一語，然所謂「太極」只是元始的意思。察中國文字對於元始很有許多字。例如「一」字，許愼的說文云：『惟初太始，道立於一；造分天地，化成萬物。』可見「一」字和「元」字都和希臘文的 archē 相同。並不含有 Being 的意思。此外如「天」是從一從大。中國古代最普遍的觀念是「天」。但中國的「天」卻不作「本體」來解。至多只能說是可以等於斯披諾刹之所分別的 natura naturans 與 natura naturata 中之 natura naturans，而不是 natura naturata。（按此二語，前者可譯爲「能的自然」與「所的自然」，亦卽自然之能的方面與自然之所的方面。）與「天」字相同的有「帝」字。說文云：『帝，諦也。』諦卽諦審之意。都是表示一種行爲；偏於能動的方面。儒家更繼承這個「天」的觀念，以爲天是覆育萬物的。這種覆育萬物的德是仁。所以孔子特別提出仁字來。孔子不講形而上學而只講道德問題是正和蘇格拉地相同。總之，中國哲學思想上始終沒有像亞里斯多德那樣講 Being as Being (το ον η ον) 的。老子一派講到「無」字，但須知這是一個消極名詞，等於「非甲」「非人」一樣，不能指一件東西。所以周易也罷，老子也罷，都是注重於講 Becoming 而不注重於 Being。這固然是中國哲學的特性，卻亦是由於中國言語構造上不注重「主體」使然。亦可以說中國言語上不注重主體和中國哲學上不注重本體都是同表現中國人的思想上一種特性。

四

第二點是因爲中國言語構造上不注重主體，以致謂語的存在亦不十分分明，其影響於思想上則必致不但沒有本體論，並且還是偏於現象論(phenomenalism)亦可稱爲汎象論 Pan-phenomenalism)。試舉周易來說，卽最爲顯明。所以八卦以及六十四卦都是用象徵來表示變化的式樣。不但對於變化的背後有否本體不去深究，並且以爲如能推知其互相關係則整個兒的宇宙祕密已經在掌握中了。又何必追問有無本體爲其「托底」(substratum)呢？可見易經的哲學是完全站在「相關變化」(functional relation 卽相涵關係）之上。英人

斯太沐(L. S. Stebbing)女士在其現代名學上說,實驗科學與歷史科學之區分就在於前者應用數學以明其相涵關係而可以刪除「主體」(the substantive 按亦即是 subject)而歷史科學則不能如此。我以為可以換一句話來說,即一切用數理來表明的科學可以不用亞里斯多德式的主體與云謂的名字。其他一切科學則仍離不了這個亞里斯多德名學所支配。懷特海與羅素一派人物是受了數學的訓練,所以他們反對亞里斯多德式的名學。其實這樣的名學依然是西方的「心思」(mentality)的代表品。中國人根本上沒有這樣「心思」,所以一切思想不出於這樣的名學。因為不出於這樣的名學,所以不得不有些汎象論的色彩。又如五行之說,其中所謂金木水火土,決不是像恩陪都克萊斯(Empedokles)之所謂四根。因為他所謂「根」至少有「元素」(στοιχεια)的意思。而中國人的五行則和八卦的命意差不多。決沒有「原質」的意思在內。雖則近人齊思和考證五行之起源以為最初不過是五種實物而已,然不論是實物,抑是象徵,總都沒有元素的意思。我嘗推其原故,以為中國人所以偏於現象論是與中國人的造字有關係。中國的字是象形文字。因此中國人注重於觀象。因象而取名。所以須知儒家一流之正名論與辯者一流之形名學都是主張定名必須合乎象。而「理」亦正含於象內。尹文子所謂『名也者正形者也』即是此意。最奇怪的就是:中國古代思想是以為象先於物。大抵當時以為「物」偏於人事,而象則是天行。一切人事必須模擬天行。這個象字和希臘文的 idea 正相同。因為希臘文此字亦正是「形」的意思。古代人大概總是把「形」與「理」混為一談。在英文所謂 form 就與 principle 有時很相混。我們應得知道所謂正名都不是如亞里斯多德那樣下定義。乃只是英文所謂 naming 而已。亦就只是因象定名,和西方名學上的「定義」(definition)絕不相同。因為定義是以意思來限定之,乃是固定或確定一個意義。而與象無涉。須知定義必須「以所屬而加差德」(per genus et differentiam),這亦正是亞里斯多德的產物。既必定有「所屬」又有「差德」,則顯然是「被定義者」(definiendum)與「定義之者」(definiens)為二。於是便為二辭的關係,而不是名實的關係。所以定義是以一辭說明他辭。並不和「正名」一樣,因為正名是求名與實相符。

說到這裏牽涉到墨子上一段。墨子論辯,以為『將以明是非之分,審治亂之紀,明同異之處,察名實之理,處利害,決嫌疑,焉摹略萬物之然,論求羣言之比,以名舉實,以辭抒意,以說出故;以類取,以類予,有諸己不非諸人,無諸己不求諸人。』這一段所論其實亦和正名一樣。其中所謂名實之「實」乃是指「被名者」(referend),亦即是「對象」(object)。倘若把「名」等於云謂(predicate),把「實」等於「主體」(subject)則「實」便為一個「不盡者」(something unexhaustible)了。必引出誤解。所謂「以名舉實」就是名必與實相符,然後才舉得起來。至於「摹略萬物之然」更是所以命名之故。不摹略萬物之然便不

能定名。總之，中國思想總是因萬物之然而各定以名；因名而見理；因理而有秩序，於是治亂乃得判分。至於所謂「以類取」與「以類予」乃根據「辭以類行」而來。但於此所謂「類」卻決不和亞里斯多德所謂 genus 相同。於此所謂以類取卽等於取比，取比亦就是取譬。以其相近相似而比之，乃是觸類旁通的意思，並不限於指其有所屬。因爲亞里斯多德的 genus 必須與其主張物有「屬性」(attribute) 相聯。換言之，卽必主張物有屬性方可有類可歸。亞里斯多德的定義說，與其他分類說及範疇說乃是整個兒的一套，有密切的關聯。中國人思想對於主體與屬性的分別不十分清楚，所以對於「類」的觀念亦決不合乎亞里斯多德的程式。須知屬性的存在是依靠主體的不可缺少。既然「云謂」不十分顯明則當然屬性的概念亦不會發達。這便是汎象論的一個特徵了。證以荀子上正名篇所說的下列一段更爲可信。『凡同類同情者其天官之意物也同。故比方之，疑似而通，是所以共其約名以相期也。』可見名由人而定，類由約而成。中國只有唯名論（ nomanalism ），而無「唯實論」(realism)。唯名論與現象論又是有相當關係的。

五

第一與第二兩點既已討論過，現在請討論第三點。第三點就是因爲中國文字沒有語尾變化以致在思想上範疇的觀念不會發達。我此處所謂「範疇」(category) 是取亞里斯多德的本義。後來西方學者對於範疇雖各有各義，不限定遵守亞氏的遺規，然而其原始卻創自亞氏。後來之說總不免多少與亞氏有相當的姻緣。按亞氏的說法，所謂範疇有十個，卽「體」，「量」，「性」，「關係」，「位所」，「時」，「處」，「態」，「施」，「受」。後世論者多以爲這是言語的種類。其實亞氏所謂 γενη των οντων 乃是所以狀存在之種類 (kinds of ways of saying 'is')。換言之，卽言語的狀態之種類。這卻和文法有密切關係。「體」是言語上的主辭，如「這是紅的」之「這」。「量」如「我們」之「們」，在西方言語得以語尾表示之（如英文之語尾加 S。）「性」如「這是紅的」之「紅的，」在西方言語是形容詞，形容詞有一定的語尾（如英文之 -tive）。「關係」亦然，至於「處」卽是空間，在西方言語上有所謂 dative case。「時」是「時間，」卽是文法上所謂 tense 是也。此外「施」與「受」在希臘文更爲明顯，卽有所謂 voice （卽格。）凡有三格，曰能動格，曰中性格，曰被動格。都是以語尾變化表現之。至於所謂「態」與「位所」尤其是希臘文所特有的。總之，亞里斯多德的十個範疇完全是由文法上言語的格式而成的。西方的言語是這個樣子，所以才有這樣的範疇。東方言語根本上不如此，則自然不會有這樣的範疇。

但範疇的觀念卻與哲學有最密切的關係。西方哲學可以說根本是建立於範疇的觀念上。有人下哲學的定義以爲哲學是批評範疇之

學(criticism of categories)。但我們要比較溫和些，還是採取伯洛德(C. D. Broad)的分類為妥。他分哲學為二部分：一為批評的哲學(critical philosophy)；一為猜想的哲學(speculative philosophy)。如果中國思想上範疇的觀念不發達，甚至於說沒有範疇，則可以斷言中國便沒有所謂批評的哲學了。只能有猜想的哲學。

實際上我們發見情形確是如此。中國哲學上有許多的概念，例如古代的「天」是一個概念；孔子的「仁」亦是一個概念；老子的「道」亦然；後世性惡性善的論爭上的「性」亦何嘗不是一個概念。所以我以為中國哲學的一個特徵是只有概念(concept)而無範疇。要說明此句必須對於概念與範疇的不同加以申述。範疇的特性是：必須附於物而後見。而概念本身是一個「東西」(entity)，範疇則不是東西，僅是一個空的「方式」(form)。中國人所以只有概念是因為中國人只有「實物」的觀念，而很少有方式的觀念。我個人的經驗即證明此點。我教授西方哲學多年。對於中國人初學西洋哲學的最難使其了解的就是康德一流德國派的方式主義哲學(formalistic philosophy)。而英美的經驗派卻一講即可以懂的。可見中國人的心思是對於這一方面很欠缺。範疇就是方式，方式是附於事物而存。雖不離事物卻又非事物。例如空間與時間，都是必附於事物的。空間時間卻不是事物之一種。說事物在空間時間上是可以的；但不能說空間時間亦就是一種事物。對於這種附於事物的最好是以語尾來表示，而以語根表示事物。所以有語尾變化的文字最容易表示這種附於事物的方式。中國文卻都是單字。每一字表示一個事物，是很相宜的。至於亦以一個單字來表示那些附於事物的便容易把方式變為實物了。所謂 hypostatization 的一種錯誤，在中國文字上最易犯，就是如此。

說者或可以周易來難我。我以為卦就是方式。殊不知方式與象徵在性質上很不同。象徵是代表者，而並不是本物。方式則就是本物，不必用代表。並且象徵本身雖是永恆的，而其所代表的卻是盈虛消息。方式則永是不變的，普遍的，與自存的。可見二者決不可併為一談。

我在上文說，中國古代思想是以象在先而物在後，這一點和希臘的柏拉圖相同。不過柏拉圖把他的所謂 eidos, idea 發展為「方式」為「法則」，為「原理」，為「模型」；乃成為固定的，靜止的，永恆的了。而在中國則「象」本身卻不會像柏拉圖那樣變為條理，只能成為一種「徵候」用以指示變化（即消息盈虛）。其結果中國遂只有一個相涵關係的宇宙觀，這個宇宙如萬花鏡一樣，一點一轉其餘皆隨之而變；而柏拉圖的思想卻產生一個固定的原理與法則的世界潛存於現象的世界之背後。西方人的心思為亞里斯多德的名學所支配。西方人的科學卻為柏拉圖的理型說所支配。中國人科學思想不發達並不是由於中國人缺少對於自然現象的研究熱心，乃是平素沒有一種啓發或助長科學研究的宇宙觀潛伏於人心中。須知西方的科學完全是西方哲學所唆示的。所以我以為介紹西方哲學於中國只有助長中

國人於研究科學時所可有的想像力。已故的丁在君先生把哲學認爲是科學發展的阻礙，實在是太不明西方文化的性質了。

六

第四點是因爲中國言語的「特別點」(pecularity)，遂致很難構成「名學上的正式辭句」(standard form of logical proposition)。名學的單位是辭句（舊譯命題，似甚不妥。）如果沒有「基本辭句」(typical proposition)，則全套名學的推演必發生困難。

所謂正式辭句當然是依靠主體與云謂，而就中所謂「綴辭」(copula)亦居重要地位。沒有綴辭便不能表示云謂。在英文上綴辭是 is，卽動詞 to be。卽中國口語所謂「是」。然而我發見中國除了口語的「是」字以外，文言上卻很少有與英文 to be 相當的字。試將「者也」，「爲」，「是」三種以次討論之。

例如：『仁者人也。』『義者宜也。』這兩句話似乎是說：仁是人，義是宜。其實卻不可通。又如說文上天者顚也；帝者諦也。若說天就是顚；帝就是諦，則顯然不可通。胡適之先生因爲儒者柔也，就說儒者是亡國之民，亦是爲了這樣的文句所誤。中國雖有以音相近爲訓的舊例，然而根本原因仍在於「……者……也」這個式子不表示「相等」。換言之，卽不是正式的綴詞。我們不能拿他當作英文的 is 來看待。欲明其故，當先說明音與字之分別。在中文不如在西文爲顯明。以英文言之，如 'Ah' 'Halloo' 都是音，而不是字。明白了音與字不盡相同，則便可知道「者」「也」在最初都是音。說文上這二個都是訓爲具體東西，可見其用爲語助乃完全出於借用。正猶「的，」「底，」「地」一樣。都是代表一個音，如說「我的書，」亦可以寫作「我地書，」又可以寫作「我底書。」但「地」的原訓是另外的一個東西；「底」亦然。凡此都是以音相同而拿來借用的。借用既久遂成固定。者與也亦是如此。「者」是代表頓着的音，卽是所謂「逗。」「也」是長音。都純粹是語助。且須知乃是語助之音而不是語助之詞。中國文字最特別的地方是有語助。語助的性質和西方文字的語尾不同。例如：『維鵲有巢，維鳩居之』的「維」就是語助。語助可在語前，不限在於語尾。並且語助是代表音調，好像英文的 accent 一樣。所以英文詩以 accent 的多少卽等於中國詩的五言七言。語助乃是爲了調節音調之用，而於文法無大關係。所以「仁者人也義者宜也」二句卽等於說「仁人義宜。」其加上「……者……也」並不能把他變爲名學上的辭句。

其次是「是」字。雖然在口語上「是」字能與英文 is 相等，而在文言上卻不然。如：

『知之爲知之，不知爲不知，是知也。』

『王之不王，是折枝之類也。』

『我多陰謀，是道家之所忌。』

向例以爲這些「是」字都是動詞。我以爲不然。這些「是」字都

只是「此乃」的意思。須知「是」字向與「此」字通。如『是可忍也孰不可忍也。』就是因爲中文沒有小句 (phrase) 與大句 (sentence) 之分別。如『知之爲知之，不知爲不知，是知也，』可以作『知之爲知之不知爲不知此知也（或此乃知也。）』『我多陰謀，是道家之所忌』亦可作：『我多陰謀此道家之所忌（或此乃道家之所忌。）』可見「是」字在文言上並不能與英文的 to be 相當。「是」字所以不是動詞，乃因爲中國文可以有時無動詞。例如：『天之蒼蒼者其正色耶。』「耶」字並不是動詞。

再次是「爲」字。此字比較上近於綴詞，但與英文的 is 不同：

『克己復禮爲仁。』

『萬取千焉，千取百焉，不爲不多矣。』

『莊生閒時入見楚王言某星宿某此則害於楚。楚王素信莊生，曰今爲奈何？莊生曰獨以德爲可以除之。』

這些「爲」字都兼有「成」的意思。以英文來論，可以說都含有 become 的意義。所以和英文的 is 不完全相同。我們可以說中文的「爲」字等於英文的 become 與 is 二者，或可以說其意義在此英文兩字之間。但須知英文的 is 有「存在」(to exist) 的意思。所以英文的 Being 一轉卽爲 existence。但中文的「爲」卻沒有「存在」或「有」的意思。這個分別和上述的現象論大有關係。因爲中國人思想只講 Becoming，不講「本體」(Being)，所以中國文字上沒有正式與英文 is 相當的動詞。

此外尚有「係」字與「卽」字。按「係」字想卽由古代的「繫」而來。「卽」字是否動詞，其性質不易明瞭。現在不願多討論。

總之，中國言語構造上有時可以沒有動詞，而所有動詞又沒有可作正式綴詞的，以致正式的名學辭句無法顯明成立。因爲照亞里斯多德的傳統名學講，綴詞是必要的。例如：「彼走」(he runs) 可以改爲「他是在那裏走」(he is running)。又如「彼奏提琴」(he plays the violin) 可以改爲「彼是奏提琴者」(he is one who plays the violin) 或「他是在奏提琴」(he is playing the violin)。每一句都不能沒有「是」字。雖則新式名學以爲這並非必要，然著者卻以爲這個形式乃是標準式。倘沒有標準式則必定很難表現正統的名字。因此我可敢斷言：中國人的心思根本上是「非亞里斯多德的」(non-Aristotelian)。至於白話文上有「是」字，或許是後來的進步。

七

總括以上所論，我以爲從中西哲學的異同上比較研究可藉以明白中西的心思有所差別，用言語構造來更爲有力的佐證。現在有人主張中西文化之分只是古今之別，所謂有古今而無中外是也。我以爲就經濟方面的物質生活來說，我是承認此說。但就民族的心思來說，卻不是如此簡單了。我們不能不承認既有古今又有中外。我們決不能把中國人的心思當作「初民心思」(primitive mentality) 看待。

中國哲學史大綱卷上（大學叢書）　一元二角

胡　適著　此是中國哲學界偉大的著作，整理中國古來羣籍，用科學的方法作系統的研究，於詮釋各家淵源派別，尤多創見，實替研究中國哲學者首先燃着導引的明燈。

中國哲學史（大學叢書）精裝一冊六元五角　平裝二冊四元八角

馮友蘭著　此書上自周秦下迄清末，敘述各時代哲學系統之內容及其變遷源流，極爲詳盡。全書共分兩篇：第一篇述先秦至漢代之哲學，第二篇述漢以後之經學家玄學家佛學家宋明道學家及清代漢學家之哲學，可謂現在以新方法新觀點研究此長時期思想惟一之書。

中國哲學小史（百科小叢書）　馮友蘭著　一冊二角五分

中國哲學史（哲學叢書）　鍾　泰著　一冊二元

是書兩卷，略分四期。自有史以迄嬴秦爲上古史，自漢迄唐爲中古史，自宋迄明爲近古史，有清一代爲近世史。全書以史傳之體裁述各派之旨趣，詳其源流，辨其同異。一派之說，詳於魁率，至其徒衆，具在範圍。故非於先說有發明，於師傳有改易，並從省汰。於中西學術，系統不相比附，命名釋義，一用舊文。又門戶之爭，自古不免，然言各有宜，理無相悖。故此書於各家同異，時附平亭，既見學術之全，亦以爲溝通之助。

中國哲學史概論（哲學叢書）　渡邊秀方著　劉侃元譯　一冊二元五角

本書詳論中國哲學自上古以迄清季，關於上世哲學，多取先秦諸子的言論，自相互證；中世哲學則以當時神祕的時代思潮爲背景，而取分析的記述法；近世哲學則詳於宋人的理性學與清人的考證學。全書材料豐富，敘述明晰，於中外學者聚訟未決的問題，多取持平之論，譯文亦甚忠實暢達。

秦漢哲學史　姚舜欽著　一冊一元五角

秦漢哲學爲上古與中古哲學轉變之樞紐；對後世哲學之影響，較上古哲學尤爲深切。本書以哲學思潮爲經；代表哲學家爲緯，思潮之起伏，轉變之因果，均經詳細說明。哲學家學說，多採用原料，以整理其整個體系。所下評斷，全持客觀，所有敘述，條分縷析；力避牽強附會，籠統含混之弊。

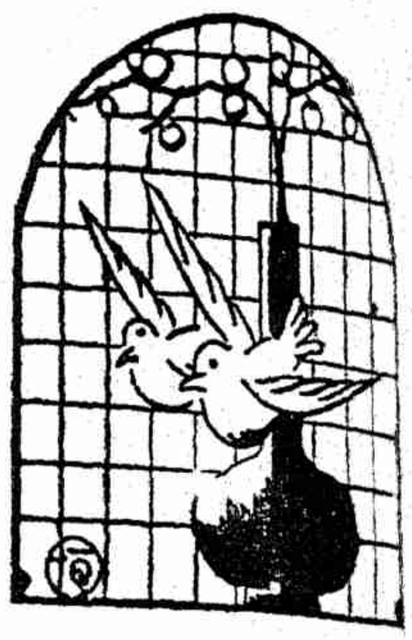
商務印書館出版

*C110.9(h)-25:3

商務印書館出版

巴克萊 哲學談話三篇（中華教育文化基金董事會編譯委員會編輯） G. Berkeley: Three Dialogues	關琪桐譯	一冊五角五分
視覺新論（仝上編譯委員會編輯） G. Berkeley: A New Theory of Vision	關琪桐譯	一冊四角
形而上學序論（尙志學會叢書） H. Bergson: Introduction to Metaphysics	楊正宇譯	一冊三角
創化論（尙志學會叢書） H. Bergson: Creative Evolution	張東蓀譯	一冊九角
時間與意志自由（尙志學會叢書） H. Bergson: Time and Free Will	潘梓年譯	一冊三角
心力（漢譯世界名著） H. Bergson: Mind Energy	胡國鈺譯	一冊一元
沈思集（中華教育文化基金董事會編譯委員會編輯） R. Descartes: Meditation on the First Philosophy	關琪桐譯	一冊四角
方法論（漢譯世界名著） R. Descartes Discourse de la Methode	彭基相譯	一冊六角
笛卡爾方法論（中華教育文化基金董事會編譯委員會編輯） R. Descartes: Discourse on Method	關琪桐譯	一冊四角
認識論入門（學藝叢書）	羅鴻詔著	一冊一元一角
認識論（百科小叢書）	范壽康著	一冊一角五分
認識之方法（哲學叢書） Wm. P. Montagne: The Ways of Knowing or the Methods of Philosophy	施友忠譯	一冊二元二角
心與物（尙志學會叢書） C. E. M. Joad: Mind and Matter	張嘉森譯	一冊七角
人類的自由與定命論（百科小叢書） J. Judson Herrick: Fatalism of Freedom	郭預育譯	一冊二角

*C110(h)-25:3



中國哲學思想上的時空觀念

吳念中

一 引言

所謂時空，乃「時間」與「空間」的簡稱，並不是「時空」成一個概念，含有時間與空間兩意義因爲本文所論及的「時」「空」問題，乃未受「相對論」學說影響以前的中國哲學思想上的兩個概念。

中國哲學思想最有價值的部分是「形而上學」；而常被人們認爲玄妙難究的也是這一部分。關於哲學思想的原理的時空本質與形成問題，自有哲學思想的遠古到現代，仍缺乏系統的敍述與明確的概念。這種缺陷的原因，乃由立說人既不無先後矛盾的事實，而傳述人復難免彼此異同的見解；所以演繹了三四千年的中國哲學，尚不能有不可動搖的偉大成就。

又因過去對於時空問題多是斷片幼稚的見解，而無完整健全的立論，所以雖不曾明白把時間與空間完全對立，卻各具獨特性質的觀念。這個一體兩面的事物，過去在兩個觀念之下，又有許多不同的見解。因爲各學派都沒有完整的學說，所以我們現在仍不必承認某種主張爲合理或不合理，而僅能把過去各種不同的主張，加以綜合的研究，去歸納成幾個明確的概念罷。

現在就過去的時空問題各不同的見解，分爲：一、空間無限說，二、空間有限說，三、空間圓體說，四、時間常住說，五、時間永逝說，六、時間循環說，去歸納中國先哲所有不同的說數。雖然古人時有矛盾的地方，但我們不以個人爲單位，而以各不同的思想爲單位，去容許並承認一個人對於本問題得有不同的見解。

現在將上列六種不同的說數分開來說。

二 空間無限說

所謂「無限」，是無窮盡無限量的意思。中國對於時空問題闡明最詳也確定最早的當推周易一書；但周易中的時空觀念並不一致。今先就空間無限說方面言之。周易說：

『天行健，君子以自彊不息』（乾象辭）

『天地之道，恆久而不已也。利則攸往，終則有始也。日月得天而能久照，四時變化而能久成』（恆彖）

周易中所謂「天」，在抽象方面是代表宇宙間的最高原理原則，在具體方面則亦代表「空間」的本質。所謂「行健」「不息」「恆久而不已」和「久成」，都是說明「無限」之意。所以繫辭又說：

『天地之大德曰生』

『生生之謂易』

『易與天地準，故能彌綸天地之道』

「生生」與「行健不息」同其意義，即演化無已之謂。宇宙間自始即不停留的生生無息，故有天地萬物的無窮變化。所以又說：

『物不可窮也，故受之以未濟終焉』（序卦）

『終則有始，天行也』（蠱彖）

照這樣看來，造化的道理既然生生無息，所以由生生所演化的空間，則爲「天行」「物不可窮」的物質無疑。這個物質的空間如何會不可窮呢？繫辭說：

『窮則變，變則通，通則久』

『往來不窮謂之通』

由是周易所謂「久」便是「絕對無限」的意思。何以呢？因爲宇宙間既有個「窮則變」的定律，則在此定律之下「往來不窮」的一切現象，當是永遠無限制的存在了。

中庸中關於宇宙問題的見解與周易一致。所謂：

『萬物並育而不相害，道並行而不相悖』

『天地之道……其生物不測也』

『天地之道，博也、……久也』

這都是承認天地演化的道理與所演化的現象是「無限」的意思。所以孔子家語也說：

『陰窮反陽，故陰以陽變；陽窮反陰，故陽以陰化……然後道合化成』（本命）

也是在「窮則變」的定律下立說的。

再如老子所說：

『天長地久。天地之所以能長且久者，以其不自生，故能長生』

『谷神不死，是謂玄牝……綿綿若存，用之不勤』

它不特承認宇宙演化的根本法式——谷神——是「綿綿若存」的「不死」，連具體的「天地」也承認是「長且久」的。它此種主張所根據的原理是：

『……寂兮寞兮，獨立而不改，周行而不殆……』

所以在此原理之下所演造的空間，便永久在「周行而不殆」的無限演化之內「長且久」了。

再舉公孫龍子對於空間的見解。

『天地與其所產焉物也』（公孫龍子名實論）

『物不盡』（列子引）

『一尺之棰日取其半萬世不竭』（莊子天下篇引）

這都是言空間無限物質不滅的意思。他所舉用以證明「物不盡」的例，是言棰雖一尺，卽歷萬世的消磨，還是存在不滅而仍保持其「日取其半」的「全」。公孫龍此種見解，與惠施所謂：

『物方生方死』（莊子天下篇引）

同一的原理。因爲宇宙萬有演化的方式是「方生方死，」所以「死」與「生」的關係成爲「循環」或「往復」的形式，而物的存在便無限的繼續綿延了。

再舉荀子所謂：

『天行有常，不爲堯存，不爲桀亡；應之以治則吉，應之以亂則凶』（禮論）

『古今一度也；類不悖，雖久同理』（非相）

所謂「古今一度」的「天行有常」，乃言宇宙是古今如一，永久不變。雖然可以吉也可以凶，可以治也可以亂，但此種道理是永久不可毀壞的「有常」。

與荀子同樣見解的有管子。管子說：

『天有常象，地有常形，人有常禮，一設而不更』（君臣）

『道也者，通乎無上，詳乎無窮，運乎諸生』（宙合）

它以爲天、地、人凡宇宙間一切常有的事物，都是一設不變更，永遠不會毀滅。這個「有常」的「象」「形」……，在宇宙間是「無上」「無窮」的存在。

又如莊子所說：

『無古無今，無始無終』（知北游）

『陰陽者氣之大者也……天地者形之大者也』（則陽）

莊子以爲空間無始也無終；陰陽天地都不過空間中之形體稍大的事物，空間的本質或全體原是無限不可言說的。所以又說：

『虛空不毀，萬物爲實』（天下篇）

這明明承認空間本質或全體是無限不滅，一切萬物便是「實在」的說數。所以它又說：

『六合之外，聖人存而不論』（齊物論）

『以出六極之外，而游無何有之鄉』（同上）

它不特堅決的承認空間本質在虛空中是不滅，同時進而主張空間的全體是包括人類所認識的「六合」世界之外的存在——這便是無限的空間。

與莊子同一觀念的有列子。列子說：

『夫天地空中之一細物』（天瑞篇）

它知道空間絕非天地之所能代表，更非天地之所可涵蓋。天地雖大，却不過「難終難窮」的無限空間中的一個有限細物。所以它又說：

『……有中之最巨者，難終難窮……天地不得不壞，則會歸於壞』（天瑞篇）

所謂「最巨者，」便是無限空間的全體；所謂「難終難窮，」便是無限空間的本質了。因爲對於空間本質的實在，是這樣的承認，所以它對於宇宙的演化，便這樣的看法：

『故生不知死，死不知生，來不知去，去不知來』（同上）

這樣看來，它竟把宇宙全部放進不可知的範圍去了。

以上乃略舉先秦諸子的代表思想，今再略述漢代以後的大概主張。

淮南子中所說：

『樸至大者無形狀，道至眇者無度量』（兵略訓）

『包裹天地，陶冶萬物，大通混冥，深閎廣大，不可爲外，析毫剖芒，不可爲內。』（俶眞訓）

所謂「無形狀」「不可爲外……不可爲內，」都是言空間的體質是無限量的。所謂「道，」乃指宇宙演化的原理；至於「樸，」則言宇宙實體——卽空間——的本質。

再舉王充論衡所說：

『天之與地皆體也』（道虛篇）

『天不變易，氣不改更』（齊世篇）

『古天與今天無異』（感類篇）

王充以爲「天地」便是空間——體——的代表；空間是永古如此存在不會有變易改更的。天地旣是空間的代表，而又古今無更易，故其說與列子微異而與管子荀子略同。

先於王充的漢儒有楊雄，亦曾主張空間無限之說。所著的太玄有謂：

『馴乎玄，渾行无窮，正象天，陰陽坒參。……萬物資形。……歲事咸貞』。（玄首總序）

『玄者，幽攡萬類而不見其形者也，資陶虛無而生乎？……通同古今以開類，攡措陰陽而發氣』（太玄攡）

楊雄的太玄是摹周易採老子而作，並無多大的哲學價值。他所謂「玄，」一方面代表宇宙造化的原理，另一方面又代表空間的本質。如他又說：

『玄有一道，一以三起，一以三生。以三起者，方州部家也。以三生者，參分陽氣，以爲三重，拯爲九營。是爲同本離生，天地之經也。』（太玄圖）

從此處看來，「玄」乃是空間的本質。那末前面所謂「渾行無窮，正象天」當卽承認空間無限無疑。

以上所舉乃就儒、道、墨、法四家所主張空間無限說的大概，也可以代表其他屬於此派的說數。現在再略舉佛家所言，作個比觀。

佛家主張空間無限說的，如楞嚴經說：

『汝觀地性，粗爲大地，細爲微塵』

這就是說「大地」與「微塵」都是空間的一體，無大小粗細之別的。所以楞伽經又說：

『乃不生不死之地，一切修行之所依歸』

般若波羅密經也說：

『不生不滅，不垢不淨』

如此看來，佛家主張空間無限與莊子彷彿相似，亦如列子的見解，將「無限」的觀念，放入不可知的範疇內。所以又說：

『世界最極微細者，曰極微塵，亦曰隣虛塵，不能析釋』

這個「不能析釋」卽不可知的觀念；而「隣虛塵」在佛家也是一個世界，與大千世界同爲一體的。佛之所以稱世界爲大千世界，卽無量無邊無限不可思議的意思。大地與微塵同是不生不滅的世界，空間無限的本質才能顯現。卽如大乘止觀法門中所謂：

『是故經云：「一一塵中，顯現十方一切佛土」……卽其事也』

上述的空間觀念，好像一張白紙，不能用任何圖形來表現。

三　空間有限說

所謂「有限，」卽與「無限」反對的意思。其眞義，就「縱」——時間——方面說，卽有始有終，不是永久存在；就「橫」——空間——方面說，乃有一定質量，並非不可思議。上面主張空間無限的各派，同時又有空間有限的觀念。現在亦將各說分述於下。

周易中的空間有限觀念，如說：

『爲道也屢遷，變動不居，周流六虛……惟變所適』

這是三元空間的觀念。所謂「六虛」所謂「適，」都含有承認空間幅圓有限的意味。又說：

『大哉乾元，萬物資始，……六位時成』

『乾爲天爲圜』

『天地設位，而易行乎其中矣』

這裏就橫方面言，「六位」卽六虛，乃「乾元」所造成；同時，代表空間的「天地，」旣有「位」可設，又以「圜」爲形，更明言空間的「積」是有限的。至縱方面的有限觀念，如說：

『乾知大始，……原始要終』

由此可見周易的空間觀念是在「有始有終」的法則之下，承認「六位」的空間和造成空間的「天地」總是有限的。所以孔子家語也說：

『天道成而必變。凡持滿而能久，善未嘗有也。』（六本）

至似言無限而實是主張有限的，莫如惠施所言。他說：

『其大無外，謂之大一；其小無內，謂之小一。』

『南方無窮而有窮。』（同見莊子天下篇）

所謂「有窮，」當是「有限；」卽所謂「無外」與「無內，」也是有限的意思。因爲如果惠施的空間觀念眞是「無內外，」則所謂「大一」「小一」的大小觀念便無由成立。所以他主張宇宙間一切的無窮都是

有限說無窮大的「無外」乃有限的「大一」，說無窮小的「無內」亦不過有限的「小一」；「無外」「無內」和「大」「小」都是相對的有限觀念，不是絕對的無限觀念。學者常以為「無外」「無內」即所以打破相對的有限觀念，其實不然。引南方無窮而有窮之喻便可明白。因為「南方」縱不可知其「窮」，但最終仍是與「北方」相對的「南方」，不能把「南」「北」兩觀念合而為一；所以「南方」便成為最後的「有窮」觀念。

再如管子所謂：

『天覆而無外，其德無所不在』（宙合）

天覆既是「無外」，則空間觀念當在「天覆」之內，所以其德才能充塞其間有所歸着。「天覆」究竟是何情形呢？它又說：

『人能正靜，乃能戴大圓而履大方』

這「大圓」「大方」便是天覆之內的有限空間的實體了。

再舉淮南子所謂：

『往古來今謂之宙，四方上下謂之宇，道在其間莫知其所』（齊物訓）

『夫圓者天也，方者地也，……凡物有朕，惟道無朕』（兵略訓）

所謂「往古來今」「四方上下」都是凡物「有朕」的有限觀念；而所謂「圓方」更表明空間有限的確實性。它再具體說：

『六合之間，四極之內』

『天地之間，九州八極』（同見墬形訓）

更明顯的說「六合」之內是有「極」的。

關於空間有限的觀念，普通皆為上、下、前、後、左、右的「六合」，此乃人類的先天觀念。上面所舉皆屬此種範疇，故姑就觀察方法不同的舉而說明，其他相同的多多則從略。惟同為有限觀念，而方位亦不僅為「六」，尚有「八」「九」之說。言空間方位有八的，例如：

『八弦之外，乃有八極』（淮南子）

『恢宏大道，被之八極』（後漢書）

『晦重氛於六漠，鼓洪流於八際』（晉書）

『勳格宇宙，化動八區』（晉書樂歌）

『六合之內，八方之外』（史記）

這都是在「六合」之外再承認空間的方位。方位之稱雖有「弦」「極」「際」「區」「方」等，但終屬於「八」的有限觀念。

此外尚有言「九」之數的，例如：

『帝命式於九圍』（詩長發）

『圜則九重，孰營度之』（楚辭天問）

『元氣沾于九垓』（抱朴子）

『吾與子汗漫於九陔之上』（淮南子）

『俯鈞深於深淵，仰深遠於九乾』（後漢書）

這些言空間之名有「圍」「重」「垓」「陔」「乾」等，但終屬於

「九」的有限觀念。

「天」的觀念在中國常爲空間的代表;淮南子與呂氏春秋對於天亦承認有「九」數。如說:

『中央曰鈞天,東方曰蒼天,東北曰變天,北方曰玄天,西北曰幽天,西方曰顥天,西南曰朱天,南方曰炎天,東南曰陽天。』

淮南子與呂氏春秋皆以方位言,而楊雄則以數言。如太玄說:

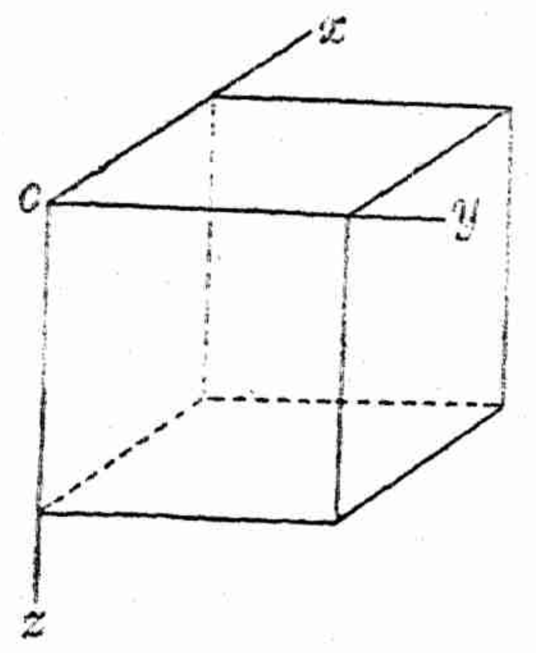
『一爲中天,二爲羡天,三爲從天,四爲更天,五爲晬天,六爲廓天,七爲減天,八爲沈天,九爲成天。』

所謂「天」,其爲空間概念無疑。淮南子與呂氏春秋以方位分爲九,不外中央四方的變相,而楊雄太玄雖以數分,亦以中央爲首,故與方位亦無大別。

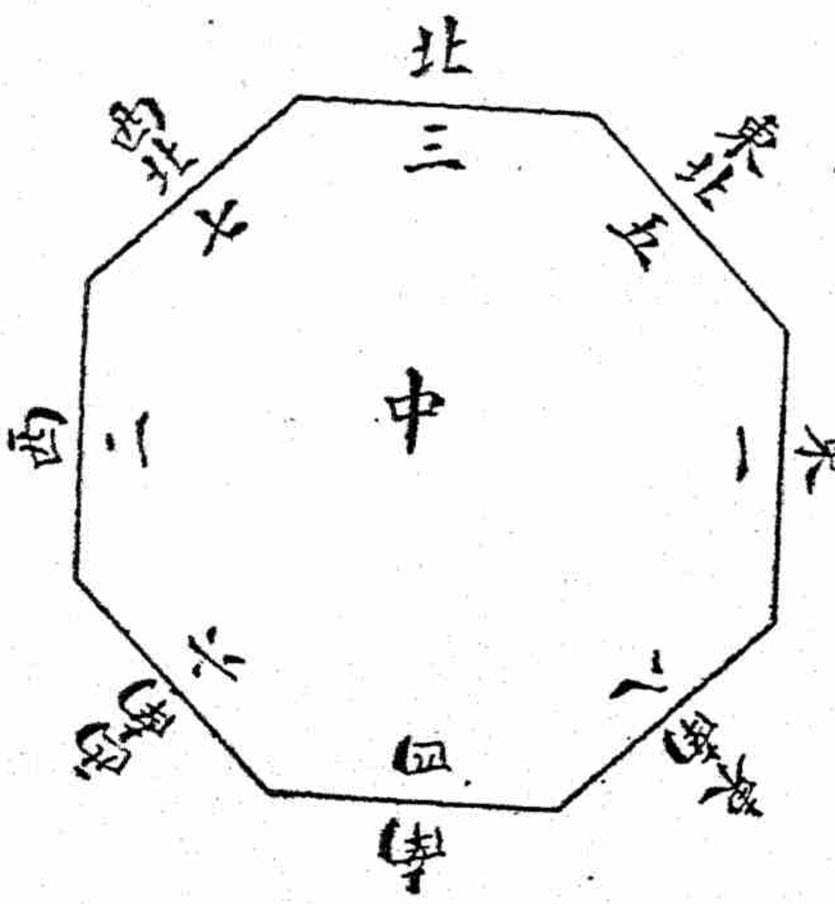
佛家雖主世界無限,然亦有「十地」「十位」和「十方」等空間概念。佛家所謂「十」,卽東、西、南、北、東南、西南、東北、西北、並上下爲十個方位的意思。不過佛家承認每個「凡塵都顯現十方」,其意義卽在無限中存着有限觀念的。

上述有限空間的說數,可用圖形來表現。(第一圖)

第一圖



(A)位於 ox,oy,oz 三坐標上之六合三元空間圖



(B)八個或九個(加中央)方位的空間平面圖

四 空間圓體說

橢圓空間是近世科學發達之後的觀念。中國古代對於宇宙觀念,雖不必是橢圓,却也推想天體是「圓」的。據尙書集傳所載中國古算術研究天體的,有周髀、宣夜、渾天三家。宣夜一家自古失傳。周髀算法言天體如覆盆,中高而邊下垂。——卽半球形的空間——渾天算法則謂天體似卵,地爲卵黃,天包地外,所以名曰渾天。很與近代科學所測的天體符合。這是經驗的科學的空間觀念。至玄學的哲學的見解,大概也承認是「圓」的。如說:

『未有天地之時,混沌如雞子……天地開闢,陽淸爲天,陰濁爲地』(三五曆)

這就是以渾天算法爲根據的一種觀念。古算術上的考據,於古算法的書籍中都可以看到。過去哲學方面的觀念,大都在「天圓地方」的假設之下成立。天地雖然並舉,而過去却常以「天」代表整個宇宙,有時爲抽象的原理,有時又爲空間的實體。現在就詩經書經中關於以「天」代表「宇宙」全體的,略舉數則於下:

『上天之載,無聲無臭』(文王)

『昊天上帝，則不我遺』（雲漢）
『天生烝民，有物有則』（烝民）
『天作高山，大王荒之』（天作）
『昊天有成命，二后受之』（昊天有成命）

——以上詩經。

『……欽若昊天，……敬授民時』（堯典）
『天工人其代之……天命有德……天討有罪』（皋陶謨）
『皇天既付中國民越厥疆土於先王』（梓材）
『天命不易，天難諶』（君奭）
『天惟時求民主……』（多方）

——以上書經。

照上面所舉看來，可知中國古代民族的整個世界觀，繫於一個「天」的觀念；所以天便是宇宙和人生的最高概念，也便是一切演化的最高原理。因此，天便包括時間和空間的兩面。所以若說天是圓體，便卽說空間是圓體。今姑就中國哲學思想的各派各舉一二例，藉以證明中國過去對於空間圓體觀念的根據由來已久。例如：

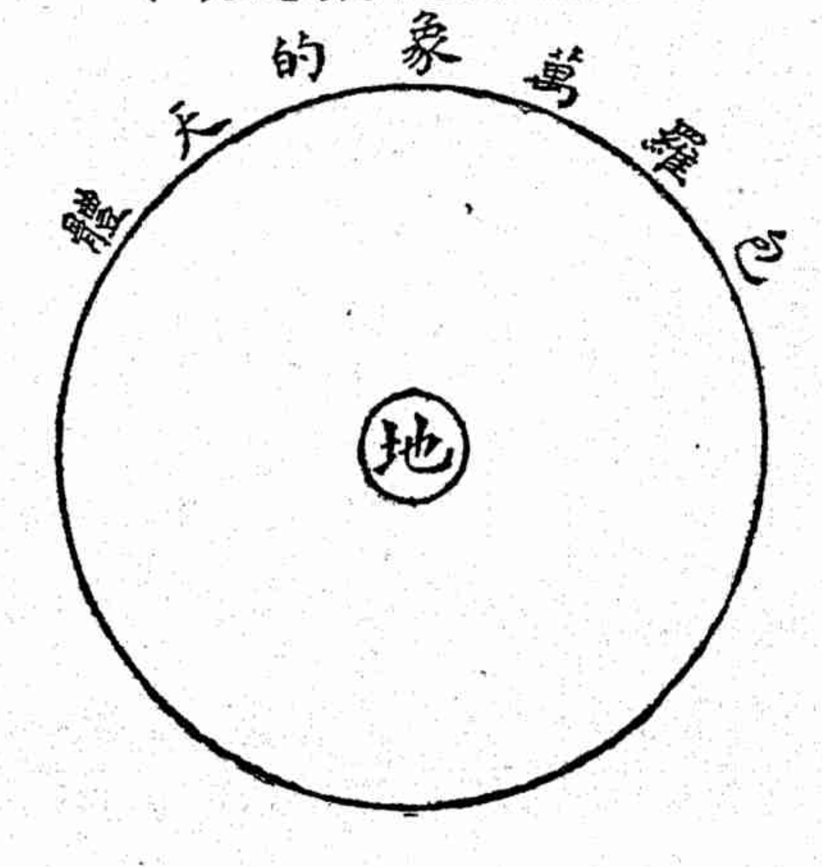
易經：『乾爲天，爲圜』
禮記：『上法圓象，下參方載』
管子：『人能正靜，乃能戴大圓而履大方』
莊子：『彼是莫得其偶，謂之道樞。樞始得其環中，以應無窮。……』

（按：環與圜通，故「環中」譬道體之中，卽喻宇宙爲環。）

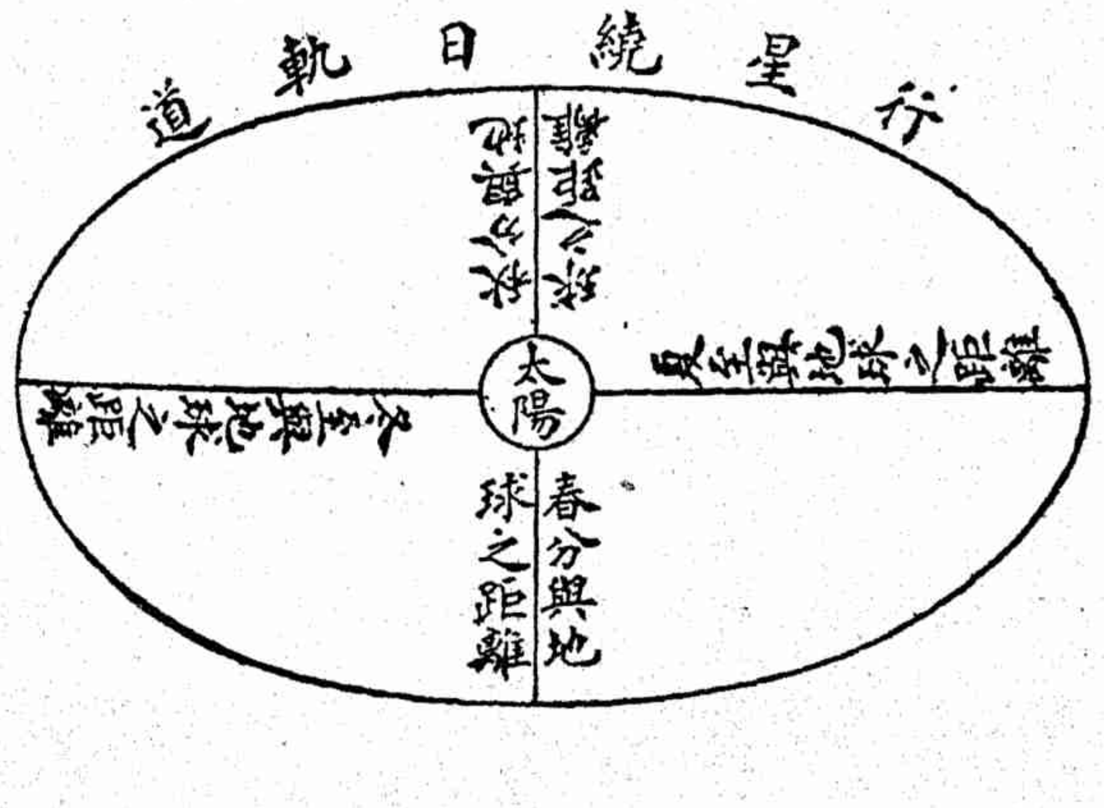
楚辭：『圜則九重，孰營度之』
鶡冠子：『物極則反，命曰環流』
淮南子：『天下爲之圜，則名實同居』
唐書：『有赫圜宰，深仁曲成』
雲笈七籤：『日中青帝，諱圓無常』
楞嚴經正脈疏：『十方擊鼓，一時並聞，是圓也。』（按：佛家言「佛土」——空間——爲十方。）

由此看來，中國承認空間圓體之說，已爲各學派的共同觀念。不過此種普遍的觀念的

第二圖



(A)以地球爲中心的天體圓形圖



(B)以太陽爲中心的天體橢圓圖

成立，是否受渾天算法的啓示，或周易說卦的影響，抑係人類的先天觀念，則尚未有可靠的根據。

依空間圓體之說亦可作如下的圖形：（第二圖）

五　時間常住說

所謂「常住，」本來僅是「不滅」的意思；但因過去主張時間常住說者有的僅主時間「不毀滅，」尚承認「有變動；」有的不特主張不毀滅，進而主張「不變動；」所以時間常住之說除「不毀滅」的本義外，尚含有「變動」與「不變動」二義。主張前說的，如周易所謂：

『凡益之道與時偕行』（益卦）

『恆、久也。久於其道也』（恆卦）

『易與天地準，故能彌綸天地之道』（繫辭）

因爲道的本質既是「益」「久」可以與天地「準，」那當是「常住性；」因此與道「偕」行的「時，」當亦「常住」無疑。不過此種時間並不永久「固定，」却時常會「變動」的。所謂與時偕「行，」很明顯是說時間不是固定不動。因爲「時」是「動，」所以與之偕行的道及其一切也都是動。如繫辭說：

『爲道也屢遷，變動不居……』

『天下之動，貞夫一者也』

周易中有許多言變動的地方，都是以時間的變動爲張本。

至如中庸所謂：

『上律天時，下襲水土……道並行而不相悖』

『天地之道……悠也久也』

所謂悠久的天地之「道，」就是有「常住性。」所謂「道並行，」就是言時間——天時，——和空間——水土——兩者常住不毀滅的意思。但常住的方式，不是固定而是變動。何以呢？因爲中庸對於時間的本質是這樣說：

『如四時之錯行，如日月之代明』

『溥博淵泉而時出之』

至時間對於宇宙萬有的演化的效用，則是：

因此，我們從天道悠久方面看時間是「常住，」從萬物化育方面看，則時間是「變動」的。

所以，言時間「常住變動」的，就以上述周易與中庸爲代表；其主張時間「常住不動」的則如下述。

公孫龍子所謂：

『鏃矢之疾，而有不行不止之時』

『飛鳥之影未嘗動也』（均見莊子天下篇）

這二句名言過去學者多以「動」與「不動」去解釋「空間」的不可分割。就是說「動」所表現的空間乃由許多「不動」的空間積成。鏃矢之疾乃由許多不行的鏃矢點點積成；飛鳥之影乃由許多不動之

影積成。這是言空間不可分割的道理。若就時間方面言，則是說，把許多「不動」的時間，積成了便是「動」的時間。由上刻到下刻，就是由上刻積到下刻，並不是上刻走到下刻，也不是下刻把上刻推去，所以時間的本質，據公孫龍的意思，既沒有「動」，也不能「分，」只是「積」的「常住。」動的時間，就是不動的時間，上刻卽是下刻。這是名家一派對於時間常住的見解。

至莊子的時間觀念，雖也主張常住，但不主張積。莊子說：

『天道運而無積故萬成』（天道篇）

『無古今而後能入於不生不死』（大宗師）

他主張時間沒有「古」「今」之分，也沒有「積。」因爲「積」既有先後的關係，便有「分；」既有「積」之成，便有「消」之敗，便不能萬成。所以他又說：

『萬物云云，各復其根而不知。渾渾沌沌，終身不離』(在宥篇)

這就是說時間的本質是渾沌不可分割的。人們雖覺時光有「逝，」物質有「滅，」却不覺其有「復。」所以人們平日所感覺的時間，都是主觀的錯覺，不是時間的本質。時間的本質當是：

『無古無今，無始無終』（知北遊）

『……其有夜旦之常天也』（大宗師）

因爲時間這個東西，根本不可隔離的，所以也無由堆積，無「離」故無「古，」無「積」故無「始；」無「古」故無「今，」無「始」故無「終。」質言之，時間並沒有甚末「過去」「現在」和「將來。」時間的意義就是「現在；」現在的意義就是「常住。」「現在」就是現在，永遠不變爲「過去；」這便是莊子所認識的時間本質。

再如管子七法篇說：

『根天地之氣……人民鳥獸草木之生。物雖不多，皆均有焉而未嘗變也，謂之則。義也，名也，時也，類也，比也，狀也，謂之象。尺寸也，角量也，謂之法。漸也，……久也，……習也，謂之化。』

這是言凡根天地之氣的萬物，都是常住「未嘗變」的。所謂「則」「象」「化，」都是宇宙間未嘗變的常則。所以又說：

『得天之道，其事若自然。藏之無形，天之道也。疑今者察之古，不知來者視之往。萬事之生也，異趣而同歸，古今一也。』（形勢篇）

『古之時與今之時同乎？曰同。』（侈靡篇）

它更進一步說。不特宇宙的常則是不變，卽吾人時常所感覺易逝的時間也是常住不變的。所謂「過去」——古——「現在」——今——和「將來」——來者，——都是「古今一也」不曾變更的同一事物。所以管子主張疑現在，只要看過去；不知將來，也只要看過去；因爲「現在」就是「過去，」過去也卽是「將來」啊！

至荀子所謂：

『古今一度也，類不悖，雖久同理』（非相）

它也與管子同樣主張「古今如一」的。所以他又說：

『欲觀千歲，則數今日；欲知億萬，則審一二。』（非相）

荀子所主張的古今雖久如一的說數，與管子完全一樣；其認識方法的不同，就是管子以「過去」爲現在和將來的根據，而荀子則以「現在」爲過去和將來的根據。其實根本的觀念都是承認時間古今一度的。

荀子的時間常住說，乃出於「積」的觀念。他以爲時間之所以有「千歲，」乃由「今日」之「積；」空間之所以有「億萬，」乃由「一二」之「積。」所以荀子的主張與公孫龍同，而與莊子異。荀子的宇宙演化觀念皆繫於「積」的作用的理由，如他說：

『……并一而不二，所以成積也。……爲之而後成，積之而後高，盡之而後聖。故聖人也者，人之所積也。人積耨耕而爲農夫，積斲削而爲工匠，積販貨而爲商賈，積禮義而爲君子。……是非天性也，積靡使然也。』（儒效）

至鶡冠子也與管子荀子取同一的主張；它說：

（天不變其常……日月不息，迺成四時。』（世兵）

『天者因時其則也……古今自如，故莫弗以爲常』（度萬）

這是鶡冠子的時間常住說的前提；因此它的根據與結論，則如

『……如是古今之道同邪?……曰：古者亦我而使之久，衆者亦我而使之衆耳，何比異哉!』（度萬）

『欲知來者察往，欲知古者察今。（近迭）

再如王充論衡所謂：

『陰陽不生故不死』（道虛篇）

『陰陽之氣偶時運也』（順鼓篇）；

『夫有始者必有終，有終者必有始，惟無終無始者，乃長生不死』（道虛篇）

此種以「無始」言「無終，」以「不生」喻「不死，」與莊子同樣主張。王充又以爲「時間」這個東西，是「氣」的「自然」存在。如他說：

『時氣自然』（感類篇）

『天地含氣之自然也』（談天篇）

他以爲天地自然之氣原始如何，時間便也如何。所以他又說：

『古天與今天無異』（同上）

『天不變異，氣不改更。上世之民，下世之民也，……古今不異』（齊世篇）

王充此種以「過去」——上世——爲「將來」——下世——的根據，而承認時間是「古今無異」的說數，與管子爲同一主張的。

以「時」爲「氣」的，尚有關尹子。關尹子說：

『運而不已者爲時』（柱）

『有時者氣』

他既以時爲氣，而又以氣爲「不變」的長存；如說：

『萬物變遷，雖互隱見，氣一而已』（釜）

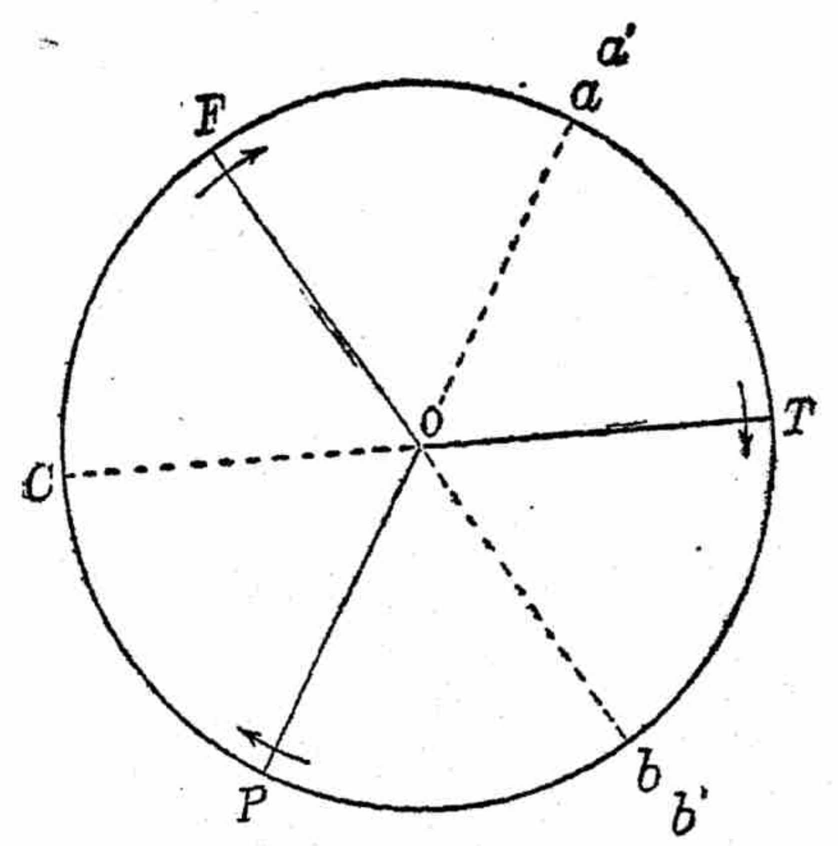
現在亦將佛家對於時間常住的見解，略舉一二。佛經說：

『一切諸天行時來去……無有遲疾』（起世經）

『……是謂昔物自在昔，不從今以至昔今物自在今，不從昔以至今。……是以言往不必往，古今常存』（大藏經肇論）

第三圖

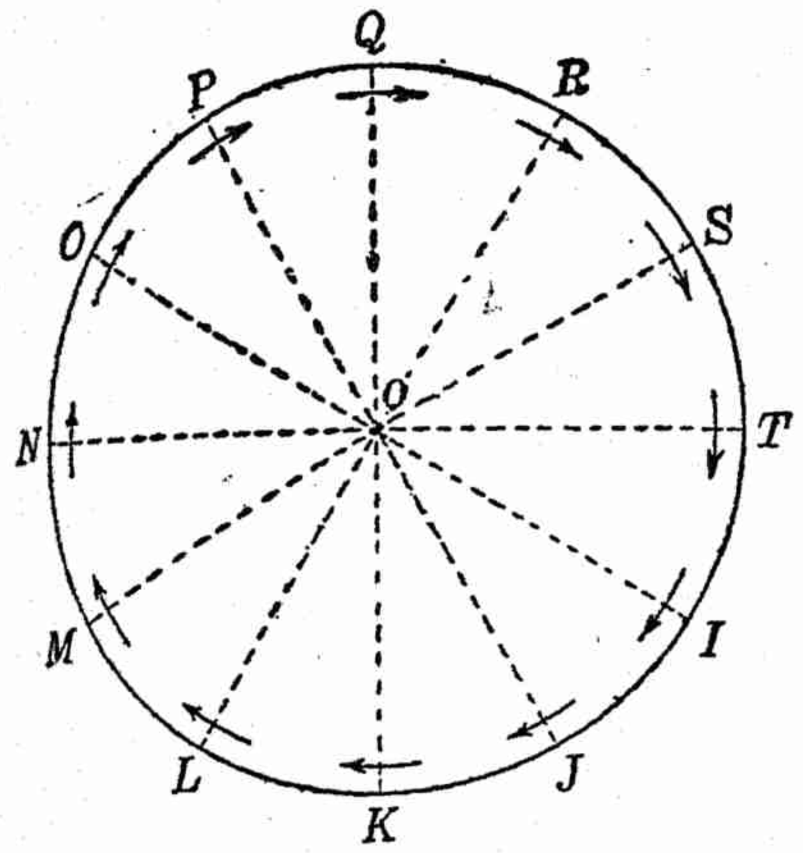
（A）不動的時間常住圖



說　明

依通常的觀念，暫以 ab 爲時間「現在」的幅圓，bc 爲「過去」的幅圓，ca 爲「未來」之幅圓。但因時間的單位 $OT=OP=OF$，故時間的本質，並無所謂過去，現在，和未來，只是 OT 或 OP 或 OF 的一種感覺或觀念罷。又因通常所謂過去，現在，和未來者，必先有「現在」變爲「過去」之感覺，故有過去之「現在」爲「過去」，未來之「現在」爲「未來」之觀念。但所謂「現在」之過去，必賴空間運動的表現方有感覺；所以通常所謂「現在」變爲「過去」者，必因 OT 向 OP 運動，使 ab 變爲 bc——卽所謂「現在」之過去。然而現在的 ab 過去之後的「新現在」$a'b'$，旣由「未來」的 ca 而來，而「新未來」又必來自「過去」；因此，所謂過去，現在，未來，只是由 OP,OT,OF 各點的感覺不同罷了；其實，OP 的 bc，與 OT 的 ab，與 OF 的 ca，只是不變不動的一物。

（B）動的時間常住圖



說　明

通常所謂「過去」「現在」和「未來」，並不是正確的觀念。因爲時間這個東西，絕無截然可分的界限；你剛說「現在」，卻已成「過去」；你所說「未來」，卻已是「現在」；時時刻刻在「過去」「現在」和「未來」不可分割的感覺當中運行或變動。所以時間這個東西，只是「動而不定」的一種感覺（如 $OT,OS,\cdots\cdots$ 等）。此種感覺，無論依何種空間的運動（如 $I,J,K,L\cdots\cdots$ 等），都可以構成一個時間的觀念（如 $OI,OJ,OK\cdots\cdots$ 等）；所以時間是動的常住。

『世間諸相離和成一體者名和合性，非和合者稱本然性；本然非然，和合非合，合然俱離，離合俱非。』（楞嚴經）

這是言時間不動而常住的意思。所謂「無有遲疾」「古今常存，」就是「言往不必往」的現象。所以在時間常住的情形之下的「諸相離和，」都是錯覺而不眞實。所以又說：

『……又復經言「過去是未來，未來是現在」此是三世以相攝。』（大藏經大乘止觀法門）

於此可見佛家對於「過去」「現在」和「未來，」並沒有甚麼分別。時間只是「離合俱非」的「相攝」的「常存。」

依上述的時間常住之說，亦可作圖形說明之。（第三圖）

六　時間永逝說

「永逝」的意義卽與「常住」反對的。主張此說的，必首先承認時間是無時或息的變動；這「變動」便卽「永逝」的形式，不得「暫留」也不能「再來。」主張此說的，如：

易繫辭說：

『變通者趣時者也。』

『道無定體，惟時行之，消而息之，盈而虛之，天之道也』（剝卦）

『時之往，則不用也，止也，故爲之屈。時之來，則用也，動也，故爲之

伸」

這樣看來，道體的「變通」既是「趣時，」而消、息、盈、虛又隨時的存滅而決定，故天道運行的止動以及用與不用，都與時的變動而有連帶關係。從這個關係中他們承認時間永逝的理由而足為立說根據的，如說：

「順天而時行」（坤卦）

「時行則行，時止則止，動靜不失其時，其道光明」（艮卦）

這是說宇宙間一切動靜都要順時，不可失時。「不失其時」四字，白明的言時間是會「失去」的。這意思就是告訴人們不可把時間輕易失去，因為一失去便是「永逝」的。所以子夏易傳也說：

「進、退、存、亡，時之然」

這就是承認現象界的進、退、存、亡，都是時間變動的表現。因為時間是無時無刻不在變動中，所以萬物也無時無刻不在「進退存亡」中。所以孔子家語也說：

「天道成而必變」

這也是承認時間不能長住的意思。大學也引譬湯之盤銘：

「苟日新，日日新，又日新」

也是曉喻一切「舊」的都要隨時永逝而更「新」的。所以論語也說：

「往者不可諫，來者猶可追！」

「逝者如斯夫！不舍晝夜。」

原來永逝說者都承認「時間」好像「流水，」流去的便是「永逝」的啊！

至於老子所謂：

「天地尚不能久，而況於人乎。」

「孰能安以久？」

也是言時間不能久住的意思。所以莊子也說：

「物之生也若驟若馳，無動而不變，無時而不移」（秋水篇）

「日夜相代乎前而莫知其所萌。已乎已乎！」（齊物論）

莊子之所以嘆「日夜相代」的現象為的無非「無時而不移」的永逝啊！

再舉列子所謂：

「無動不生無，而生有。……道終乎本無始，進乎本不久」

「天地不得不壞，則會歸於壞」

它既承認天地有壞的時候，則天地不是長住的東西而有永逝之一日。由未壞而壞所經過的時間距離，便是時間的永逝了。它既說當「無」生「有」的時候，必有「動」「無」既一動不生無而必生「有」，那末未動之時的「無」，當隨「動」而長逝了。由「無」變為「有」所經過的距離，也便是時間的永逝。

再如管子所謂：

「歲有春夏秋冬，月有上下中旬，日有朝暮，夜有昏晨半星辰序各有其司，故曰天不一時」（宙合）

『夫陰陽進退滿虛亡時……此形時變也』（修務）

既說「天不一時，」則是承認時間不是一個時間，乃由許多個時間相逝於前而成的。因爲時間要刻刻逝去，所以宇宙也刻刻都在「……進、退、滿、虛……」中，因「時變」而異其「形象。」

再舉淮南子兵略訓所言：

『所謂天數者……所謂地利者……所謂人事者……此世傳之所以爲儀表者固也。然而非所以生儀表者因時而變化者也』

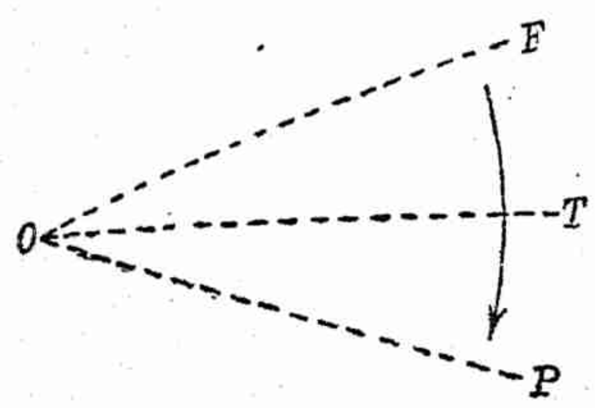
它以爲天數地利人事都要隨時變化。這個「變化」的發生便卽時間的長逝。所以又說：

『因形而與之化，隨時而與之移』

這個「化」和「移」乃「隨時」而生，則時間永逝之理極爲明顯的了。

主張永逝說的觀點大概相同，並無重大出入，不若主張「常住說」的有動與不動之別。這當然是永逝的形式比常住的形式簡單的緣故。

第四圖　時間永逝圖



說明

人們雖然有「現在」(OT)，「過去」(OP)，和「未來」(OF)的三個觀念；但從「現在」的感覺上去體察時間的進行，顯係向「過去」方面移動，時刻離開「現在」變爲「過去」；而且永遠的成爲「過去」之過去，而不再來。

時間永逝的形式，當如圖之說明。（第四圖）

七　時間循環說

「循環」二字的意義，就是「終而復始；」終而復始的形式，必須是「周」或「復。」時間循環說應與空間無限說聯繫，而爲時間常住的一種形式。主張空間「無限，」則必須主張時間「常住，」時空的關係才能一致。時間常住的形式，雖未必都要「循環，」但如果是循環，則結果必是「常住；」所以循環說可以看做常住說的一種。主張此說的，如：

周易所謂：

『爲道也屢遷……周流六虛……剛柔相易』

『窮則變變則通通則久』

『往來不窮謂之通』

所謂時間的「久，」如由「往來不窮」造成，則屬於循環的「復」的形式；如由「周流……相易」造成則屬於「周」的形式；循環說必不出此種的觀念。又如說：

『四時變化而能久成』

『原始反終，知死生之說』

這更具體的承認「時間」是由春、夏、秋、冬四季在「原始反終」的「變

化」中「久成」的所以中庸也說：

『誠者物之終始不誠無物』

『故至誠無息不息則久……所以成物也』

這也都是言「久」的「成物，」乃「終始」「無息」的意思。

至於老子所說：

『凡物駈駈，各歸其根；歸根曰靜，靜曰復命；復命曰常……道乃久，歿身不殆』

『繩繩兮不可名，復歸於無物』

『致虛極守靜篤；萬物並作吾以觀其復』

老子以「久」爲「常」爲「不殆」的「無物」；而承認其演化形式爲「歸」爲「復」。

再如莊子所謂：

『萬物皆種也，以不同形相禪。始卒若環，莫得其倫，是謂天均』（寓言）

『種有幾……萬物皆出於幾，皆入於幾』（至樂）

也是主張萬物的演化是「循環」的形式。何以要循環呢？因爲時間是循環的。看他又說：

『四時迭起，萬物循生……其卒無尾，其始無首，一死一生，一僨一起，所常無窮』（天運）

『年不可舉，時不可止，消息盈虛，終則有始』（秋水）

莊子以爲時間無始終首尾可分，也無起止死生之別，所以由「終則有始」的事實，便演成「始卒若環」的「周」的形式了。

再如管子所謂：

『歲有春夏秋冬，月有上下中旬，日有朝暮……』

『道生天地……窮則反，終則始……四時如一』

他承認時間是由「春夏秋冬月旬朝暮」等在「窮則反終則始」的「復」的形式之下循環的。

再如鶡冠子所謂：

『陰陽氣也』（夜行篇）

『領氣時也』（天則篇）

『時立而物生，故氣相加而爲時』（環流篇）

這是鶡冠子主張「時氣」一體，「時物」並存的說數。他在此觀念之下亦主時間循環；如他又說：

『物極則反，命曰環流』（環流篇）

『古今復一日者，天地之所以待而閭耳』（天權篇）

他很明白澈底的把空間時間都看做「循環」演化的現象。「古今復一日」的事實，既由「環流」「而閭」演成，所以他的循環觀念乃屬於「周」的形式。

再舉列子天瑞篇所說：

『道終乎本無始，進乎本不久，有生則復於不生，有形則復於無

形」

『常生常化者，無時不生，無時不化。陰陽爾，四時爾！』

列子以爲時間是隨時「生」隨時「化」無時或息的循環不已；所以因時而立的道既然「無始」又是「不久」。因時間這東西是「無始」「不久」的有生「復」於不生有形「復」於無形所以一切的存在，都要依時間的「復」的形式「終……無始」「進……不久」的。

再如淮南子所謂：

『其動無形，其靜無體，存而若亡，生而若死』（精神訓）

『故動而謂之生，死而謂之窮』（詮言訓）

他以爲「生死」是物的「動靜」的形態。但究竟物的動靜是何形式呢？他說：

『稽古太初，人生於無，形於有，有形而制於物；能若未有形，謂之眞人』（詮言訓）

『始終若環，莫得其倫，……死與生一體也』（精神訓）

原來「生」「死」「有形」「無形」和「動」「靜」，淮南子都看做「莫得其倫」的「一體」。因爲這些人們所認爲不同的狀態，都不外在時間的「始終若環」的形式之下變動的。時間循環的事實，人們都知道的：

『象日月之運行，若春秋有代謝，……終而復始』（兵略訓）

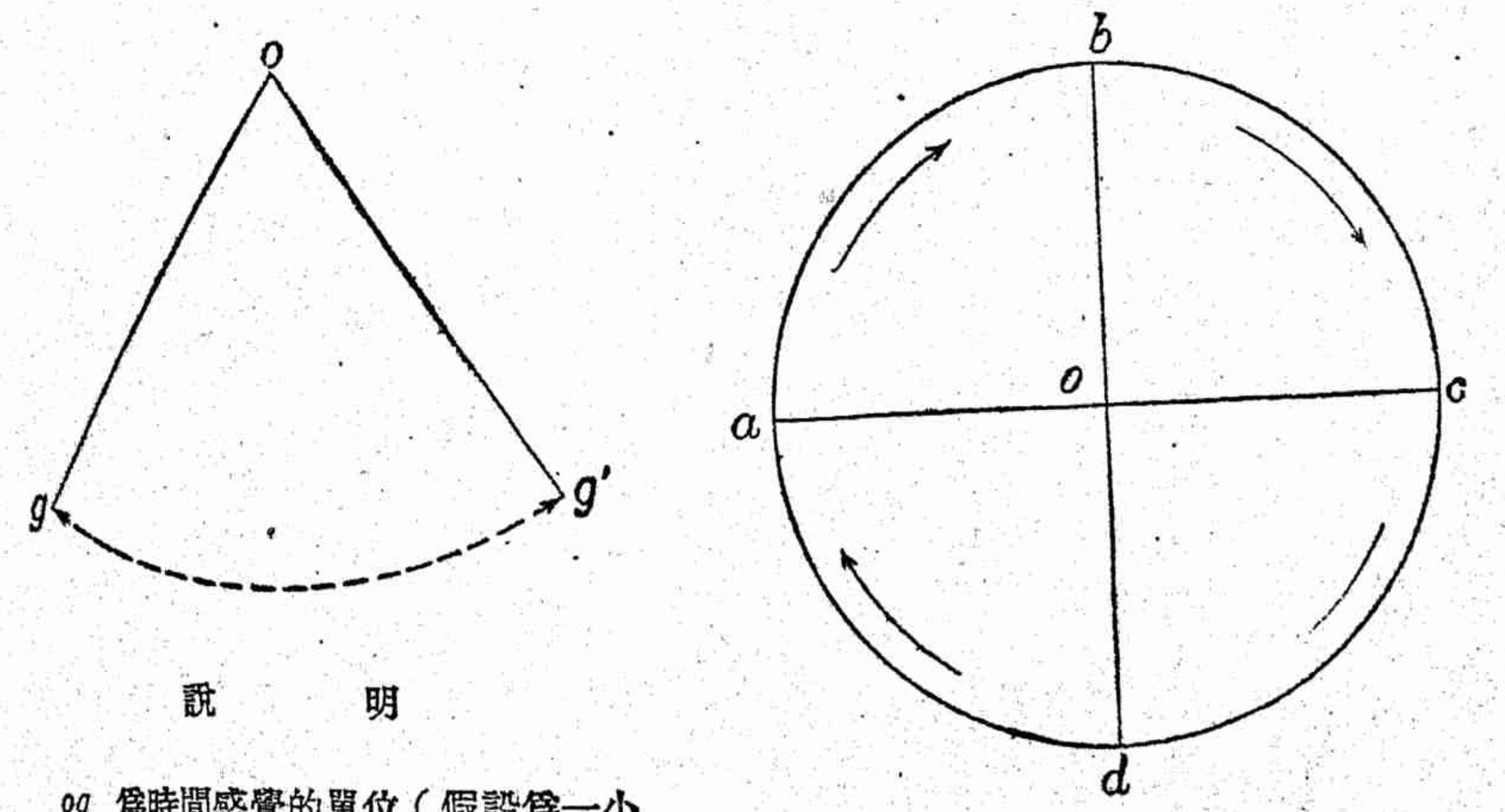
這句話不特是淮南子的時間循環觀念，簡直是代表古今一切循環說者的共同觀念。

今亦舉佛家中主張此說的，如原人論之評述小乘教言：

『小乘教者，說形骸之色，思慮之心，從無始來，因緣力故，念念生滅，相續無窮，……身則生老病死，死而復生，界則成住壞空，空而復成。劫劫生生，輪迴不絕，無終無始，如汲井輪』（大藏經斥偏淺）

第五圖

(A)時間循環的周行圖　(B)時間循環的往復圖



(A) 說明

假設以 oa 爲時間感覺的單位（一小時或一日夜），以 a,b,c,d 爲一年春夏秋冬之歲時。時間推移的進向以→表示，則 oa 向 ab 推移（就正面言，或名爲「運」，或名曰「行」，就反面言，或名曰「積」）的結果，而成 aob 象限的時間的量的觀念。由此而 bc，而 cd，而 da，又回復到原始的 oa。這些所謂「推移」的感覺，因爲時間單位的 oa=ob=oc=od，故這些都是某階級的一時感覺，並不是各個獨立的觀念。所以在此情形之下，時間的正確觀念，只是 oa 的「周行」不止的循環現象。

(B) 說明

og 爲時間感覺的單位（假設爲一小時），由 g 到 g'，再由 g' 回復到 g，這一個「往復」，便卽通常所謂「一日一夜」的觀念。日終夜始，夜終日始，時間永遠在這 gg' 的周幅中「往復不窮」。

可知佛家中所謂「死而復生」「空而復成，」在時間上言，都是「無窮」的「輪迴」了。此種循環觀念則屬於「周」的形式的。

時間循環之說，不外「周」與「復」二種形式，試亦作圖說明之。

（第五圖）

八　結論——時空關係論

總上述種種看來，可知中國各派對於空間與時間兩方面的見解，各有三種不同的觀念；但此種異同的見解，在上面爲便利闡明起見雖然分開來說，而在實際上並不是絕對分離而無關係。過去各派對於「時空關係」問題，也時常有肯定的表露，但因缺乏健全系統的樹立，所以在思維的領域當中，對於時空的認識，仍不失爲兩個獨立的概念。

關於「時空關係」的說明，古籍中較爲詳密的，當推胡煦的周易函書；但立說也並不精確健全。其對於時空關係的說明，有下列各款：

（1）『時位皆無截然可分之界，夫時之相續不斷，原不分固已，位何以不可分也：當知周易所言只是一個物事，卽如六爻所成，亦只是一個卦體耳。』——此言「時」與「空」（位）爲無界可分之一物，而亦爲不可分割的整體。

（2）『位者體之一定，時則有遷流不息，位之一定坤也，遷流不息乾也。』——此言空間是「定」的，時間是「流」的。

（3）『時爲無形之氣所經，位爲有象之形所定。』——此言時間爲「無形之氣，」空間爲「有象之形。」

（4）『時則以前統後者也；位則以上臨下者也。』——此言時間爲「橫」面，空間爲「縱」面。

（5）『須知乾以神氣爲用，流行不息，烏得而窺，止可考之以時。地以形器品能高下不齊，人所共見，故均可正之以位。』——此言時間爲「乾」「不可窺；」空間爲「地」「可共見。」

（6）『須知爻之位定於卦中，而時則流行於六爻者也。須知時之氣行於爻中，而位則因時而成定者也。』——此言位因時而定，則空間與時間當係對待的二物。

中國哲學言「時空」的，大都根據於周易，而闡明關係較爲詳審的，莫過於胡煦，然而依上面所舉，既明白具體的說出「無形」「有形」「流」「定」「橫」「縱」和「烏得窺」「所共見」之別，又言「皆無截然可分之界，」也不免有摸稜而不截然的缺陷。

所以，若就過去學者個人對於時空的詮釋言，則胡煦可稱較詳，若把過去各派對於時空立說的全部言，則絕非周易函書之所能概括。因爲各派的時空觀念根本不一致，空間方面既有「無限」「有限」和「圓體」三種，而時間方面亦有「常住」「永逝」和「循環」三種，各因其觀察方法或意向的不同而異其認識。此種各不同認識的時空學說，並不是隨便構成或偶然發生的事實，若把各學說綜合作一全體的研究，便可以看出時空觀念的存立與關係的原理。

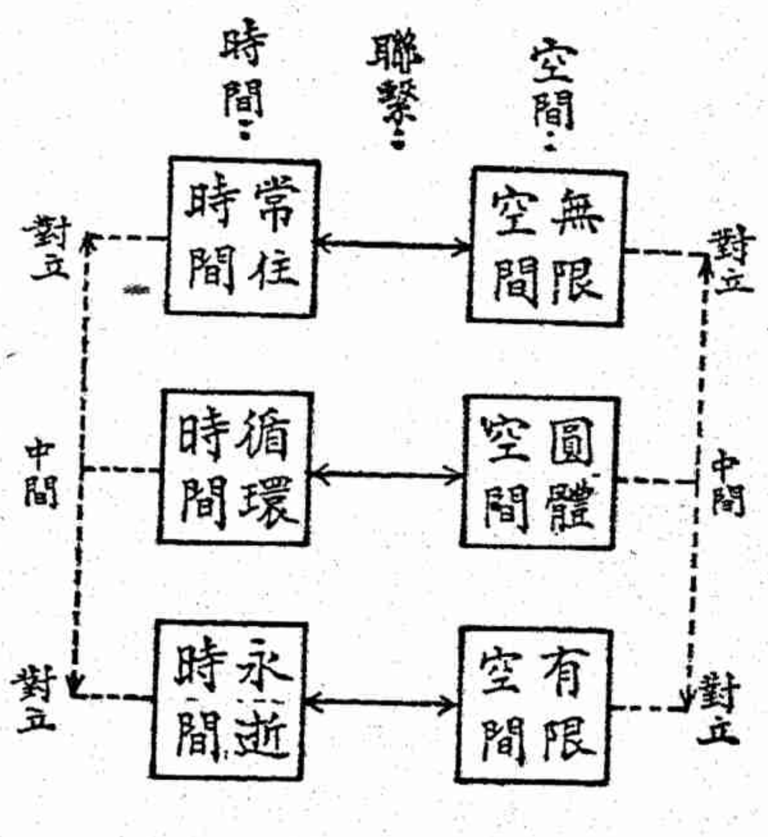
因一種思想或學說全體的確立，常有兩個對立的觀念（並非一正一反只是兩個對立，）也常有立於兩對立之間的觀念（亦非正反之合，只是不落兩極端名相的，）爲思想或學說的全體過程中的對待或聯繫。這些「對立」與「中間」觀念在未發現錯誤之時，都不失其片面觀察的部分價值而成一種說數；但未得到眞理的全部，不能有學說最後的確立。空間的「無限說」與「有限說」是對立的兩個，而不依附於兩對立的中間觀念則是「圓體說」；時間的「常住說」與「永逝說」是對立的兩個，而「循環說」則爲中間觀念。若把這些「對立」與「中間」各說數列圖比觀，便可看出時空間的關係。（第六圖）

第六圖

空間：	時間：
無限說：樸至大無形狀。一設而不更。物不可窮也。……	常住說：無始無終，無古無今。過去是未來，未來是現在。古今一度也。……
圓體說：乾爲天爲圜。混沌如雞子。天下爲之圜，則名實同居。……	循環說：往來不窮。始卒若環。凡物駈駈各復其根。……
有限說：天地設位，而易行乎其中……南方無窮而有窮。天道成而必變。……	永逝說：時之往，則不用也。孰能安以久？逝者如斯夫！不舍晝夜。……

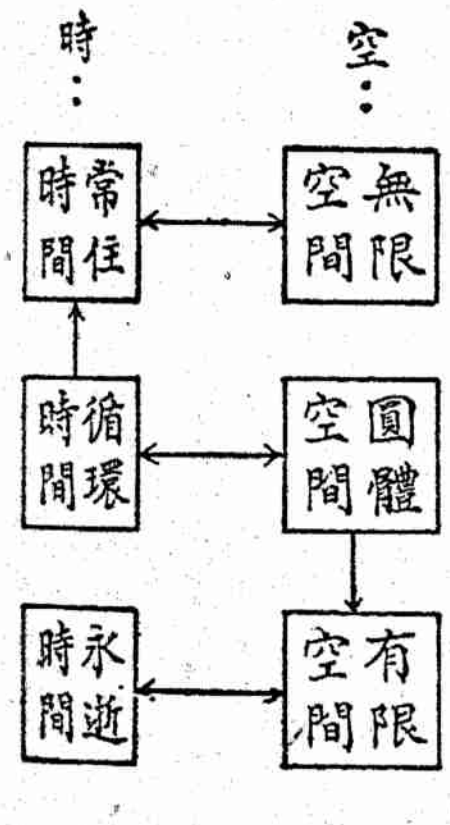
因爲空間無限說與時間常住說互相聯繫，空間圓體說與時間循環說互相聯繫，空間有限說與時間永逝說互相聯繫，所以空間與時間的關係，當作圖形如下：（第七圖）

第七圖



這是對立與對立，中間與中間的聯繫；但空間與時間關係的眞理，絕對不許三種形式同時並存的。卽就上述看來也不能就這樣的簡單。因爲所謂中間觀念的「圓體空間」與「循環時間」，實質上並沒有絕對獨立的中間性。何以呢？因爲既一言到「圓體」，則既知其「體積」爲「圓形」，便落入「有限」的範疇；一言到「循環」，則既見其「循行」如「環狀」，便屬於「常住」的範疇了。中間觀念的實質既另有如斯特殊的關係，則兩對立觀念便由之發生間接的聯繫了。所以時空各說的實際關係所構成的全體觀念，當如下圖所示：（第八圖）

第八圖



由上圖看來，原始兩個對立觀念其意義原是各處極端，在直線上成「反對」方向而不發生關係；現由中間觀念爲之聯絡，變成S形的連帶關係，這不無可驚奇的地方。因此我們對這時空關係的中心問題的中間觀念「圓體空間」與「循環時間」的說數，不能不加以特別注意。

本來吾人對於「時間」的感覺早於「空間」，而時間「觀念」的成立也先於空間。因爲只要經過「一日一夜」，便確定了時間的「單位；」又從「晝終暮始，暮終晝始」和「春秋旦暮千古不變」的事實，進而構成「時間循環」的觀念。但是對於空間却不能如此。人類官能所領略得到的空間，對於「天空」目力觀不盡，對於「地體」足跡履不遍；所以只得用時間單位的「尺度」——太陽再從東方出現爲一日，——去測量空間的「體積。」因此，無論依舊說的「日環地，」或新說的「地繞日，」或「地球一日一夜旋轉一次，」或「每二十三小時五十六分鐘自轉一周，三百六十五日又四分之一日公轉一周」，……都可以依據「環」「繞」「轉」「周」等的主觀想象或客觀考察，便構成了空間爲「圓」的觀念。由此可知「圓體空間」的觀念，是確定於「時間循環」的假設之下，而「時間循環」的感覺，却又依「圓體空間」而造成。因此，宇宙間許多「周期運動」的事實（如地球之自轉公轉，電子之圍繞電核，）以及同一時間內物體運動的速率與該物體的體積有一定的關係等，都得構成時空關係的觀念。

「圓體空間」與「循環時間」觀念的成立與關係已如上述；而其與空間的「無限」「有限，」時間的「常住」「永逝」諸說所發生關係及其影響又是如何呢？

因爲吾人從「循環」的意念上去體察，時間存立的形式，無論是「復」——往來不窮，——或是「周」——始卒若環，——總是古今如此循行不息的「常住；」又因時間的「常住」與空間的「無限」聯繫，所以，由「空間無限」「時間常住」常住的形式「循環，」成立一個「時空系統。」其從「圓體」的意念上去體察空間存立的體積，既可認爲「圓形，」則當屬於「有限；」又因空間的「有限」與時間的「永逝」聯繫，所以，由「時間永逝」「空間有限」有限的體積「圓形，」也成立一個「時空系統。」但是這兩個系統仍不能各自分立；因爲一個是從時間的「循環」上求聯繫，一個是從空間的「圓體」上求聯繫，而「循環」與「圓體」亦是聯繫，所以這兩個系統亦不能分立。

由此看來，「中間觀念」的產生，並非把時空間原有對立的四個觀念又加上兩個觀念，乃是把各個由片面觀察的分立觀念，聯成兩個系統，又把這兩個系統在「圓體」與「循環」的聯繫中變成一個系統的S形的整個關係。此種S形的系統，乃以「中間觀念」爲軸，成反對方向的牽引關係，亦如物理上的「偶力」作用；今亦仿偶力的法則下一個詮釋之：反對方向的兩個觀念，永不能合爲一個觀念；但也永不能分離爲兩體。這就是「時空觀念」的原理，也就是「時空一體兩面」的本質了。


自頂至踵 週身美麗
現代服裝。羣趨袒露。故考求皮膚之美麗者。不僅止於面部頸部而已。他如臂部腿部以及全身。均須有細嫩之皮膚。方為美麗。棕欖香皂。係用橄欖及棕菓二油配製。不含動物油脂。能使皮膚潔白細嫩。常以洗面淨手沐浴。保使全身皮膚。永駐青春之美。
美商
上海棕欖公司啟
廣東路五一號
棕欖香皂 均包綠紙 黑帶各處 百貨商店 均有出售
棕欖香皂
PALMOLIVE
美商製造
棕欖香皂
PALMOLIVE
0364

莎士比亞研究之現階段

梁實秋

『莎士比亞研究是一種很廣泛而複雜的學問。其主要部分與下列各項均有關係：(a)版本之建立(b)版本之流傳(c)文字之解釋，(d)辨僞(e)編年(f)故事之來源(g)作者傳記(h)處理材料之方法(i)作者之心理過程(j)詩律(k)作者之閱讀範圍(l)作者之詩的影像(m)作者與當代文學潮流之關係(n)與當代某某作者的關係(o)作者的聲名(p)在國內國外之影響(q)歷史的與政治的背景(r)社會背景(s)智識的背景——科學的與哲學的，(t)語言學的背景(u)古字之解釋(v)肖像之研究(w)劇院之背景(x)表演之特殊情形(y)作者之戲劇技術(z)其發展之模型。』這是莎士比亞研究必攜（A Companion to Shakespeare Studies）在第三〇五頁上所指陳的。我覺得若簡單說來主要的可以分做三項：(一)版本考據(二)傳記研究(三)背景研究。至於莎士比亞的藝術如何，那是屬於「文藝批評」的範圍，不僅僅是「研究」；所謂「研究」者是對事實的搜求檢討分析說明，所謂「文藝批評」則牽涉到價值，但卽以我所標舉的四項而論，其內容仍非常廣泛，非短文所能闡述詳盡。牛津出版之 Ebisch and Schücking 編莎士比亞文獻選錄，其著錄已達四千種以上。莎士比亞研究之本身已成爲一鉅大之圖書館。本文的主旨僅是依我個人披覽觀感所及略略指陳現下此項研究之幾個特點而已。

嚴格的說，莎士比亞研究應該從十八世紀說起。關於莎士比亞的幾乎所有的問題都是在這時候被提出來的。十八世紀學者如馬龍（Malone）如卡拍爾（Capell）如斯蒂芬斯（Steevens），他們對於莎士比亞之研究貢獻極大。（參看牛津出版 D. Nichol Smith 講演莎士比亞在十八世紀）馬龍所做莎士比亞作品的次序之考證（附於一七七八年斯蒂芬斯編莎氏全集第二版）是一篇劃時代的作品，他是第一個人離開常識的批評而從事於科學的考據。十八世紀學者的功績可以說是完全涵蘊在那三部集註本裏，（第一集註本刊於一八〇三年，約翰孫——斯蒂芬斯——李德編；第二集註本刊於一

八一三年，即上述本之重印本第三集註本刊於一八二一年，馬龍——包斯威爾編）。馬龍所開闢出來的路是正確的，他是要由考據而認識莎士比亞，一掃以前約翰孫所代表的那一派空疏籠統之弊。他說：『莎士比亞戲劇之所有的古本，凡迄今所能蒐得者，俱悉心爲之排比校勘。最猥瑣之書籍亦不惜詳細檢閱，只因其爲莎士比亞同時代之出品，或能說明一些當時陳舊風俗或陳舊辭句；旣抱定此目的，故凡以前無人屑於披閱之物亦耐心涉獵，因只求能爲吾人戲劇之父增加一分光榮，任何工作均不嫌其艱鉅也。』（一八七八年考證）他這種在『故紙堆裏尋材料』的精神奠定了莎士比亞研究的基礎。

十九世紀產生了許多熱狂的批評家，如德國的施萊格耳，蒂哀克，法國的雨果，英國的科律己，哈兹立特，這一般浪漫主義者固然也有他們的價值，但在純粹「研究」的範圍裏並沒有多大貢獻。十九世紀學者的貢獻當推那兩個「莎士比亞學會」爲最出色。第一個「莎士比亞學會」，是考利爾（J. P. Collier）於一八四〇年創立的，其主要出版品如宮廷娛樂文件，漢斯婁日記，書業公會登記簿選錄等等，均至今有不可磨滅之價值。但卒因考利爾有僞造文件情事被人揭穿，一八五三年學會停頓。繼起者爲佛尼瓦（F. J. Furnivall）於一八七二年創立之「新莎士比亞學會」，直至一八九四年始行停頓。佛尼瓦領導下之「新莎士比亞學會」的最大功績厥爲莎士比亞詩體之分析試驗（verse test），以及其他用科學方法整理之材料。此外，在十九世

紀中，劍橋本之莎士比亞集（一八六三—六年出版，克拉克，格羅弗，賴特合編；修正本於一八九一—三年出版），佛奈斯之新集註本莎士比亞集（始刊於一八七一年，僅成十九種），亦是可寶貴的收穫。總起來說，十九世紀的學者是繼承着十八世紀馬龍等所指示出來的方向進而做更科學的更縝密的研究工作。

到了二十世紀，莎士比亞研究顯示了更驚人的進步，這即是我們所要說明的現階段。C. H. Herford 所作莎士比亞研究之現狀述說一八九三年至一九二三年間之發展情形，他在序裏說：

『講到個人的成績，這三十年或者是誠然不能和產生科律己，蘭姆，哈兹立之講演論文，施萊格耳，哥德之批評，馬龍的晚年工作及考利爾的早年工作，那個時代來相提並論。但是講到從事於此的學者之數目與種類，尤其是他們對於題材之科學的把握——不僅關於莎士比亞，亦不僅關於文學，而牽涉及於伊利沙白時代之整個領域，不過由我們看來莎士比亞爲其間最主要之人物——那麼最近三十年實超過以往任何時代。』

這個看法是正確的。以個人論，二十世紀沒有產一個特別偉大的學者足以和馬龍，考利爾等相比，因爲馬龍，考利爾等做的是拓荒的工作，是開闢的工作，而二十世紀的學者做的是爬梳的工作，或簡直是拾剩穀的工作。但二十世紀學者的成績總和超過以往任何時代，因爲他們利用過去的成績進而再向瑣細處空隙處去研討，當然有後來居上之勢。所以在現階段中，莎士比亞研究可以說是大致已定，雖然尙有若干問題還未能有滿意解答。這些問題當中有一部分也許是永遠不能解答

的，其餘的部分則經學者之研求或可日益接近於滿意的解答。現今研究莎士比亞的學者最多只能有星星點點的新鮮貢獻，決不能有什麽新奇的劃時代的大成績，因爲一個作家的研究和一個有生機的東西似的，它亦有萌芽生長成熟幾個時期，現在的莎士比亞研究是差不多到成熟期了。究竟成熟到怎樣的一個程度，還有什麽問題未得滿意解答，現今的學者們所作的是什麽事，我在下面分做三項述說。

一 關於版本

講到版本，橫前第一個大問題卽是我們所平常認爲是莎士比亞作品的那些作品（普通均以一六二三年之第一版對摺本爲據）其中有多大部分是別人的僞作？除此之外，有無其他作品內中含有莎士比亞的手筆？第二個問題尙較簡單，前一個問題則很繁複。亞典的提蒙，波利克里斯，與亨利八世，像是羼有別家的手筆；亨利六世上篇，太特斯、安得朗尼克斯，像是大部分爲別家的手筆。此五劇均收於第一版對摺本，則爲莎士比亞之作品無疑（他家手筆所佔成分當不甚大），主此說者爲「傳統派」，德國學者大部屬之，英國的學者如英國學會（British Academy）中人亦多爲此說之有力的支持者。在反對的一方面，卽 E. K. Chambers 所論爲「分裂派」者，此派當以 J. M. Robertson 爲主腦，其莎士比亞辨僞 (The Shakespeare Canon 1922) 五冊及莎士比亞研究概況 (The State of Shakespeare Study, 1931) 爲此派之傑作。平心而論，莎士比亞作品中頗不乏淺薄幼稚之處，若必視爲莎氏手筆且從而曲解附會，實在是不必的；但在另一方面，凡文筆低劣之處卽疑其爲他家僞作，實在也是多餘的。莎氏作品中雜有各家手筆，在原則上爲各派不爭之事實，所爭者乃僞作所佔成分之大小，而此種爭辯又均以主觀印象爲憑，頂多在文字風格上尋求證據，外在的證據絕不可得，所以此爭辯很少有解決的可能。Dover Wilson 與 A. W. Pollard 努力於「批評的目錄學」，著有成績，但對於辨僞工作尙無決斷的貢獻。

版本的校勘也是一個大問題。劍橋本一向是被大家認做標準的本子，但也不是沒有缺憾的，因爲一個劇本若有兩個或兩個以上的底本（對摺本與諸四開本）其間大有出入，將何去何從，頗是問題；縱然只有一個底本，若有舛誤，將如何修正，這也是問題。這些問題常常沒有客觀解決的標準。劍橋大學拉丁教授霍斯曼說：『版本批評家從事於校勘的時候，並不像牛頓考察星體的運行，實在是像一隻狗捉跳蚤。狗若按照數學的原則捉跳蚤，按照區域人口的統計去尋求，他將永遠捉不到一隻跳蚤，除非是湊巧。』至少修改舛誤時是如此，這是 W. W. Greg 在講演莎士比亞文字修改之原則（牛津出版，一九二八年）時所承認的。所以劍橋本至少在修改處不能盡滿人意。（參看 Dover Wilson: The Ms. of Shakespeare's Hamlet, Vol. II. pp. 288-295. 1934) Wilson 教授編之劍橋新莎士比亞，（一九二一—三一

年出版，計喜劇十四種；一九三四年續刊悲劇哈姆雷特一種。）實在是代表校勘學上的一個新方向：他是第一個實用 A. W. Pollard 的主張，打破歷來對於第一版對折本之過分的崇拜，而採取較進步的辦法，重視四摺本（盜印者除外）的權威。莎士比亞對於盜印家之鬥爭 (A. W. Pollard: Shakespeare's Fight with the Pirates, 1917) 給這一個主張建立了重要的基礎。我不是說新莎士比亞是最完美的本子。對於研究莎士比亞的學者，每個新編的本子都有它的優點，由一個人來集衆家之長而成一絕對完美的本子在現下乃不可能之事，也許再過幾十年的努力，由一羣學者合力編纂，或者可以有一最完美的本子出現。

版本校勘之一貫的目標是要努力恢復莎士比亞的本來面目。莎士比亞的標點（Percy Simpson: Shakespearean Punctuation, 1911）是對這目標一個大貢獻。他揭示了莎士比亞的標點的原則，其標點是爲了演員誦習時看的，不是爲我們坐在書齋時看的，所以其一點一逗均表示誦習時之應如何疾徐頓挫，並不一定要合於文法。這是一個大發現，使我們明瞭莎士比亞的句讀不是雜亂的，那麼，近代編者把莎士比亞的標點變成近代化，除了爲便利現代讀者之外，實在沒有別的理由可講了。

二　關於傳記

克魯契 (Croce) 說：『很不幸，關於莎士比亞生活的文獻與傳說都很少。全部，或幾乎全部，僅是一些與外在的不重要的瑣細情節有關。我們沒有作者留下的函件，自傳或自白，也沒有與他有關之眞確豐富的事實的收集。雖然幾乎每一年都出現一本新的莎士比亞傳，但是現在已經是時候了，我們可以謙遜的承認並且明白的宣示：要寫一部莎士比亞的傳記是不可能的。頂多，可以編製一部乾燥穿鑿的年譜，表示後人的虔誠，傳記不可得，得此亦慰情聊勝於無，而實在不能滿足吾人求知之慾望。』（阿里奧斯托，莎士比亞，與考乃伊，頁一二一—一二二）克魯契的批評過於浪漫，並不足取，但這幾句話確是中肯的。莎士比亞的傳記自 Rowe 起以至 E. K. Chambers 的確是很貧弱而空虛的，以現下情形論，良好的傳記是不可能的。Sidney Lee 的莎士比亞傳 (A Life of Shakespeare 最近於一九二五年刊行修訂本) 一向被認爲是標準的著作，但其實不是純粹的傳記，是一本概論性質的東西，而當做概論來看，這一本的權威現在已經被 E. K. Chambers 所作莎士比亞概觀 (William Shakespeare. A Study of Facts and Problems, 1930, Oxford.) 篡奪去了不少。

莎士比亞的事蹟固然是太缺乏，但學者蒐求的努力是至今未懈。J. W. Gray 的莎士比亞的婚姻（一九〇七年）；A. Acheson 的莎士比亞之失蹤的數年（一九二〇年）；美國 C. W. Wallace 教授於一九一〇的在英國檔案保存處搜尋出來的材料；Arthur Gray

的莎士比亞早年生活之一章（一九二六年）；Dover Wilson 的本質的莎士比亞（一九三二年）；Leslie Hotson 的莎士比亞與沙妻（一九三一年）都多少有些新的材料的發現或新的觀點的提出。但是有搜求價值的材料到如今差不多都已搜求遍了，我不相信學者們能有多大的嶄新的發現。至於像 Frank Harris 那一派想從莎士比亞的作品裏面尋求傳記的材料，那是很不科學的，決不能產生任何有價值的結論。

我們所知道的莎士比亞的事蹟，不够編成一部正式的傳記，但是够使我們相信莎士比亞是實有其人。一八五六年 W. H. Smith 作培根是否莎士比亞戲劇的作者，是最初提出了培根的名字，以後接着是一位 Delia Bacon 女士的連續鼓吹，以至成爲所謂的「培根派」，但實在是十九世紀後半的一場夢囈。一九〇〇年 Charles Allen 作培根莎士比亞問題雜記，一九一三年 J. M. Robertson 作培根派之邪說，已經把「培根派」的論據掃蕩無遺。「培根派」的理論在二十世紀簡直是笑談，沒有一個學者再肯在這一個論爭上費一個字。

三　關於背景

所謂莎氏作品之背景的研究包括許多部門，譬如說，政治歷史的背景，社會的背景，文學史的背景，劇院的背景等等。這幾種背景研究很能幫助我們去理解作品，而二十世紀學者在這一方面的貢獻是比較最顯著的。

文斯坦萊（Lilian Winstanley）於一九二一年著哈姆雷特與蘇格蘭之繼位，於一九二二年著馬克白李爾王與當代歷史（均劍橋版），於一九二四年著意大利悲劇之奧賽羅（Fisher Unwin 版）。這三部書是從政治歷史方面來研究莎氏四大悲劇的構成。關於哈姆雷特，她是這樣解釋的：莎士比亞所描寫的丹麥卽是伊利沙白時代的蘇格蘭，丹麥王之被害及其后之再嫁卽是暗射蘇格蘭 Darnley 被害之事，哈姆雷特卽哲姆斯，此外如波婁尼阿斯，奧菲利阿，在當代歷史中均有相當可以比擬之人物。關於馬克白，她是這樣解釋的：馬克白的眞正題材是當代歷史中的那個「炸藥案」。哲姆斯的登極表示英格蘭與蘇格蘭的統一，反對哲姆斯的是西班牙及天主徒，而此反對勢力據哲姆斯看是有惡魔援助的。李爾王也是同一段歷史之另一敍述。奧賽羅則表示威尼斯於一方面抵拒西班牙的勢力一方面抵拒教皇勢力之時所釀成的一個現象，所以奧賽羅可以說是意大利的史詩。文斯坦萊所作的工作是有價值的，因爲她指出了前人所未曾注意到的作品與歷史之關係，但是這方法不能無限制的使用，因爲莎士比亞的作品並不全是「政治的譬喻」，以莎氏四大悲劇而論，除了馬克白確含有大量的歷史影射外，其他三齣縱然有引用歷史的地方，但也不能說是整個的就是「歷史的譬喻」。歷史背景的研究本身沒有弊端，若濫以劇中情節與史實相比擬，那是有變爲附會的「索隱」之嫌的。

莎士比亞所居住的城市鄉村有怎樣的習慣風俗文物，簡言之即社會背景，也是學者不惜悉心研討的。倡始者是 Sidney Lee，他於一九〇七年刊阿汶河上的斯特拉佛；繼起者有 Charlotte Stopes，她於一九一四年刊莎士比亞的圜境。但是範圍尚不廣大，其研究範圍尚不出莎士比亞的一鄉。一九一六年牛津出版之莎士比亞的英格蘭二卷是在這一方面集大成的作品，裏面包括宗教，軍備，航旅，教育，科學，迷信，藝術，服飾，遊戲等，凡三十章，洋洋大觀。編者在序言裏說：『本書之目的在描寫莎士比亞生時之英國人民的習俗，即使從來沒有莎士比亞這個人，這工作也值得做。吾人確信，明瞭他所居住的世界，即是趨近明瞭莎士比亞的一個梯階。文字當然是一個大的保持力，莎士比亞天天和許多人談話，他們從不顧慮到英國在莎士比亞葬於斯特拉佛之後有什麼變化。不過，假如他們更多明瞭一些他的圜境以及他的聽衆，他們必定能更明瞭他。普通一般莎士比亞批評，其謬誤狂妄處有一半是因爲他們不注意這些事或不明白這些事。』這不是誇張的話。一九二八年 G. B. Harrison 著莎士比亞時代之英格蘭，一九三三年 Byrne 著伊利沙白時代城市與鄉村之生活（二版），規模較小，但更較可讀。

美國明尼蘇他大學教授斯托爾 (E. E. Stoll) 是利用文學史的背景研究來解釋莎士比亞的最有成績的學者。他在莎士比亞研究裏是號稱爲「寫實主義者」的。『美國的批評家有一種趨向，喜歡拒絕傳統和獲得的知識，而趨向於常識。』（Ralli 著莎士比亞批評史卷二頁二五八）誠然，這正是美國學者的長處。斯托爾教授因爲不肯拋棄常識的標準，所以才是寫實主義者。斯托爾於一九一九年刊哈姆雷特：歷史的與比較的研究，一九二五年刊奧賽羅：歷史的與比較的研究（均美國明尼蘇他大學版），莎士比亞研究刊於一九二七年（美國麥美倫版），莎士比亞之藝術與技術刊於一九三三年（劍橋版）。斯托爾的研究方法是以比較莎士比亞及其他作家入手，然後查看他在文學史上的前因後果，再進行判斷其作品有何意義。簡言之，這即是比較的研究，此種研究的風氣以在美國爲最盛。A. H. Thorndike 的鮑蒙與佛雷契對於莎士比亞的影響（一九〇一年）開其緒，翌年發表的哈姆雷特與當代報仇戲劇之關係對於斯托爾尤有甚大之影響。斯托爾的結論是：哈姆雷特是按照當代流行的「復仇悲劇」的模型寫的，奧賽羅是按照當代流行的「深信奸言」的模型寫的。這種論斷，乍一看，像是太淺太粗，但實在是最近於文學史上的實在情形。我們平常太把莎士比亞當做一個特出的孤獨的天才者看待了，我們應該把他當做文學史上的不斷的連鎖中的一環，我們要把他當做一羣作家當中的一個，他同樣的感受着當時文藝風尙的影響與拘束，他和別的作家彼此都有影響和關係。比較的方法便可以使我們得到此種認識。

劇院背景的研究也是在美國爲最發達。哥倫比亞教授 Brander Matthews 說過，英國的莎士比亞批評常是把他當詩人看待，法國的

常是把他當心理學家看待，美國的常是把他當編劇家看待。哈佛教授 G. P. Baker 於一九〇七年刊戲劇家莎士比亞之發展，這是第一本書以劇院背景說明莎氏藝術的進展；J. Q. Adams 於一九二三年刊莎士比亞傳，這是第一本以劇場情形爲主體來敍述莎士比亞的一生。近年來英美學者研究莎士比亞時代劇院的佳作甚多，如 G. F. Reynolds 於一九〇五年刊行之伊利沙白時代舞臺技術之原則，C. W. Wallace 於一九一三年刊行之第一個倫敦劇院 A. H. Thorndike 於一九一六年刊行之莎士比亞劇院，J. Q. Adams 於一九一五年刊行之莎士比亞的劇院，W. J. Lawrence 於一九一二—三年刊行之伊利沙白時代之劇院，T. W. Baldwin 於一九二七年刊行之莎士比亞劇團之組織與人物，W. J. Lawrence 於一九二七年刊行之伊利沙白時代公衆劇院之物質環境等等，眞是不可勝擧，而 E. K. Chambers 於一九二三年刊行之伊利沙白時代舞臺四卷，規模最大。此種劇院背景之研究使我們充分認識了莎士比亞的工作情形，劇院的組織構造對於他的藝術有什麼樣的影響。德國的學者夙來是饒有哲學氣味的，但是到了二十世紀也接受了此種科學的寫實的風氣的沾染，Alois Brandl 之莎士比亞傳（一九二二年改寫本）也充分承認劇院對於他的藝術有重大影響。劇院背景的研究所得，在批評家手裏應該怎樣使用，那是另一問題，不在本文範圍之內；不過此種研究使我們多了然於莎士比亞工作之環境，其價值是不容否認的。

* * * *

概括的看，最近三十年間的研究在各個部門均有進展，其間似乎有一個公同的趨勢，好像是無形中學者們都趨於科學的常識的寫實的一條路上去。學者們似乎是都努力要尋求事實，整理事實，認識事實。事實是學者的對象。學者們在這一點上不但與批評家分手，並且還給批評家造起一個堅固的基礎。以後的批評家必須要充分利用學者的探討的結論，不能再憑空編排什麼理論。哥德科律己一派的浪漫批評在現今看起來，一部分是玄虛得可笑，一部分卻表示出知識的不足。不但這一派浪漫批評已成爲歷史上的陳蹟，即 A. C. Bradley 的莎士比亞的悲劇（一九〇四年刊），從現代學者的立場看，也似乎不免是空虛的，因爲他完全不管任何版本與背景的關係，只是依據了亞里士多德與黑格耳的悲劇論來從事批評。學者的成績漸漸的豐盛了，無疑的將要使以後的莎士比亞批評改換一個樣子。我們對於莎士比亞的認識亦將日趨於平實而眞切，我們充分採納學者的貢獻之後，會要把莎士比亞當做一個有血有肉的人，生於某時某地的一個人，一個可以理解的人。

姓名商標

唐拾義

久咳丸

是初期肺癆之特效藥
有革咳防癆之功

每瓶一元二角
世界各埠 均有經售
上海廣西路：父子大藥廠 發行

ATSN(3)-24:4

詩的起源

朱光潛

想明白一件事物的本質，最好先考究它的起源；猶如想明白一個人的性格，不能不先知道他的祖先和環境。詩也是如此。許多人在紛紛爭論「詩是什麼？」「詩應該如何？」諸問題，爭來爭去，終不得要領。如果他們先把「詩是怎樣起來的？」一個問題弄清楚，也許可以免去許多糾紛。

關於詩源問題，我們首先應決擇的是研究方法。我們可以用歷史學的方法，從文字記載追溯古代詩歌起源的情形，斷定它的年代，尋求它的寫定和搜集印行的經過。此外，我們也可以用自然科學的方法，以原始的詩歌爲對象細加整理分析，尋求在起源時代詩歌所遵守的普遍原理。

向來一般中國學者研究詩源問題，大半採用歷史學的方法。鄭玄在「詩譜序」裏說：

『詩之興也，諒不於上皇之世。大庭軒轅，逮於高辛，其時有亡載籍，亦蔑云焉。「虞書」曰「詩言志，歌永言，聲依永，律和聲」，然則詩之道放於此乎？』

他的意思是說：「詩」字最早見於「虞書」，所以詩大抵起源於虞。這種推理顯然是很牽強。孔穎達在「毛詩正義」裏便不以鄭說爲然，依他的意思，詩大抵起於唐堯時代，但是「謳歌之初，則疑其起自大庭時」。這其實還是揣測之詞。從前有許多學者在古書中搜羅實例，證明虞舜以前已有詩。劉勰在「文心雕龍」「明詩」篇裏根據「呂氏春秋」「周禮」「尙書大傳」諸書所引古詩說：

『昔葛天氏樂辭云，「玄鳥」在曲，黃帝「雲門」，理不空綺。至堯有「大唐」之歌，舜造「南風」之詩。』

後來郭茂倩在「樂府詩集」，馮惟訥在「詩紀」裏，繼劉勰，搜羅古逸，在古書中發見許多周以前的詩歌。不過近代疑古的風氣大開，經考據家的研究，殷周以前的歷史還是一宗疑案，至於從前人所公認爲周秦以前的書，如古文「尙書」「周禮」「尙書大傳」「列子」「吳越春秋」等等（卽古逸詩所自來的書），大半是漢以後的僞作，於是從

前人所置信的古逸詩的年代又成爲問題，而「詩經」所載的詩成爲最可靠的最古的中國詩了。現在學者們又紛紛聚訟「詩經」的來源，年代等等問題。有人說它大部分是歌謠，有人說它是統治階級的作品，不起於民間。有人把「詩經」的年代分爲幾個固定的時期，有人對於這些時期的分配根本反對。這場官司一時似仍打不清。

在我們看，用歷史的方法去尋求詩的起源，不但是據渺茫難稽的史料下以偏概全的結論，而且含有兩個根本錯誤的見解：

(一)它假定在歷史記載上是最古的詩就是最原始的詩。這就是說，最早見於書籍的詩一定可以做詩源問題的論證。

(二)它假定在最古的詩以外，見不着最原始的詩。這就是說，詩的起源一定要在遠古時代去找。

第一個假定錯誤，因爲無論從歷史的證據或從實際觀察的證據看，我們都可以斷定詩歌的起源遠在有文字記載之先。英國搜集印行民歌的風氣從十七世紀婆塞(Percy)纔開端，到十九世紀纔盛行，但是民歌的流行在十一世紀就已開始了。有些民歌內容相同而散在歐洲各國，有些歐洲民歌有來自印度埃及的痕跡，它們的年代久遠更可想見了。現在中國各地歌謠大半是文盲階級所做的唱的，本來與文字無緣，研究歌謠者想把它們用文字記載下來，常苦有些聲音根本就沒有文字。從這些事實看，我們可知從文字記載中尋求詩的起源是不容易得到眞相的。最早見於書籍的古詩不一定可以做詩源問題的論證。

第二個假定——最原始的詩一定是最古的詩，——也是錯誤的。詩的原始與否以文化和教育程度而定，不以時代先後而定。三千年前的希臘人比現在非洲人和澳洲人的文化和教育程度不知要高若干倍，所以荷馬的史詩雖古，而論原始的程度反不及現代非澳土人的歌謠。就拿同一民族來說，現代中國民間歌謠雖比「周頌」「商頌」較晚二千餘年，但在詩的進化階段上卻反在「周頌」「商頌」之前。所以研究詩的起源，我們與其拿荷馬的史詩和「周頌」「商頌」之類的古詩做根據，不如拿現代未開化民族的詩和已開化而未受教育的民衆的歌謠做根據。從前學者祇努力搜羅古逸，把當代民間歌謠都忽略去，實在是一個大錯誤。

我們在本篇裏想採用自然科學的方法，根據各方面的實證作理論的建設。從我們的觀點看，關於詩源問題，歷史學所搜集的證據遠不如人類學和社會學所搜集的重要；因爲遠古詩歌渺茫難稽，現代歌謠確鑿可據。我們應該以後者爲主，前者爲輔。根據這兩方面的實證，我們對於詩的起源可以得到左列兩個重要的結論。

(一)詩歌音樂跳舞在起源時是一種混合的藝術。據谷羅司(Grosse)在「藝術起源」裏所引的近代野蠻民族所供給的證據，這個結論幾不容有絲毫疑義。最著名的是澳洲土人的「考勞伯芮」舞(Corroborries)。這種舞通常在月夜舉行，在節祭日諸部落齊集於樹林中空場，場中燃燒一大堆柴火，婦女們都裸着體站在柴火的一邊，每

人在膝上綁着一塊袋鼠皮。指揮者站在她們和柴火的中間，手執兩條木棍。他用棍子一敲，跳舞的男子就排列成行，從樹林中跑到場中開始跳舞。舞時指揮者敲棍指導節奏，口裏唱一種歌調，聲音高低急徐與跳舞的節奏快慢相應。婦女們不參加跳舞。她們彷彿是一種音樂隊，敲着膝上的袋鼠皮，拖着嗓子隨着舞的節奏歌唱。她們所唱的歌辭大半沒有什麼意義。請澳洲人自己解釋他們的歌，他們也往往茫然不知所應。歌辭的字句往往顛倒錯亂，不成文法。它的最大的功用，像指揮者敲棍子，婦女們敲袋鼠皮一樣，祇在附和跳舞的節奏，意義還在其次。有意義可尋的歌大半也很簡單，如下例：

那永尼葉人快來了，
那永尼葉人快來了，
他們一會兒就來了，
他們帶着袋鼠來，
踏着大步來，
那永尼葉人來了！

這是一首慶賀打獵成功的歌。我們可以想像到他們帶着袋鼠回來那種歡欣鼓舞的神情。其他澳洲舞歌多類此。題材大半是他們的原始生活中某一片段，簡單而狂熱的情感表現於簡單而狂熱的節奏。詩歌，跳舞和音樂在他們中間都是情感的自然流露。

此外澳洲土人中還盛行種種模倣舞。舞時他們穿戴羽毛和獸皮，化裝成鳥獸的樣子，以跳舞模倣鳥獸的姿態和動作。有時這種模倣舞亦涉及人事，如戰鬥，打獵，男女婚姻之類，常常有象徵的意味。霍濟鏗生(Hodgkinson) 所描寫的「卡羅舞」(Kaaro) 最值得注意。這種舞也在月夜舉行。舞前他們先吃得很飽，飲得很醉。舞場中掘一大坑，坑旁有小樹雜草圍着，形狀類似女性生殖器。舞者盡是男子，每人手執一長矛。舞時他們沿着坑跳來跳去，不斷地用矛插進坑裏去，同時做種種淫猥的姿勢，唱着狂熱的歌調。從這種模倣舞裏我們不但可以見到詩歌的起源，戲劇的雛形也就可追溯到了。詩的功用不外兩種，一種是把內在的情感發洩出來，一種是把外來的印象描繪出來。在原始的歌舞中這兩種功用都可以見出。

我們在這裏祇能在多不勝舉的實例中選擇一兩個出來，說明詩歌音樂跳舞的密切關係。古希臘的酒神祭典中的歌舞，中世紀歐洲民間歌舞，以及現代中國西南邊境苗猺諸民族的歌舞都可以同樣地證明歌舞樂三種藝術在起源時都不分開。原始人類既唱歌就必跳舞，就必伴有音樂。所以鮑脫庫多(Botocudo)部落表示歌舞的祇有一個字。歐洲文 Ballad 一字也兼含「歌」「舞」二義。抒情詩沿希臘文用 Lyric 原義亦兼指 Lyre 琴的音樂和它所伴着的詩歌。依阮元說，「詩經」中的「頌」訓「舞容」。依惠惕周說，「風」「雅」「頌」以音別。漢魏樂府有「鼓吹」「橫吹」「清商」等等都是以樂名詩。在古代歌舞樂大半與宗教典禮有關。中國古代以宗教掌祭而兼歌舞

之職者爲巫。「商書」「伊訓」篇有「敢有恆舞於宮，酣歌於室，時謂巫風」之說。「楚辭」「九歌」所說的「展詩兮會舞，應律兮合篇，」仍是巫祭的遺風。這些事實都足證明詩、樂、舞在中國原來也是一種混合的藝術。

文化漸進，這種混合的藝術逐漸分化。脫離分立最早的大概是跳舞。「詩經」的詩大半都有樂可歌，但有舞的似祇限於「頌」。「頌」的舞已經過樂官的形式化，不復是原始跳舞的面目。漢人樂府詩仍與樂相伴，「舞曲歌辭」則獨立自成一類。

就詩與樂的關係說，中國舊有「曲合樂曰歌，徒歌曰謠」的分別（見「詩經」「園有桃」「我歌且謠」句「毛傳」）。徒歌完全在人聲中見出音樂，樂歌則歌聲與樂器相應。徒歌是情感的自然流露，聲的曲折隨情感的起伏，與手舞足蹈諸姿勢相似；樂歌則意識到節奏的關係而要把這種關係用樂器表出，對於自然節奏須多少加以形式化。所以照理說，徒歌應在樂歌之前。從野蠻民族的音樂進化階段看，這個結論也是對的。樂器起來都比較歌唱遲。最原始的伴歌的樂器大概都像澳洲土人歌舞中所用的木棍和袋鼠皮，都極簡單，用意祇在點明節奏。「呂氏春秋」「古樂」篇有「葛天氏之樂三人操牛尾投足以歌八闋」之說，與澳洲土人風俗頗相似。現代中國京戲中的鼓板和西方音樂指揮者所用的棍子也許是最原始的伴歌的樂器所遺留到現在的。

詩歌音樂跳舞原來是混合的，公同的命脈在節奏。在原始時代，詩歌可以沒有意義，音樂可以不用諧聲（Melody），跳舞可以不重姿態，但是都必有節奏。節奏是情感的直接的流露。後來三種藝術分化，節奏仍然是共同的要素，但是於節奏之外，音樂盡量向諧聲方面發展，跳舞盡量向姿態方面發展，詩歌盡量向意義方面發展，於是彼此距離遂日漸其遠了。

詩歌現雖獨立，在形式技巧方面，卻仍保存若干與樂舞未分家時的痕跡。最重要的是「重疊」。重疊有限於字的，「詩經」中例最多，如「采采卷耳」「燕燕于飛」「式微式微胡不歸」「簡兮簡兮，方將萬舞」諸句中的疊字在意義上並非絕對必要。重疊有應用到全句的，例如：

江有汜，之子歸。不我以，不我以，其後也悔。

彼其之子，美如玉，美如玉，殊異乎公族。

有應用到全章的，「詩經」的詩大半全章重疊，例如：

麟之趾，振振公子，吁嗟麟兮！

麟之定，振振公姓，吁嗟麟兮！

麟之角，振振公族，吁嗟麟兮！

這種重疊的起源，說者解釋很多。它有時是爲便於記憶；有時是情感的纏綿不盡，不得不爾，但是最重要的原因是應和音樂和跳舞的迴旋往復的音節，有些像依譜塡詞。合舞對唱，互相問答唱和，入首一章形式旣

定，後來諸章以它爲據而稍加變化，也往往釀成全章的重疊。如果詩歌與跳舞音樂已往無關聯，這種現象或許不會發生的。

歌舞樂混合所遺留的第二個痕跡是和聲。（Refrain）和聲通常都在每章或每節的收尾一句，上文所引的「吁嗟麟兮」便是好例。此格在西文詩比在中文詩較普通。現代民歌中也偶爾遇見，如「鳳陽花鼓歌」每段都用「郎底郎底郎底噹」（亦有用別種和聲的，各地唱法不同）收尾。紹興乞歌有一種每節都用順流二字收尾。原始社會在合歌時往往先由一個領導者獨唱歌辭，到每節收尾時則全羣齊唱和聲，頗似舊戲中打鑼鼓者所唱的「幫腔」。「詩經」中有一種特殊的和聲，不在章尾而在章首，例如「南有樛木」「采采芣苡」「標有梅」「日居月居」等詩數章起首句都相同。現在民歌中也常見此格；原因大概由於唱和者抓住一個公同字句作出發點。「鄭風」「蘀兮」便是如此：

蘀兮蘀兮，風其吹女。叔兮伯兮，唱予和女！

蘀兮蘀兮，風其漂女。叔兮伯兮，唱予和女！

這詩首尾都相同，首句和聲似西文中的 Cue（提醒語），尾句和聲纔是西文的 Refrain（合唱尾聲。）

第三個遺痕是襯字。襯字在文義上爲不必要，但歌唱時樂調曼長而歌辭簡短，要加上襯字纔能使辭與樂合，如「詩經」中「兮」字，「楚辭」中「些」字，現代歌謠中的「呀」「啊」「唔」等字。歌本爲「長言」，「長言」就是把字音拖長。中國字獨立母音少，單音字拖長最難，所以於必須拖長時，「襯」上類似母音字的「些」「兮」「呀」「啊」之類的字以湊足音節。後世的曲子襯字更多，而且不限於無意義的類似母音的字，比如一句七言詩裏常襯上許多字拖長成十餘字音。這種襯字格是中國詩歌的特色，西文詩歌在延長字音時祇須拖長母音，所以無襯字的必要。

這裏祇舉幾個重要的來說，其實現代詩歌形式受音樂跳舞的影響之點還很多。我們並且可以說，詩的有規律的音韻在現代並不盡是情感必需的表現方式，大半仍是詩歌與音樂跳舞混合時所形成的方式。假使詩歌從來就沒有和音樂跳舞發生過關係，它也許簡直沒有固定的形式，音韻等等也許就不成爲詩的問題了。

（一）在起源時，詩歌大半是羣衆的藝術。鳥類以羣棲者爲最善歌唱，原始人類也在圖騰部落的意識發達之後，纔在節日集會，唱歌奏樂跳舞以取樂。現代人一提到詩，就聯想起詩人，就問詩是誰作的以及它與作者身世的關係。在近代社會中，詩已變成個人的藝術，詩人已幾乎自成一種特殊的職業階級。每個詩人都有他的特殊的個性；他的作品不容與別人的作品相混，別人也沒有權更改他已寫定印行的詩稿。詩從他的手裏出來之後，形式就永遠是固定不可移的。我們如要了解原始詩歌，必須把這種成見拋開纔行。原始詩歌都不標明作者的姓名，甚至於不流露作者的個性。它們所表現的是某部落或某階級全體的

情趣和信仰。所以每個唱歌者都不覺得他所唱的是屬於某個人的詩。在一個社會所流行的詩歌便是全社會的公有物。如果一首詩歌引不起公同的情趣或是違背公同的信仰，它就不能傳播出去，在印刷未發明和印書不便利的時候，它不久就會消滅的。既流行的詩歌成了社會的公有物，社會就有權去更改它，增刪它。它的形式是不能固定的。

話雖如此說，我們總得要問：既是詩就必有作者，原始詩歌的作者究竟是誰呢？近代學者對此問題有兩說：一說以民歌爲羣衆的自然流露，通常叫做「羣衆合作說」(The Communal Theory)；一說以民歌爲個人的藝術意識的表現，通常叫做「個人創作說」(The Individualistic Theory)。

持「羣衆合作說」者以德國谷林(J. and W. Grimm)兄弟爲最力，美國查兒德(Child)和干米爾(Gummere)把它加以發揮修正。依這派學者的意見，每個羣衆都有一種「集團的心」(Group Mind)，如心理學家馮特(Wundt)所主張的。這種「集團的心」可表現於語言宗教神話諸方面，在藝術方面，它常表現於節奏。跳舞是最好的例子。在原始跳舞中，大家進退俯仰，輕重疾徐，自然應節合拍，決不是先由某一人將跳舞的節奏步法姿態等等在心裏起一個草稿，然後傳授給同羣者，經過一番導演和預習，纔正式表演。歌唱與跳舞原來混合，節奏既可自然地表現於跳舞，就不難自然地表現於歌唱了。羣衆合作詩歌的程序有種種可能，有時甲唱乙和，有時甲問乙答，有時甲起乙續，有時甲作乙改，有時全體人聯句，如此繼續前進，結果就是一首歌了。這種程序最大的特色是「即興口占」(Improvisation)，無須預作預演。

「羣衆合作說」在十九世紀曾盛行一時，近代學者則多傾向「個人創作說」。最顯著的代表有法國語言學者越朗(Renan)，社會學者撻德(Tarde)以及美國民間文學研究者滂德(Louise Pound)諸人。他們根本否認民歌起於羣舞，否認「集團的心」存在，否認詩歌爲自然流露的藝術。依他們看，原始人類和現代嬰兒都不必在羣衆中纔歌唱，獨歌也是很原始的。「羣衆合作說」假設一羣混雜的男女老少在集會時猛然不謀而合地踏同樣舞步，作同樣思想，編同樣的故事，唱同樣的歌調，於理實爲不可思議。「築室道旁，三年不成」，何況做詩呢？據人類學社會學和語言學的實證，一切社會的習慣制度如語言宗教詩歌跳舞之類，都先由一人創作而後展轉傳授於同羣。人類最善模倣，在原始社會個性不發達時更甚。一人有所發明，衆人愛好，互相傳習，於是成爲社會的公有物。凡是我們以爲羣衆合作的東西其實都是學習模倣來的。每篇無名作者的故事在起源時仍是有一個作者。詩歌也是如此。藝術——連民歌在內——都有固定的紀律和形式，不能不經過反省和剪裁，決不是「烏合之衆」的自然流露。

「羣衆合作說」與「個人創作說」雖恰相反，其實未嘗不可調和折衷。這有兩種可能。第一，在原始社會中「羣衆合作」與「個人創

作一可以並行不悖。原始舞歌大半有音無義，用意祇在點明節奏，如團體工作時所唱的歌調唱到某字時大家一齊出力唱到另一字時大家一齊鬆懈。這種事實我們看工人起重或農人車水都可以明白。此外對唱問答聯句等等也都是羣衆合作所取的方式。同時，不在集會羣舞時，某個人高起興來，想到一件有趣的事，拖着嗓子唱一個歌出來，也是常有的事。我們看農人在耕種時，牧兒在放牛時，農婦在紡織時，都常一個人唱歌解悶。這種歌學來的固多，臨時自編的也有。

第二種「個人創作」和「羣衆合作」並行的方式是個人草創羣衆增減修改。在原始社會中，一首歌經個人作成之後，立刻便傳給社會，社會加以不斷的修改增補潤色，到後來便逐漸失去原有的面目。我們可以說，民歌的作者第一是個人，其次是羣衆；個人開始，羣衆完成。民歌都「活在口頭上」，常在生展流動，好像一條出山的小溪，漸流漸遠，漸集合衆流，漸增長滋大。民歌活着的日子就是它被創造的日子，它的完成的日子須到它的死亡的日子。所以羣衆完成的工作比個人草創的日子還更重要。

這種折衷說以美國愷屈理基教授（Kittredge）在査兒德（Child）的「英蘇民歌集縮本」的序裏所解釋的爲最透闢。現在把他的要語摘譯一段如下：

『一首民歌很少有，或絕對沒有，可確定的年月日。它的確定的創作年月日也並不像一首賦體詩或十四行詩的創作年月日那樣重要。一首藝術的詩在創作時即已經作者予以最後的形式。這形式是固定的，有權威的，沒有人有權去更改它。更改便是一種罪過，一種損壞，批評家的責任就在把原文校勘精確，使我們見到它的本來面目。所以一首賦體詩或十四行詩的創作祇是一回了事的創造的活動。它一旦完成，賬就算結淸了，詩就是具有固定形體了，不復再有生展。民歌則不然，單是創作（無論是口占或筆寫）並未了事，不過是一種開始。作品既出於作者之手，立即交給羣衆去用口頭傳播，不能再受原作者的支配了。如果羣衆接收了它，它就不復是作者的私有物，就變成民衆的公有物了。這麽一來，一種新的程序，即口頭傳誦，就起始了。它的重要並不亞於原作者的創造工作。歌既由甲歌者傳到乙歌者，展轉傳下去，它就繼續地改變下去。舊章句丟去，新章句加入，韻也改了，人物的姓名也更換了，別的歌謠片段也混入了，收場的悲喜情節也許完全翻轉過來。如果傳誦到二三百年，——這是常事，——全篇語言結構也許因爲它所用的語言本身的生展而改變。原作者如果聽到別人歌唱他首創的歌，也一定覺得它面目全非。這些口頭傳誦所起的變化，合攏來說，簡直就是一種「第二重創作」（Secondary Composition）。它的性質很複雜，許多人在長久時代和廣大地域中都或有意或無意地參加這「第二重創作」。這種工作對於歌的完成，重要並不亞於原作者的第一重創作。』

這番話是根據英國民歌的發展次第所下的結論它在諸說之中比較是最合理的。

在中國歌謠裏我們也可以看出同樣的演進階段。最好的例是周作人在「兒歌之研究」裏所引的浙江兒戲歌：

鐵脚斑斑，斑過南山。南山裏曲，裏曲灣灣。新官上任，舊官請出。

這首歌現在仍流行紹興。據「古今風謠」，元至正中燕京即有此謠：

脚驢斑斑，脚踏南山。南山北斗，養活家狗。家狗磨麵，三十弓箭。

明朝此謠還流行，不過字句略變，據「明詩綜」所載：

貍貍斑斑，跳過南山。南山北斗，獵迴界口。界口北面，二十弓箭。

朱竹坨在「靜竹居詩話」裏談到此謠說，此予童稚日偕閭巷小兒聯背踏足而歌，不詳何義，亦未有驗。」他是清初秀水人，可見此謠在清初已流行南方。朱自清在「中國歌謠」（清華大學講義，未印行）裏另引一首，現在江蘇流行：

踼踼脚背，跳過南山。南山扳倒，水龍甩甩。新官上任，舊官請出。木瀆湯罐，弗知爛脫落裏一隻小拇指頭。

我在四川也聽過一首，文字又略有不同：

脚兒斑斑，斑上梁山。梁山大斗，一石二斗。猪蹄馬蹄，象牙拳蹄，每人縮足，縮隻大足。

這首兒歌見於文字記載，從元朝起。它的起源也許還在元朝以前。它一直傳到現在，從燕京南傳到江蘇浙江，西傳到四川，中間所經過的變化

當仍不僅如上所載，就有記載的諸例看，我們可以看到現代所流行的和元朝所流行的大不相同，現代江浙所流行的和四川所流行的也大不相同。這種不同就要歸功於愷屈理基所說的「第二重創作」了。

董作賓所研究「看見她」一首民歌也是歌謠流行轉變的好證據。北京大學歌謠研究會在民國六年後所搜集的這首歌謠的異文有四十五種，它的流行區域至少有十二省之廣，沒有應徵的省分還不在內。（詳見北京大學「歌謠週刊」第六十二期至六十四期。）據董氏的推測，以「看見她」爲「母題」的歌謠在黃河流域的起於陝，流傳於晉、冀、魯各省；在長江流域的一支起於蜀（仍來自陝），沿江傳到湘鄂各省，一支由南京出發傳播於蘇皖各省。就「母題」說，這四十餘首「看見她」大半一致，都是說一個小學生到岳家第一次望見未婚妻；就詞句說，長短繁簡彼此互相懸殊甚遠。這首歌謠決不能說是各省民衆自然流露，不謀而暗合的。在起源時它必有一個作者，後經衆口傳誦，遂產生許多變形。變遷的緣由不外兩種，一由於各地風俗習慣不同，二由於各地方言不同，董氏的結論是：「一首歌謠到過一處，經一處民俗文學的洗禮，便另換一種風趣。到水國就撐紅船，在陸地便騎白馬。因物起興，與下文都有協和烘托之妙。」論情調則「北方的悲壯醇樸，南方的靡麗浮華。」論方言，則「南系韻多合口舌端向前；北系韻多開口舌端趨後。」

於上列兩個實例看，可知歌謠在活着時都在生展流動。它所流行

區域的民衆對於它的生命的綿延，都有維持的功勞。民歌無論有個人作者沒有，究竟是「屬於民間」的，是民間公同情趣的反射，公同努力的結果。所以我們說它是羣衆的藝術，雖然明知道極端的「羣衆合作說」在今日爲多數人所懷疑。

社會愈進化，愈分化，個人意識愈發達，民衆藝術也就愈趨衰滅。民歌在野蠻社會中最發達，中國的苗猺以及澳非二洲的土人都是明證。在開化的社會中歌謠的傳播推展者是無知識的嬰兒村婦農夫樵子之流。人到成年後便逐漸忘去兒時的歌。種族到成年後也便逐漸忘去原始時代的歌。所以有人說，文化是民歌的仇敵。近代歌謠學者怕歌謠散亡了，費盡心力把它們搜集寫定印行。這種工作對於研究歌謠者雖能供給許多無價之寶的材料，對於歌謠本身的發展則或有害無益。歌謠都「活在口頭上」，它的生命就在它流動生展，給它一個寫定的形式，就像是替它釘棺蓋，防礙它的生展。寫定的形式就成爲一種不可侵犯的權威了。

我國桐油之輸出統計

我國桐油產額頗豐，去年因國外需要急增，輸出量尤多，在去年出口貨中居第一位，計共輸出七十三萬八千八百六十五公擔，價值四千一百五十八萬二千八百七十九元。其輸出國之分配如下表：

國別	數量(擔)	價值(元)	百分比
美國	九一、九九九	二八、〇五七、二四八	六七·四七
香港	八七、四八一	四、一二九、一〇九	九·九三
英國	三六、五五一	二、一一七、九七四	五·〇九
德國	二八、九三三	一、七八七、四一二	四·三〇
法國	三一、一五四	一、七七八、七六九	四·二八
荷蘭	二〇、六〇七	一、二六一、四一七	三·〇三
丹麥	七、九六〇	四七八、二四二	一·一五
日本	七、八九三	三六一、八六七	〇·八七
意國	五、三八二	三二八、一二六	〇·七九
瑞典	四、三四〇	二八六、六六七	〇·六九
挪威	四、五七五	二七七、五一九	〇·六七
奧國	三、五九〇	二三五、九二五	〇·五七
其他各國	八、三九〇	四八二、六〇四	一·一六
合計	七三八、八六五	四一、五八二、八七九	一〇〇·〇〇

不徹底原理

盧信 著

紙面平裝一冊
三百二十六頁
定價八角

著者鑒於數千年來世人對於人生問題仍無法得一徹底之解答，故以爲計惟有擇性情所近，於人己互助間，假定一種境地認爲人生之目的，則人生問題已有不徹底之解決。全書共分十八章，對於人生意義，社會，政治，經濟，戀愛，宗教，科學等問題，均有嚴密之分析，議論極爲雋永。書後附錄「不徹底之意義」，於不徹底原理之下，標揭不能徹底，不可徹底，不必徹底之定義，舉例證說，凡十五章，可視爲不徹底原理之補編。

商務印書館 出版

*C170.1(h)—24:7



ΔABC(19)-25:3

日本慘變的社會背景與其影響

陳開夫

二月二十六日日本發生了驚人的事變，就是當總選舉剛纔結束的時候，平時帶有禁衛京城性質的駐東京第一師團一部份將士，突然暴動，殺害了首要的元老重臣，占據了中央政府的公署，企圖強制改變現政府的機構與其政策。這是日本歷史上從來未曾有過的大變，是不能不使人注意的。尤其是因爲事變的發生，是在世界滿佈着戰雲，國際關係極度緊張的今日，而其主動的軍人則爲代表極右的國家主義分子。這使我們感到更有嚴重的意義。

本來所謂政變是屬於一國的內政範圍的，似乎政變的結果，對於其本國內政上有某種影響之外，別無什麼嚴重意義了。但是因爲（一）日本叛軍所要改造其現政府者，不僅是現政府的機構與對內的政策，幷且他們還涉及其對外政策；（二）少壯派的叛亂者，平日意識驕橫，常以「向外擴張」「統治亞洲」等口號來號召其國人；（三）我國地理上既與日本鄰近，而近年來又迭次發生事變，兩國民間感情失調，同時懸案纍纍，至今還是無由解決。所以此次慘變的結果如何，不但在日本的內政上與世界政治動態上有嚴重的影響，幷且簡接直接地又可使我國與日本的關係上發生重大的變化。所以吾人對於此次事變，是不能置之腦後，而應予以必要的注意。

下面我們就把這次事變的社會背景與其對於日本內政及世界政治上的影響來分析一下吧。

一　東京事變的社會背景

原來自世界大戰之後，日本的經濟文化上雖有一般的進步，但其社會均衡的失調，則爲經常的現象，即一方面幾個財閥支配着全國主要的經濟機能；他方面下層的平民，尤其瀕於赤貧而占全國人口絕對大多數的佃農亦陷在慢性的破產過程中。至於日本的產業，在工業的技術上看來，則小工廠經營在全國產業中的地位，尙比英德等國來得大些，但是資本的集中卻也非常可觀。按全國十四個的康采令（Kon-zon）其實收資本總額實達五十萬萬日元之多，而其中尤以三井、三菱

與安田等三個康采令居於領導地位。在此五十萬萬日金的資本總額中，三井康采令實占百分之二二·四，三菱占百分之一五·五，而安田雖較少也要占到七·二%。這種巨額的資本在日本經濟上占着如何重要的地位可在下面的一些數字中得到明白的解答。即在三井康采令的屬下（1）三井銀行的資本總額達一萬萬日金，為全日本五大銀行中的第二大銀行。此外如日本銀行與橫濱正金銀行等的主要國立銀行中三井的股份也占極重要的地位。（2）在工業方面三井鑛鑛占日本內地產鐵總量百分之六十，日本的化學工業中賽路紙肥料等的生產幾乎都是三井所獨占的，此外全日本的紡錠三井也占百分之十五，東京、大坂、北海道、朝鮮等處電流的供給大部份也是三井屬下的。（3）在日本的輸出入貿易方面每年經過三井輸出入會社之手者，其總額實達十五億日金，這個數目約與我國每年的對外貿易（包括輸出及輸入）總數相差無幾，而比近幾年來我國國際貿易的總額還要多些。

至於三菱康采令，有名的三菱銀行，其資本總額達五千萬日金，該銀行中所儲的存款總額約有五萬萬日金之巨。至於在國立的日本銀行及橫濱正金銀行中三菱的股份也占極重要地位。至在冶金、煤、窒素、窒素化合物、礦黃產物以及顏料、肥料、人造絲等工業上，三菱均占全日本生產量的最重要部份。三菱康采令另一大地盤就是運輸工業，世界有名的三菱長崎造船所與日本一流的廣島神戶等大造船所，都是三菱的。而橫濱造船所也在三菱的影響之下。至於太平洋上最大的海運公司之一，日本郵船會社的股票三菱要占到一半以上，而其整個的會社是在三菱的支配之下。

此外安田、住友、大倉等的康采令，雖其勢力沒有像三井、三菱等那麼雄厚，但他們也各支配着日本經濟的重要命脈。如安田康采令下的安田銀行，其資本總額竟達一萬萬五千萬元，為日本最大的銀行。所謂淺野康采令（其屬下有水泥工業造船所礦業及電氣工業等）實也在安田的影響之下的，而南滿鐵道的最大私人股東也就是他。

上面的數字告訴了我們一些什麼呢？這就是說，全日本的經濟命脈大部份是操縱在十四個財閥的手中。而日本政府的一切施政也就不得不依據着這十四個財閥的意志而行的。

在這十四個大財閥的對照之下，占日本人口絕對大部份的工人與小農們則是怎樣呢？他們是經常地在失業破產的威脅下，過着半餓半飢的生活。工人方面，工資之薄幾乎與我國相等，在現在各大工業國中日本工人生活水準無疑是再低沒有了。前年世界勞動會議中，甚至於日本自己的代表（由政府指派的）也自認日本工資之薄為全世界所沒有。至於農民方面，我們只看其負債總額已達一百萬萬日金以上，就可知其大概了。日本的工業雖甚發展，但其農業的生產技術則仍與我國一樣，而其土地的肥沃，則是遠不及我國，但其地租，似乎也不比我國來得低些。

這種貧富懸殊的現象，就是日本社會均衡失調的總根原。在日本經濟不斷發達的時代，固然下層人民的生活也有隨着改善的可能，而不至於直接形成嚴重的社會問題。但自一九二九年經濟恐慌爆發以來，日本的百業頓時蕭條，財閥爲着維持其企業加緊裁工減俸，下層人民生活更趨困苦而漸漸失望了。於是日本的社會不安也漸漸地表面化了。一方面主張推翻日本資本主義制度者（極左派）固然聲勢日趨浩大，而他方面極右派的思想亦蓬勃地產生。

極右派的基礎多在下級靑年將校與失業的知識分子中，所以也有人名之曰少壯派。至於其政治綱領，雖沒有像極左派的那麼明顯而有系統，但把他歸納起來，大概可以分述如下：(註)（一）推翻元老、重臣、政黨、財閥政治、發揮天皇的天職，澄淸現有政治積弊。（二）實施統制經濟，發展日本的經濟幷調整貧富的不均。(三)發展日本的國威，實行急進的向外擴張政策。這種政綱簡單地來說就是對內獨裁，對外侵略。而其所用的步驟，則是異常急進。在原則上說來，這與意大利、德國的法西斯黨的綱領毫無差別。所以也有人稱這種極右派爲法西斯蒂的。

日本法西斯派的綱領，從理論上嚴格地說來，似乎是矛盾百出的，但是牠卻使一部份狹隘的愛國主義者受到熱烈的擁護，他的影響是在一天天的擴大。這種法西斯派影響的擴大，顯然在日本社會內部產生了新的大問題，即本來日本內部的最大社會問題爲極左派與支配階級的對立。但是現在，在這種對立的同時，支配階級的內部更產生了穩健派（以主要的元老、重臣、政黨、以及一部份的財閥爲代表的）與法西斯派的對立了。因爲法西斯派的本質是和穩健派一樣地同屬支配階級的一分野，所以他們勢力的發展比什麼都要來得快。即當狹隘的愛國主義者改造現有日本社會的意見博得一部份日本主義者同情的同時，暗殺元老、重臣、財閥們的恐怖活動也就續出。這使主要的元老、重臣、以及財閥們所代表的現有日本政治機構發生了莫大的危險。

但是誰都知道，日本社會內部之產生新的問題，是日本現有經濟體系矛盾嚴重化的一種反映。若不是根本改革這種經濟體系，則這種社會矛盾也決不能解決的。然而要根本改革日本現有的經濟體系的矛盾。那決不是日本支配階級中任何一派（縱令是法西斯派）所能做到的。所以在這樣的情形之下，現在日本政治機關所能做得到的只有用某種政策，來緩和這種社會矛盾。這個最好的緩和政策就是努力向外擴張，使其經濟能夠得到全般的發展基礎，賴此以改善一般人民的生活水準而緩和這種社會的新矛盾。

卻好是在這樣的時候，世界形勢因經濟恐慌的關係激起了很大的變化。這就是歐美的列強因爲困於國內的不安與國際關係的緊張，使其對於遠東的支配力大形削減。日本政府乘着這個機會，於是開始大舉侵襲我國，而我國的東北諸省也就因此被犧牲了。

對於日本來說，瀋陽事變發生以來的結果，一時的確使其內部的矛盾緩和了不少。而法西斯派的注意力也都移向國外去了。但是另一

結果，卻使日本經濟發展更加矛盾起來，因向外發展，既不能調整原有國內的貧富對立，同時國內下層人民的一般生活狀態也沒有因此而改善。這在下面的數字中可以看得非常淸楚。卽如以一九三〇年日本的工業生產指數爲一〇〇，至一九三三年則卽昇至一二四・一，一九三四年爲一三五，而去年前一季的指數則達一四三・七（見三菱景氣硏究所的報告）。但是相反方面，工資的指數卻是只會低下，卽一九二八年的指數爲九八・六，一九三一年爲九一・三，而一九三五年則僅爲八一・二了。若我們更注意到同期中日本物價的騰貴，（零售價格指數，一九三一年爲一三六，一九三五年爲一五〇），則可見工人的生活比九一八事變以前是更加惡化了。至於日本的農民方面，其境遇則比工人更不如了。據去年一月二十九日東京朝日新聞所載，農民因過渡貧困而向銀行抵押的土地，若以一九三〇年的指數爲一〇〇，則其第二年爲一〇九，一九三二年爲一一八，一九三三年爲一三八，而一九三四年爲二六二。卽四年中約增加二倍半以上，而其增加的趨勢是愈來愈甚了。至一九三四年一月一日農民的土地抵押於銀行的實額，已達二十五萬二千一百六十平方公里（二萬五千四百二十町步）。所以耕田抵押於銀行者日增，這充分地表示出日本農民破產的劇烈。所以侵略東北的意義，對於日本來說雖然一部份財閥大得其利，但下層人民如工人農民與都市小資產者之類卻毫無利益可言。這樣日本政府企圖向外擴張以緩和國內社會矛盾的目的可說是一些沒有達到。

不僅如此，因爲九一八事變，一方面軍事行動的結果，使直接的軍費支出頓時增加起來（四年中所謂「滿洲」事件費的支出共達九億〇三百萬日金）；他方面因爲同樣的原因促使國際關係更加緊張，戰爭的危機更加迫切，於是軍備外交內政等的一切費用又不得不激增。如海陸軍費一九三一年僅爲四億〇六百萬日金，一九三二年卽增至六億九千六百萬日金，一九三三年增至八億五千一百萬日金，一九三四年增至九億三千九百萬日金，而一九三五年度更增至十億二千二百萬日金。這樣在貧弱的日本財政基礎上就發生了意外的困難。因爲日本國庫常年的歲入總共不過十四五億，自東北事變之後，軍費等支出大加，使國庫的歲出有加無已。例如事變前的一九三〇年國庫歲出總共爲十五億五千五百七十萬元，第二年亦僅十四億七千六百萬元，但至一九三二年卽增至二十億〇一千二百萬元，次年更增至二十三億〇九百萬元，其後則經常是在二十二億元之上了。這就是說，因實行侵略的結果，國庫歲入的不足，每年實達百分之三四十。而歲出中公開的軍費（軍費一部份是用別種名義支配的沒有計算在內）已占國庫實際歲入的百分之七十有餘了。這種不均衡的財政狀態，顯然會變成一種破壞社會的力量，因爲爲着補足國庫支出起見，國家就不能不增加稅收與發行大批的公債。現在日本人民的擔稅狀態顯然已超過其所能負擔的力量以上了。據一九三四年一月十三日東京朝日新聞所載，調查一百七十七個農村的擔稅狀態，平均每戶爲五〇・六七

日金，而七十二個的城市中，平均每戶的擔稅額爲一百十一日金。在城市中平均每戶一百十一圓的稅額，似乎不算怎麽多，但是一方面過着半餓生活而在賣田鬻女的日本農家，每戶的擔稅額在五十圓以上，這實在是有些可怕。又據德國經濟評論所公表的數字，謂一九三四年日本國民，在一年中平均每人所得爲五十・四日金，那麽可知日本人民所負擔的稅額幾乎將及其全年所得的三分之一或一半了。所以一九三三年民政黨的總裁若槻男爵，對於軍部的要求龐大軍費，曾有死骨架大砲之諷罵。事實上近幾年來，日本國庫的支出雖然不斷地增大，但稅收方面早已至於絕境而無法增加了。高橋藏相反對增高稅率而主張自然增稅，顯是因爲這樣的緣故。

稅收既然不能再增，這樣塡補財政的赤字，就不得不向公債去設法，公債一般地說可分爲外債與內債二種。日本的國際信用既甚薄弱，又因爲其侵略亞洲大陸引起各列強的仇視，故舉行外債早成不可能之事。而內債方面又是發無可發了。計日本的內債已達一百三十億圓之巨（九一八事變後約增加六七十億），這一百三十億的內債，顯然是將超過其飽和點了。如果再行增發不已，不但人民已無法擔負，并且全國大規模的金融恐慌也將因此而發生，蓋在全國儲蓄銀行的準備庫中，國債已達十七億一千七百萬圓，地方債九億五千萬元，而半官的企業債達八億五千五百萬圓，合計總額達三十五億二千二百萬圓。但是這些銀行中的儲款總額僅有三十二億圓，換言之，儲蓄銀行已將所有存款購買內債，這樣國家經過銀行之手，將國民所有的餘款都彙集拿用了。這種情形顯然是歷史上所不多見的。公債的膨脹在儲蓄銀行中所表現的是如此，則其程度就可想而知了。

這樣很明白的，本來可以緩和日本社會內部矛盾的對外擴張政策，現在因爲財閥利潤的增加，平民生活的惡化，以及國家財政的矛盾加緊等關係，反而更使原有的社會矛盾在新的條件下益加嚴重化起來了。在這樣的情形之下，無怪以高橋是淸氏爲代表的一般財閥們，對於日本目下的財政狀態發生了極度不安的情緒，而開始反對急進派所堅持的擴大軍備，不辭發動戰爭，努力向外擴展的主張了。可是在另一方面因爲軍備的擴大，使軍需工業特殊地繁榮起來（這是現在日本經濟發展的主要原因），一般重工業及化學工業家以及其連帶關係者，却對於法西斯派急進的侵略政策發生特別興趣。這樣因爲加緊對外侵略的結果，就使日本支配階級內部的矛盾也更複雜化起來。雖然一般的說來，日本的支配階級都一致希望向外擴張，但是其政策上的緩急問題却大有爭執。代表急進侵略主義的法西斯派，在這種爭執中，眼見得比較穩健的元老重臣們爲着一部份金融巨頭們的利益，使他們不能如願行動，於是對於當前政府的仇視心理益加濃厚起來了。

二　穩健派與法西斯派鬬爭的演進

在這樣的社會背景之下，因爲社會矛盾的進展，自然法西斯派的

憤恨也只會增加而其運動也只會擴大與積極化了。一九三二年五月十五日，法西斯分子終於發動了他們第一次有組織的恐怖行動。他們組織了血盟團，準備「一人殺一」，以消滅其心目中所仇視的元老、重臣、政黨、官僚與財閥們。結果當時的首相犬養毅氏是被這次恐怖運動所犧牲了。但是血盟團的兇手在犯罪的過程中卻得到愛國的榮譽，引起了社會不少的同情。

當犬養氏被殺害之後，代表着穩重派的元老重臣們，深覺政黨政治因法西斯派的反對已不能統治現在的日本，因之就不能不捨棄專門依賴政黨治國的政策，乃組織所謂超政黨的齋藤內閣。齋藤內閣在表面上看來是與英國的國民政府相類似的，即集合重臣與政黨的力量所組成的「舉國一致」內閣。而其特別的意義就在於調和支配階級內部穩健派與急進法西斯派的對立。但是這種「非常時」的「舉國一致」內閣，顯然不能如意地完成其特別的任務。即當齋藤內閣成立的當初，最大政黨的政友會首先表示不能擁護，而民政黨也表示不歡迎。但是同時這兩政黨又多少恐懼着青年法西斯派的危險，因此對於齋藤內閣也敢不過份積極地加以反對。同時爲着防御法西斯派的勢力起見，而政民二黨間又成立了政黨聯盟，以保持其原有的勢力。

齋藤內閣成立的當時，卻好是國際聯盟調解中日糾紛的時候，在國聯理事會中，雖然我國是十足的被犧牲了，但是日本在吾國造成的現勢，也未得到列國的同情。日本恐怕將來受列強的脅制，最後就退出了國聯。這雖然一方面是表示着日本更將堅持其對華政策，而他方面卻又證明日本在國際上的孤立。日本的支配階級在這樣的形勢下，如要繼續施展其政策，顯然就不得不準備反抗某些列強起而干涉的戰爭。但是日本因國力的薄弱，這多少是使一部份穩重分子發生動搖，當時外相內田康哉氏的去職就是一個良好的證明。

在這種情形之下，神兵團事件就繼續血盟團事件而發生了。在愛國勤勞黨中央委員天野辰夫（業律師）的領導之下，組織了幾個青年將校及失業知識分子與一位大資本家（松屋百貨公司經理），一共五六十人，準定於一九三三年七月十一日乘齋藤內閣的開會時，派隊襲擊會場。而將重臣們一律予以殺害。同時更準備着襲擊當時內大臣牧野伯爵，與政友會的總裁鈴木，民政黨總裁若槻等。但事前被警察所知，結果神兵團的部隊方纔集合準備動手而悉就捕了。

神兵團事件雖告消滅，但同時齋藤內閣的內部法西斯派的專權運動也達其沸點，這就是有名的陸相荒木貞夫氏企圖控制齋藤內閣的一切政策，同時更在陸軍中集合法西斯分子而成爲一有系統的派別。但是不久荒木貞夫氏雖有計劃，并發動東北事變的大功，究竟也不能不因元老重臣們的暗示而即行辭職。繼荒木的後任爲陸相者是林銑十郎大將。林氏是陸軍中的無派別者。但就任不到二月就感到其自己是一個傀儡，因爲陸軍部內辦事既不能依照自己的意志，并且還有法西斯派有力分子暗示其不宜爲陸相，故意同他爲難。結果林氏不得

已就借其弟貪汚受罪之名而提出辭職了。這在元老重臣們看來，確是一件非常嚴重的事情，因爲這表示陸軍部內法西斯的勢力已有強固的基礎。陸軍部內這種情形的存在顯然對於元老重臣們施政是有很大的威脅的。結果政府再三堅持着林氏打銷辭意，最後林氏在元老重臣們默許其實施肅軍運動而復職了。

但是在林陸相復任之前，齋籐內閣的閣僚中，因有貪汚行爲，當時的商相中島與大藏次官異田等相繼被捕入獄。法西斯派乘着這個機會，卽開始猛攻官僚政客政治，結果齋籐內閣終亦因此而潰滅了。

繼任齋籐內閣的是岡田內閣。岡田內閣的本質與其意義與齋籐內閣是完全一樣的。但是不到一月，岡田內閣已覺其難以支持下去，於是立刻把齋籐內閣中的要人高橋是淸氏又擡了出來做大藏大臣。高橋出馬之後，財政方面雖有相當辦法，然而岡田內閣整個的軟弱是沒有多大改變。尤其是當法西斯派集中火力進攻美濃部博士的憲法學說（卽所謂天皇機關說）時，岡田內閣更顯得軟弱無能左右爲難。最初岡田內閣的閣僚中大部份對於美濃部與反美濃部派之間的鬬爭是站在調和地位的，他們認爲這是學術問題不是政治問題，暗中極想這一鬬爭早些終息以免政治上惹起糾紛，但是海陸軍內的法西斯派，對於岡田內閣這種態度大感反對。大角海相與林陸相爲着維持其部內的統治起見，逐不得不犧牲美濃部而開始在內閣中攻擊政府，結果岡田政府就不能不聲明美濃部之天皇機關說爲違反憲法，於是美濃部的著作也悉受禁止處分，而其職位也被撤銷了。岡田內閣最初所希望的調和政策終歸失敗，甚至其自身也做了法西斯派的尾巴。法西斯派在這一鬬爭過程中因大獲勝利，其聲勢之大遂有不可一世之概。

在反美濃部博士憲法學說運動中，最使我們奇怪的一件事就是政友會放棄本來的立憲主義而投降到法西斯派。他們積極地參加反美濃部運動，而並不比法西斯派來得文雅些。學理上的反對，一般說來是沒有的，而攻擊天皇機關說的主要手段，就是天皇高於一切的玄學主張。政友會的轉變態度，以及其進而與法西斯派勾結，也許是因爲政友會企圖擴大其政治勢力的緣故。但是這種轉變的結果，不但使民政黨脫離與政友會的同盟，更積極地去支持岡田內閣，幷且使政友會的內部也起了莫大的分化。會中望月、床次等幾位大領袖最後終於同鈴木系決裂了。在岡田內閣方面說來，因床次、望月們的參加自然是加強了，但同時政友會勾結法西斯派的結果，顯然使反對岡田內閣的勢力也大增起來了。因爲日本法西斯主義，雖然被很多的青年所擁護，但是其組織上都是非常狹隘的，法西斯團體雖多至幾十個，但其中沒有一個團體會組織過廣大的羣衆；大多數的團體往往只有幾十人或幾百人，而各團體的中間又沒有任何組織上的聯系；雖說大家都是法西斯主義者，但都是各管各人的。現在有極廣大羣衆組織的政友會進而與法西斯派勾結了，這使法西斯派的實力增加不少，雖則政友會不是直接加入法西斯蒂，但是法西斯派在政治鬬爭中，因有政友會與其勾結，

那自然是容易得多了。總之在反美濃部運動的過程中岡田內閣的無力是益加表露出來，而反對岡田內閣的勢力是益加增長了。

至此岡田內閣爲要維持其統治緩和法西斯派的反穩健派的情緒起見其自身就不得不有補充。在反美濃部運動中，內閣審議會的成立實質上就是補充岡田內閣的一種重要措施。此外牧野內大臣因有美濃部主義的思想被迫辭職，而以前任首相齋藤子爵繼任，也是加強岡田內閣的一種重要措置。

在這種尖銳的對立之下，政友會想提出不信任案推倒內閣，內閣乃先發制人於一月二十日解散議會。不過政友會對於新議會的選舉並不悲觀，因爲去年縣議員的選舉結果政友會的議員是比任何一黨都來得多，而現在經與法西斯派勾結就緒，則其第一多數黨的地位是可隨手而得的。如果如此，則岡田的首相職位就不得不讓與鈴木。但是事情是出人意料之外的，這次總選舉的結果政友會是慘敗了，甚至連其總裁鈴木喜三郎氏也在落選之例。按這次選舉的四百六十六席議員中政友會僅有一百七十四席（前屆爲二百四十二席），而支持岡田內閣的民政黨則得二百〇五席（前屆僅一百二十七席），此外與岡田內閣保持着良好關係的昭和會爲二十席（前屆二十四席），國民同盟爲十五席（前屆二十席），而代表着合法的無產派的社會大衆黨則由前屆三席而激增至十八席。這裏明白地告訴我們說：（一）選舉結果政府派已獲絕對多數而大勝，元老重臣的穩重政治還將繼續下去。（二）無產黨的勢力則有驚人的展開，若將社會大衆黨的議員之外其他三席的無產派議員也加了進去，則無產派的議員已多於昭和會，而將成爲第三的多數黨了。法西斯派看到其同盟者政友會的慘敗，賴選舉而來爭取政權的企圖已歸泡影，同時其死敵無產派的聲勢益加浩大起來，這顯然是使他們精神上受到極度的刺激，而覺得前途茫然了。在這樣的情形之下，於是二月二十六日東京的慘劇就發生了。所以東京慘劇實是表示着法西斯派與穩健派鬪爭的益加尖銳化，從其本質上來說，牠不過是日本社會機構中矛盾的嚴重化，而其直接的動因則不外是這次總選中穩健勝利的結果。

三　東京事件對於日本內外政策的影響

現在法西斯派的叛兵是已經收復了，穩健派仍舊是支配着整個的日本。但是這一事變對於日本的內政與其對外政策上顯然是有很大的影響的，然而他的影響究竟是怎樣呢？這是值得我們注意的問題。下面我們先從日本的內政方面說起吧。

因東京事變的刺激，日本內政上將引起怎樣的改變，其取決於主要元老重臣所代表的穩重派的關係是非常之大的。即現在法西斯派的叛兵雖已降服，但法西斯派的潛勢卻沒有因此而消滅。換言之，法西斯派進攻穩健派的企圖未必能因此而停止。這樣從元老重臣財閥們的見地上說，現在對付法西斯派的辦法只有如下的三種。即（一）認

一切法西斯思想爲非法，而對法西斯派予以嚴厲的壓迫，使其勢力大爲挫折，以維持現有的政治機構。（二）將政權讓與法西斯派。（三）繼續調和穩健派與法西斯派的對立，而對於法西斯派的壓迫更加嚴些，但同時在另一方面讓步也更加多些。

上述第一種的辦法顯然是很危險的。因爲日本法西斯的思想在青年將校兵士以及知識分子中已有根深蒂固的勢力，而且直至現在爲止，其勢力是在不斷擴大中。同時資本家的中間，因其利益與法西斯派所主張的政策相符合，對於法西斯派深表同情者也頗不乏人。如果在現在的情形之下，無顧忌地給法西斯派予以嚴厲的壓迫，企圖用強制手段來消滅他們，那末就將因此引起內戰也未可知的。這種策略想是穩重的元老重臣所不會採取的。尤其是在重臣中間，法西斯派也有相當勢力（如平沼騏一郎，荒木貞夫等氏），而法西斯派的本身又不過是代表現在日本支配階級的一分野。這使穩健派更加難以高壓手段來對付法西斯派。至於第二種辦法，則也不會實現的。因爲現在日本法西斯勢力雖然很大，但是相對說來穩健派的勢力顯然是遠過於法西斯派。這不但在現在的重要政治人物中是如此，而在民間也是如此。這次總選舉的結果顯然表示着日本大多數的人民還是擁護現在的政府。

第一與第二兩種辦法既然都難以實行，那麼剩下來的自然只有第三種辦法了。這就是重新組織比現在更有力的「舉國一致」內閣，一方面對於這次暴動份子以及其有關係人們加以重罰，同時更進一步來抑制法西斯派的活動。他方面在施政上則在可能範圍內盡量給法西斯派以讓步，以緩和其仇視穩健派的情緒。這種政策顯然已被元老重臣財閥們所採行了。近衞文麿公爵因感對付之難而拒絕組閣，廣田弘毅雖接受組閣之命，但已遭軍部不合作而發生問題了，但擇此二人組閣已足表示元老重臣所採取的政策是與上述第三種辦法相同。因爲近衞公爵與廣田氏等均爲無派別色彩之人物，既能聽元老重臣們的指揮，又不是法西斯派所最討厭的。

但是元老重臣們這種政策，顯然又引起了法西斯派的新反感，卽當廣田弘毅氏受命組閣的消息傳出後，軍部中卽起來反對，使廣田的組閣運動不得不卽刻有流產之危險。的確在現在的條件之下，依元老重臣們的意志來組織內閣確是一件極困難的事情。首先可以使穩健派信任，而同時又能使法西斯派不反對者，這樣的人物的確是一個也沒有。不過今後長時期中如沒有新內閣來替代，實際上已經潰滅的岡田內閣，這是不可能的事情。這樣若不是法西斯派再舉行一次更大的政變，使穩重派不得不屈服而組織法西斯內閣外，則依照着現在元老們的意志以穩健派爲中心的（舉國一致）內閣是比較可能出現的。將來組織「舉國一致」內閣者究竟爲誰，雖然我們無法預測，但是在法西斯派這樣嚴厲的反對之下，雖然將來的內閣仍保持着以穩健派爲中心，但恐也少不得有法西斯色彩較濃的人物參加吧。因爲不是這

樣地對法西斯派讓步些，內閣似乎是難能組成的。

至於上述的內閣組成後，爲着緩和法西斯派以後的反對政府起見，政府在施政上給法西斯派以若干讓步自然是必要的。但是在內政方面，如法西斯派的政綱中所要求的消滅元老重臣財閥們的問政等主張，顯然是不可能的，再則如統制全國的經濟，調整國內貧富的對立，當然是不能實行的空話。這只要看意大利與德國的實驗成績就可知道了。經濟上所能統制的，只有對外貿易，金融匯兌以及重要軍需原料而已，而且嚴格地說，還不是能夠徹底統制的。所以日本支配階級的穩健派在內政上的最重要問題實無可給法西斯派以讓步的可能。因之在今後的施政上其所能與以讓步的，只恐除了「加緊向外擴張」之外，別無他法了。

如果如此，則首當其衝者就是我國，其次爲蘇聯與英國的殖民地，但是蘇聯的國力強於日本，進攻蘇聯雖是日本法西斯蒂所願意的事，但她因爲有種種關係常常表示猶豫。至於覬覦英國殖民地也不是一件容易的事，因爲英國現在雖是困於歐洲勢力的束縛，不能用全力以阻止日本，但是因爲美國對日本的妒忌心甚重，若日本進佔英國殖民地，則英國將有與美國聯合的可能。英美如聯合攻日，則日本的勝利就很無把握。所以在這樣的國際陣勢之下，恐怕日本向外發展的目標，最後將更集中於我國，這想不是誇大推測之詞，東京事變對於我國實有非常嚴重的關係，希望吾國人士萬勿以此爲內變而忽視了其嚴重的對外影響。

一九三六年三月七日

（註）作者在日本時曾遇一愛國勤勞黨（卽組織神兵團事件的一法西斯黨）的黨員名白石者，前列的三條綱領爲作者與白石氏談話中歸納出來的，而白石氏也認爲是：「簡單地說就是這樣。」

意阿戰爭中的一個有趣統計

意阿開戰以來，已經有半年之久，在這半年中，阿國的犧牲固然很大，而意大利的損失也不少。這我們一看意國之運大兵到東菲及其他一切軍事費用之大，就可知道。據三月下旬意國衆院軍事委員會的報告書，意國派往東菲的軍隊計有步兵七師，山地軍隊一師，黑衫黨軍六師，全數三十萬名，及僱往東菲之工人以建築道路及其他工事者，則有六萬人，在上數這個數目內，土著士兵與工人是不計算在內的。至在前線服務的救護隊計有一百二十隊，製用裝用之黃色帆布，共用去一五、八三七、〇〇〇公尺，其他布疋用去一九、三八九、九七四公尺，工程隊所布置的電話線是達一、八九二公里，共用電話機五、五〇一具，另外造成無線電台一、〇八一座，化驗室七九九處，前線所用有刺鐵絲，計重一二、四九七噸，運輸所用騾馬爲八七、〇〇〇頭，卡車一一、〇〇〇輛。意國商船裝運兵士至東菲者，往返共計四百次，而運輸軍器之次數尚不在內。

萊茵區德軍駐防問題

耿淡如

一

意、阿戰爭發生以來，歐洲局勢時在激盪之中。德意志久已沉機觀變，蹈瑕候隙，以圖恢復其大戰前之地位。今在國聯討論對意禁油之時，德意志以爲時機已熟，用迅雷不及掩耳之手腕，宣佈廢止洛迦諾公約，將大批軍隊，開駐萊茵河非武裝區域。晴天霹靂，全球震驚，世界之和平眞已危若累卵。

德意志戰後處於艱難苦撐之地位，初十餘年中採用和緩之外交，冀達到修改和約之目的。然於一九三〇年以後，德人漸覺緩和外交之失敗，所希望之平等的待遇，猶遙遙無期。一九三一年德、奧兩政府以政治聯合之受到阻撓，乃企圖經濟聯合，宣佈關稅同盟，然被法國所反對而成爲泡影。一九三二年洛桑會議雖允取消德意志之賠款，以救濟德國財政上之困難，然對於德人軍備平等之要求，則予以拒絕。德人環顧四鄰諸國，狂增軍備，目的所指，顯然對德。而已則受和約之束縛，動彈不得，其抑鬱不平，概可想見。

國社黨乘機崛起，宣佈強硬的對外政策，以撕破凡爾賽和約爲目標，主張『外務部的塵垓，必須以鐵箒掃除之。哀斯伯斯（Erzbergers）與斯特萊斯曼（Stresemann）之對外的獻媚行爲，必須拋棄。我人不久可以看見德意志權利之強硬要求，將獲得應有的重視。德人的願望亦將受人另眼相看。』凡戰後德國所遭的艱苦事實，都歸咎於和約之不公平，揭示廢止和約爲拯救德國之惟一希望。此種宣傳極得德國民衆之信任，因而希特勒得能於一九三三年初握得政權，而實施其大刀闊斧的強硬外交。

國社黨外交之基本原則規定於二十五條之黨綱中，簡言之，爲（一）聯合全部德意志人，造成大德意志國家；（二）要求平等的權利，取消凡爾賽和約與聖澤門和約；（三）要求恢復殖民地，以解決德

意志的人口問題。德意志之外交，卽依循上列三項原則，向前邁進。故自希特勒被任爲聯邦總理以來，或以雙方同意，或以片面宣言，擺脫和約之羈絆。例如：薩爾區域之收回，凡爾賽和約軍事條款之廢棄，又與英國締結海軍協定，以打破斯特萊柴會議英、法、意三國之聯合陣線。今撤消萊茵區之無軍備地帶，爲其強硬外交鏈之一環，亦爲其政策發展之必經的階段。

二

然而法國對於德意志之迭次廢約舉動，則惴惴不安。凡爾賽和約爲法國霸權之所寄託，而和約之首要條款，漸被德政府所撕毀。賠款條文已經失效，軍事條款變爲廢紙，而今萊茵河非武裝區域之條文又被德政府通告取消。所以法國接德國派兵入駐萊茵區之消息後，卽增防東陲，採取必要措置。其憤恨堅決之程度，遠非德國宣佈重置武裝時，所可比擬者也。

吾人若能回憶劃定非武裝區之背境，當可了然於其對法之重要性。萊茵河法人向認爲東北部之『天然疆界，』歷史上法、德爲爭此區域，曾發生多次戰事，終未能達到目的。大戰期間（一九一七年二三月中）法、俄兩國交換祕密牒文，法國允俄國得自由劃定其西方之邊界，以換得俄國不干涉法國處置萊茵河左岸之條件。法擬設立萊茵蘭（Rhineland）『自治國』由法國派兵駐防，以保護亞、洛兩省。一九一八年一月一〇日法福熙上將之說帖，根據軍事上的理由，力持此議。巴黎和會中法國要求德意志之西疆應以萊茵河爲止，萊茵河左岸地應建設自治中立國家，以資緩衝。英國力反此議，因強制萊茵左岸七百萬德人與其右岸之同胞相分離，勢將發生嚴重之後果。美總統威爾邇亦抱同樣的見解，期期以爲不可。結果和會商得折衷辦法，以萊茵蘭劃爲非武裝地帶，由協約國駐軍防守，定期十五年，英、美兩國並簽訂保障條約以擔保法國東疆之安全。凡爾賽和約規定德意志在萊茵河之左岸與右岸向東五十啓羅米達（三十一哩）以內，不得維持或建造任何防禦工程（四十二條；）在此規定區域內，德國不得暫時或永久駐紮任何軍隊，亦不得舉行一切軍事操演（四十三條；）設德意志違反上項條款之任何一項，將被認爲對於和約簽字國之敵對行動。萊茵河非武裝區域，就如此成立。

然而法國對於東疆之安全，終不能以有非武裝區而可以高枕無憂。第一、大戰中法國之能制勝德國，究非出於法國單獨之力，而由六大國與許多小國聯合之力也。此與一八七一年歐陸霸權由法移德之情勢，截然不同。當時德之勝法，未曾仰賴與國。故大戰後一般已預料德如恢復元氣，定可單獨對付法國，以德國人口超越於法國，軍事技術又遠勝法國故也。希特勒早已警告法人，謂『德非迦太基，法非羅馬。法人須牢記：羅馬之克服迦太基者，出於單獨之力也。』第二、和會中所簽訂之英美保障條約因美國國會之反對，而亦泡影。且在法人卵翼下之萊茵

蘭分離運動，企圖脫離普魯士，另立獨立政府，亦未奏效。當時法國一面採用聯盟政策結合與國，以得安全之保障。例如一九二〇年與比利時，一九二一年與波蘭，一九二四年與捷克聯盟。一面壓迫德意志，藉口德國延付賠款的理由，派兵佔領魯爾區域，以箝制德國之復興，而德國亦以消極抵制之法，對抗法國之佔領。

到一九二四年時，法國人民已倦於武力政策。同年五月中之大選，主張強硬外交之樸蔭凱(Poincaré)竟告落選。於是對德政策忽轉柔和，設法防止萊茵區域再作第二次之戰場。法總理白里安、英首相麥唐納提議和平計劃，促成日內瓦議定書，規定強制仲裁與保障安全制度。但以英國人民之不願擔任保障義務，而拒絕接受。該議定書雖宣告夭折，然而不得不認爲一九二五年洛迦諾公約之先驅。

洛迦諾公約爲法國東疆安全之所寄託，亦爲萊茵河非武裝區域之保證。洛迦諾條約起意於德政府。早在一九二二年時德國總理庫諾(Cuno)表示德政府願意與法國及其他萊茵河省關係的國家，訂立一種和平保障的條約。過後曾經四次的重提，以換取協約國聯軍之撤退。及至日內瓦議定書失敗後，德政府舊事重提。經英、法、等國的接受，在瑞士之洛迦諾城開正式會議，簽訂洛迦諾公約。公約中之最重要者，當推德、法、比、英、意五國簽字之互助保障條約。該約規定凡簽字國均互相保證德、比兩國及德、法兩國的界線(自經和約劃定之後)絕對不得侵犯。萊茵蘭之非武裝區域須東至萊茵河東岸五十啓羅米達。其界線亦經上述各國保證，認爲不可侵犯。德、比與法、德各分別同意彼此不相攻擊，不相侵犯，亦不向對方採取任何作戰行爲。惟在下列情形，該條文不能適用：(一)如違犯上項之約言，或破壞凡爾賽和約第四十二或四十三條，又因在非武裝區駐軍，爲實行正當防衞起見，有立刻行動之必要；(二)爲應用國聯盟約第十六條之行動；(三)實行國聯大會或行政院之決議。

洛迦諾公約是區域的保障公約，法國的東陲有英、意兩強任擔保之責，以補救英美保障條約之失敗。設德意志違犯條約，破壞非武裝區域，而攻擊法國，則英、意有援助法國之義務。因此法國對於東疆，稍可舒憂，乃介紹德國加入國聯，並擬提早撤退萊茵河之駐軍。德法邦交一時變爲和緩，故洛迦諾公約曾認爲歐洲和平之曙光，法、德和協之基石。此法人重視該約之所由來也。

三

不幸支撐歐洲和平之洛迦諾公約與維持遠東均勢之九國公約，現已同遭摧毀。本年三月七日德國希特勒元首宣告廢止洛迦諾公約，並將大批軍隊浩浩蕩蕩開入非武裝區域。十七年來凡爾賽和約加於德國西疆之限制，一掃而空。

記得一九三五年五月中希特勒曾向國會演說，發表其外交政策十三項。其中第三項稱：『德國政府不欲簽訂任何不能履行之條約，惟

如有條約爲德國所自動簽訂者，則不論是否爲現政府所簽訂，皆將嚴格遵守，尤其是洛迦諾條約之責任。其他簽字國如皆遵守，則德國決不違背。德國政府以爲萊茵區之非武裝地帶，對於歐洲和平，大有貢獻。』本年一月二九日德外長牛賴特曾向英外相艾登申明德國並無違反洛迦諾公約之意。『此項公約自德國視之，實乃保障西歐和平之必要工具。』當時英國外交界以爲德國不欲尊重洛迦諾公約則已，苟欲加以尊重，則凡爾賽和約關於萊茵河兩岸非武裝區域之條款，曾由該公約加以保證者，自當加以遵守。乃時隔未久，德國突然變卦者，其何故耶？

反對凡爾賽和約原爲希特勒上臺後之一貫的外交政策，但洛迦諾公約之卽時廢止，法俄協定之批准有以促成之。法俄協定在法國國會討論批准之時，德政府已表示協定與洛迦諾公約相違反，認二者不能並存，並向法國提議接近，謂『如不理會此種姿勢，則將發生嚴重後果。』此項警告是希氏堅決反對法俄協定之表示。

法俄互助條約係去年五月二日賴伐爾與駐法俄大使波丹金所締結者，內載條文五條，以國聯盟約第十，第十五，與第十六條爲根據，規定遇有無故被侵略時，兩國立卽互相援助。至本年二月中，法國始提交國會，予以批准。夫法俄互助協定與戰前之法俄同盟，容有不同，然其目標所指，顯然同時對德。昔俾斯麥日夜焦思，防止法、俄之聯合，蓋德國處於法、俄兩強之間，如法、俄聯合，則德似置於鉗口，將受兩面之夾擊，遭到嚴重的危險。故當俾斯麥辭職時，法、俄同盟尙如空中樓閣，迨其去職以後，始告成立。大戰中，東西兩戰線，德軍疲於奔命，皆受法、俄同盟之賜予。德政府懲前毖後，堅決反對戰前形勢之復活。且在今日法、俄聯合之對德威脅，視前更甚。法國不僅得俄國之協助，且有在其卵翼下之小協國爲其聲援。若法、俄協定得到批准，則德將成爲囊中之鼈，彈動不得。希特勒之不惜以武力打破之，卽以此故。

誠然，法俄協定與洛迦諾公約同置於國聯機構之內，可無衝突。但德國已退出國聯，爲非會員國，而國聯又在法國把持之下，德意志安能放心。希持勒於三月七日向衆院發表演說，申明廢止洛迦諾公約之理由，謂『法俄互助條約』違反洛迦諾精神，較諸法國所締結之任何其他條約更屬嚴重。布爾希維克主義不將蔓延於法國乎？法國不將成爲第二莫斯科乎？』又謂法俄條約係對德而發。法國依據此約，將被迫而爲敵視德國，與國聯原則相反。此德國所持廢約之理由也。

設法、德間之問題，只限於法俄協定是否違反洛迦諾公約，則不難覓得和平解決之途。該項爭執交於國聯行政院審議可也，交於國際法庭判理可也，然實質上此非爲法律的問題，而爲政治的爭議。故希特勒冒險破毀非武裝區域，以抵制法俄協定之成立。彼提出下列諸點，通告洛迦諾公約之簽字國：（一）德國因法俄互助條約，故不滿意於洛迦諾公約，（二）德國自以爲不受不駐兵區域條文之拘束，（三）如比法亦有不駐兵區域，則德國準備仍允有新的不駐兵區域；（四）如英法兩國爲擔保人，則德國願簽二十五年西方不侵犯公約；（五）德國

顯允荷蘭加入此約；（六）德國願締結西方天空公約及東方連立陶宛在內之不侵犯公約。上述六項如獲依允，則德國準備復入國聯，但國聯盟約必須與凡爾賽和約分離。希氏今日之行動，是依據平等的原則，要求重訂新公約，表示對於『非根據有政治家風度之原則而擬成之和約，』必須予以搗毀。夫德意志之片面廢約固有違國際公約之原則，然不平等之條約，亦何能作爲和平之基礎。

四

法國方面，對於德國之駐兵萊茵區，當然憤恨惶恐。『洛迦諾公約者保障法、比兩國安全之壁壘也，吾人務當有以維持之。斯特拉斯堡城吾人決不容其處於德軍炮火之下。』此法總理薩勞之言也。大戰中德軍由萊茵區攻入法境，法國北部慘遭蹂躪，損失不貲。戰後法國堅持不肯撤退萊茵河之駐軍，以防止德國之報復。及至洛迦諾條約訂立後，法軍乃自萊茵區陸續撤退，固有所信賴於洛迦諾公約之保障也。

自去年三月中德國宣佈恢復武裝後，法國對於東疆之保障問題，已覺寢饋不安。當法國向國聯申訴德國破壞和約，要求嚴峻措置時，即已預料德國將有萊茵河設防之舉動。故在斯特萊柴會議，英、意兩國重申洛迦諾公約之諾言，保證萊茵河一帶之和平。四月十七日國聯行政院通過決議，譴責德意志之片面廢棄國際義務，惟不咎既往，對於將來再有違約之舉動，研究制裁辦法。此即暗指德國設於其邊境非武裝地帶，違背條約開入軍隊，則英、意兩國，準備給予法國以援助，國聯亦將實施制裁以對付之。

去年法國所憂慮的事件，今已實現。德意志再度片面廢約，法人之憤恨憂懼，不言可喻。法國認爲德意志得隴望蜀，有進無已。法國已提前撤退萊茵河之駐兵，已准許德國取消賠款，又容忍德國恢復武裝。現爲法國東疆安全保障之萊茵中立區，又告撤消矣。所以此次法國之態度，亦堅決非常。法總理薩勞對於德國片面廢約行爲，嚴詞貶斥，並拒絕考慮德國之建議。略謂：『法國政府決不在威脅之下有所讓步。德國茲已衊、視莊嚴之義務，而在萊茵河畔派駐軍隊。須知萊茵河苟有德國兵士一名，則祇此一端，已足阻止談判之進行矣。余對於德國希特勒元首所提出之建議，決不能加以考慮，其故有二：（一）德國片面廢止條約之行爲，迄今業已再見，茲又提出新建議，自難取信於人；（二）萊茵河畔重行設防之舉，不啻以暴烈之手段，置法國於既成事實之前。德國此種行爲，苟任其成爲風氣，他國起而效尤，則歐洲和平不復可言，而所謂國際關係亦不復存在矣。』

法政府以爲法俄協定非軍事聯盟，並不違反洛迦諾公約之精神，唯爲『確認洛迦諾公約及爲達到和平之大路上一階段耳。』即使德國對於法俄協定有所不滿，亦可提交國際法庭判理，亦不應片面廢棄自己所自由簽訂之條約。法國依據公約及國聯約章聲請擔保國及國聯予以援助，共同制裁德國之非法行動，此法國所持之理由也。

法國現以傾國之力，在外交與軍事上雙方推進反抗希特勒駐軍

萊茵區之舉動。內閣於三月八日會議授權海陸軍部長於環境需要時，採取必要措置。東疆上已嚴密佈防，並令東部邊界戍軍，各回原防，尤其是最近完成之禦防工事，亦均派兵駐守。現德法兩國之軍隊已移動至手槍可以擊中之距離以內，此爲非武裝區域取消後之危險局面。

至於外交方面，法國決心要求洛迦諾條約之其他簽字國，作軍事上之援助，已向國聯申訴，請求召集行政院會議，對於德國之違約，採取嚴峻措置。三月十日洛迦諾公約簽字國之代表，集合於巴黎，法國主張對德發一最後通牒，令德軍速即退出萊茵地帶，否則對德施以嚴厲制裁。法國堅持非德軍先退出非武裝區，不允與德作雙方談判。法薩勞總理以政府名義發表宣言，『謂法國政府準備與德國進行談判。但國際法須當受人尊重者，必須加以尊重。萊茵河非武裝區域，德軍必須加以撤退。歐洲和平之能否維持，當於此覘之。』現法國堅持『先撤兵後談判』之條件，而德國亦已表示不願接受。在此雙方堅持對峙之局勢下，歐洲之和平已到極度危險之境。

五

綜上而言，法國之譴責德國，是取法律的立場，而德國之辯護廢約，是取政治的立場。依法理而論，德國是違犯條約而成爲侵略者，依政治而論，德意志民族應享受平等之權利，不當久受凡爾賽和約之桎梏。

英國前首相勞合喬治對於德國彈同情之調，謂『法國不尊和約以事縮軍，計有十二年之久。洛迦諾公約簽訂之後，法國猶不絕擴張軍隊。今日外無與國之國家，唯有德國。至於法國，則聯合蘇俄之空軍，已足使制德而有餘。再則，德國今日之地位，實屬進退兩難：使其再欲擴軍，則勢必破產，若其不擴則失業人數行將大增。故即使太平無事，亦將崩潰。與其崩潰於和平，孰若崩潰於戰爭，故今日不懼戰爭者惟有德國也。』（國民新聞社三月十一日電）

德意志之不懼戰爭，已爲無可否認之事實，然希特勒之敢於如此躁急舉動者，究以國際局勢之紛亂，可於混水撈魚故也。希氏洞察歐洲之局勢，覺得撤消萊茵河非武裝區域，無有多大的危險。

第一、洛迦諾公約之保障者英、意兩國，已變爲敵對。自意、阿戰爭發生以來，英、意兩國已劍拔弩張，近以禁油問題，兩國邦交更爲惡化。意表示禁油即是戰爭，而英國在國聯尚欲掙扎禁油之實施，則兩國當不能站於同一陣線，援助法國，以抗德國。

第二、洛迦諾公約規定英、意有共同或單獨擔保之責。然英、意之單獨擔保，亦難於執行。意大利自身陷於東菲之泥塗中而無以自拔；且近以法國之贊助禁油而表示有取消羅馬軍事協定之意。至於英國對德態度，素持和緩。去年德國宣佈恢復武裝，撕破凡爾賽和約之軍事條款後，英國與德締結海軍協定，承認其軍備之合法。去年九月中，以英國須法國援助其地中海政策，法國政府曾向英政府提出問題，謂『將來歐洲方面，倘有破壞國聯盟約並訴諸武力之情事，法國是否可確保英國必以有效手段，立即實施國聯盟約第十六條所規定之制裁辦法？』此

法國向英國要求支持其對中歐政策之表示。而英政府之覆文，則審慎其詞，謂：『國聯盟約第十六條之程序，僅對於未經挑釁之侵略行動方適用之；換言之，此種程序僅用以應付積極之行動。反之，對於不能履行條約條文之消極行動，則自不適用之。更進一步而論，所謂訴諸武力一語，其罪惡之範圍，侵略之程度，有大小高低之不同，亦甚爲明顯。因此盟約第十六條之採用，其行動性質當如其分際；換言之，當視每一特殊之環境情勢而有所殊異。』英政府之不肯積極負担責任，早已表示。

第三，德國破壞條約，所應顧慮之危險，是國聯執行約章第十六條而實施制裁。但國聯對意之制裁，以會員國之冷淡，非會員國之作梗，雖歷時已五閱月，仍未能制止意大利在東非之軍事行動，其無實效已有明證。國聯對付一意大利已焦頭爛額，如同時制裁意、德兩大國，則其前途之黑暗，可不待言。

第四，法國外交以維持兩面政策，反不能得到積極的援助。法國一面欲維持英國之舊誼，一面又欲不傷意國之新交，徘徊於英、意友誼之間。意大利以法國之贊助制裁，而有所不滿。英國以法國之不肯採取同一步驟，以對付意大利，而表示冷淡。因此英、意兩國現似皆採兩面政策。英、意對於法、德，各維持相當的友誼。

英國在對意之衝突中，法國未曾切心合作，以致制裁失敗，意軍大獲勝利。今法國受到威脅，欲得英國之援助，英國亦不願熱心相助。英外相艾登於本月九日在下院之演說，已明白指示英國政策之立場。對於德國之片面廢約行爲，加以譴責；但對設防萊茵非武裝區當視爲實際侵略，則未予道及。至於德國所提之建議，英國亦願加以考慮。英、法之觀點，已顯然不同。且英國以爲德國重新駐兵萊茵區並不能作爲施行對德制裁之根據。因德國之行動並非侵略性質。此所以英外相艾登擬攏法、德兩國，舉行倫敦會議，以消除萊茵河畔之戰雲。

至於意國之態度，極堪注意。據三月八日國民電墨索里尼已確實向法國擔保：倘因洛迦諾公約問題，而發生戰事，意國準備援法抗德。然意國現爲被制裁之國家，國聯欲其執行對德之制裁，須先取消對意之制裁。墨索里尼現已攫取目前歐洲之危機，爲其應付國聯制裁之助力。所以意國對於德國撕毀洛迦諾公約之態度，將視國聯能否取消其制裁，與允許有利於意國之意阿紛爭之解決辦法。

在此種錯綜複雜之國際局勢下，歐洲大戰是否即將發生，確是問題。能否撥雲霧而重現天日，在歐洲政治家之手腕；尤其英國外交家之和平努力。英國之模稜態度，足使法、德兩國不敢輕易開釁，或能使雙方各稍讓步，重訂新洛迦諾公約，以挽救危局。設法國不願遷就於既成的事實，堅持對德制裁之辦法；而德國亦不肯作『表徵』上之撤軍，則戰事勢將無可避免。屆時俄國以互助協定之關係，必起而助法，小協約國亦決不坐視，比利時以切身利害關係，亦將與法國並肩抗德。英、意兩國恐未能站於同一陣線。惟英似將與法爲伍，意將與德爲伍。而遠東之日本，亦將乘機再度推進其大陸政策。於是世界將重遭混戰之慘禍矣。

雀斑



惟「美的花」能褪淨

雀斑惹厭

患雀斑總因有二一係皮下雜質淤塞所致其一則多爲誤鉛質膏霜香粉雪花等普通美容劣劑所造成到處深惹人厭！

用美的花

不僅白嫩去斑抵禦風日最著特效更書

能預防雀斑永遠維護美麗之美貌，「美的花」質潔效宏香幽量多裝璜新穎「美的花」每瓶七角五分，外埠函購寄費二角。

永安公司及各大藥房均有出售，上海新星西藥行經理。



DOTREN
STOMACHIC POWDER

獨特靈 胃藥

胃腸百病：一服見功

惟其藥劑獨特純淨 所以能有利無弊

惟其藥力獨特靈速 所以能隨服隨愈

惟其藥性獨特平和 所以能毫無刺戟

本品行銷十餘年，成譽遍宇內，可謂本世紀第一老牌胃藥，凡有胃腸疾患者，服之如響斯應，靈速非凡，雖非市上一般類似品能企及。

主治

肝胃氣痛 作嘔反酸 胃火胃寒 胃呆食滯 面黃肌瘦

食積不化 胃口不開 反胃傷食 胸脹飽脹 均具特效

藥粉每盒一元二角半。藥片每盒一元二角半。

英倫山道司大藥廠監製

上海漢口路四五七號 新星西藥行獨家經理



妙特靈

治千萬種醫藥不治之各種癬濕皮病最最靈



「妙特靈」杜絕仿冒，新改新裝，藥水藥膏概分大號小號兩種，售價一律六角二角，購時請特別留神註册商標「妙特靈」三字爲記，謹防劣藥混欺。各大藥房均售，上海新星西藥行總經理。

國際通訊網與國際宣傳

馬星野

自從無線電、海底電、飛機等交通工具發達以後，『四海一家』的理想，在表面上，是現實化了。紐約的人，隔着大西洋，可以和倫敦的人談話。日本和中國雖是世仇，然而東京與上海間的無線電通話，已經使這東亞同文同種的民族，如處在一室，儘管兩國間的糾紛是怎樣多，兩國間在空間上是日趨接近的。不久以後，倫敦與上海的直接電話，也可以正式營業了，兩邊通話，已經試驗成功。不但是天涯地角的聲音，可以聽見，且『電視』之發明，使談話者聞其聲而見其人，空間的隔開，已經化爲沒有。英國新皇愛德華七世，幾天前和全世界談話，不但是英國國旗，到處可以看見太陽，而且英國皇帝的聲音，可以環繞地球，使地球像一個小皮球，浸在英皇的『家常便飯』式的聲浪裏。四海不但是一家，而且是一室了。

然而這種科學的技術的大發見，大貢獻，並沒有使人類增加友善，並沒有使人類的『兄弟愛』發達。反之，國際的交通愈便利，各國間的糾紛亦愈多，國際間相互傳達的消息愈多，國際間愈不相了解。這是二十世紀文明的一個絕大矛盾。中日的無線電話通話後幾天，便有東京大政變發生，據說政變發生的原因，在於軍人們認爲岡田內閣對華壓迫，還不夠厲害。在去年，美國的飛機開始定期飛渡太平洋，舊金山與馬尼拉，數天可達，而美國開辦這個交通路之原因，不是因爲求遠東之友誼，而是提防着日美之戰爭。德國的廣播電台，每天放着演說，到奧國聽衆的房子裏去，不是求和平之了解，而爲鼓動內亂。蘇俄莫斯科電台播音目的，在於宣傳社會主義。交通工具，用於助亂與造禍了。

再看每天世界各國人民所讀的報紙，國際消息的數量，是加速增多了。以中國爲例，十年前的上海報紙，國外消息，是非常缺乏的。現在大的報紙上，一版兩版的國際消息，大字標題，長篇記載，已經是司空見慣。尤其是在九一八以後，國際新聞之數量，有畸形的發展，路透電、哈瓦斯電、國民電、塔斯電、同盟電、美聯電、海通電，五花八門，不一而足。而報館用很低的代價，可以買到成本的外國通訊社的稿子。這些消息，裏面不是蘇聯的塔斯駡日本，便是日本的同盟駡莫斯科，不是法國的哈瓦斯披

露德國的罪惡，便是英國的路透記載意大利在阿比西尼亞的失敗。同盟社的電稿把滿洲僞組織形容得盡善盡美，而海通對於德國情形總是處處辯護的。

世界的隔離減短了，然而世界的隔膜加厚了。世界的消息加多了，然而世界的了解減少了，世界的偏見加深了。這個現象我們不能責備科學家，因爲他們的責任只是縮短空間，而他不問誰收到縮短空間之利益。要負責的乃是時代的精神，那便是國家主義和帝國主義。各國造無線電台，敷設海底電，競爭着交通路網，其目的是求國防上，經濟上，政治上的優勢。各國開辦大通訊社，用重金津貼通訊機關，用賤價賣出通訊稿，其目的是求製造利於該國的輿論，是用精神的方法，征服了其他民族，是製造利己的空氣，以便取得市場，覓得剩餘貨物與剩餘資本的尾閭。無線電、有線電已成爲國家主義、帝國主義之爪牙，國際通訊社，已成爲文化侵略之急先鋒。

而世界各國對於國際通訊網與國際宣傳機構的注意，沒有比近年更積極的。獨裁的國家如俄、如德、如意，已經毫不客氣的把國際通訊社收爲政府之工具，而公開的用這個工具作宣傳之用。即民主的國家，也積極的統制那半官的或私營的國際通訊社，使其步調與政府對外政策相一致。國際通訊網的控制，已成爲諸國競爭的最猛烈之點。歐洲大戰時德國因國際通訊網之不如英國而遭慘敗，這個教訓，很深刻的留在諸國政治家腦子裏。如果在一九一四年到一九一八年間，無線電

事業，已有今日之發達，如果當時德國的水電線，也有英國一樣的長度，則德國的孤立無援，決不至此，而巴黎和會席上，德國也決不會爲千手所指，千目所視，爲大戰唯一罪魁的。目前美、英、德、法、日各國的競爭通訊網，勾心鬥角地要把持世界輿論機關，世界神經系統，未嘗無深刻用意哩！

中國是次殖民地，不但是列强競爭原料市場的目標，而且是列强競爭國際通信網及國際宣傳市場的焦點所在。在民國二十二年以前，遠東的國際通訊網，是英國、丹麥把持着的。大東、大北和太平洋水電公司，握住中國的神經系統，不許其他國家在中國設水電，換言之，只許英國、丹麥來控制供給中國以世界的消息及供給世界以中國消息的路線。以後無線電事業發達了，不但中國自己要掙扎，美國也要染指於這個市場，所以一九三三年水電新合同訂定後，國際對華通訊權之競爭，已達白熱化。美國的無線電公司、英國的馬可尼公司、德國的德立風根公司、法國的無線電公司，都要替中國造無線電臺。他們都想在中國新的交通市場上，取得優勢。在國際通信事業方面，列强競爭更爲可驚。哈瓦斯與路透，兩雄相峙，而新來的哈瓦斯，居然有搖動了老路透的趨勢。同盟要實行他的『亞洲門羅主義』，美聯要大家『門戶開放。』

本文的目的，便是把這個國家主義、帝國主義支配下的國際通訊網及國際宣傳組織的競爭情形，做個簡明之分析。關於國際通訊網的詳細計畫及內幕，關於國際通訊機關的祕密情形，許多不是局外人所

得知的。然而我們不能因爲這樣便不注意這個問題。水電、無線電是世界的神經系，國際通訊社是世界的耳目，而我們都是世界的一分子，我們願意神經系統被束縛嗎？我們願意耳目受到遮掩嗎？我們每天在思想在判斷，而思想判斷的根據乃是知識，我們知識的材料，乃是通訊社供給的，乃是無線電、水電傳過來的。這些材料是否有色彩呢？是否有毒素呢？這些傳達機關是誰在控制着呢？他們是否有作用呢？這是每個有思想的人要懷疑追究的問題。

一　國際通訊網之爭奪

所謂國際通訊網，如果廣義說來，包括一切國際交通的工具，飛機、輪船、火車在內，即人與人之接觸，旅行演說新聞紙郵件，都算是國際通訊網中的一經一緯。然而狹義說來，只是指那最快的最便利的交通線，即電話、無線電報、海底電等等。電訊的傳遞，差不多不受時間的限制了。最近無線電傳眞及無線電傳『影』（活動的）的試驗成功，我們可以說在目前國際通訊網於技術方面已達到十分完美之境域。然而國際通訊網技術之發展史也便是國際通訊網之爭奪史。鼓勵技術之發展者，乃是那國家主義、帝國主義的各國政府，而發展結果，當爲各國政府所利用。而國家主義與帝國主義是天然的帶有爭奪性、侵略性、戰鬬性的。在歐戰以前，可以說是水電通訊網的爭奪時期，其中最出名的角色是英國，大戰以後，到了現在，可以說是無線電通訊網的爭奪時期，其中最出名的是英國和美國。當然，德國、法國、日本以至於意大利，都是爭奪戰中重要角色。

英國殖民地播滿全球，電信的聯絡，是有關於帝國生死存亡的。所以英國的政治家、商人、軍人，都很早便注意到海底電事業去。英國之從事海底電事業，有兩種便利。一方面水底電線所必需的馬來樹膠(Gutta percha)產於英國的殖民地，其他國家沒有這個東西。一方面英國在海外，到處有聯絡及安置水電的地點，不必假道於別國的領土。因爲有這二種利益，所以十九世紀下半葉的國際水電事業，是英國一手包辦的。而也因爲英國有了這個優勢，倫敦成爲世界的政治經濟及消息中心。金錢證券金銀之市價，物品交易價格，都由英國的海底電報告於世界各隅。而因爲有了電信之聯絡，帝國之防務，因以鞏固。最可貴者，因爲控制了全球消息系統，便控制住了世界輿論國際意見。到了大戰將爆發之際，其他強國深感危險，也競起直追，從事水電事業。

後進的水電事業國家，當然以美國爲最厲害。在大戰以前，全世界的水電網，百分五十一是英國的，百分二十六是美國的，百分之九是法國的，百分之七是德國的。這個不同的比例，在大戰期中便看出意義來了。歐戰發生，德國不但受到了經濟的封鎖，且受到文化之封鎖。德國的大西洋水電線，被英法二國割斷了。德國同世界之交通，只得靠着中立國的電線，然而免不了英國的電訊檢查。在美國參戰以前，美國在歐陸的通訊員無法將前線眞實消息傳到美國去，因爲電路是在英國手下，

而凡是不利於英國，有利於德國的任何消息，檢查員便一摔進紙簍去了事。有時把電稿改掉幾個字，而前線的通信員，也不知道那件稿已沒收，已删改，或已達到報館的。德國和美國之間，本有一對無線電臺，然而當時無線電通信，是不可靠，是會被英法收去的，何況英法不許德國在美造電臺哩！

英國對於國際新聞控制之嚴密，可於戰時禁止美國哈斯脫報團通信員採訪消息一事見之。哈斯脫對於英國，並無好感，他的通訊社國際新聞社的記者，發了不少的觸怒英國之電報，一九一六年的十月，英國政府，便不准國際新聞社用英國的郵局與電線。並將通訊員驅逐出境。法國、葡萄牙等國，步英國後塵，驅逐哈斯脫的記者，結果，國際新聞社便無法得到國際消息，而只得向美國聯合社偷一些電報，因而涉訟。英國不但是消極的檢查新聞，更積極的進行宣傳。如遠東方面，當時通遠東的電線，除荷蘭的一線外，餘皆爲英國所有，英國便在遠東製造許多關於德國罪惡及英國正義之新聞，使遠東的仇德空氣頓盛。世界的輿論既造成，巴黎和會中，大家便公認德國應該賠款割地了。

大戰以後，大家便要分德國的國際水電線。當時德國有水電線五條，共二萬英里。美國本來不主張瓜分的，歐洲各國，則以水電與將來戰爭，關係甚切，堅持瓜分。結果，把大西洋中的阿藏（Azores）島至加拿大的水電線歸英國，將阿藏島至紐約的及南非洲至巴西的水電線歸法國。太平洋方面，日美爲着這個問題，爭執甚久。結果美國提出的耶浦島國際化計畫，沒有通過。只是把耶浦到上海的水線歸日本，自耶浦到荷領南洋羣島的歸荷蘭，自耶浦到關島的歸美國。耶浦附近的南洋委任統治地帶，仍爲日本所有，不過美國人在耶浦島有設無線電臺及水電線登岸之權罷了。這個決定，分明是日本的勝利，而英國又袒護日本，使日本在東亞的水電事業上，得到相當的地位。直到無線電事業發達，英國、日本、丹麥的壟斷才動搖。

無線電通訊試驗成功，使國際電信界，形勢完全改變。大英帝國的水電獨霸也發生問題。自馬可尼大西洋無線電通訊之試驗到現在，只有三十個年頭，而這三十年中，各國爲爭奪無線電之優勢，不知絞了多少科學家、商人、政治家、外交家的腦汁，不知增加了多少國際間的仇恨、嫉忌。在二十世紀開始，各國爲避免英國的控制，都紛紛定下無線電國際通訊網之計畫。在一九一三年，德國開始其以腦恩（Nauen）爲中心的世界無線電網之計畫，其目的在於軍事上及商業上之聯絡，法國是德國的世仇，也計畫一個法國的世界無線電網，目的在於殖民地之聯絡及軍事上之便利。德法二網，是取敵對方式的，尤其是在南美洲方面，二網預備作猛烈之鬬爭的。英國爲維持其水電之優勢，不得不以無線電爲補助。在大戰的前一年，英國馬可尼公司，便進行一個偉大的通訊網計畫，所謂『全赤色網』（All-Red-Chain），以爲抵抗。

在歐洲大戰期中，英法方面，無線電事業，反而十分沈寂，這是因爲一方面當時無線電通訊，技術上還沒有完成，可靠性不大，而不適宜於

軍事上用途。一方面因爲英國已控制住了世界的水電事業，足以掣德國的死命，而無線電通訊，不易控制，故英國的工程師及科學家，注意力不能集中於無線電事業上去。因此給美國以絕好之機會。美國在參戰以前，痛恨英國之把持國際通訊網，而通訊上不能自主，不但是危險而且是恥辱。要在水電方面和英國抗衡，是不可能的。因此美國科學家們，聚精會神去改良無線電機械及建設無線電通訊網。過去無線電通訊之不可靠，因爲發報機是『火花式』的，所成的電波，是『滅幅電波』，因爲滅幅電波波長不銳確，故易生擾亂。一九一五年，美國奇異電氣公司發明了亞歷山陀生式交流發電機，這個困難便解決了。

亞歷山陀生式交流發電機 (Alexanderson alternator) 乃是美國人對於無線電通訊事業的大貢獻。用這個發電機，所發波長，是等幅的，是精確的。美國有了這個利器，便大事建造無線電臺，尤以紐及色州海濱的大電臺爲偉大可驚。當時美國的兵船上，都裝好了無線電，在參戰以後，已有相當基礎。一九一七年美國加入世界大戰，便把美國境內所有電臺歸海軍部去管理。紐及色州的大電臺，本來是美國馬可尼公司所有，至此亦歸政府。這是當時世界最大的電臺，電力二百個啓羅瓦特。大戰期中，即用此臺與德國的腦恩大電臺通訊，提出休戰條件者。休戰以後，威爾遜總統到巴黎去，在船上與華盛頓方面通電話，也是用這個大電臺做媒介的。大戰中美國又在法國的布爾多造了大電臺。海軍部及陸軍部，積極建造及購置，到了大戰將終之時，美國境內除了太平洋岸尚有美國馬可尼公司的臺外，其餘的都在政府支配之下，都是美國人自己的東西了。而美國之無線電國際網，於此時厚植基礎。

大戰以後，美國的無線電事業，駸駸乎駕於英國之上。英國馬可尼公司，便設法抵抗，先同美國奇異電氣公司談判，購買那亞氏式交流發電機的製造權。馬可尼公司出了五百萬美金，而美國總統威爾遜聞訊，立刻在巴黎發一個緊急命令，不許出賣。在一九一九年的四月，海軍部的通報部部長 Bullard，向奇異公司的當局楊格等說明，謂這個交流機出賣，對於美國，是不可補救的損失。英國在水電事業上，既已把持，美國欲與抵抗，端賴無線電事業。當時歐洲新興國家林立，都願意和美國發生經濟上的關係，而美國的無線電通訊網，遂爲美帝國主義與資本主義的最利工具。美國政府方面，又怕美國無線電的公司太多，對外的陣線不易一致，便鼓勵各公司之合併。因此奇異公司、美國電報電話公司、西方電氣公司等幾家大公司，各出資本，組織了一個美國無線電公司 (RCA)。這個公司，對內將一切關於無線電的發明及研究，統一起來，對外代表美國，與英國的馬可尼公司相敵。這是美國對於國際通訊網競爭的總司令，其積極猛進，帶有侵略性，使老牌的馬可尼公司，發生畏懼之心。

馬可尼公司爲抵抗美國，便來一個新的發明，便是『短波定向束射』(Beam)。這是國際通訊事業的最可驚貢獻，乃是無線電事業的大革命。『定向束射，』便是把四散之電波，聚而被射至同一方向，使收

報臺所得之信號得以增加強度，在一九二三年，馬可尼在大西洋試驗『定向東射』而獲到空前的成功，於是英國馬可尼公司馬上把以前的『全赤色網』國際電臺建設計畫改用『定向東射短波電臺。』一九二六年十一月，英國與加拿大間的短波定向東射電臺正式通報，帝國各部份之線路陸續成功。其成效之佳，比長波無線電同海底電均有過而無不及。美國的無線電優越地位，又受動搖，美國無線電公司，因爲同馬可尼公司，訂過合同，雙方可以互用發明的東西，所以也積極建造短波定向東射的電臺，而精益求精，大有青出於藍之勢，馬可尼公司便再想方法，以克服美國。

新的鬬爭，乃是從組織上着手的。美國的弱點，在於國內的電業公司林立，互相競爭，各種通訊事業，沒有聯絡。英國自短波無線電業發達後，水電公司生意受到影響，水電的費用大，所以電報之價格高些，英國政府爲免水電在新競爭中之破產，於是在一九二七年的帝國無線電及海底電會議中決定把水電事業與無線電事業合併，統一組織，鞏固陣線。先組織一個水電與無線電公司，這是專控制股票的公司，其所屬爲帝國國際交通公司，在交通公司裏面，包括了馬可尼無線電公司同大東水電公司等等。這個合併，使英國的國際通訊事業，行政上經濟些、便利些，而和美國競爭起來力量大些。且英國政府，對於這個公司，是事實上完全控制着的，不但公司的股票，要歸英國人民，且政府於必要時，可以收來國辦，這是壟斷英國的國際通信事業的唯一組織，也是英帝國主義對外的最有力工具之一。

到了現在，美國在組織方面，也急起直追了。本來美國是私營制度自由競爭最發達的國家，政府對於私家公司，不加干涉的。現在世界各國既然都以國家來統一國際電信事業，而且步驟一致地相互競爭，美國私家公司，對內要互相競爭，對外又要同外國相爭，勢力自然弱些。所以胡佛總統，卽有統一電訊事業之計畫，當時國會沒有通過。到羅斯福總統上臺，商業部方面，再提出統一指揮的計畫，商業部部長，主張美國的國際電訊機關，只有用美國人員，其股票只有美國人才可以買，對於海外之營業競爭，政府要給以充分之鼓勵與援助。國會接受了這個意見，而通過了所謂 Dill-Rayburn 法案，設立了一個聯邦交通委員會，有規定一切關於無線電、水電、有線電及電話事業之權。美國的電訊事業，有了統一的指揮，美國商人在海外，便可以一致對外，與馬可尼公司、大東公司等，爭國際通訊網的控制大權了。

二　國際通訊網之現勢

雖然無線電事業，一日千里，然而海底電因爲有許多優點，是無線電所不能及的，且近來科學家對於海底電之改良，亦時有新的發明，使海底電每分鐘可拍發的字數，增加了一倍。海底電比之無線電，較有祕密性，是不致於被他國中途偸去電信的，所以到了現在，海底電之營業，仍非無線電所能及。國際海底電線網，最高的控制權，在於英國。美國雖

急起直追，終遜一籌。在現在情形之下，只有大西洋方面，美國的海底電操着支配權，至於太平洋、印度洋、地中海一帶，都把持在英國人的手裏。我們把世界海底電網，分爲北大西洋、太平洋、西印度羣島、地中海及印度洋與南大西洋等五個區域，略爲介紹水電之分配聯絡之情形。

北大西洋的國際電訊事業最發達，商務最盛。目前連絡歐洲同北美洲的海底電線中，美國佔有十五條。其中美國西方聯合電報公司(Western Union)所有者九條，惟九條之中，有五條是向英國公司租用的。美國商務水電公司 (Commercial Cable) 有六條。這兩個公司，在美國境內及加拿大境內，均有陸上電線網，英國與法國之間及加拿大海岸與美國之間，均有短程海底電。二公司在大西洋共有海底電五萬海哩。其次，英國的郵務部，在大西洋置有海底電二條，其中一條，是由德國沒收過來的，共長六千四百海哩。法國水電公司，有大西洋海底電三條，長一萬五百海里，其中一條，也是由德國沒收過來的。意大利水電公司同德國大西洋公司，都有半條海底電線，到大西洋中心之阿藏島爲止。英、法、德、意在大西洋水電事業上，均非美國之敵手。

歐洲、亞洲間的海底電的交通，則操在英國的大東公司 (Eastern and Associated Telegraph Company) 手裏。在無線電未發達前，任何國家，打不進這個通訊網去的。沿歐洲西岸，大東公司有七線南垂，其中一條是專通西班牙和葡萄牙的。其餘六線，集中於直布羅陀海峽，入地中海，經馬爾他羣島而至埃及的亞歷山大港。與意國、法國、希臘及土耳其，均有支線相通。自亞歷山大港以陸線通至蘇彝士，自蘇彝士出發，有五條水線，經紅海而至亞丁，由亞丁分一線至非洲的東南岸，其餘四線，通印度孟買城。一線至錫蘭島的加侖坡城，一線經印度洋而直達澳洲南岸。自印度孟買通東岸的孟德雷斯 (Madras) 城，水線三條，直趨新加坡。由錫蘭加侖坡到新加坡的，也有兩條水線。自新加坡起，分爲兩路，一路到香港，計共水線三條，一路經南洋羣島而至澳洲及新錫蘭。幹線亦爲二條。自香港起，大東水線經福州而至上海。大東水線，與丹麥大北公司自西伯利亞及日本通來之水線，在香港相啣接。除這個龐大可驚的通訊網外，大東公司更有水線多條，繞於非洲西部，達非洲南端的開普敦城，而與南大西洋的線路相通。綜計大東公司管理下的水線，長達十三萬六千海哩。

南大西洋方面，英國的勢力，也是很可驚的。自歐洲至南美洲的水電是英國西方電報公司所經營，該公司與大東公司，實際上屬於一家。此線直達巴西之都城里約熱內盧及阿根廷之都城 Buenos Ayres。更以陸線貫通南美，而與智利之都城相通。由智利更由另一家附屬公司的水線，北通祕魯之里馬城。近來美國在南美方面，水電事業之發展十分可驚。在歐戰期中，英國的公司，在巴西海岸享有海底電登陸權之專利，所以美國到巴西的電訊，要由倫敦收轉。大戰以後，美國的汎美洲水電公司，在南美洲廣播電網，而現在汎美水電公司的電線，比任何他公司之電線多過三倍。法國、意大利，也有南大西洋的水電線，法國的只

有二千海哩，意國的聯絡地點較多長八千海哩。在西印度羣島方面水電事業，亦為英美二國所競爭。美國的電線長二萬七千海哩（連通至南美洲之線計算在內），為汎美洲水電公司所經營（該公司為國際電報電話公司之附屬公司）。英國的西印度巴拿馬電報公司及古巴海電公司，有線五千海哩，婆米達（Bermudas）公司，有線三千五百海哩。美國商務水電公司有線一千五百海哩，而英美合辦的海線，隸於英國西方公司及美國西方公司者，有線三千海哩。法國水線公司，有紐約至海地的水線一條，長六千海哩。

最後，我們來看太平洋方面的海底電訊網的情形。太平洋中水線，可分為兩大支：其一為英帝國之太平洋水線委員會所設之線，自加拿大的溫古華城起，直趨西南，經過 Fanning 島、Fiji 島、Norfolk 島，而至澳洲及新錫蘭。其二為商務太平洋水電公司的橫貫太平洋水線。自舊金山出發，經過檀香山、中途島、關島，而至菲列賓的馬尼拉，而通到上海。自關島又通到日本的小笠原羣島，而與日本的水線相接，以達東京。英國的斜貫太平洋水線，近來已添置新線與舊線相平行，合計為一萬六千五百海哩。帝國的太平洋水電委員會，乃是由英國派二人，澳洲派二人，加拿大派二人，新錫蘭派一人共同組織。其營業和英國郵務總局所管的北大西洋水電相聯絡，由加拿大的陸線為之貫連。至於美國的商務太平洋水電公司，為美國商務水電公司的附屬公司，其股票一部分，為大東公司及大北公司所有，所以在遠東方面，三公司是合作的。商務太平洋水線，共長一萬海哩。

丹麥的大北公司，在歐亞的國際通訊上，佔着很重要的地位。英法海峽間、瑞典、丹麥、荷蘭、德國、蘇俄的海岸，都有大北公司的水線。自莫斯科起，至海參威而延到北平，這一條橫貫西伯利亞的陸線，在國際通訊網上，與西伯利亞大鐵道之在鐵道網上，同一重要。自海參威起，有水線達長崎及上海。大北、大東二公司，在中國的活動，是取合作態度的。自天津大沽，經煙臺到上海，由上海延到廈門鼓浪嶼，而到香港，與大東的線相接，營業上與大東是有默契的。在民國二十二年以前，兩個公司，包辦中國的國際電訊事業。二十二年的新合同訂定，情形較勝。至於日本，海底電事業，是歸遞信省管理的，在日本各海口間，及臺灣、朝鮮等處，設置水線甚多。大連、上海，均有直達線路。青島、佐世保間海線，則為中日政府，自德國方面沒收過來。日本在遠東雖有許多短程水線，比之於丹麥與英國，直有大巫小巫之別了。

海底線的情形如此。無線電通訊網的情形，更為複雜。在歐洲大戰以前，各國如英、如德、如法，均計畫着支配全球的國際通訊網，尤以英國馬可尼公司的『全赤色網』之大計畫為可驚。然而無線電不比海底電之易於由一國控制，各國政府及專利公司，既競造國際電臺，於是一國把持之計畫，遂改為諸國合作之計畫。在『短波定向束射』發明以前，世界的大電量長波國際電臺有下列多處：阿根廷的Buenos Ayres大電臺通法、德、意三國；巴西的里約熱內盧大電臺通法、德、意三國；荷蘭

東印度的已增六電臺通荷、德、美三國；埃及的 Abu Zabal 大電臺通英、法、德、意等國；法國的波爾多大電臺及 St. Assise 大電臺通阿根廷、巴西、埃及、美國及其他法屬殖民地；德國的腦恩大電臺及 Eilvese 大電臺通阿根廷、巴西、荷屬東印度、埃及、美國等處；英國的 Carnarvon Rugby 及 Leafield 的大電臺通埃及、加拿大、美國及其他英國殖民地；荷蘭的 Kootwijk 大電臺通荷屬東印度；意大利的 Pisa 大電臺通阿根廷、埃及、巴西及美國；日本東京大電臺通達美國；挪威 Stavangar 大電臺通美國；波蘭之華沙大電臺通英國；瑞典 Goteborg 大電臺亦通美國。美國的大電臺爲數更多，有大西洋岸之 Tuckerton 及 New-Brunswick 大電臺，有紐約長島之 Rocky Point 大電臺，有麻省 Marian 大電臺。在太平洋岸者，則有舊金山之 Bolinas 大電臺，可通荷屬東印度、法國、德國、英國、意大利、日本、挪威、波蘭、瑞典等處。

上面所說的，都是大量電力的長波電臺，平均電力在三百基羅瓦特左右，波長在五千公尺至三萬公尺之間。天線如依四分之一波長計算，均須橫亙一英里至五英里，鐵塔高峙，網羅四佈，造一座電臺，費用達數千萬元。到了『短波定向東射』試驗成功，各國政府，遂捨『長』就『短』，短波電臺便如雨後春筍樣起來。原有的長波大電臺現在仍是維持着，因爲長波電臺比較的不受天氣之限制，而更添短波電臺以爲輔助。數年以來，加拿大、南非洲、澳洲、印度、菲列賓、中國及歐洲各國，都陸續造成短波國際通訊電臺，而加入世界無線電通訊網，而其中最努力，最積極，最有鬪爭性的，是美國的無線電公司和英國的馬可尼公司。美國的國際電訊網在『短波東射』未流行前，可通訊者只有九國，到了一九二八年，已增到二十餘國，到了現在，美國電臺與世界任何一隅，都可以通電訊了。同紐約相接的有英、法、德、意、挪威、瑞典、荷蘭、比利時、波蘭、土耳其、巴西、阿根廷、里比利亞、博他利加島、委內瑞拉、哥侖比亞、荷領支亞那等國家及殖民地。同舊金山相接的有日本、中國、菲列賓、荷領東印度、法屬安南等處。而菲列賓大電臺，又與香港、上海及阿根廷直接相通。美國無線電信事業完全由美國無線電公司，承政府之意辦理。其本國電臺，既爲公司所有，其國外電臺，除所有國的國際通訊權完整者外，亦盡量由公司取得經營及管理之權。

同美國無線電公司處在競爭地位的是英國馬可尼公司。這是世界最早的無線電公司，於一八九七年，由馬可尼本人創設。一九〇〇年，始用現在的名稱。馬可尼知道無線電在國際通訊上的重要地位，便積極向海外發展，在各國組織了許多附屬公司，營業上雖各成單位，然而資本都操在英國馬可尼公司之手，其中董事亦往往由英國馬可尼公司的董事兼任。先後成立者，爲數二十餘，如馬可尼國際海上交通公司、美洲馬可尼無線電公司（後爲美國無線電公司所併吞），如加拿大馬可尼公司、澳洲合併無線電公司、南非馬可尼公司、西班牙馬可尼公司。中國的中華無線電報公司，以前曾一度活躍，也是馬可尼公司的附屬品，至於比國、法國、蘇俄、奧國、阿根廷、瑞士、荷蘭、丹麥、意大利，馬可尼公

司都有相當的聯絡與營業上之關聯。馬可尼公司在海外之活躍，代表英國帝國主義政策。自短波束射成功，其活動更爲積極與順利。英國及屬地之電臺，完全是由馬可尼公司承造的。中國的無線電臺，多爲馬可尼公司的製造品。據數日前消息，中國政府現在又和馬可尼公司訂一個契約，定造廣播大電臺一座，可以與全世界任何地方通音。許多中國工程師已到英國去練習。此臺一成，將成爲遠東最大的無線電臺了。

次於美國及英國的，要算到德國。德國的國外無線電通訊，有兩大組織：一爲政府之郵電局，其電臺在柏林東南面之 Königs Wustenhausen 都是長波的，電力約五十基羅瓦特，專司與歐洲國家通報的。一爲得力風根無線電公司(Telefunken Company)所組織之無線電海外交通社。自一九二一年起，得政府之特許三十年無線電營業專利權，其電臺在腦恩，中有大小電臺十多座，其中幾座短波電臺，專通遠程國際電報，如紐約、巴西、阿根廷、上海、馬尼拉、澳洲之悉尼、安南、暹羅、荷領東印度等處。法國無線電事業，又遜於德國，爲商辦性質。意大利、西班牙、葡萄牙亦然。中國、日本、瑞典、挪威等則由國家辦理。日本近來對於無線電事業非常注意其國際通訊網之擴充，一日千里。東京大坂附近，均有最新式的短波國際電臺，可以通美國、檀香山、上海、巴黎、倫敦、羅馬、印度、河內、菲列賓、柏林、澳洲等處，大有與英、美、德三國爭國際電訊網之霸權之能力。現在把世界幾個最大的無線電公司，開列如次：

第一	英國馬可尼及其附屬公司：資本總數	六、五六〇、〇〇〇英鎊
A	英國馬可尼	四、九〇〇、〇〇〇
B	澳洲合併	二六〇、〇〇〇
C	加拿大馬可尼	五〇〇、〇〇〇
D	西班牙馬可尼	二〇〇、〇〇〇
E	奧大利馬可尼	一三〇、〇〇〇
F	瑞士馬可尼	七〇、〇〇〇
G	南非洲馬可尼	五〇〇、〇〇〇
第二	美國無線電公司	五、〇〇〇、〇〇〇
第三	法國無線電報通用公司	五〇〇、〇〇〇
	法國無線電公司	五〇〇、〇〇〇
第四	意大利無線電公司	五五〇、〇〇〇

至於德國的得力風根公司，其資本爲西門子公司及 A. E. S. 公司所有。阿根廷及巴西之無線電公司，由英、美、法、德四國資本共同經營。

中國是國際通訊網中最主要的一角，在無線電發達以前，丹麥的大北公司和英國的大東公司，把持住中國國際通訊權。後來的美、德等國，無法競爭。及無線電盛行，一方面中國希望收回通訊主權之心甚切，另一方面美、德等國亦亟思加入遠東國際通訊之競賽。所以當民國十九年間，建設委員會要造一個國際大電臺，四個國家的公司便爭思染指。代表英國的是英國馬可尼公司，代表美國的是美國無線電公司，代表法國的是法國長途電報電話公司，代表德國的爲得力風根公司，結果，美、德二國勝利。十七年十月，建設委員會定購美國二十基羅瓦特短

波束射臺兩座，一通美國，一通德國。又從德國得力風根公司購買二基羅瓦特短波臺四座，供國內聯絡及菲列賓、香港、爪哇等地之通信。前者十七萬美金，後者十一萬七千美金。交通部也購買了法國的機件，與法國通訊，爲九基羅瓦特的短波電臺，價十三萬美金。十九底，眞茹國際大電臺正式通訊，現在上海與東京、倫敦、巴黎、柏林、舊金山，都已通話。

三 國際通訊社與國際宣傳

各國對於國際通訊網，競求控制，其目的有三：第一，求國際戰爭時通訊及指揮聯絡之便利，這是國防方面的目的。第二，求海外貿易之發展，凡是國際通訊網組織最嚴密，控制力最大，規模最廣的，便是海外貿易的勢力最大的國家。第三，推廣國家之文化，卽進行文化上之侵略，使世界輿論，同情於這個國家，使這個國家，政策推行，不受任何阻礙。爲達到上述第二種、第三種目的，國際新聞的控制，是必要的，是最有效的方法。因爲世界的輿論之造成，最大的原料，便是新聞。固然，一個國家，對於別個國家的感想、好惡，也受到歷史環境教育等因素之影響，然而新聞是最大的動力。如果你每天聽到有利於某國之消息；你自然而然的對某國表示同情，你會高與用某國的貨物，而新聞也像美酒，會使你沈醉，會使你像受了催眠一樣，一切動作，都會照催眠術家的指使而去做的。

各國控制住國際通訊網，第一件事便是用這個通訊網，傳播有利於己國之新聞，製造空氣，實行國際宣傳。沒有嚴密的規模宏大的國際通訊社，則雖有海底電、無線電，不能達到國際宣傳之目的。然而國際通訊社如果沒有海底電、無線電供其支配，則永久不能和其他國際通訊社競爭的。人們讀外國際消息，要求着最新鮮的最完全的報告，而無線電、水電，可以供給最新鮮之消息，普通於全球的無線電網及水電網，纔可以供給最完全的消息。所以電信機關與新聞機關，是相依爲命，是狼狽爲奸，是缺其一不可的。我們看歐戰期中，德國因爲沒有控制住國際通訊網，德國新聞傳播不出來，世界的耳目，被英國一手掩住，德國因此而陷入國際之孤立地位。歐戰期中，哈斯脫報團爲英國禁用電報及郵政，便無法得到國際消息。這可見新聞事業是怎樣依賴着電信事業。

現在世界上人士，每日所得到的國際消息，最大部分，是國際大通訊社供給着的。這些大通訊社，有廣大之組織，用最新最快的交通工具，藉最完全最便利的交通網，傳出消息來。通訊社可以分爲三類，有國營的，有半官性質的，有商營的，而獨立性質的。然而不問是那一類國際通訊社，沒有不受到政府之直接或間接之支配，使其成爲一國之宣傳工具。除了無關重輕的猶太電訊社(Jewish Telegraphic Agency)以外，全世界沒有一個純粹的『國際的』通訊社。而在獨裁政治的國家，其通訊社之宣傳臭味更其濃厚。

現在，獨裁制度，普遍於全世界，民主的國家，已經如鳳毛麟角了。像德國、蘇俄、意大利等國通訊社，是政府的一部分。俄國的通訊事業，不問是帝俄時代的 Viostnik 社，或現在共產主義的塔斯 (Tass) 社，都

是宣傳俄國的唯一機關，政府對通信社有絕對之支配權。意大利的通訊社，爲 Agenzia Stefani，本來在表面上是獨立的，現在已成爲慕沙里尼的工具，爲法西政府之一部分了。羅馬當局對於電訊，是完全壟斷着的。德國的國際通訊社，本來是有名的華爾夫社 (Wolffs Telegraphisches Büro)，大戰以前，華爾夫與德國政府有約，德國政府允華爾夫用官辦電報線之優先權，而華爾夫答應拍發政府發出之消息。自希特勒上台，通訊事業統一化了。把華爾夫社、胡根堡社 (Hugenberg Agency) 及電報聯合社 (T. U. Telegraphen-Union) 及其他通訊社合併起來，成爲德意志新聞社 (DNB Deutsches Nachrichten Büro)，歸宣傳部部長哥貝爾指導。近來在南京也成立起分社來了。

德國人公開的把他的國際通訊社做國際宣傳工具，法國人則半公開的利用哈瓦斯(Havas)通訊社，進行宣傳。法國是一個民主國家，法國政治家，往往稱哈瓦斯之新聞爲客觀的，獨立的，而近來許多發見，證明哈瓦斯確是法國政府對外宣傳機關。在過去，哈瓦斯與法政府關係並不密切。開辦之時，乃是個人之企業。在一九一四年，哈瓦斯的總經理 Pognon 氏，曾與德國的華爾夫社談判，把哈瓦斯股票的大部分，賣給德國人了。這件事傳出來，法國政府同哈瓦斯當局，無法遮飾，大戰暴發，Pognon 遂自殺。大戰開始後，哈瓦斯和法國政府，如結不解之緣。到了現在，哈瓦斯在法國，勢力至高無上，百分之九十五的法國報紙上消息，乃是哈瓦斯所供給的。哈瓦斯更操縱着廣告的生意。在法國報紙上，百分之八十的廣告，乃是由哈瓦斯經手的。有些比較獨立一些的法國報紙，對於哈瓦斯的過分宣傳，表示不滿，哈瓦斯便以停止供給廣告以爲威脅。在法國，勉強可以和哈瓦斯競爭的，只有兩家通訊社，其一爲 Agence Radio，其他爲 Agence Fournier，前者與美國合衆通信社有聯絡，後者與美國國際通訊社有聯絡。哈瓦斯對於前者雖無直接之控制，然而哈瓦斯的股東，同時操有無線電社的百分之三十的股票。

哈瓦斯受法國外交部的大筆津貼，乃是不可否認之事實。在一九二六年，每年津貼八百萬法郎，在一九三二年，九個月之中，津貼了一千四百萬法郎。然而外交部方面，卻否認此項事實。情報司 司長 P. Comert 謂法國政府因爲哈瓦斯將巴黎政府的消息，傳到拉丁美洲及遠東方面去，故政府用錢來抵償該社損失之一部分。在一九三二年，法國國會討論到外交經費時，上院外交委員會主席 H. Berenger 擔任報告，謂外交經費中有一筆特別費用，是專爲傳達法國的消息於國外的。此項經費，原預算爲八百萬，此時增到三千四百萬法郎，其目的是把法國的海外通訊組織，擴大及改善，尤以哈瓦斯爲主。他說哈瓦斯的倫敦、柏林、羅馬等分局，已經積極改組，而在該年的十一月，增設了遠東分局。他說在目前情形之下，遠東的活動，非常重要。局設於上海，而南京、北平等處，亦將設分局。他說哈瓦斯的成績，已表現於下列事實：第一，在法國國內報紙上登載的哈瓦斯之德國的，西班牙的及中歐方面之消息，已增了三倍。第二，在南美洲方面，哈瓦斯的地位，本已動搖，而現在已

能與美國的大通訊社競爭。第三，在遠東方面，中國的報紙，已歡迎用哈瓦斯電稿，而英文報紙，本來對於哈瓦斯十分懷疑的，現在也樂應用了。

哈瓦斯的宣傳，在中國方面，是十分成功的。在美國方面，卻碰了一個大釘子。本來，哈瓦斯社與美聯社等訂有契約，互分市場，哈瓦斯是不能在美國賣稿子的。在一九三三年，法國國會討論預算案之時，議員 A. Dariac 說，『我們已經和美聯社安排好，在美國與美聯取得聯絡，而在技術上及財政上，政府對於哈瓦斯，都可以控制得住。』美國方面聽到這個消息，大爲疑惑，大家以爲美聯社受到哈瓦斯的運動了。美聯的總經理，便發表聲明，謂在一九三二年之二月，路透、哈瓦斯、美聯，在倫敦訂定新合同，解除了舊的市場分配的限制，哈瓦斯可以向美國各報賣稿，美聯也可以向英、法各報賣稿。哈瓦斯所以亟亟於想解除契約上之限制，目的在於得到直接向美國做宣傳活動之機會。在一九三四年的三月，紐約的哈瓦斯分社，每天開始自巴黎接到一萬兩千字的電訊，是由 Pontoise 的無線電臺拍出的。過了一個月，哈瓦斯和兩家美國的無線電新聞通訊社訂立合同。一家是 Trans-Radio Service，一家爲 Radio News Service。哈瓦斯的稿費非常便宜，每個星期，只收三十美金左右，而其發電費用，每天當在數千元之譜。

當時美國輿論界大譁，尤其是因爲美國報界，對於無線電新聞社，素持仇視態度，於是一致攻擊哈瓦斯。他們用大字登載法國預算報告書中關於宣傳費的發現，紛紛責難法國在南美洲以賤價之新聞稿，與美國通訊社相競爭。哈瓦斯的北美分社總經理 Lemercier，聲明着該社未領法國政府之津貼，不過因爲法國政府也是哈瓦斯主顧之一，將哈瓦斯電稿買去，供政府各部之用，又供殖民地各處之用，所以要付哈瓦斯一筆代價。哈瓦斯的總監察 Rollin 說：『哈瓦斯已經有九十八歲年紀了，好像一位謹慎的老太婆，又保守，又獨立，決不會帶宣傳性質的。』他說哈瓦斯資本，達一萬萬法郎，爲求營業之穩固，決不願從事宣傳活動，而損及商業上之信用的。哈瓦斯的稿費便宜，因爲 Pontoise 地方無線電臺，費用很省，比起用海底電線來，可以省百分之八十左右。這種解釋，終不能取得美國人之信任。所以在美國，法國的宣傳，並沒有像在中國之成功。現在哈瓦斯的電稿，有定戶二千家，在遠東、在南美、在歐洲，駸駸乎有執住新聞界牛耳之趨勢。

比哈瓦斯的宣傳色彩，較爲淡些，而其地位及根基，比哈瓦斯更穩固的，要算是英帝國主義的國外通訊社路透社了。英國的國內通訊社，爲報聯社 (Press Association)。乃是合作性質的，一八六八年，由倫敦以外的各報，聯合組成，其規模普及全國，其性質與美國的聯合社，頗爲相近。凡是國外的及帝國的消息，則完全由路透供給。路透與報聯，訂有契約，互相合作。近來路透的股票，已漸爲報聯買去，二者化而爲一，大概是不遠的事了。路透本爲商業性質的組織。其創辦人路透氏 (Paul Julius Reuter)，是德籍的猶太人，初在巴黎活動。十九世紀之中葉，他創辦了鴿子通信，專做德、法二國間的通訊事業。因爲比利時電線未成，

德國的電線與法國的電線要用鴿子通信去聯絡。以後法國政府對於路透之事業加以種限制，他便渡海峽到英倫去。倫敦為世界水電之中心，又是世界政治經濟之中心，路透處此優越之環境，遂造成他國際通訊最高權威的地位。英國帝國主義，英國的電信事業，和路透的新聞事業化成三位一體，一致並進。而這個私人企業性質的通信社，遂與英國國家利益化為一致。一八五八年，路透和倫敦泰晤士報合作。一八六五年路透化成為合股公司。最近，漸與報聯社相合，而有合併之趨勢。

路透為英帝國主義宣傳，為英資本主義服務，乃是十分努力的。每逢英國商人要向海外找一個市場，找些新的殖民地，路透的通信員，總是鼓吹着的。在歐洲大戰期內，英國實施嚴厲的新聞檢查，而路透化成為這些檢查過的消息總批發所。遠東方面，英國壟斷着海底電之交通，對於路透的消息，電費特別低些，他國通訊社，於遠東消息，便無法與路透相競爭。美國人與其由太平洋方面採取遠東消息，不如間接經大西洋向倫敦要關於遠東消息，因為那邊的電費便宜些。於是英國對於遠東消息便完全操縱得住。自無線電發達，美國的競爭力甚大，英國的海底電，既不能壟斷國際電訊事業，路透社也失去往日的唯我獨尊地位。

世界三大消息傳遞機關，一個是法國哈瓦斯，一個是英國路透，第三個便是美國的聯合社（Associated Press）。聯合社是以獨立及客觀相標榜的，在比較上他是勝於哈瓦斯及路透的，因為美國政府對於聯合社之控制，不若英法之甚。然而說美聯不替美帝國主義宣傳，卻是太相信表面而忽略事實了。固然，美聯是合作性質的通信社，他的主人，是一千二百家不同色彩不同意見的報紙，這些報紙政見不一，宗教不一，地方利益不一，所以美聯為滿足主人們的要求，只有不發表意見，只是記載事實，不替任何方面宣傳。然而一千二百家報紙的意見雖然不一，其對外的態度大致是一致的，他們都染有濃厚的國家主義色彩，他們都要為美國的利益而努力的。於是美聯所代表的，也當然是美國的利益了。過去，美國的通訊社，對於美國海外貿易之擴充，美國國際地位之提高，貢獻很大。在海外，美國通訊社與他國通訊社競爭，往往佔着優勢，如在南美洲方面，歐戰以前，哈瓦斯與路透，厚植基礎。大戰期中，美聯努力侵入，而路透、哈瓦斯勢力動搖，因此替美國商人，開闢好勢力範圍。

每年，美國通訊社的電稿和美國的貨物及資本，向拉丁美洲傾銷着。美國通訊社每年拍到南美之電訊，為三千萬字，其中一千萬字，是關於美國的消息，總計每天可以有三十欄的美國消息。美聯社一家，拍到南美的消息每天有六頁新聞紙之多。每年自拉丁美洲方面拍到美國去的消息，為一百八十萬字，約為每天五欄。在大戰以前，拉丁美洲的報紙上所登的國際新聞，都是由英、法供給的，所以便是關於美國的新聞，也要由倫敦拍過來，美國民族在拉丁美洲國民的眼裏，是不大高明的。現在，大部份的國際新聞，由美國通訊社供給了，歐洲的消息，要經過了紐約，再拍到南美洲去，於是歐洲人在南美國民的眼底，也不大高明了。歐洲人以為他們面目，經美國人有色眼鏡，而失去了眞相，通信權之控

制，不但可以製造利於己國的印象，更可以製造不利於他國的印象哩。

美國政府，是隨時扶掖着美國通訊社，使他們在海外發展的。在一九二一年，國務卿開洛格曾在上院演說，希望把美國所發的國際新聞，推行於各國報紙，以助美國商務之發展。當上院審查關於聯邦交通委員會案件之時，政府當局發表意見，希望加厚美國通訊社之力量，以達到下列諸目的（一）改善美國的國際地位。（二）協助美國貨物之在海外推銷，（三）抵抗外國對於美國之偏見。（四）抵抗他國的反美宣傳。用這四點來判斷，則美國政府所希望於美國通訊社者，和法國政府所希望於哈瓦斯者，並無二致。不過美國政府不給物質上之津貼，只予以精神上之鼓勵及外交上之助力而已。美聯以外，美國尚有合衆及國際二社（合衆社 U. P. 在遠東稱爲聯合社，美聯在中國不賣稿子。而合衆則在遠東勢力甚大）。前者爲美國斯克利普報團的姊妹組織，後者爲哈斯脫報團的姊姊組織，均爲私營性質，國家主義色彩極濃。

最近日本同盟通訊社之成立，其目的亦無非加入國際通訊權競爭，圖與哈瓦斯、美聯、路透三巨頭，分得一杯羹。因爲電通之拒絕加入，同盟之勢力，仍與去年的日聯，不相上下。不過日本外務省、遞信省，不斷的用金錢用政治力，用各種便利，助同盟通訊社推廣其業務，其宣傳的色彩，方之於哈瓦斯，有過無不及，與德之 DNB 及俄之塔斯，互相伯仲。而關於遠東之事，同盟之造謠，比之於過去之日聯，毫無二致。然而日本的露骨宣傳，不易得國際之信任，其方法雖毒，然而不若路透、哈瓦斯之精巧。中國沒有國際性的通訊社，不但中國的事，要任同盟等社造謠，中國人要知道世事，又非看英、法、日、美、俄、德等製造好的新聞不可。耳目爲人所掩，喉舌又爲他人所勒住，要取得國際上平等地位，眞是難之又難了。

四 國際宣傳戰之展望

國際宣傳的方式很多，然而通訊社是國際宣傳最有效最實際的方式。新聞控制權之爭奪，和殖民地之爭奪市場之爭奪，有同等之意義。近年以來，國際宣傳戰更爲白熱化，於大通訊社之解除互不侵略的契約，而自由競爭一事，可以看出來。過去世界幾個大的國際通訊社，是有一種團結的，加入團結者約三十個通訊社，每國一個，多半是政府的或半官性質的。而其中以四個爲最大，即美國的美聯社，法國的哈瓦斯社，英國的路透社，及德國的華爾夫社。契的上訂定每一個通訊社，在其所指派的區域以內採取消息，以此消息供給他通訊社之用，彼此互換。其次，每個通訊社，要使其電稿推行到其他通訊社區域內的報紙上去，必須經過該區域之通訊社，而不能擅自發行。在任何情形之下，不能與當地的通訊社，互相競爭。四大通信社的區域分配如下：

美國聯合社，爲美國、中美及南美（與哈瓦斯相共）。

法國哈瓦斯社，爲法國、法屬殖民地、拉丁文國家（歐洲方面的）及南美（南美與美聯相共）。

德國華爾夫社，爲德國。

英國路透社，爲英國、英帝國、荷蘭及遠東。

哈瓦斯、路透、華爾夫之公共地帶——中歐、斯加地拿維亞諸國。波羅的海諸國，係

加利亞、羅馬尼亞、俄國、希臘、土耳其。

這種勢力範圍之劃分本是無法之辦法，因爲一個通訊社要採全世界的消息，財力上人力上都有困難，而且有許多國家是不許外國通訊社來採取消息的。且這個組織，既代表各國利益，也不致於被某一個國家獨霸過去。在巴黎，則美聯社的通訊員，可拿到哈瓦斯的稿件，選着合用的用電報拍到美國去。美聯有用哈瓦斯稿件之特權，然而並不是非用不可的。不過這一休戰協定因爲各國的新聞政策日趨侵略化，已經宣告廢除。在一九三二年二月，四大通訊社代表在倫敦商談決定，把限制取消，此後各相競爭，不分區域。取消的原因，一方面固然因爲沒有加入此團體的通訊社，如美國合衆社及國際社，已向他國的市場中侵入。而最大的原因却是各國宣傳政策日趨於積極，要直接用本國的消息侵入他國以收宣傳實效。如哈瓦斯在不久以後便向美國發稿。五十多年的相安無事局面既已打破，而空前的國際宣傳戰已經開始了。

在目前，哈瓦斯與DNB關係十分惡劣，路透與哈瓦斯也不大好，對於意大利的 Stefani 更取仇視之態度。美聯與哈瓦斯，一方面因爲哈瓦斯侵入了美國市場，一方面因爲在南美洲二雄相逐，所以老是取敵視態度的。雖然關於交換稿件一事，現在依舊在進行，如哈瓦斯所發稿，巴黎的路透記者有首先取得應用之權。然而在交相仇惡的心理下，大家寧願自己派人採訪。現在DNB、路透、哈瓦斯，都已經開始自派記者到全世界各處自動採拾消息了。法國的新聞記者在柏林、紐約、倫敦、羅馬、華盛頓大肆活動，而不再賴路透、美聯等消息了。國際宣傳戰愈演愈烈，其速度與性質，和國際經濟戰、軍縮戰、政治戰，完全是一致的。

美國耶魯大學雷格爾（O. W. Riegel）先生，曾有一段話，對於目前國際電訊網及國際通訊社之用爲宣傳工具，說明其原因及危機，十分中肯（見其近著 Mobilizing for Chaos），譯之以爲本文結論：

『人類的智力已創造出一種交通之工具與傳達消息的方法，這些工具與方法，如果不加以經濟的政治的障礙，很可以使其供給人類以迅速的完全的活動之記載，而使各種意見及事件傳達各處，以增加國際之了解與和平。在這個時候，交通工具已發達到十分高度，而人們也認識到其價值與效力，很不幸的，這些工具却落入於自私的圖利的勢力之手，以達其自私自利之目的。各種交通的系統，如電話、電線、海底電、無線電，構成了複雜而龐大的網，而竟成爲經濟的政治的鬭爭之目的物。那傳達及採拾消息的組織，包括各種大通信社、大隊的新聞記者、翻譯者、報紙等等，也落入了偏狹的力量之中，而擁有這些工具的力量，沒有國際的意識，而只有狹隘的國家意識。如果讓這種趨勢繼續下去，則一方面因政府對於國內消息之壟斷及對於國外消息之嚴格限制，結果要造成一個新的黑暗時代，因爲國界之存在而阻礙了國民對於國際知識之獲得，而盲目的大衆將易受任何性質之宣傳。如果過去的經驗是值得反省的話，我們可以看出這種限制着消息交換及意見流通之結果，必因而引起國內革命與國際之戰事。

法治國律師之地位

張知本

現代世界文明國家，不問其國體如何，而必以法治主義爲基礎，則莫之或異也。所謂法治主義者，就國家方面言，其一舉一動，須完全以法律爲依歸，就人民方面言則『法律之前人人平等。』故凡屬法治國家之人民，其日常生活之中，於國家法律之規定，恒三致意，庶於未來之事項，預防違法行爲，而免人己間互相侵害其權利，於已發生之事項，依法爲適當之解決，而使人己間各得其平。

惟是現代法治國家之法律，其形式及內容，均極複雜，古代『約法三章』之簡單法規，在今日已不可覩。此項複雜之法律現象，即在學習法律若干年以上之人，其於一國之法律，亦每有不能全部通曉之處，於此而欲求一般人民，均能通曉一切法律之規定，豈可得乎？人民既不能通曉一切法律之規定，而在法治主義之下，爲就未來之事項而預防其違法，並就已發生之事項而謀適當之解決起見，又不得不與一國之法律爲緣。在此種情勢之中，苟欲課法治主義以功效，其唯一補救之法，遂有賴於專門法律家之輔助，此現代法治國家，所以有律師制度之設置

夫律師制度之發生，本不自近代之法治國家爲始，其在歐洲古時亦曾有行之者，如古代羅馬之帕特綸(Patron 援助者之意)，英國昔時之巴里坦(Barrister 狀師之意)，卽爲顯著之例。不過古時之律師制度，其主要之意義，係以保護貧弱者爲其任務，而今日之律師制度，則因法治國之法律複雜，非一般人所能共曉，乃欲於保護貧弱者之中，並藉以協助法治主義之進行，律師制度，今昔不同，亦法律現象日趨複雜有以致之也。

今日世界之律師制度，從其律師之職務言之，有分類主義與統一主義之別。在英法諸國則採分類主義，如英國係分律師爲狀師 (Barrister)與訟師(Solicitor)二種，其得在法院出庭而爲辯論者，原則上僅屬於狀師，而訟師之職務，祇以蒐集證據及其他從事於訴訟之準備爲限。法國係分律師爲辯護士(Avocat)與代訟人(Avoue)二種，辯護士之職權，與英國之狀師同，得出庭而爲辯論，代訟人則與英國之訟師

同，僅得代當事人為各種訴訟準備之工作而已。至於德日諸國，則採統一主義，而不認律師有所謂法庭上之律師（如英之狀師法之辯護士）與法庭外之律師（如英之訟師法之代訟人）兩種，凡一切訴訟事件以及其他法律事件，統由一種律師行之，我國之律師制度，即屬於此。

再從其律師之選任言之，則有強制主義與任意主義之別。強制主義者，即其訴訟行為，必須有律師之參加也。如德國地方法院以上之民事法院，非有律師出庭，不能進行訴訟，即係採此主義。此外其他國家，亦有於相當之範圍內而採行此主義者，如日本之刑事訴訟，其為死刑無期徒刑或一年以上之懲役或禁錮之犯罪事件，以及被告人為未滿二十歲或已滿七十歲、婦女、聾啞及精神病人等，均必須有辯護人為之辯護。吾國與日本相同，其最輕本刑為五年以上有期徒刑，或高等法院管轄第一審之內亂、外患、妨害國交等罪，以及其他刑事認為有設辯護人之必要者，如被告人自己未經選任辯護人時，法院審判長亦應指定辯護人為之辯護。至任意主義，即訴訟事件之應否選任律師，完全委之於當事人之自由也。如吾國及日本之制度，對於一切民事訴訟，均係採此主義。且民事訴訟之代理，亦非專屬於律師之特權，當事人縱選任律師以外者為訴訟代理人，亦為法律所許可。不過選任律師為之，法院不能加以拒絕；若以非律師而為訴訟代理人，法院斟酌其情形，得以裁定禁止之而已。

以上各國之律師制度，雖其形式上各有不同，然其根本之精神，則無一非欲藉此以協助法治主義之進行。尤其是分類主義，按其律師之資格分為二種，使之分別擔任法律上之職務，則可各於其責任範圍以內，萃精會神，以盡其協助之能事。又強制主義限定其訴訟行為，非有律師參加不可，更不致因一般人民一時不能委任律師，且自己復不通曉法律之故，而於訴訟上枉受不利益之結果，乃使法治國家之所謂法律公平，靡有絲毫之缺陷。

各國律師制度所採行之主義，大概已如上述，吾人若再就各國所定律師職務之範圍觀之，更可了然於律師在法治國家之重要性如何。律師職務之範圍，據一般國家之所規定，均係極其廣泛。在訴訟事件，如民事訴訟之提起與答辯，以及證據提出、言詞辯論、上訴抗告等一切訴訟行為，凡當事人本人所能為者，律師均得為之。刑事訴訟之自訴與答辯，以及證據提出、言詞辯論、上訴抗告等亦然。此尚係就普通法院之民刑訴訟而言也，而特別法院之行政訴訟及軍事審判，亦可由律師代理或辯護之（關於軍事審判之得由律師出庭辯護，日本陸軍軍法會議法已有明文，吾國陸海空審判法無之）。至於非訟事件，以及日常之一切法律問題，律師均可受當事人之委託，為之全權處理，並得充任其顧問，以備就法律上之情形諮詢一切。總之凡屬訴訟案件及其他法律上之事項，其已發生者，則可受其委託，以謀適當之解決；未發生者，則可受其委託，以謀違法之預防。由是而不知法律之一般人民，得藉以在法律上平等享受權利，並平等負擔義務，而法治主義之真正精神，亦即於此

而實現。

律師既於法治國家有如斯之重要性，則律師之地位，似宜為一般人所尊重，然世界諸國之於律師，其持着一種輕視之態度者，卻不乏其例。如歐洲人有認律師為『以鄉下人為餐物之貓』者，其在各種戲劇及小說中，每以律師或法律家作為揶揄之目標，日本人亦有視律師如蝎蛇者，每以未與律師接談為一生之幸事。吾國此等輕視律師之情形，亦與各國相等。在人民方面，多以律師職業，與浪漫生活相似，其地位卑不足道，其心術譎詐可畏，而仁厚長者見有子弟朋輩充任律師者，甚且諄諄相告，囑其另覓他業，勿操此術。在司法機關方面，亦多未以律師視為本身之重要輔助，其於律師之意見書及辯論，雖亦有予以相當注意者，然屏之不顧者，則所常見。

然則各國此種輕視律師之事實，究係基於如何之原因乎？此在律師本身之態度欠佳或職守有虧，固為招致輕視原因之一，而由於傳統上之成見而來者，亦為一種重要之原因。在歐洲之律師，其一般人對於律師之不滿，大概由於宗教家之宣傳所致者居多。因歐洲中世以來之審判歷史，其教會法庭與世俗法庭（即國王法庭）常多權限上之爭議，而中世之教會法庭，得就世俗之婚姻、離婚、遺囑等各種人事問題而行其審判，至近世之初期，此等世俗之事項，已逐漸移轉於國王法庭管轄之。由是教會方面，對於世俗之法律家，即不免發生一種惡感，而僧侶在教壇上，即從事於輕侮法律家之宣傳，所有歐洲人對於法律家，特別是律師之不滿，實淵源於此項歷史上之偏見而殘存於今日者也。又在日本之律師，其所以被人輕視者，則由於未採行律師制度以前，曾有一種所謂『公事師』之人，可以代人撰狀與出庭，特別在德川幕府時代，因紀綱廢弛，司法腐敗，而充任『公事師』者愈益加多。此輩賦性不良，心術險惡，一般人畏同虎狼，恨入骨髓，故今日對於律師，仍不免有抱傳統上之成見，而認律師有類於昔日之公事師者。吾國律師之不受人尊重，大概亦與日本之情形相似。前清時代，其可以代人辦理訴訟上之事件者，則有一種所謂『代書』之人。此項代書，為一種官許之職業，非得縣公署允准，不能充任。其營此業者，大概多係略讀詩書，謀生乏術之輩，而性情之惡劣，心術之險詐，無與比倫。故每一訴訟案件到手，即對於訴訟當事人，大施其敲詐之手段（對於委託者及對手，均敲詐之）。且充任代書之人，同時復兼營旅店，即所謂『歇家』之業，縣署每將訴訟當事人之不許他往者，予以『交歇保』之處分，更為此輩造成機會，所有敲詐之術，尤易售之。前清司法之黑闇，其成於此輩代書之手者，蓋不少也。自司法改良以後，律師制度之採行，為期尚淺，且因法院尚未遍設，在縣署兼理司法之地方，或仍不少類似代書之輩盛行於各縣之中。因之一般人民，尤其是年齡較長之人，其腦海中，猶不免留有此輩所謂『訟根』的代書之惡劣印象。現在律師所處理之事務，其與昔日代書所處理者，雖範圍廣狹不同，而相似之處，實亦不少。一般人痛感以前代書之性情惡劣與心術險詐，而於今日處理與代書相似事務之律師，亦即不

免視同一邱之貉。由是律師卽因此種傳統上之成見，而爲世人所輕視矣。

竊以爲世人所持此種傳統上之成見，實係一種重大之錯誤。律師制度，原爲法治國家所必不可少者，一國不欲實行法治主義則已，如欲實行法治主義，卽非藉律師之協助不爲功。就此點言之，其不應擬於昔日代書之列而一併輕視之，已屬毫無可疑。且昔日之代書，每多爲學識淺陋而行爲無賴之人所充任，今日之律師，則須具有一定之特別資格，在積極資格方面，既注重法律之學識，而消極資格方面，復注重品性之端正。至於現充律師之人，其在政治上或社會上曾享盛名者，尤不在少數。以此等人而代人處理訴訟及其他一切法律上之事務，當然不能與昔日之代書同日而語。雖現在律師界之中，或不無一二行爲失檢之流，自損名譽，然人類有智愚賢不肖，原屬通例，此等情形，無論何界，均常見之，自不能因少數人之失檢，而疑及律師界之全體。況現代法律，曾就律師職務之執行，設有嚴密之限制規定，此種失檢之律師，終必因違背法律或風紀而遭擯棄，萬不得使之久留於律師界之中，而遺律師制度以不美之汚點。是律師非如昔日代書之學淺行乖，自屬不言而喻。深願吾國一般人民，捐除歷史上之傳統成見，認淸律師制度之眞正精神，而對於律師之地位，予以相當之重視，尤願司法機關當局，明瞭自身爲在位法曹，律師爲在野法曹，須有在野法曹之相助爲理，始可獲得裁判公平之效果，而對於律師之意見，加以相當之尊重，如此，則事無鉅細，足以期其合乎法軌，案無大小，不致因錯誤而陷於枉縱，法治前途，獲益匪淺矣。

在法治主義下之律師，其地位應爲一般人所重視，固矣。然徒希望一般人之重視，而律師本身，不自謀所以被人重視之道，自亦不足以貫澈律師制度之精神，而協助法治主義之推行。據吾人見解，律師對於職務之執行，必須保持公正廉潔及光明勤慎之態度，對於貧困者之事件，必須設置法律扶助會而爲一般之扶助。審若是，則律師在法治國之地位，自足以顯示其重要性矣。

（一）須保持公正廉潔及光明勤慎之態度　先就公正之態度言之。律師與司法官，同爲國家司法機關之一部，所有律師之職責，一方固須伸張並防衞委託者之權利，同時又須輔助司法官而爲公平之裁判，故律師在訴訟上，卽不可不保持公正之態度。關於此點，有許多人謂律師受當事人之委任，對於委託者須絕對維持其信任之關係，其於職務之執行，祇以保護委託者之利益而求其勝訴爲已足，至裁判上之是否臻於公平，可以不問。此種側重委託者利益之『律師觀，』就律師與委託者之契約關係言之，則律師本應誠實履行契約上之義務，專以保護其利益爲主，自不能謂爲毫無理由。惟法治主義下之律師，原在協助法治主義之圓滿進行，以期各人獲得法律上之平等。若徒求保護委託者之利益，則於施用所謂訴訟戰術（卽攻擊防衞等方法）之下，必將有不問是非而弄假成眞之勢，其結果，卽足以使司法官陷於錯誤，而爲不公平之裁判，此豈非曲者得勝，而直者反敗乎，所謂法律上之平等，亦

師因是而蕩焉無存矣。故律師之執行職務也，於保護委託者之利益外，尙須保持公正之態度，使司法官得以正當運用法律，以達到裁判上之公平。從前美國大總統林肯為律師時，卽以保持公正之態度為其惟一之立場，由是而到處博得偉大之聲譽。其第一次出庭於伊里諾斯（Illinois）州之最高法院時，曾為如下之辯論：『我在法院辯論的事件，這算是第一次，所以我對於這個事件，曾經很嚴密的加以審查。核閱案卷所載，本件的唯一問題，乃為先例的問題。我的意思，本是想就我們這方面有利的先例，找出一個來的。但是對於相對人方面有利的判例，倒找出幾個來了。現在我無妨將此等先例，一併提出於法庭，希望斟酌妥善而為判斷。』林肯此項辯論，因其於委託者之利益未力予維護，反而提出有利於對方者之先例，本有許多人謂為已越出律師職責之範圍以外者。然其公正不阿之態度，實屬可取，故歐美人至今尙傳為佳話。不過在法庭之上，就對方為有利之主張，由吾國今日一般人對於律師尙在懷疑時期中言之，此項情形，或許有認為律師與對方勾通者，當亦難免，實足以增加一般人輕視律師之情感。據吾人見解，律師固不必當庭為有利於對方之主張，然當接受案件之始，必須立於公正之立場，對於毫無理由之事件，應向委託者說明其詳細情形，而拒絕其委託。又當辦理案件之中，亦須立於公正之立場，不可為不當之主張或抗辯，致混亂司法官之聽聞，而造成不公平之審判。因法律為保護人民利益之具，而律師則為法律之維護者，在依法本不能享受利益之人，徒因律師之巧為佈置，以致是非顚倒，使之受不當之利益，直是破毀法律而已，尙云維護哉。

次就廉潔之態度言之。律師與委託者之間，原為一種契約關係，其報酬之多寡，乃由雙方在法定限度以內，依自由意思而決定之，本無所謂廉潔與不廉潔之別。然此所謂廉潔者，乃指律師須依其事件之性質及當事人之境遇而定報酬，不能貪圖多額而言也。人民因法律上之事件而發生糾紛，原係一種不幸之遭遇，其以之委託於律師者，乃由本人不知所以自處之道，而求其救濟之策於他人也。此猶之病者不知醫術，而求其診治於醫者之情形相同。病者求醫，祇以期其疾病速愈為目的，而醫師縱索高額之報酬，亦將有不能不承認之勢。委託者之求律師，則以期其紛爭事件之勝利為目的，而律師索取之報酬雖覺過多，自亦不便過事拒絕之。故律師對於報酬一項，卽須斟酌其事件之性質，而定其最適當之額數，情節複雜而費力較多者，固無妨略高其額，情節簡單而費力較小者，則非少定報酬不可。並且對於處境較困之人，尤當深加體恤，力求減少，不能使委託者因律師報酬之籌措，致有羅掘俱窮累及生活之感。英國律師制度，其訟師不能自己隨意定其報酬，須依以往成規之標準而定之，且委託者尙得以其報酬請求官廳審查其當否，蓋所以防止律師之任意多索報酬也。吾國律師之報酬，雖亦有最高額之限制規定，但在最高額以下，仍得自由決定之。年來吾國一般人每以律師索取報酬太重，因疑律師乃係祇知要錢，而不知其他者，此誠大有損於律

師之地位也。『多取傷廉，』古有明訓，廉潔一失，即貶尊嚴，願律師界注意及之。

更就光明之態度言之，律師之地位既較高尚，即應保持光明磊落之態度，所有卑劣行爲與欺詐手段，均須絕對避免之。其案件之接受也，須由當事人之意思自由選任，不可設法兜攬。例如某商店之倒閉，而踵謁於商店債權人之門，令其委託自己代爲追索債款，某工廠或輪船等之遭難，而訪問被害人之家屬，令其委託自己代爲請求損害賠償，其行爲均有近於卑劣，實非地位高尚之律師所宜有也。至於派遣多人，在外招致訴訟案件，則有似於一般商業界之所謂『掮客，』尤足以減損律師之價值。此律師之接收案件，所以必須避免一切卑劣之行爲也。其對待委託人也，須就自己對於案情所能見到之點，據實告知於當事人，不可朦蔽事實，有涉欺詐。例如案情本屬輕微，切勿誇大其辭，謂案情如何重要，所爭本無理由，切勿故事敷衍，謂所爭可操勝算。蓋以欺詐之言，原祇能朦蔽於一時，將來訴訟結果，眞情畢露，而委託人必將認爲律師之言論難恃，律師之見識淺薄，由是而律師之信用，亦即掃地以盡矣。此律師之對待委託人，所以又須避免欺詐之手段也。至於明知自己之當事人方面將受不利益之裁判時，而無理由的聲請推事迴避，並請求傳喚無關之證人，以圖延長其時期，或恐嚇對方證人，使不得爲眞實之證言，或利誘對方律師，使放棄其主張等等，亦俱有傷律師之光明態度，而爲律師所不宜蹈者。

最後就勤愼之態度言之。當事人以其事件委託律師處理，而事件之成敗利鈍，即已完全繫於律師之一身。律師對於此項委託之事，務須視爲與自己之事無異，一方面應按照事件之程序，迅速的勤求進行，以企早告結束，一方面應詳細考慮其案情，而爲妥愼之處置。假令辦事遲延而失於不勤，如遲滯起訴與答辯之時期，延展言詞辯論之期日等，則委託人之耗時費財，所損當然不小。假令辦事疏忽而失於不愼，如脫漏利於委託人之有力主張，遺失委託人之重要文據等，則委託人因之而遭意外之敗訴者，或亦難免。如此，試問尚有誰人肯信任律師乎？至於日夜歡聚於酒色之場，徵逐於呼喝之野，惟以他人委託之事，付之於所謂『幫辦』『書記』之手，而自己並不詳究其內容，以籌劃其所以勝訴之道，尤爲應持勤愼態度之律師所當力戒者也。

（二）須設置法律扶助會　律師對於委託者之得以索取報酬，原爲法律所許可，且亦爲律師生活上所不可少者也。然在現代社會之下，其有支付報酬之資力者，卻祇能限於資產階級，而貧困之輩，以每日之所獲，支持其最低生活尚且不足，焉有餘力以支付律師之報酬乎？此等人既無支付律師報酬之力，而自己對於法律上之事件，復不辨如何處置之道，因之遇有法律問題發生，必將因實際上不知利用法律，而不能獲得法治主義下之所謂法律平等。律師一職，乃係一面負有協助法治主義，推行之任務，同時又係基於保護貧弱者之意義而發生（如前述古代羅馬之帕特綸，昔時英國之巴里坦等）者，故對於社會中貧困

之輩，必須設置免費之法律扶助會，以輔助彼等所有法律問題之解決，而使之與富有者獲得同等之法律保護。雖現在律師之中，本亦間有抱着仁俠之念，而於一二貧者之委託事件不索報酬者。然此項情形，大概僅以律師之親戚朋友或有特別介紹之貧者爲限，其餘貧困之輩，因其無力支付報酬，何敢存此委託律師之妄想？即令偶欲訴苦於律師之前，亦鮮有不遭其拒絕者。因之僅依此偶爾之仁俠行爲，而不專設輔助貧困者之法律扶助會，實不能解決貧困者在法律上獲得平等保護之問題也。

現代世界各國，爲謀貧者與富者在法律上享受平等之保護起見，曾講求種種之方法，如簡易法庭及勞動法庭等之設置是也。簡易法庭之制度，乃係就小額之係爭事件，以簡單迅速之程序處理之，此於貧困者之時間上及經濟上，足與以鉅大之便利，在美國之大都會，極爲發達。勞動法庭之制度，乃係就勞動者之工資請求權及傷害賠償請求權等，全部免除訟費而爲裁判。此在西班牙頗爲盛行，而各國亦間有採行之者，其於勞動者足與以特別之保護，自係不言而喩。除此制度之外，爲各國人士所最注意者，則爲貧困者法律扶助會之設置。此不僅爲各國學者在理論上之主張，而國際聯盟指揮下之專家委員會，以及國際聯盟總會，亦已就此加以決議者也。現在此項制度較爲發達者，爲北美合衆國及斯堪的納維亞半島諸國。

北美合衆國各州，爲貧困者之便利計，已經創設許多之法律扶助會。此項法律扶助會，在貧困者發生訴爭時，則可不出報酬，委託會中之律師代爲處理之，其有訴爭事件以外之其他法律問題不知解決時，亦可不納費用，與之接談。各州之法律扶助會，大概多係私設之團體，由各律師自動組織之，惟間有少數市鎭，以之作爲市政之一部者。又爲各州法律扶助會謀得連絡以利進行起見，復於一九二三年組織法律扶助會全國聯合會，推合衆國聯邦法院院長威廉搭夫託爲名譽總裁，美國法學宿儒約翰威格墨爲副總裁，前述之專家委員會及國際聯盟總會之決議，即由此法學宿儒之奔走鼓吹而來者也。

斯堪的納維亞半島諸國，如那威、丹麥、瑞典等，均有法律扶助會之設置。其與美國各州之法律扶助會不同者，彼爲私人設立之團體，此則爲官立或公立者也。在那威及丹麥兩國，最初本係私人以之作爲慈善事業而創辦者，但以後已受自治團體及國家之支持，而具有公立或官立之性質。其會中聘用律師若干人，專就貧困者之法律事件，而予以法律上之扶助，其律師之報酬，由地方或國家給付之。在瑞典，其各縣所設立之法律扶助會，乃係立於國家統一的法規支配之下，而由都市及國家補助其費用。會內設有律師及事務員若干人，其報酬完全由公家開支，如因某種情形而受有辦事費者，亦須交付於會中。又受其扶助之貧困者，將來已有支付能力時，仍得要求補納相當之辦事費。

總之現代社會之一切制度，多已注重於貧困者之生活，而趨向於社會化之一途。法律扶助會，乃係救濟貧困者法律上之窮乏，而爲律師

制度社會化之一種表現。現在世界各國，其有此項扶助會之設置者，雖尚未見普遍之發達，但對於貧民由一切制度社會化之經濟救助，而發展到律師制度社會化之法律救助，以俾貧者與富者同在法治國之下享受法律平等之幸福，實爲各國人士所引爲重要之責任而努力以圖之者也。

吾國今日之律師事業，已日臻發達，而一般人民之欠缺普通法律知識者，復較各國爲多，其應設置法律扶助會，一以貫澈律師保護貧民之初衷，一以實現法治國法律平等之精神，已屬當然之舉。惟在財政窘迫之中國，法院尚且無法遍設，而求其如斯堪的納維亞半島諸國，以公家之經費，專設此保護貧民利益之法律扶助會，事實上一時似不可能。在此情況之下，除仿效北美合衆國各州辦法，由律師界私人組織外，已無他途。本年二月所召集之全國律師代表大會，雖有種種改良司法之決議，而關於此點，未聞有議及者，似不能不謂爲此次大會之缺點。余意現在應由全國律師協會從速議定辦法，督促各地律師公會會商設立，每一律師公會，至少應成立一個貧民法律扶助會，如人口繁盛之區，並須設立若干分部。其在扶助會擔任扶助貧民之律師，由各地律師公同議定次序，每月輪流行之，不給報酬。如扶助會中有需必要之費用時（如電燈房租等），則由各地律師公會設法籌措之。凡在各地執行律師職務之人，均應有擔任扶助貧民律師之義務，其有藉故避免或不忠於職者，可令其退出律師公會。此不過僅就余個人之見解而略言其一二，至詳細情形如何，尙望律師界有志之士，斟酌盡善而決定之。總之律師制度之起源，是爲保護貧民而發生，律師制度之發達，是由於法治主義之盛行。今日吾國之法治主義，亟待協助推進，貧民之法律問題，亟待協助解決，所有貧民法律扶助會之組織，實屬刻不容緩，且此項組織之實現，而於律師在社會上之地位，尤足日益增高，甚願法曹諸君子，勿河漢斯言也。



商務印書館

最近重版書

◀語文學▶

中國文字之原始及其構造 蔣善國著 *（三版） 二冊二元

實用學生字典 陸爾奎 方毅 馬瀛編 （二一版） 一冊四角

國音學生字彙 方毅 馬瀛編 （一六五版） 一冊三角

英語正誤詳解 吳獻書編 （六版） 一冊二元

英語正誤練習册第二冊 吳獻書編 （六版） 一冊二元

* * *

◀總類▶

圖書館利用法（圖書館學叢書） Zaidee Brown著 呂紹虞譯 *（二版） 一冊三角

修學效能增進法（南京高師叢刊） G. M. Whipple著 鄭宗海譯 （三版）一冊二角

四書集註 （五版） 六冊六角五分

漢晉學術編年 劉汝霖編 （二版） 四冊二元四角

學生國學問答 葉北巖編 *（二版） 一冊五角

* * *

◀哲學▶

老子（學生國學叢書） 陳柱註釋 （三版） 一冊四角

因是子靜坐法續編 因是子編 （三版） 一冊三角

* * *

◀宗教▶

佛典汎論（佛學叢書） 呂澂著 （一版） 一冊六角

因明綱要（佛學叢書） 呂澂著 （一版） 一冊七角

郵信購書 銀行匯款 免收寄費匯費 簡捷省費

◀文學▶

近代詩鈔 陳衍編 （一版） 三冊三元

是鈔時代斷自咸豐初年，所采凡三百六十餘家。無論已刻未刻之詩，但就編者見聞所及，輒甄錄之。各家姓名下，除載字號爵里集名外，間綴詩話，或摘斷句，並略附評品焉。

中國詩史 陸侃如 馮沅君著 卷上（五版）一元 卷中（二版）一元一角

中國文學通論 兒島獻吉郎著 孫俍工譯 *（二版） 上冊九角

馨兒就學記 天笑生著 （一版） 一冊三角五分

英文近代短篇說萃 The Best Modern Short Stories H. Huizinga編 （二版） 一冊二元四角

英文小品甲集 The Little Critic: Essays, Satires and Sketches on China 林語堂著 *（二版） 一冊二元

英漢對照**離騷** The Li Sao 林文慶譯 （一版） 一冊三元

增註英語尺牘選 Selected English Letters with Explanatory Notes in Chinese 顧如榮編 （二版） 一冊九角

英文書札指南 A Guide to Letter Writing 李文彬編 （三版） 一冊七角

英漢對照**伊索寓言詳解** Aesop's Fables Translated and with Full Notes （二版） 一冊一元二角

阿伯拉與哀綠綺思的情書（世界文學名著） 梁實秋譯 （二版 一冊二角五分

織工馬南傳（世界文學名著） George Eliot著 梁實秋譯 *（二版） 一冊六角

〔附註〕本廣告內所列版次係敝館復業後重版次數版次上加有*符號者係復業後初版書之重版者

K62(1)-5:3

一分精神 一分財



兜安氏補神葯片

財之獲得恃乎精神而精神之来源則基於神經之强健處今日經濟競爭之世神經之康健實應重視兜安氏補神葯片專補神經並治神經衰弱精力不足胃呆失眠病後體虛效驗異常服後諸症全愈精神充沛日臻康寗矣



葯房均售

上海兜安氏
西葯公司

ΔFMC(4)-24:3

愛蘭百利

麥芽烘餅

出牙以後
即使練習

嬰孩出牙以後即宜予以愛蘭百利麥芽烘餅該餅鬆脆異常但入口即易軟化此乃專為嬰兒而特製故極易消化且富於維他命D功能助長發育味極甘美尤合嬰孩之所好



樣品

附郵票一角寄上海郵政信箱八一三號當即寄奉樣品一份

各大商店藥房均有經售

(2)



我國法醫前途的展望

明仲祺

一　法醫對於法律的提供

二十二年夏安徽高等法院曾受理一預謀殺人案，該案中有鐵鍬一柄，曾經檢驗吏（卽舊所謂仵作，清季改稱檢驗吏）驗明，染有血迹。後委託法醫研究所鑑定，將該證物置於紫外線分析器下檢查，其上所有之污痕，皆呈紫黑色，不作土棕色。按現代法醫學理，鐵銹在此器下恆現紫黑色，而血痕則現土棕色或深棕色，今污痕呈紫黑色，可知其非血痕而爲鐵銹。同時，施行化學檢查之香檳氏(Schenbein)法與亞得勒爾氏(Adler)法，均呈陰性反應。次復行血痕的實性檢查，又不能檢見黑民（Hämin）及還原血紅質(Hämochromogan）等結晶；在顯微分光鏡下亦不顯現血色素之吸收線，是又皆無血痕應有之現象。結果，該所乃斷定該證物鐵鍬上，確無血痕，只有鐵銹。安徽高院得此，遂據以定讞。

我們看了以上這一段事實，便可想見法醫對於法律的提供，是非常之大。原來法醫學者，是以醫學及自然科學爲基礎，用以研究法律上各種問題，從而鑑定之的科學。其所包括的範圍至爲廣泛，以表示之，則爲：

- 法醫學
  - 基礎法醫學
    - （研究法醫學之原理學理者）
    - 實驗法醫學
    - 理論法醫學
      - 血清學
      - 毒物學……（藥物學）……中毒
      - 生理學……生化學
      - 裁判化學……分析
      - 法醫解剖學（法醫組織學）
      - 犯罪學……精神病學
      - 犯罪心理學……犯罪人類學
      - 臨床醫學
  - 應用法醫學
    - 立法上之應用……應用於法律制定上者
    - 司法上之應用
      - 生體檢查（災害及保險醫學）
        - 生體之創傷，兇器之鑑定
        - 個人鑑別，性，年齡，強姦，妊娠，分娩，精神狀態，詐病
      - 死體檢查（法醫解剖）
        - 行政（警察）解剖
        - 變死（犯罪及傳染病發見）
        - 司法解剖
      - 物體檢查
        - 血液，精液，毛髮，兇器，脫糞，腸胃之內容，吐物，腦質，骨，毒物鑑定，指紋，足痕，文證鑑定，醫療過失。
      - 現場檢查……犯罪搜查學
        - 根據現場的狀態，推求犯罪之種類，動機，方法，犯人之種類及兇器之種類，與方法等。

觀此表，可知法醫學所應用之範圍甚廣，應用於立法方面，更應用於司法方面。立法者制定法律時有時不得不借助於牠，法官決定民刑案件時更時時要借助於牠。去年刑法修改時，對於強姦罪，其所以將女子年齡由十六歲改爲十四歲，其最重要的理由，當不外乎根據法醫學上女子性的發達年齡而然。如果我們一翻翻刑法，無論內亂或外患罪，或其他各罪，幾乎無罪之成立或撤消不應用法醫；而僞造貨幣罪，僞造有價證券罪，僞造度量衡罪，僞造文書印文罪，鴉片罪，殺人罪以及墮胎等罪，更非應用法醫學不爲功。民事應用法醫學之處，雖不及刑事之多，但亦不在少數。舉其顯而易見者，親權之鑑定，必問法醫；禁治產人之斷定，必問法醫；離婚案中某一造是否有不能人道而不能治之病，亦必問法醫。民事惟法醫是賴，刑事更唯法醫是賴，立法時也有時不得不唯法醫是賴，於此，可見法醫對於法律之重要，於此可見法醫是執行法律者或制定法律者時時不可離左右手的顧問。

二　從洗冤錄說到科學的法醫學

我國舊時關於檢驗民刑案件之書，以洗冤錄爲代表。但洗冤錄之前，非無此類書也，棠陰比事，折獄龜鑑，平冤錄，其著者也；洗冤錄之後，亦非無此類書也，無冤錄便是二三百年後繼起而風行一世之作。惟其前刊行之書，均零碎不全，洗冤錄出，始集大成。自嗣一般從事檢驗之人，均奉此爲圭臬，所出各書，亦皆以此爲藍本。故洗冤錄是爲舊時檢驗書籍之代表作。茲將其前前後後，從史的觀點上，約略述之。

當紀元十世紀，即我國石晉時代，有和魯公名凝者，與其子𡺸，同撰一疑獄集，所記皆平反冤獄決摘姦慝之事，凡四卷。是謂我國有檢驗書籍之始。西歐法醫學之處女作，爲飛德里斯氏（Fidelis）所著的四卷的法醫學書，時在紀元一五九八年，兩兩相較，是我國檢驗書籍之刊行，尚遠在西歐之前。盛唐之制，各府縣均置有經學及醫學博士各一人，凡當地醫事行政及治療檢驗，統得參預。宋興，對於檢案，益加注意，遂有無名氏之內恕錄，愼刑說，未信篇，結案式之出世。而四民桂之棠陰比事，提刑鄭興裔之折獄龜鑑，檢驗格目，趙逸齊之平冤錄等，尤風行當世。惟其內容所述，如紀事然，其所引證，又類似神話，故不能爲人所重，今皆已不多見。迨至南宋孝宗淳祐七年，即紀元一二四七年，湖南提刑宋慈，遂綜合前人之所著，撰洗冤錄一書，奉旨頒用。該書凡四卷，其中內容，分檢驗總論，驗傷及保辜，初驗，驗屍，縊死，溺死，刀傷死，燒死，中毒死，病死，變死等之外表徵象，幷對於犯罪之研究及犯罪搜索法亦多所論述，在舊檢驗書籍中，此可謂一比較完全之作，故自宋而還，以迄於明清，乃至現在內地之檢驗人員，無不人手一册，奉若至寶。至元大至元年（一三〇八年），有王興者，損益平冤洗冤二錄，去其不經之談，益以時聞經驗，又以無冤錄問世。覺羅氏入關以後，頗注重於檢務，於是檢驗書籍如雨後春筍，相繼刊行。清初有曾愼齋之洗冤錄彙編，王肯堂之洗冤錄牋釋，王君明之洗冤錄補遺及急救各法，當時法律例館乃薈萃總編，頒行海內。乾隆間

又增檢骨圖於其後，是爲我國法令規定對屍體外表及屍骨檢驗需行塡圖之始。嘉慶間，王又槐取成案足徵與醫書可信者，合洗冤錄，而成洗冤錄集證一書。李觀瀾更摘洗冤錄補遺及洗冤錄備考，并雜說三十餘條，附於集證之後，道光間，阮其新又改正坊本訛錯，并益以經驗成識，編寶鑑篇附後。仲振族更著名香祕錄一書，中有檢驗歌訣，專爲傳授不識字仵作之用。詞多俚語，乖謬百出，識者棄之。光緒宣統年間，震於強隣之淫威，思有以自救，於是從事司法之整理與法檢之改良，曾由刑部飭令各省審判廳，附設檢驗學習所，惜格於舊習與困於人材，終至輟而作廢。此爲我國舊日所謂法醫學演進之史略。

總觀上述，有二點可令人稱道者：第一，我國檢驗書籍出現甚早，遠在西歐之前，歷史悠久，固堪自慶；第二，在黑暗的所謂法醫的世界之中，羨我前哲，竟不惜辛勞，彼去此繼，曾刊行不少檢驗書籍，以爲世用。但說來慚愧，我中國數千年的學術界，是重道而輕藝的學術界，舉凡現在我們所認爲科學之物，皆視爲末藝，皆視爲異端，上焉者皆賤而不予以提倡鼓勵，下焉者皆恥而不樂道不屑爲，不幸，檢驗的學理與方法，自亦不能例外，而得人重視，得人羣起精研。醫學爲黑暗的醫學，檢驗的學術之爲黑暗自無足怪；無科學的藥理學，檢驗的書籍自不能談眞正的藥理；無科學的解剖學，檢驗的書籍自不能談眞正的解剖；無科學的病理學，檢驗的書籍自不能談眞正的病理。因此，雖有平冤、洗冤、無冤諸錄，合血、滴骨、檢地諸法，然均停頓於陳腐因襲的範圍之中，而不進於科學化之境。故其中雖不少經驗之談，可用之方，但終不能發展，不能改進，不能發揮光大，而成爲科學的法醫學。時至今日，遂不得不讓西方文明的科學的法醫學所壓倒，殊可嘆也！

民國成立，西歐文化怒潮一般的湧進，於是科學的法醫學遂與之俱來。各大學醫科與法科多先後設有法醫學一科，至二十三年，教育部且明白規定國內各大學及專門以上學校課程，將法醫學一門，列爲醫科之必修科與法科之選修科。同時司法行政部於十九年開始籌備創辦一法醫研究所，以爲專門研究法醫之大本營。至此，法醫乃完全脫離非科學的洗冤錄，而完全根據現代科學的醫學與自然科學而向前發展。法醫至此而竟成爲科學的法醫學。

三 從仵作說到法醫師

有非科學的洗冤錄，乃產生非科學的仵作；有科學的法醫學，乃產生科學的法醫師。仵作多爲祖傳的老吏或竟爲僅能記誦檢驗歌訣之徒，而法醫師則爲受過高等的醫學教育并進而受過專門的法醫訓練的醫師。前者所用的工具不外烈火（舊法驗血斑用火煆）沸水（舊法驗屍體以沸水蒸骨）銀針（舊法驗毒用銀針）等物，後者所用的工具則爲顯微鏡，X光線，紫外線以及其他各種科學儀器；前者所根據的理論，不外前人或眞或僞的經驗，後者所根據的理論，則爲各種醫學、毒物學、化學、血清學、生物學、藥物學、工業化學、心理學、精神病學、偵察學、

兵工學、法學以及其他自然科學千百年來的檢務天下完全爲仵作獨霸的天下，但今則與法醫師平分秋月了。法醫師的新興勢力一天一天的膨脹，仵作的殘餘勢力便一天一天的促滅，行見仵作在檢務上的活動，恐不數年之內就要完全絕跡。仵作獨霸天下正式的喪失喪失於法醫研究所的創辦。司法行政部於十九年在上海眞茹鳩工興造房屋籌備創設法醫研究所，二十一年正式成立。其中一切設備完全科學化。關於檢務，大別之分毒物化驗與病理解剖兩部門，平日專門執行一切由各法院或機關或私人委託的疑案檢務。將檢驗的結果，出具鑑定書或說明書，法院乃據以判決，機關或私人則據以作訴訟或其他事件之參考。其所檢驗大都爲驗屍、化驗、驗骨、勘驗、人血檢查、人證鑑定、文證鑑定，而以驗屍與化驗爲最多，人血檢查次之。自二十二年起，復開始招收醫師爲研究員，用以培育法醫人才。其第一班已於二十三年十二月畢業，共計十七名，由司法行政部發給法醫師證書，分派各省高等法院爲法醫師，是爲我國有法醫師之始，亦卽仵作的殘餘勢力正式開始總崩潰之始。二十四年秋復招開第二班，并另開一檢驗班，招收高中畢業生，授以基本的法醫知識，一年畢業後，亦可分發各法院爲檢驗員。從此科學的法醫人員將滿佈各法院，而仵作將完全歸於淘汰了。

四　今後我國法醫前途的發展

法醫學雖取洗冤錄而代之，法醫師雖取得仵作的地位而使其漸漸消滅，這就是中國的法醫已完全走上光明的大道嗎？尙未，尙未。我國新興的法醫歷史非常之短，根基非常之薄，他是一個產生不久的小孩，他的前途光明與否，將決之於以下的諸條件：

培養法醫專家　我們知道，欲求我國法醫的發達，其唯一的先決條件，便是非有濟濟的法醫專家不可。無可諱言的，我國醫學視東西各國實大有遜色。法醫旣以醫學爲主要的基礎科學，醫學如不甚發達，自不易得有精深的法醫學識與經驗的法醫專家，可用以主持法醫行政，可用以擔任法醫檢驗工作，或用以充當法醫師資。故欲使法醫發達，必先培養法醫專家。培養之法，不外兩端：（一）極力扶植醫學，醫學一達到水平線以上，自易培養法醫的專門人才。（二）多量的遴選可造的法醫工作人員，由政府送往東西各國留學或實習，一方面考察各國的法醫設施，一方面更精求法醫學識與經驗，如此，歸國之後，對於法醫當有較大的供獻了。

多量的造就法醫人才　去年全國司法會議時，上至司法行政部部長，下至各省法院院長或首席檢察官，無不諄諄以廣造法醫人才爲言，此蓋有鑒於事實之需要而發也。司法行政部及最高法院檢察署需要法醫技術專員，這不必說；各省高等法院及地方法院需要法醫師，這亦不必說；卽各兼理司法的縣政府及各警務機關，欲求民刑案件證據之眞確，亦非有法醫人員以備不時之詢問不可。加以近來各法院有經驗的仵作，又皆相率凋謝，値此青黃不接之時，法醫人員是更有加速度

的多量造就以敷分配的必要。至法醫人才的廣造就時間說，除經常培育法醫師而外，可視事實之需要，臨時招收高中畢業生，訓練爲初級法醫人員。再就負責之機關說，當由法醫研究所主辦，但於必要時，可委託國內有名的醫學院或逕由各省高等法院辦理。惟此處有一點不可疏忽者卽爲法醫人才的質的問題是也。造就此項人才時，固注重量的發展，但同時須注重質的選擇。否則，如果粗製濫造，所造的人才，派往各法院服務時，勢必不能勝任。結果，必失去法官的信仰，引起法官對整個法醫懷疑，認爲法醫不過仵作的變相，實無二致。故深望造就此項人才時，一方面取多多益善的主義，同時也須抱寧缺勿濫的宗旨。

提高法醫師待遇　查各司法機關現有的檢驗員，其待遇大都極微薄，普通月給不過十餘元，甚有少至六七元者。以如此低微之薪資，而欲延致法醫，當非易易。考法醫師，乃醫師而受有特別法醫訓練者，其資格正與法官訓練所卒業學員相等，而求學年限醫科且較長於法科。資格旣高，則非有較優待遇，萬難羈縻。否則，所學年限旣長，所負責任又重，而屈居下位，食不溫飽，勢必至才智之士裹足不前，習者日少，法醫前途，終難發達。且俸足養廉，則賄風可杜，位較優崇，又能增加信仰。其對於司法之影響，實至鉅大。司法當局對於第一屆法醫師曾有准予以學習推檢待遇的辦法，甚盼將此辦法再明令昭示大衆，使有志之士，相率來歸。此外，對於初級法醫人員，亦盼予以較優之待遇。

徹底取消仵作　仵作現在的勢力甚大，可於下表中見之。

各省現在檢驗人員概況

省別	曾在學校受過檢驗教育者	以仵作改充者	隨同刑幕老吏學習檢驗者	合計
江蘇	二九	二〇	三	五二
浙江	八	三三	四四	八五
安徽	二	一一	一〇	二三
河南	一	六一	四二	一〇四
福建	四	二一	六	三一
河北	七	一二	三	二二
湖南	一一	四九	八	六八
陝西	二	二七	四六	七五
察哈爾	二	一〇	四	一六
山西	二五	二四	四九	九六
湖北	二八	五	二四	五七
江西	一二	一四	二六	五二
東省特區	五			五
黑龍江	一一	四	三	一八
合計	一四七	二九一	二六八	七〇六

（本表根據去年出版的全國司法會議彙編）

綜核上表江蘇等十四省的檢驗人員概況，以仵作改充者佔百分之四十一，隨同刑幕老吏研習檢驗者佔百分之三十八，而受過檢驗教育者僅佔百分之二十一。第二項檢驗人員，原不過變相的仵作，若合二

者而計之，則佔百分七十九。由此，可知現在仵作的勢力是非常之大。仵作勢力的雄厚，不用說，是法醫的障礙，不但遇事必發生許多困難與衝突，且必影響社會甚至一般法官的心理。這一點，是又深望賢明的司法當局，百尺竿頭，再作最後的決然處置。

擴充法醫機關　現在的法醫研究所，固爲一科學化的唯一法醫機關。但其設備尙不能說已十分完備，其規模已十分宏大。同時，在另一方面司法愈求改良，其對於法醫的需要又愈多又愈急切，故欲求適合需要，必力謀經費的增加，使該所能盡量擴充圖書儀器及其他設備，能按檢務之繁多擴充技術人員，并能擴充培養法醫人才的班次。於必要時，且能設分所於各地，以便就近執行檢務并訓練法醫人才。此外，更可擇國內有名的醫學院，由政府飭令添設專門的法醫學教室或法醫研究科，經常灌輸學生以法醫基本學識，兼理地方檢務，或臨時的訓練法醫人才。

法醫機關如果能盡量擴充，內而得精通法醫的專家主持與服務，外而仵作完全取消，而又有大批的法醫良才安心敬業的承其乏，如此，我國法醫前途自可日益光明了。但此外尙有不能已於言者，則法醫人員本身的操守與社會公共的注意是也。法醫關係訴訟勝敗，易招賄賂。倘法醫人員萬一不愼，而爲人所愚，不但影響其人自身之人格與生涯，且必影響整個法醫前途。故甚望法醫人員能始終抱冰霜之操守。我國法醫歷史既暫，自易遭種種的摧折，故又甚望社會時時予以深切的注意而加以保護與監督。

中國可耕土地的調查

據實業部調查結果，我國各省可耕之地，爲全土地百分之二十七，但已耕種者僅及百分之十三。又據內政部統計各省荒地概況，知全國可耕之荒地實多。計江蘇五三、四四七畝，浙江二、二三二畝，福建一、〇〇〇畝，安徽三三三、〇四三畝，江西一六二、七六七畝，湖北九七、〇三〇畝，湖南一·四三畝，廣東九、五五九畝，貴州九、五五五畝，山西未詳，河南三、七六七畝，河北未詳，遼寧二、三二〇、四一二畝，吉林未詳，黑龍江二一一、〇三二、〇〇〇畝，新疆六、七八二畝，熱河四、二六六、〇〇〇畝，察哈爾未詳，西康二三五、九七一畝，綏遠三、五六三、八三八畝，總計二二八、一一〇、二二〇畝。惟以上二十一省已經呈報者祇五百六十七縣有可耕之官荒地畝已如上述，如再加未呈報之一千四百十八縣之官荒地，其數當至可驚，此種大量可耕荒地棄而不用，實屬可惜！



中國棉產之動態

方秋葦

一　中國棉花的重要意義

一個國家的產業資源往往是一個國家生命的大動脈。中國是產業資源豐富的國家，在近代關於資源的開發有了躍進的表現！可是這種躍進，卻不能說是中國資源發展的指標，反之，卻表明了中國被資本主義國家奴役為原料供給地的一種事實說明。

作為中國工業基石之一的鑛產，無論是煤鐵及石油等重工業，其全生產過程的活動，無不是證明了他多是受資本主義國家的統制。所以我們對於中國工業之發展與其說他是中國工業發展的一種表現，毋寧說他是帝國主義侵略中國的深度。要之，中國在這個場合之下，發展了重工業同時又發展了輕工業。以全中國紗廠的資本總數來說：在二一五、八二九、〇四八元中外資就佔了六二、二五一、七四八元（註一），現在中國的棉紡織工業有了顯著的沒落現象，大多紗廠因「舉債」而誘入了外資（如天津華商紗廠），結果因了「債務繁重」更「難於維持現況」，又祇好將工廠「拍賣」給有關係的「債權人」。這種現象還是中國民族工業發展呢？抑且是外國資本支配中國工業呢？

事實上，無論中國的重工業或輕工業，都是在外國資本支配的機構下被統制底發展着。當然這種發展，不能說是民族工業之發展，而同時，中國產業資源的開發也不是走向產業資本主義躍進的說明。如中國棉花這種農作物，從來他便是資本主義國家為平和自國產業發展所角逐的對象。雖然棉花的生產，從生產的棉農拋投到原始市場，初級市場，再向散集市場集中，祇是表現了棉花這種農產物整個商品化的行徑。可是這個行徑意味着：中國棉花這種原料品，不是為中國消費者（如華商紗廠）而生產，而是為資本主義國家製造利潤而生產（中國棉花為洋商紗廠的主要原料，經過生產方式之後即為棉紗與棉布。）除此以外，棉花在現今更作為軍需工業的主要原料了。

棉花在近代參加入軍需工業的領域以後，在平時，他固然是資本

主義國家爲平和產業所角逐的對象在戰時他則成爲殺人的軍需工業之掠奪對象了。一九一四年世界戰爭爆發的時候，德國首先統制了重工業其次卽着重於棉花之統制：一面嚴重調查國內之存棉數量，同時限制國內之消費；他方面講求外棉之輸出方法，更用武力掠奪外國之原棉，以備萬一輸入之杜絕。後來美國加入歐戰，美棉輸入斷絕，而德國及同盟各國之產棉又有限，於是德國有人造棉的發明。這雖是證明德國科學之偉大，同時亦可表示德國當時棉花問題的嚴重性。如英國把握住印度、埃及不放手，就是因爲印度、埃及的豐富棉產，既可以供應蘭開夏棉紡織業的需求，又可以供應英國軍需工業製造火藥的原料。日本是不產棉國，其棉紡織業之原料供應，大半是美國和印度棉花的來源。可是日美的關係很危險，印度又因排擊日貨，日本亦以不買印棉爲要挾，到現在日印關係還沒有圓滑的解決。這種情形，於日本資本主義之前途是一種危險的情勢。

日本的產業界及軍需工業的製造者，他們也考慮到：「美印棉花的供求，終竟要斷絕來源的。」那麼，日本將來對於棉花的吸取，又在什麼地方去尋求呢？按照世界各產棉國來說，除了美國、印度、埃及、蘇聯之外，祗有中國了！

中國棉花資源佔世界的第三位，若生產力因改善而擴張，是有凌駕印度美國之上的可能。所以說，中國棉產的「處女地」今後卽將成爲資本主義重要的原料地，在現今，日本所講求的「遠東棉花同盟」便是以中國棉花原料地爲根據。關於這種事實，在這裏我不想去說明它(註二)，現在我所要說明的是：中國棉產在最近的一般動態。

二　中國棉產在世界的地位

棉花的生產，是與地理條件互有關係的，除了氣候的關係之外，地形土壤對於棉田亦有密切之關係。美國棉帶，多半是分佈在避免過於接近海岸及低窪之地，爲一種冲積平原，地形有河流階段地，山麓平原，邱陵地，其土壤豐富，水利亦很良善，大多不需加肥費用，故適宜種植棉花。埃及棉田分佈於尼羅河三角洲及冲積河谷，河谷面積甚有限，有寬度不及一英里者，但土質極肥美。不過，埃及因地域的限制，不能增加棉田面積，故積極利用河水灌溉，爲更集約之耕種，現埃及棉田每畝生產力約爲中、美之兩倍。印度棉帶，以德干高原爲主區，其黑棉土地爲溶岩分解所成之土壤，富粘性，善積水，宜於種植亞洲棉，不適宜種植美棉。此外，在印度河冲積土可植美棉，但須灌溉，品質亦頗優良。由此而知，棉帶雖不限於平原，而地形對於棉田實有重大的關係。

美國、印度、埃及因地理條件的優勢，有很好的棉帶；中國的平原地帶，亦有優良的棉帶地域。不過，中國之植棉地帶，北爲二百日霜期所限，南爲秋季高溼度所限，兩個限界之間棉作復避山邱而集中於冲積平原，河流階段及三角洲地，故中國土地雖大，棉田面積尙次於美國及印度。

(註二)　據統計所得，世界產棉國家之棉田，以美國爲第一位，印度爲

第二位，中國爲第三位，埃及爲第四位，蘇聯爲第五位，其他國家棉田面積均較少，有如下表：（註四）

世界棉田面積（單位千畝）

	一九二八—二九	一九二九—三〇	一九三〇—三一	一九三一—三二	一九三二—三三	一九三三—三四
世界	八七,四〇〇	八七,七〇〇	八六,七〇〇	八〇,八〇〇	七六,五〇〇	七四,七〇〇
主要國家						
美國	四五,三四一	四五,七九三	四三,〇九一	三八,七〇五	三五,九三九	三〇,一四四
印度	二七,〇三三	二五,九三二	二三,八一八	二三,七二二	二二,五五八	二三,七一四
埃及	一,八八五	一,九二一	二,一六二	一,七四七	一,一三五	一,八七三
中國	四,八四七	五,一三三	五,三二八	四,八〇〇	五,六三〇	六,〇〇〇
蘇聯	二,二八八	二,五四〇	三,八七〇	五,三四六	五,一三九	四,八〇〇

從上表看：美國自一九二八年至一九三一年，棉田面積均有增加；但一九三二年棉田忽形減少，如氣候不良，固是很大原因，實則因Backhead之棉花統制法，限制棉花生產量之增加，故而棉田縮小。埃及在一九三二年棉田減少，此係政府減少棉田奏效之結果，至一九三三年則又復原狀。中國棉田在以上各國比較中，并無多大變動，或因受天然地理環境的限制呢？

棉田面積的廣大，原棉產量亦相對擴張。無疑地，世界棉產以美國佔首位了。其統計如下表：（註五）

世界棉花之產額（單位千包—每包四七八磅）

	一九二八—二九	一九二九—三〇	一九三〇—三一	一九三一—三二	一九三二—三三	一九三三—三四
世界生產	二六,九〇〇	二六,五〇〇	二五,八〇〇	二七,五〇〇	二三,六〇〇	二五,五〇〇
主要產棉國						
美國	一四,四七七	一四,八二五	一三,九三二	一七,〇九五	一三,〇〇二	一三,一七七
印度	四,八三八	四,二六九	四,三七三	三,三六八	三,七七九	四,〇〇〇
中國	二,三三三	二,一一六	二,二五〇	一,七八五	二,二六一	二,五〇〇
埃及	一,六七三	一,七六八	一,七一五	一,三三三	一,〇二六	一,八一九
蘇聯	一,一七四	一,二七九	一,五八九	一,八四一	一,七七六	一,八〇〇

由上表看：世界棉花產額平均爲二千五百萬包，然美國之每年生產，仍在一千三百萬包上下。一九三二年並未因棉田縮小而減少生產量，且近年逐漸地恢復於戰前五年之水準了。中國的棉產，在世界各國中僅次於美國與印度，惟因其不向世界活動的關係，所以在世界棉花市場上，中國並無若何重大性。不過，中國棉產之穩定，在世界棉產動態上，卻爲美國、印度各產棉國所未可忽視的。現在，我們將以上四個主要棉產之百分比算出，以便觀覽。茲將一九三三——三四年度之各國棉產額換算爲磅，然後按其總計算出各國棉產之分擔率。（註六）

一九三三—三四年度四國之棉產及其百分比

國別	全年生產合磅數	百分比
美國	六,二五三,五〇〇,〇〇〇	五九·九七%
印度	一,九八八,〇〇〇,〇〇〇	一八·二八%
中國	一,五二四,七七五,二〇〇	一四·〇二%
埃及	八四一,三五〇,〇〇〇	七·七三%
總計	一〇,八七七,六二五,九四六	一〇〇·〇〇%

有如上表四國棉產之分擔率：美國爲五九・九七%；印度爲一八・二八%；中國爲一四・〇二%；埃及爲七・七三%。然則此四國占世界之總生產比率又如何？據統計報告一九三三——三四年度世界棉產共可換算爲一二、〇〇〇、六六八、〇〇〇磅，從此可算出四國對世界總生產之百分比：

一九三三——三四年度四國占世界總生產百分比

	生產額（磅單位）	百分比
世界	一二、〇〇〇、六六八、〇〇〇	一〇〇・〇〇%
四國	一〇、八七七、六二五、九四六	九〇・〇六%
其他	一、一二三、〇四二、〇五四	九・九四%

由上表可知：美國、印度、中國、埃及四國之棉產，實佔世界總生產百分之九十以上，其餘百分之十大概爲蘇聯、巴西等國了。但我們從以上之世界棉花四大供給國的生產與分擔率及此四國占全世界生產之比率看來，中國之棉產，占全世界百分比之一四・〇〇%，僅落後於美國及印度。

更從全世界棉田及生產率看，中國雖相差於美國與印度，可是中國占世界第三位棉花生產國的地位不動。在近代資本主義國家角逐棉花原料地的當前，中國這個棉花原料地，雖然不能夠一躍而入世界棉花市場活動作爲現階段世界資本主義「棉戰」的一隻主力，可是在資本主義國家非常渴求棉花的時候，中國棉帶及棉花生產，卻成爲不生產棉花的資本主義國家最所注意底鵠的了！

因爲這個原故，中國棉產之姿態在世界更顯現出他新的重大的意義和地位了！

三　中國的棉產區域

佔世界棉花生產百分之一四・〇〇%的中國，實際上這個數字并不能說明中國棉產在世界的地位。第一，中華棉業統計會數字的計算，僅有河北、山東、山西、河南、陝西、湖北、湖南、江蘇、江西、安徽、浙江、等十一省，并未將遼寧、熱河、寧夏、新疆、四川、甘肅、雲南、貴州、廣東、福建等省計算在內；第二，一九三三——三四年中國以上十一省棉產量，雖較往年有增加，若按照「平常年」（即無災荒年）估計，則這種增加，祇能說明中國棉產增加數字三分之二。

本來，關於中國棉產數字，向無精確之調查，各統計機關之估計數目亦相差甚遠。如實業部農情報告，則估計全國棉產有一四一〇百萬斤；華商紗廠聯合會則估計全國棉產有六五〇百萬斤；中華棉業統計會，則估計全國棉產有六四〇百萬斤；國民政府主計處統計局，則估計全國棉產有一六二八百萬斤。視此官方統計（農情報告及統計局數字）約較紗廠聯合會及中華棉業統計會高一倍。因爲紗廠原棉之產統計，其範圍只限於供給上海、天津、漢口、青島、無錫等處紗廠原棉之產地，對於交通阻塞的內地原棉產地，則並未計算在內。中華棉業統計會

的估計，僅包括華南、華中等十一省的原棉產量，對於邊遠省區尚未估計，故在所得數字與官方統計相差一倍。官方統計係由全國各地農情報告員估計在一九三一年（民國二十年）此項報告員數目已在四千以上，其範圍較爲普遍若以研究棉花地理之分佈官方的統計較爲詳盡。

在這裏，我們對於中國棉產區域，如棉產分佈及其地理環境，須要加以確切之研究，故而我們仍援引官方統計作根據。關於中國之產棉省份，棉田面積及產量，依據國民政府主計處統計局之詳細調查，約如下表：（註七）

全國棉田及產量估計

省份	面積	產量	每畝產量
遼寧	九九四千畝	三〇七千擔	三一斤
熱河	三〇五	四〇	一三
寧夏	三	一	三三
新疆	八五〇	二一二	二五
甘肅	一七二	三〇	一七
陝西	三二〇九	七六五	二四
山西	一七五二	四六九	二七
河北	八〇三七	二三三四	二八
山東	四六二一	一三一九	二九
河南	八八七七	二〇三四	二三
江蘇	一二〇一〇	三三三八	二八
安徽	二一七八	六三六	二八
湖北	八六二四	二二三四	二六
湖南	二七九一	六一八	二二
江西	一九五一	四〇〇	二一
四川	三九三三	六六〇	一七
雲南	三八九	九五	二四
貴州	八二二	二四七	三〇
浙江	一八〇一	五八四	三二
福建	一一七	二二	一九
廣東	一九八	三四	一七
全國	六三七三四	一六二七九	二六

以上調查係按「平常年」即無災荒年估計。根據以上估計，中國之主要產棉省份其產量在百萬擔以上者，如江蘇、河北、湖北、河南、山東；其產量在五十萬擔以上者，如陝西、四川、安徽、湖南、浙江。產棉最少省份，北方則爲寧夏、甘肅；南方則爲福建、廣東、雲南等；至察哈爾、綏遠等省則爲不產棉省份。

從以上產棉省份來說，中國棉帶區域是集中在冲積平原、黃河及長江三角洲；因爲冲積平原避開山邱，土壤優美，祇需有善良之灌溉。黃河及長江三角洲，土質極美，並不需要多量肥料，其棉質亦較優。不過上述棉帶爲了天然地理環境之限制，棉田區域很少再有增加的可能。中國亦如埃及一樣，棉產是有希望的。如果土壤的缺點及地形的坡度高

度與地質作用影響於土壤之質地、深度、肥力及抵抗侵蝕之能力，能利用科學手段加以改良，那麼中國棉產地帶所感受到天然地理環境的影響，就可以使之消滅。如果是這樣，中國棉產的前途是非常有希望的了！

四　中國棉產概述

前面已經說過：中國之植棉地帶，北方爲二百日無霜期所限，南方爲秋季高溼度所限，兩個限界之間棉作復避山邱而集中於冲積平原，河流階段及三角洲地，故而中國土地雖大，棉田面積不易增加。但是，中國棉帶的生產能力是有增加希望的，尤以北緯二十度與四十二度之間，及二十八度與四十度之間爲最有希望的棉帶，前者爲黃河流域，後者爲長江流域，在黃河流域者，有河北、山東、河南、山西、陝西、甘肅六省，在長江流域者以江蘇、湖北、浙江、安徽、江西、湖南、四川，七省爲最著。他如廣西、貴州、雲南、新疆、遼寧等省，亦均產棉，在清季農部調查册內，咸列爲產棉省份。關於以上各省棉花產量，各方估計多不一致；比較正確的，當以中華棉業統計會之數字較爲切實，惟是項數字僅有十一省，估計一九三五年（民國二十四年）又增加四川一省，共十二省，雖不能包括全國棉產之動態，但關於黃河流域及長江流域主要棉帶則無遺漏。茲將十年來中國棉產年別列表如下：（註八）

十年來各省棉產統計（單位擔）

	一九二六年	一九二七年	一九二八年	一九二九年	一九三〇年	一九三一年	一九三二年	一九三三年	一九三四年	一九三五年
河北	八一四、三〇〇	七七〇、五五〇	六五三、二三〇	八〇一、二六〇	八三四、七九一	八四四、〇〇〇	一、二八二、九二九	一、四四四、九二三	二、八三六、二三七	三、一六六、四四七
山東	五一八、二七九	七〇九、七五五	六二〇、四一三	一、一三三、〇八〇	二、一七〇、六五八	二、一五四、八八二	一、七六九、三九四	一、四六八、九二三	一、三三四、〇五三	四〇七、二二五
山西	三八〇、五八三	五〇一、八七三	二八八、九八〇	四〇、三四〇	六三一、五〇一	八一、七三八	五三三、九三一	五〇二、四一三	六〇一、〇九六	二五二、五六二
河南	五六七、四二七	五九〇、二三〇	二二四、二八二	一三一、八八〇	五六六、五三九	六四四、五四四	五九六、七五五	八一六、六五〇	一、〇二三、三五七	八〇二、〇五三
陝西	三七〇、九一九	三五八、一〇六	二六五、二七七	三三、九四五	一三五、四五六	三四六、三一九	一五七、八一三	五四四、九三五	一、〇〇四、一一四	三九六、九〇八
江蘇	一、九二〇、八四九	一、六三七、五九〇	二、五四二、三四五	二、二七六、六一三	一、〇八四、八三五	六二六、四八〇	一、七七八、二四七	二、〇四五、二六〇	一、六六四、九三五	一、五七七、六二〇
浙江	三三六、五二七	五二九、一八〇	三四六、四四五	四四四、三四二	四七二、六九六	三八九、八八三	四一七、一六四	三九一、八五八	四六二、六一八	四六一、九三六
安徽	一三六、四五八	一二九、五九一	一四六、〇一五	八二、二六四	九五、七一八	四三、〇五〇	一六九、四七八	一四四、四四〇	二三一、七二八	二八二、七二六
江西	一一六、一九〇	一四四、四五一	一二四、三三三	一〇七、一二〇	七三、四五五	八、九二〇	四五、八二三	五九、一三三	三三、七八九	四二、四八一

湖北	一、一二三、〇五三	一、三五〇、七九三	三、六三七、九七五	二、〇七一、三〇四	三、〇七一、五八八	一、〇三七、〇〇二	一、六三四、三五〇	二、一一七、五九三	一、九一〇、七八三	九一四、一八四
湖南				三九三、八〇〇	一五一、三四〇	四五、二九二	一九、七六四	一七六、〇八二	一〇〇、三八九	四二、一九四
四川										四四八、三三二
總計	六、二四三、五八五	六、七三二、一〇八	八、八三九、二七四	七、五八七、〇三二	八、八〇九、五六七	六、三九九、七八〇	八、一〇五、六三七	九、七七四、三〇七	一一、二〇一、九九九	八、一九七、六八八

觀上表，可知中國棉產年有增加，尤以一九三二年以後增加爲最盛。一九三五年雖較前數年有減少，非因棉產不能進步，實由於本年各地天旱，華北各省尤甚，山東、河南山西各省不能下種，或下種而不發芽發芽而萎死之田甚多。長江流域尚稱良好，不料正值生長盛時，水災驟作，湖南、湖北兩省棉田被淹一半，雖較華北各省有起色，但與江蘇浙江比較又覺稍有遜色。（註九）總之，中國棉產是有希望的，尤其是華北各省因氣候與地質關係，種植洋棉的自然發展趨勢，將來更大有發展可能。民國二十四年全國棉業統制委員會派李升伯氏北上視察棉產，曾報告五年之後，華北各地產棉可望增加一倍，亦即全國所需棉紡織原料可以達到自給自足之程度。五年之後，國內棉產可以輸出，在國際貿易上佔得地位，祇要中央與地方各省政府能於水利上爲農民謀灌溉之道，再無戰亂之禍，則此項計劃成功至易。（註一〇）雖然這說明了中國資源開發之有希望，可是這幷不能說它是中國產業發展的表現！

事實上，中國的棉產已將被統制，即將被資本主義的國家掠奪爲其原料的供給地了！

五 棉花的運銷

最後，想來簡單分析棉花的運銷狀態。

說到棉花的運銷，從生產者（棉農）到消費者（如棉紡織廠等），其間必要通過原始市場、初級市場、終點市場三個階段。前二者遍於產棉區域，而後者則限於通商口岸如（上海、天津、漢口等）即爲終點市場，所謂原始市場，即爲內地之鄉鎮集市，此種集市有每日，間日，三日或五日一集者，而以五日者爲最普遍。各集市交易之物品，並不限於棉花，其他農產品及農民日用必需之品，均在此種集市交易之內。不過因棉產區集市之棉花交易特別發達，故名之曰「棉花原始市場」。至棉花初級市場亦在內地集市，與原始市場之分別，在棉花交易額之增加並有紗廠或其他大量棉花之消費場所吧了。至於棉花終點市場，亦即散集市場，爲上海、天津、漢口等通商口岸。

棉花原始市場既爲村鎮或縣城集市，凡產棉之區，即有棉花原始市場之存在。故原始市場之地理分佈甚廣，此等原始市場勢力之下，復有較小之原始市場，名之曰「最初原始市場」。在棉產較發達之縣區，

甚至每村或數村有一棉市，此種較小之市場，不特棉花交易額較小，且僅限於籽棉之交易，雖間有原始市場特派之棉商或專在此等較小市場販買之小棉商，到市掛牌收買皮棉者，但並無棉花店之存在。

至於初級市場之活動，則除籽棉交易及以棉花爲中心之皮花交易而外，尙有本地紗廠與棉花店間之交易。如河南之鄭州、江蘇之通州、浙江之寧波、江西之九江、湖南之澧市，均爲各省初級市場中心地。從初級市場散集之棉花，向通商口岸集中，卽算達到終點市場了。

中國的棉花散集市場，大多是帝國主義的通商口岸。外資的發展，不但在於擴充原有的生產力量，且逐漸打進工業生產其他的部門，如棉花的產銷。所以說，中國的棉花是資本主義列強最能吸收的一種原料品。這個動態，不是別的，它充分地表明中國資源被資本主義國家奴役爲原料供給地的一種事實說明吧了！

現在有許多帝國主義的代言人及瘋狂的政治家，他們是毫不加以思慮地主張殖民地的再分割，將世界資源重新分配，作爲世界資源之一的中國棉產，在目前資本主義國家進行重分世界資源的場合下，它已經顯示出重大的意味來了。

一九三六、二、一五南京。



(註一)根據二十四年申報年鑑工業篇計算的(p.537)

(註二)關於「遠東棉花同盟」的問題，參見拙著華北棉花之前途，載新中華雜誌三卷二十二期。

(註三)洪紱氏中國的棉產，載天津大公報史地週刊六十五期。

(註四)根據 U. S. Year Book of Agriculture, 1932-34

(註五)同註四。

(註六)每包以四七八磅計算。

(註七)統計月刊(二十一年一、二月合刊)中國農業經濟專號。

(註八)一九二六至一九三四年根據中華棉業統計會中國棉業統計一書數字，一九三五年根據該會二十四年全國棉產修正估計製表而成。

(註九)蔣廸先氏民國二十四年第三季棉業之回顧，載社會經濟日報二卷十期。

(註一〇)二十四年一月九日天津大公報載。

五洲乳白魚肝油
地球麥精魚肝油

近代因營養化學進步，知維他命一類，為身體必需之滋養料，為吾人飲食中所得，恒有供不敷求之感。

含維他命成分最為豐富，為最佳營養上品，凡削瘦多病，營養不良等現象，服之必獲美滿效果。



五洲大藥房發行

各廠分支店及各大藥房均售

婦科聖藥

烏雞白鳳丸

方貴異授藥重精良本園不惜工本重價秘方製煉烏雞白鳳丸專治婦女月經不調、經期腹痛、久不受孕、小產帶下、氣血兩虧、頭暈目眩等症、藥性和平、功效如神、婦女無病常服益體延年　每盒大洋一元

外埠函購原局回件郵票通用寄費自理備有丸藥全集函索即行奉寄



廣東種德園監製

上海河南路二六七號

ACTY(5)-23:7

商務印書館

最近重版書

◀經濟學▶

原富（嚴譯名著叢刊） Adam Smith著 嚴復譯 （二版）三冊三元五角

數理經濟學大綱（大學叢書） J. K. Mehta著 胡澤譯 *（二版）精裝一冊二元
本書以淺顯之數學，證明經濟上繁瑣之理論。內容凡二十章，首九章介紹關於統計分析及圖解之一般學理，次十一章分論經濟學上消費、生產、交易等各項重要原理。

中央銀行論（大學叢書） 崔曉岑著 *（二版） 精裝一冊三元二角
是書乃著者據其數年留英攻讀中央銀行一題時之積稿，幷證以其在金融界實地觀察之心得而編成，從外國制度敘起，而以討論我國事實問題作結論。書共十餘章，四百餘頁，材料豐富，統計數字及所採中外主要銀行法規，直至民國廿四年五月爲止，極爲新穎。

工資理論之發展（社會研究叢刊） 樊弘著 *（二版） 一冊五角五分

信託及信託公司論（經濟叢書） 細矢祐治著 資耀華譯 （二版） 一冊九角

貨幣學（大學叢書） 王怡柯編譯 （二版） 精裝一冊二元五角

金本位之理論與實行（社會科學小叢書） R. G. Hawtrey著 崔曉岑譯 （二版） 一冊五角

財政學（大學叢書） 尹文敬著 平裝 *（二版）上冊一元八角 下冊一元三角 精裝 *（三版）一冊四元五角

財政學新論（大學叢書） G. F. Shirras著 許炳漢譯 *（三版） 精裝一冊四元二角

賦稅論（大學叢書） 胡善恆著 *（二版） 精裝一冊四元 平裝二冊三元
本書藉古代極純樸之思想，及近代最精確之理論，解釋賦稅，組成一理論體系，並以賦稅不當僅求公平的分配，尤應有增進生產之效能爲立論要旨。

◀算學▶

代數學―順列組合及級數（算學小叢書） 佐藤充 水田文平著 崔朝慶譯 （三版） 一冊四角

查理斯密小代數學 C. Smith著 陳文譯 （七版） 一冊二元四角

溫氏平面幾何學解法 魏鏡譯 （七版） 一冊八角

初等幾何學作圖不能問題（算學叢書） 林鶴一著 [illegible]誠等譯 *（二版） 一冊一元三角

初等微分積分學 楊德隅編 *（五版） 一冊九角

免收
銀行匯款
信匯購書
寄書
匯書

◀藝術▶

藝術教育學（師範叢書） 雷家駿編 （二版） 一冊六角

書法指南 俞劍華著 *（三版） 一冊五角

攝影術顧問 杜就田編 *（三版） 一冊二角五分

抒情歌曲集（國立音專叢書） 胡周淑安作曲 *（二版） 一冊六角

戀歌集（國立音專叢書） 胡周淑安作曲 *（二版） 一冊六角

〔附註〕本廣告內所列版次係敝館復業後重版次數，版次上加有*符號者係復業後初版書之重版者

標準行書之研究

黃仲明

間嘗考文字之變遷，大都由繁趨簡，由難趨易，自籀篆以至草書，前後不及千年，而字體屢變，繁簡懸殊，深歎古人創造精神之偉大，與改良進步之迅速也。昔漢章帝即詔草書上表，時至今日，猶習用楷書。按漢章帝距今一千八百餘年矣，今日人事之繁，千百倍于漢代，而楷書之繁，又十數倍于草書，楷書常用之字，有多至三十筆以上者，其不適用于今日，自無疑義，我國文化之難進而易退，其在斯乎。是以近年來改革文字之聲，甚囂塵上，且有倡廢除漢字之議者，以是知現行之楷書，寔有不能不變之趨勢，倘仍不變，我國文字恐將有不能保存之虞，余既知文字有改革之必要，復思改革文字應取之途徑，與整個改革之方針，因發生下列之感想。

一、文字之簡，至草書而已極，後漢劉德昇又復創造行書者，蓋鑒于楷書失之太繁，草書又失之太簡而不易辨，故不得不有此執中之創作也，易寫易識，最切今日之實用者，固莫若行書，然劉德昇之行書，不可得見，世之善行書者，大都縱筆揮洒，各隨其意，以致真草雜

出筆畫部位無一定之準繩。今若就行書加以整理，定以標準，似為改革文字最捷之途徑。

二、凡事之改革，必因其勢而利導之，方收事半功倍之效。現在雖仍習用楷書，然事實上無論何界一切應用文字，除極少數囿於積習認為應特別恭敬者始用楷書外，已一律通用行書，祇以無一定準繩之故，仍不能完全代替楷書。今若將行書逐字整理，繁者簡之，無標準者齊一之，似覺簡而易行。

三、現在人事如此之繁，學科如此之多，書籍用正楷，平時書寫用行書，應恭敬者，又必楷書，同時須習兩種以上形體之字，不便孰甚。今若以行書代替楷書，使書籍文字與書寫之字合而為一，學者既可節省腦力與時間，而我國文字得有劃一之觀，至將來之視楷書，猶今日之視篆隸，留供專家之研習。

四、一國文字為立國之精神，所關至巨，其改革也，必須有整個之計畫，一貫之方針。如篆之變隸，隸之變楷，均係全體改革，決非局部蛻變。今日改革文字，似宜先定整個計畫，然後逐字研究，逐字審驗，庶幾變不離宗，簡而易識。

五、我國文字數千年來因事物之演進，逐漸加增，因人地之不同，形體各異，以致音義相同之字，有數種形體者。一考漢魏碑碣，往往如斯，沿習相承，至今不改，如窓牕窗窻雁鴈虬虯等字，不勝枚舉，隨意書寫，眩人心目，似宜一一整理，審酌去取。

積上述種種，感想縈於胸次，反覆籌思，故認為我國文字非就行書澈底整理不可，因取行書之八分可簡者，更簡之，參草書之

二分以易識為範圍、先規定各字部位之標準、再逐字研究、悉依標準組成之、名曰標準行書、其原則有二、

一、簡而易識　各字形體、儘量与楷書相近、使已識字者、一見即識、無重行識字之苦、而直接識讀標準行書者、對于現有一切書籍、仍可閱讀、

二、行書標準化　我國文字、係由各部位組織而成、各字部位之相同者、一律通用、頗具科學精神、此為我國優美之文化、自應儘量保存、標準行書之部位、均依規定之標準、使各字、完全可通、並採草書之易識者、期其簡便、蓋合楷書行書草書三者之長而為一也、

依此原則、訂以凡例、組成之字、計以千有餘、逐字使七八齡之幼童識之、遇有曾經識讀之字而不識者、再改之、至能識為止、其未經識讀之字、再使十六七歲之學生識之、遇有曾經識讀之字而不識者、再改之、亦至能識為止、如遇有標準不可通者、並標準而改之、經此長時期之研究与實驗、似尚無甚窒碍、惟茲事體大、一人之知識有限、閉戶造車、未必盡能合轍、公開研討、庶可廣益集思、于是述其緣起、舉其凡例、並將標準列表于後、就正賢達、務希不吝賜教、資以改錯、期于完成、既可為促進文化之助、抑亦保存我國固有文化之一端歟、中華民國二十五年三月黃仲明謹紀並書

凡例

一、各字之部位、均規定標準、凡屬于某部位之標準用之任何字中、一律相通、例如「言」之標準為「言」、所有「警」「這」等字中之「言」一律為「言」、不可變易、但与其他筆画

合并另定標準者、不在此限、例如「詹」之標準為「詹」之類、

二、各字部位之標準、各別規定、不相淆混、例如行草中「亻」「彳」「氵」「言」均可以「讠」為代、然又不能完全從「讠」、一任書者之意思、以為變易、今分別規定「亻」之標準為「亻」、「彳」「氵」之標準為「讠」、「言」之標準為「讠」、各不相混、其有二个部位以上合并一標準者、亦明白規定、例如「尸」「阝」標準均為「尸」、「楙」「楙」「楙」標準均為「楙」之類、

三、各字形體儘量与楷書相近、轉折處並力求其方整、以期易識易寫、因文字係普通性質、有無數已識字之人、復有無數量之書籍、若雖簡而不易辨識、則已識字者又須重行識字、而現有書籍將來之人不能閱讀、是以標準行書純用客觀態度、逐字加以實驗、不惟簡而易識、並便初學者便于書寫、

四、各字組織、不依據說文、悉以通行楷書為主、例如「準」字偏旁、不作「氵」而作「冫」、「冥」字下端、不作「六」而作「大」、「蘭」字中間、不作「柬」而作「东」之類、

五、各字部位、不囿于康熙字典之部首、凡可以從簡者、酌量變易之、例如「厦」字不從「广」而從「厂」、「窺」字不從「穴」而從「宀」、「猫」字不從「豸」而從「犭」之類、

六、各字筆畫、凡可以減省者、儘量設法減省、例如「豐」字省作「豊」、「靈」字省作「霊」、「夔」字省作「夒」之類、均分別規定標準、

七、一字中有同樣筆畫相連者、則斟酌假借、以期簡易、例如「府」「稚」「華」「憲」等字之類、不再另定標準、

八、音義相同之字、取其較簡而常用者、其筆畫較繁或不常用者、刪之、以免多費

腦力、例如取「墙」删「牆」、取「牀」删「床」、取「針」删「鍼」之類、但亦有不可删者、例如「於」与「于」、「澂」与「澄」、原可相通、然不能强姓於者姓于、又不能改澂江為澄江、凡此之類、仍兩存之、

九、筆畫較多之字、有通行甚廣之簡筆字可以代替者、酌量採用、例如「鹽」改作「塩」、屬改作属、擔改作担之類、其有筆畫並不甚簡、或雖簡而不易識者、概不採取、

十、不泥于六書、不拘于来歷、按六書自隸已失、若仍以六書自縛、則不惟文字永無改進之望、且須恢復篆籀矣、此必無之事也、至于来歷、試問来歷何自而来、後人不思改進、事事墨守来歷、甚至劉郎不敢題糕字、致使我國文化有退無進、陷溺已深、亟宜振拔、標準行書祇求簡而易識、不計其他、但有来歷可尋而合于簡而易識之原則者、仍儘量採取、

十一、標準表係表示組織之標準、与改進之源流、至于將来識字者、祇須按字識讀、不必記憶其標準、亦猶之現在識楷書者、除專家外、不研究其標準也、

十二、標準行書分寫體刻體兩種、前者為平時書寫之用、如本編緣起及凡例之字樣、後者備鑄活字印刷之用、字樣附後、

天地玄黄宇宙洪荒日月盈昃辰宿列
張寒来暑往秋收冬藏閏餘成歲律呂
調陽雲騰致雨露結為霜金生麗水玉
出崑岡劍號巨闕珠稱夜光果珍李柰
菜重芥薑海鹹河淡鱗潛羽翔龍師火
帝鳥官人皇始制文字乃服衣裳推位
讓國有虞陶唐弔民伐罪周發殷湯坐
朝問道垂拱平章愛育黎首臣伏戎羌

右標準行書刻體字樣係韓君佑之所書　仲明附註

標準表

楷書	行書標準	舉例與說明
二	二、	如三元等字
丁	丁	如亭頂等字
丆 マ	ㄱ	如百勇等字
丂 丂 与 弓	丂	如巧号考躬等字
厂 广	厂或广	如石庫嚴等字
十	十	如古早等字
ナ	ナ	如在有等字
七	七	如切皂等字
了	了	如子孑等字
又 叉	又	如支蚤等字
匚	匚	如匠筐等字
ㄷ ㄷ	ㄷ	如卬仰等字
コ	コ	如巨兕等字
刀	刀	刀字下有他筆畫者從夕如召頳等字
力	力	如勞勛等字
ヨ	ヨ	
尸 阝	卩	如鄉陂郭等字
巳	巳	如氾範等字
寸	寸	如寸才等字
也	也	如也他等字
亍	亍	如示行等字
工 工	工	如貢侯等字工字為左偏旁者從土如功攻等字
土	土	如城地等字土字為左偏旁者從士
士	士	如壬仕等字
廾 卄	卄	如貢卅等字
大 犮	大	如太遠等字
万	万	如敷教等字
丰	丰	如羊半等字
斗	木	如料絳等字
尢	尢	如尤庬等字尢下有他筆畫者從九如秕稽等字
扌	扌	如抹擷等字
弋	弋	如戈栽等字

已	已	如貴袁等字
巴	巴	如改巴等字
尸 尸	尸	如屋眉等字
彐 彐	彐	如庚尹等字
巳 巳	巳	如扈印等字
天 兴	天	如昊吴等字
旡 先	旡	如既潛等字
歹	歹	歹字為左偏旁者從歹如列殘等字
戶	戶	如房篇等字
王	王	如玉瑞等字
木	木 或 朩	如本梁等字木字為左偏旁者從木如松柏等字
中	中	如唐棣等字
由	由	如慶爲等字
廿	廿	如甘庶等字
丐	丐	如鈞字
丏	丏	如沔眄等字
互	互	
乇	乇	如頓純等字
耂	耂	如老者等字
夬	夬	如快缺等字
艮	艮	如服報等字
予	予	如矛野等字
牙	牙	如邪掌等字
瓦	瓦	如瓶甕等字
井	井	如講寒等字
司	司	如同菊等字
夫	夫	如奉春等字
双	亚	如夾來等字
疋 疋	之	如是疑等字之為左偏旁者從之如疏字又凡疋均作之
目	目	如即暨等字
癶 癶	癶	如發祭等字
世 卌	世	如泄帶等字
叒	叒	如桑疊等字
耳 耳	耳	如茸聽等字

而	而	如端耍等字
吉	吉	如喜善等字
劦	劦	如荔協等字
羽	羽	如翠翁等字
来 束	来	如萊悚等字来字爲左偏旁者從来如剌棘等字
艮 艮	艮	如良辰等字
其	其	如其基等字
旨	旨	如嘗脂等字
西	西	西字作頭者從西如覃覆等字
戈 或	弋	如幾哉等字
聿	聿	如筆書等字
幸 睪	幸	如幸業等字幸字爲左偏旁者從才如執報等字
走	走	如赴越等字
豆	豆	豆字上有他筆畫者從豆如豈樹等字
巠	巠	如經莖等字
隶 柰	隶	如穎隸等字
隶	隶	如肆欵等字
酉	酉	酉字爲左偏旁者從酉如配酌等字
車 車	車	如軍擊等字
叀	叀	如惠傳等字
東	东	如陳闌等字
雨	雨	雨字作頭者從雨如雲霞等字
两	两	如倆輛等字
戔	戋	如錢箋等字
卓	卓	如韓廟等字
夌	麦	如菱陵等字
有	有	如惰隋等字
承	承	
飛	飛	飛飛飛
尃	尃	如傅薄等字
柬	東	如楝煉等字
弱	弱	如蒻溺等字
焉	马	如嫣鄢等字
殸	殸	如聲馨等字

麥	麦	如麵麯等字（麥字為左偏旁者從麦如麴麵等字）
卮	卮	如滬梔等字
罨	罨	如還蹗等字
毆	殴	如醫翳等字
堯	尧	如饒翹等字
巽	巽	如撰選等字
樹 樹 樹	樹	如樊攀攀等字
重	重	如董腫等字
肅	肃	如嘯蕭等字
壽	寿	如籌疇等字
爾	尔	如彌璽等字
嘉	嘉	
褱	褱	如壞懷等字
靈	灵	
囊	囊	
橐	橐	
夒	夒	如夔獿等字
麗	麗	如儷驪等字

右以一起筆者計標準一百十八（內附𠂆匕凡、仍可從）

卜 卜	卜	如卞卓等字
川	川	如川業等字
刂 刂	刂	如則州等字
丬	丬	如非叫等字
山	山	如山函等字
门 门	门	如冊周等字
冂	冂	如向鍋等字
亻	亻	如第悌等字
土 土	土	如貴當等字
卩	卩	如卅字
冂	冂	如固國等字
巾	巾	如帆佩等字
口	口或ㄇ	如員加等字
日	口	如骨過等字
艮	い	如衣派等字

小 小	小	如光恭等字小為左偏旁者從忄如尉縣等字
日	日	如晨明等字
曰 冃	曰	如申冕等字
月	月	如朝肝等字
廿	廿	如共昔等字
止	止	如此恥等字
冄 冉	冄	冉本字仍從冉其與他筆畫合併成字者從冄如稱溝等字
片	片	如鼎版等字
爿	爿	如壯將等字
少	少	如沙鈔等字
內	內	如丙肉等字
禸	禸	如禹禺等字
水	水	如冰泉等字
氺	氺	如泰漆等字
四	四	如泗駟等字
罒 罒	罒	如羅罩等字
田	田	田字為左偏旁者從田如略町田字上下均有他筆畫者可從口如慮獸
电	电	如電淹等字
兄	兄	如免兔等字
目	目	目字上下均有他筆畫者從日如夏瓊等字
且 且	且	如咀真等字
㠯 㠯 皀	㠯	如官師歸等字
皿	皿	如盤盂等字
冊	冊	如論嗣等字
业	业	如並歷等字
凸	凸	
凹	凹	如兇字
曲 曲	曲	如澧典等字
曳	曳	如洩絏等字
回 囬	回	如迴面等字
虫	虫	如蛇蟄等字
虍	虍	如虎戲等字
吅 吅 卯	吅	如囊畚留等字
粤	粤	如聘騁等字

步	步	如頻涉等字
用	用	如南融等字
镸	长	如髮陰能等字
長	長	如張帳等字
貝	貝	如貽顧等字
見	見	如靚覺等字
里 里	里	如理墨等字
足 𧾷	足	如躄路等字
臣	臣	臣字爲左偏旁者從日如卧臨等字
由	由	如黃寅等字
非	非	如緋扉等字
亞	亞	如亞壺等字
門	门	如問潤等字
果	果	如課裹等字
𦣝	𦣝	如宦頤等字
曷	曷	如渴葛等字
芸	芸	如蓄字
段 段	段	如假緞等字
昜	昜	如楊陽等字
𡨄	𡨄	如睿壑等字
臤	臤	如賢堅等字
臥 臨	臥	如監鑒等字
是 是	是	如堤隄等字
馬	馬	如篤駿等字
門	門	
䀠 賏	䀠	如瞿嬰等字
冒	冒	如曾會等字
異	異	如禩戴等字
畢	畢	如華蹕等字
婁	婁	如樓蔞等字
堇	堇	如勤謹等字
𦰩	𦰩	如漢難等字
黽 黽	黽	如繩黿等字
單	單	如戰禪等字

肅　肃　如蕭嘯等字

業　业　如璞僕等字

敝　敝　如撇弊等字

萬　万　如蠆勱等字

鼠　鼠　如臘鬣等字

爵　爵　如爵爝等字

蜀　蜀　如燭蠋等字

齒　齿　如齡齧等字

畾　畾　如藟壘等字

豐　丰　如灃豔等字

雚　雚　如歡灌等字

鑿　鑿

右以丨起筆者計標準九十五（內附丨古本切）

亠　二或亠　如玄六等字

冫　冫　如凌北等字

⺀　⺀　如勻斗等字

冖　冖　如冠富窗等字

氵　氵　如江海等字

丷 廾 兴　丷　如普花益等字

之 一　之　立字上有他筆畫者從之如立並等字

辶 廴　辶　如通近等字

忄　忄　如悅忭等字

心　心　如忠怨等字

火 灬　火　如煮羹等字火字為左偏旁者從火如炳燎等字

灬　一　如烈熊等字

方　方　如施傍等字

文　文　如吝斌等字

礻　礻　如福祿等字

衤　衤　如袍襖等字

立 亠 立　立　如童竟產等字

古　亠或古　古下有一者從亠如高亨等字　古下有丨者從古如京影等字

疒　疒　如痊瘉等字

戶 㫐　戶　如倉般等字

米 釆　米　如粟番等字米字為左偏旁者從米如粉粮等字

安	安	如案鞍等字
炎	火	如脊膂等字
关	关	如卷勝等字
芒 芒	芒	如網荒等字 芒本字作芒
屰	屰	如逆闕等字
亥	亥	如孩刻等字
言	言	言兩旁有他筆畫者從言如鸞辯言為左偏旁者從讠如計詩
㐬	㐬	如流毓等字
[illegible]	[illegible]	如牽字
辛	辛	辛字為偏旁者從辛如辨辣等字
卒	卒	如萃雜等字
炏	炏	如榮營等字
美	美	如養蓋等字
首	首	如道馗等字
音	音	如意鏡等字
亲	亲	如新親等字
為	為	如蔿嬀等字

兼	兼	如謙廉等字
离	离	如禽離等字
鹿	鹿	鹿字為左偏旁者從鹿如麒麟等字
粦	粦	如憐鄰等字
齊	齊	如濟齋等字
義	義	如儀議等字
戠	戠	如識織等字
賓	賓	如濱嬪等字
羲	羲	如犧曦等字
龍	龍	如龔瓏等字
寶	寶	

右以丶起筆者計標準四十九 內附廾叉夾立身芒

人	人	如仄餘等字
亻	亻	如仁優等字
𠂉	𠂉	如午傷等字
丷 八	丷或八	如共塞等字八下有丿者八之丶與丿相連如谷欲等字
入	入	如賒糴等字

ク	ク	如負勉等字
ム	ム	如牟貽等字
乜	乜	如庖仡等字
儿	儿	如兄沈等字
几	几	如凡風等字
厂	厂	如后脈等字
勹	勹	如鈞菊等字
乃	乃	如仍盈等字
九	九	如丸旭等字
乂 文	乂	如肴父等字
彳	彳	如待徵等字彳之左方成上端有他筆畫者從辶如從覆等字
彡	彡	如彭彧等字彡之兩旁均有筆畫者從辶如顏字
巛 以	以	如巢似等字
夕 夕 歺	夕	夕字與他筆畫合併成字者從夕如宛將卯等字
乡	乡	如鄉雉等字
久	久	如玖灸等字
夊	夊	如冬夏等字

立	立	如慕綠等字
幺	幺	如幼奚等字
才	才	如獅貓等字
毛	毛	如託毛等字
丑	丑	如五韋等字
母	母	如母毋等字
女	女	女字為左偏旁者從女如妃姪等字
牛	牛	牛字為左偏旁者從牛如牡牝等字
爪	爪	如爬絕等字
𠂆 至	𠂆	如爰隱等字
分	分	如叅紛等字
斤	斤	如頎昕等字
文 攴	文	如敬敵等字
今	今	如令岑等字
手 手	手	如看差等字
手	手	如挈拜等字
勿	勿	如吻易等字

反 反 癶 癹	反	如板叐後変等字
殳	殳	殳字爲右偏旁者從支如技鼓等字
欠	欠	如欣羡等字
氏	氏	如紙民等字
气	气	如汽氣等字
弟	弟	如娣第等字
厶	丷	如參晉等字
从 廾 冫冫	丷	中有他筆畫从廾冫冫分列兩旁者從丷如畵華卒等字
丘	丘	如岳邱等字
禾	禾	禾字爲左偏旁者從禾如利和等字
务	务	如務鶩等字
矢	矢	矢字爲左偏旁者從矢如智規等字
瓜	瓜	如瓞瓢等字
皮	皮	如波頗等字
戊 戉	戊	如成藏等字
包	包	如蚫皂等字
糸	纟	如綢繆等字
豕 豖	豕	如椽冢等字
竹	竹	竹字作頭者從⺮如策蕭等字
㐺	㐺	如衆聚等字
丝 絲 丬匕	纟纟	中有筆畫丝絲丬匕分列兩旁者從纟纟如樂戀乘等字
巛	乂	如邕鹵等字
缶 缶	缶	如御缸等字
臼	旧	如舅舂等字
耒	耒	耒字爲左偏旁者從耒如耕耤等字
臼	门	如輿盥等字
兆	兆	如姚窕等字
舟	舟	如船舷等字
兌	兑	如說稅等字
身 躬	身	如謝激等字
申	申	如曳叟等字
夆 夅	夆	如烽絳等字但逢字仍從夆因另有逢字故加區別
烏	鸟	如烏島等字
角	角	如斛觴等字

匋	匋	如陶萄等字
豸	豸	豸字爲左偏旁者從豸如貌貂等字
金	金	金字爲左偏旁者從⻐如銅鎮等字
隹	隹 或住	隹字上無他筆畫者從隹如誰隻等字隹字上有他筆畫者從住如鶴護等字
無	無	如撫舞等字
卑	卑	如鞞俾等字
茲兹𦘔絲	丝	如爽傘聯等字
食	食	食字爲左偏旁者從飠如館飽等字
垂	垂	如郵唾等字
𣶒	𣶒	如淵烱等字
芻	芻	如鄒騶等字
舀臽	舀	如滔焰等字
𡿺	𡿺	如腦瑙等字
烏	烏	如鳴鄔等字
鬼	鬼	鬼字爲左偏旁者從鬼如魁魅等字
𦥯𦥯	𭕄	如舉學等字
雋雋	隽	如鐫攜等字

魚奐	魚	如鯉衡等字
㣎	㣎	如穆字
甶	甶	如輿粵等字
悤	悤	如窻總等字
喬	喬	如橋蕎等字
𦥑	𦥑	如興釁等字
與	与	如歟璵等字
詹	詹	如澹瞻等字
貿	貿	如鄮字
𤔔	𤔔	如辭亂等字
僉	僉	如檢簽等字
鼠	鼠	如鼬鼷等字
㡭	㡭	如繼斷等字
鼻	鼻	如鼾齈等字
臱	臱	如邊櫋等字
雔	雔	如雙讐等字
韱𢦏	𢦏	如纖籤等字

堯　尧　如挠饶等字
贊　賛　如讃攢等字

右以丿起筆者计標準一百零九（内附以支及攴）以上標準、共三百七十一、所有通常应用之字、悉以標準组成、但单筆可外加、例如王加、為玉、口加丨為中之類又本表内所列標準均属假定甚夥、贤達多〻賜教當随時更改至于组成各字容另録寫其音義相同之字去取问题亦當继續研究俟脱稿後一併再行呈正、

仲明謹誌

四四四年來渡航大西洋之回顧

嶺人

自從西曆一四九二年，名航海家哥倫布氏用風帆民船由西班牙約航行七十多日，到達了古巴海地諸島，首創大西洋航線，發現了新大陸（亞美利亞洲）是後歐洲英法葡西班牙等諸國人民因人繁地狹生活艱難，故不得不移民向美洲另謀發展因此大西洋航線亦爲歐人所重視，直到了一八一九年，蒸汽機輪進步到二十六日，此後年年增速而去年法輪巨無壩諾曼第號者處女航（由美國恩勃羅士Ambroso渡過大西洋直到比蕭柏羅格 Bishop Rock）卽以四日又三小時完成航線，創造空前未有紀錄。

查歐美兩洲航線，自開航以來足有四百四十四年了，在這四百餘年中由七十多日進速到四日三小時，由風帆民船改良到七萬噸巨無壩眞可謂科學的進化是無窮的，平均每一年的速進力爲三小時三十分鐘。

至於紀錄保持者，除一八四八年以前未詳外，以後則一共有十四次，保持者計法國七次，英國四次，德國二次，意國一次。

最新化學工業大全

第五次出書

第四册

郝新吾譯

燃料概說　大島義清等著

煤之低溫乾餾工業　伴義定著

煤及煤氣　內田正次郎著

金屬及合金工業　後藤正治著

光化學工業　鈴木庸生著

本册內容分燃料概說、煤之低温乾餾工業、煤及煤氣、金屬及合金工業、光化學工業等五篇。前三篇爲燃料問題專論，對於比較新與之低温乾餾煤工業，敍述特詳。金屬及合金工業一篇，自各種金屬之冶煉，以至各種合金之製法、性狀、用途等，莫不詳爲論列。末篇光化學工業，除詳論照相用乾片及軟片之製法等外，並述及特種照相術及材料，而以顯像工業一章殿之，材料新穎，敍述扼要。除末篇外前四篇與國防及各種工業，皆有直接之密切關係，尤以燃料爲熱源動力之母，一讀此書，當知其實用價值也。

前四次出版之書

第二册　無機酸工業　鹼工業　無機工業藥品

第五册　陶瓷器工業　耐火物　玻璃工業　琺瑯鐵器　水泥及灰泥材料

第七册　石油天然煤氣及岩頁油工業　土瀝青工業　液體燃料之合成　木材乾餾工業　酸性白土及活性炭

第十四册　化學熱力學　應用膠質化學

全書十五册　精裝四開本

已出五册　餘書每月續出一册

全部定價三十六元　國內郵費三元九角

四月內定購祇收廿一元

以後每遲購一個月遞增一元

另定分期交款辦法

商務印書館印譯

D114(7)-25:3



宋代僞組織之始末

沈忱農

自古亡人國者，莫若使其內部分裂，而後從中便宜行事，是爲最經濟最有效之方法。蓋如此既可免武力侵略之犧牲，卽底定以後殊風易俗之扞格亦不致發生。故凡國家自忖其能力尚未能完全征服別國時，每先以若徵之武力脅其國土之分裂，而後更利用奸人造成一種傀儡組織，己則坐收其利，其爲計可謂最有效最狠毒！我國歷史上之亡於外人此種技倆者，莫如金對於宋代僞組織之扶持爲最顯著。雖其結果不如所期，而宋代偏安之局因以造成。茲篇就其事之起因經過結果影響諸端，摭拾言之。

自欽宗靖康元年，金人圍攻汴京，是年閏十一月汴京失守，時徽欽二帝已陷虜軍，國內無主，人心惶惶，此時金人卽有推立異姓之意。『欽宗至金營，粘罕坐而言曰：今北國皇帝不從汝請，（按卽指議和之請）別立異姓爲主。』（宇文懋昭大金國志）至靖康二年二月『金人令推立異姓，孫傅芳號慟乞立趙氏，不允。』（宋史欽宗紀）但其所謂異姓者，果爲誰何，難以臆測，就表面觀之，頗有任宋臣擇賢之意，而宋臣亦茫然莫知所當立，最後仍由金人示意提出。

宋史張邦昌傳：『吳幵莫儔自金營持文書來，令推異姓堪爲人主者，從軍前備禮策命，留守孫傅等不奉命，表請立趙氏，金人怒，復遣幵儔促之，劫傅等召百官雜議，衆莫敢出聲，相視久之，計無所出。』

當時宋臣茫然之情緒躍然紙上，並於此段記載中認識兩個「別立異姓爲主」的主要角色——吳幵與莫儔，於此無可奈何的時候，由第三人傳達金人之意旨，設計可謂妙極。

宋史張邦昌傳：『適尙書員外郞宋齊愈至自外，衆問金人意所主，齊愈書張邦昌三字示之，遂定議以邦昌治國事。』

宋臣立邦昌之議，至此粗定，遂以邦昌之名入議狀，惟當時宋臣亦多有持反對之論者，金人亦一一以法治之。『張叔夜不肯署狀，金人執叔夜置軍中，太常寺簿張浚，開封士曹趙鼎，司馬員外郞胡寅皆逃入太學，不

書名，唐恪書名，仰藥而死。』（見宋史記事本末）自是大計已定，又加入一較有聲望之王時雍主持「推立異姓」之事。

宋史張邦昌傳：『王時雍時爲留守，再集百官詣祕書省，至卽閉省門，以兵環之，俾范瓊諭衆以立邦昌，衆意唯唯，有太學生難之，瓊恐沮衆，厲聲折之，遣歸學舍，時雍先署狀，以率百官，御史中丞秦檜不書。抗言，……金人怒，執檜。』

但秦檜之抗言，實由於他人之激動，據史籍所載，實非出於秦檜之本心。

宋史秦檜傳：『閏十一月汴京失守，……共議立張邦昌，皆失色，不敢答，監察御史馬伸言於衆曰：吾輩職爲爭臣，豈容坐視，不吐一辭？當共入議狀，乞存趙氏，時檜爲臺長，聞伸言以爲然，卽進狀爭之。』

而據宋史紀事本末所載，進狀之動機，既始於馬伸，而所進狀亦以馬伸爲首領，秦檜似因己爲臺長，不得不然而爲之。『范瓊喻衆以立邦昌意，衆唯唯，御史馬伸獨奮曰：吾曹職爲諍臣，豈容坐視，乃與御史吳給約中丞秦檜共爲議狀，願復嗣君，以安四方，且論邦昌當上皇時蠹國亂政，以致社稷傾危，金人怒，執檜去。』（宋史紀事本末）再觀其所謂議狀，頗有向強盜乞慈悲之態，亦殊可笑。

秦檜等議狀：『……蓋基廣則難拔，張邦昌在上皇時，附會權倖，共爲蠹國之政，社稷傾危，生民塗炭，固非一人所致，亦邦昌爲之也。天下方疾之如仇讎，若付以土地，使主人民，四方豪傑，必起而共誅之，終不足爲大金屏藩，必立邦昌，則京師之民可服，天下之民不可服，京師之宗子可滅，天下之宗子不可滅！……』（宋史秦檜傳引）

此等舞文弄墨之技，當無補於時艱，乃有以暴力除奸之輩，應運而生。宋史紀事本末載：『靖康二年三月，金人遣張邦昌入城，居尙書省，令百官班迎勸進，閤門宣贊舍人吳革謀先誅范瓊輩，刼遷二帝以討邦昌，期以三月八日舉事，與謀者呂好問、馬伸、張所、吳倫等數人，又有內親事官數百人，皆不忍屈節立異姓，殺妻孥，焚所居，同謀舉義，前期二日，有班直甲士數百人，排闥入言邦昌以七日受册，請急起兵，革乃披甲上馬，至咸豐門，四面皆瓊黨，紿革入帳，卽執之，脅以從逆，革罵之極口，引頸受刃，顏色不變，其麾下百人皆死。』於是反對者從此斂跡，而張邦昌卽於是年是月，正式稱帝而王天下。

宋史欽宗紀：『靖康二年三月丁酉，金人立張邦昌爲楚帝。』

宋史張邦昌傳：『金人奉册寶至；邦昌北向拜舞受册，卽僞位，僭號大楚。』

自古稱帝王者皆謂受命自天，而邦昌之立，則由於金人之一手扶植，金人立之之意，詳於册命之中。有曰：『……是用遣使諸官都部署尙書左僕射權簽樞密院事韓某等，持節備禮，以璽册命爾爲皇帝，以援斯民，國號大楚，都於金陵，除西夏新界，疆埸仍舊，世輔王室，永作藩臣，貢禮時修，爾勿疲於述職，問音歲致，我無緩於忱誠。』（見宇文懋昭大金國志）是以大楚爲大金帝國之諸侯，帝王之稱云乎哉！所謂「藩臣」所謂「述職」，在在足以表明張邦昌已經出賣祖國而成爲一傀儡戲之主角。

張邦昌僭位以後，其第一卽當酬報一班努力促成此組織之功臣。功臣之中以王時雍最著勞績。按邦昌稱帝，心中尚惴惴不敢冒天下之大不韙，處處皆有恐慄之態，而王時雍則在在鼓勵之，觀於受册時之醜劇可知。

宋史張邦昌傳：『邦昌受册接位，遂升文德殿，設位御牀西，受賀，遣閤門傳令勿拜，王時雍率百官遽拜，邦昌但東面拱立，是日風霾，日暈無光，百官皆慘怛，邦昌亦變色，惟王時雍、吳幵、莫儔、范瓊等欣然有佐命功。』

邦昌爲酬報功績起見，『以王時雍知樞密院事領尚書省，吳幵權同知樞密院事，莫儔權僉書院事。』其餘各官，不必俱述。考舊制：帝王卽位，多有赦例，故『時雍復議肆赦，呂好問曰：四壁之外，皆非我有，將誰赦耶？乃止赦城中。』於是所謂「大楚」者，在金人卵翼之下，奸人奔走之中，漸漸成立而奠定，金人以目的既達將北去，所索金銀之未繳納者，亦竟慨然捨棄勿索，丁特起靖康紀聞：『二年三月二十二日金人移文，節次索金銀表段，並犒軍之物，但念楚國肇造，已議停止。』

金人既決計北去，關於「大楚」之安危，遂有考慮駐兵與否之必要。幸而金人用呂好問之言，打銷駐兵之議。宋史紀事本末云『時金人議留兵以衛邦昌，呂好問曰：南北異宜，恐北兵不習風土，必不相安，金人曰：留一孛堇統之可也！好問曰：孛堇貴人，有如觸發致疾，則負罪益深，金人乃不留兵而去。』蓋金人無深謀遠計，對於擁立邦昌之誠心亦有限，故好問之計可行也。

金人既北去，「大楚」失去屏障，邦昌之僭位問題，倘久持時日，必不能得國人之諒解。於是當時朝中有兩種主張，其一主張還政權於趙宋以慰人心而輕罪愆。

宋史紀事本末：『好問謂邦昌曰：相公欲眞立耶？抑姑塞虜意而徐爲之圖也？邦昌曰：是何言也！好問曰：相公知中國人情所向乎？特畏女眞兵威耳！女眞既去，能保如今日乎？大元帥在外，元祐皇后在內，此殆天意，盍亟還政，可轉禍爲福。』

宋史張邦昌傳：『呂好問謂邦昌曰：人情歸公者，刦於金人之威耳！金人既去，能復有今日乎？康王居外久，衆所歸心，曷不推戴之？……又謂曰：爲今計者，當迎元祐皇后，請康王早正大位，庶獲保全。』

其一爲所謂佐命功臣如王時雍之流，則主張勢成騎虎，欲罷不能，莫若硬幹到底，幸邦昌未聽其言。

宋史張邦昌傳：『王時雍曰：夫騎虎者勢不得下，所宜熟慮，他日噬臍，悔無及已。徐秉哲從旁贊之，邦昌勿聽。』

時監察鄉史馬伸亦請奉迎康王，邦昌從之。『乃册元祐皇后曰太君，入御延福宮，遣蔣師愈齎書於康王，自陳所以勉循金人推戴者，欲權宜一時，以紓國難也，敢有他乎？』（張邦昌傳）時高宗在濟州，天下未定，安敢有所懲罰？故仍以邦昌爲太保，封同安郡王，尋詔邦昌宜如文彥博故事，一月兩赴都堂，參決大事。（見本傳）總其僭位之期，不滿百日，然而

變亂國憲，自應誅夷，今反而優崇褒譽，諒亦權宜之計。故李綱一論，乃遭貶謫。

宋史李綱傳：『李綱論邦昌以臣易君，不得已而自歸，朝廷既不正其罪，又尊崇之，此何理也？陛下欲建中興之業，而尊崇僭逆之臣，以示四方，其誰不解體，又僞命臣僚，一切置而不問，何以厲天下大夫之節？時執政中有論不同者，上乃詔黃潛善等議之，潛善主邦昌甚力，上顧呂好問曰：卿昨在圍城中知其故，以爲何如？好問附潛善，持兩端曰：邦昌僭竊位號，人所共知，既以自歸，惟陛下裁處，綱言邦昌僭逆，豈可使之在朝廷，使道路指目曰：此亦一天子哉！因泣拜曰：臣不與邦昌同列，當以笏擊之，陛下必欲用邦昌，第罷臣，上頗感動。伯彥乃曰：李綱直氣，臣等所不及，乃詔邦昌謫譚州，吳幵莫儔而下皆遷謫有差。』

宋史張邦昌傳：『高宗降批曰：邦昌僭逆，理合誅夷，原其初心，出於迫脅，可特於免貸，責授昭化軍節度使，潭州安置。』

其後仍賜死於貶所，邦昌僭逆之史實於以終結。惟金人立邦昌之計劃既失敗，而高宗卽位東南，初頗有規復中原之望，於是更進行其第二次之傀儡組織，冀遂其征服中國之野心。適其時劉豫投金人之好而甘爲作倀，遂使長江以北一帶陷於混亂狀況中者近十年。

劉豫由進士第出身，除河北提刑，金人南侵，豫棄官避亂儀眞。豫善中書侍郎張慤。建炎二年正月，用慤薦除知濟南府。而於此時豫卽懷忿宋之心矣。宋史劉豫傳：『時盜起山東，豫不願行，請易東南一郡，執政惡之，不許，豫忿而去。』於是『金人啗豫以利，豫懲前忿，遂蓄反謀，……率百姓以降。』（本傳）至「建炎三年三月，兀朮聞高宗渡江，乃徙豫知東平府，……以麟（豫子）知濟南府，界舊河以南，俾豫統之。」（同上）豫之聲勢既大，頗有僭立之意，惟格於金人，不敢請耳。於是賄金之權臣，促成其事。

宋史劉豫傳：『豫遣麟持重寶賂右監軍撻辣，求僭號，撻辣許之。』

而金人亦正有此意，眞可謂天假其緣。

宇文懋昭大金國志：『天會八年（宋建炎四年）雲中留守高慶裔獻議於粘罕曰：吾君舉兵，止欲取兩河，故汴京既得，而復立張邦昌，後以邦昌廢逐、故有河南之役，方今兩河州郡既下之後，而官制不易，風俗不改者，可見吾君並非貪土，亦欲循邦昌之故事也！元帥可首建此議，無以恩歸他人。粘罕從之，於是令右監軍兀室，馳請於朝，國主從之，金師自破山東，撻懶久居濱濰，劉豫以相近，奉之尤善，撻懶嘗有許豫僭逆之意，慶裔、粘罕心腹也，恐爲撻懶所先，遽建此議，……高慶裔歸自雲中，具陳諸州郡共戴劉豫之意。』

於是册立劉豫之議遂定，「天會八年（卽建炎四年）立劉豫於大名府，國號大齊。」（宇文懋昭大金國志）更「以李孝揚權左丞，張東權右丞兼吏部侍郎，以子麟提點諸路軍馬知濟南……遂起四郡強壯爲雲從子弟，應募者六千人。」（大金國志劉豫錄）於是君主臣僚，規模

大具，惟册文所言已從藩國而降爲子禮，故其立雖與「大楚」之性質同，而其地位則異其言曰：『……備禮以璽綬寶命爾爲皇帝國號大齊，都於大名府，世修子禮，永貢虔誠，付爾封疆，竝從楚舊，更須安集，自適攸居。』此種册命，不若父子之親，而有父子之名。「大齊」之立，可恨亦復可憐。惟「大楚」之立，尚出於脅從，「大齊」之辱，實由自取，此不可不爲之別。

豫既稱帝，野心甚大，頗思籠絡民心。乃於稱帝之年（建炎四年）立陳東歐陽澈廟於歸德，如唐張巡許遠雙廟制。（見劉豫傳）紹興元年，金以陝西地畀劉豫，聲勢益盛。（宋史紀事本末）始則平定關陝，繼則進寇淮泗，及至紹興三年傾兵南下，且欲圖畫江而守。

宇文懋昭大金國志『天會十一年（紹興三年）劉豫等陷郢隨等州……粘罕遣李永壽等使南宋，取回齊國之俘，及西北士民之在南者，且欲劃江以益劉豫。』

此時宋廷震恐，多以爲劉豫實乃心腹大患，言之者甚切。

劉豫傳『紹興三年十一月，監廣州鹽稅吳伸上書請討豫，謂金人雖強，實不足慮，賊豫雖微，實爲可憂。

四年正月，翰林學士綦崇禮言豫父子倚重金人，且永壽等從豫所來，畫江之請，必出於豫，觀其奸謀，在窺吾境土……』

宋史章誼傳『紹興四年，金遣李永壽王翊來，求還劉豫之俘，及西北人在東南者，又欲劃江以益劉豫。時議難之。』

君主亦認爲無容忍之餘地，故秦檜欲從虜議而罷相。

宋史秦檜傳『前一日上召直學士院綦崇禮入對，示以檜所陳二策，欲以河北人還金國，中原人還劉豫，帝曰：檜言南人歸南，北人歸北，朕北人，將安歸？』

劉豫既求劃江而守不得，遂大舉南侵，「劉豫得隨郢襄陽等州，宋岳飛復取之」（大金國志）構兵失敗，求援於金，金遂與之合兵攻宋，爲之聲援。

大金國志『天會十二年（紹興四年）劉豫遣人請於國主乞師，主命諸將議之，粘罕兀室以爲難，窩里温以爲可，於是窩里嗢撻懶權左右元帥，調渤海漢兒軍五萬人以應豫。』

劉豫傳『及誘金人宗輔撻辣兀朮分道南侵，步兵自楚承進，騎兵由泗趨淮。金主以兀朮嘗渡江，習知險易，俾將前軍。』

宋廷亦不得不與一戰，以求生存。『劉豫子麟與金人合兵大入，舉朝震恐，鼎論戰禦之計，諸將各異議，獨張浚以爲當進討，鼎是其言。有勸上他幸者，鼎曰戰而不捷，去未晚也。上亦曰朕當親總六師，臨軍決戰！鼎喜曰：累年退怯，敵志益驕，今聖斷親征，成功可必。』（宋史趙鼎傳）按親征之策決自趙鼎。觀於張致遠傳『金人與劉豫分道入寇，宰相趙鼎勸高宗親征，朝士尚以爲疑，白鼎審處，致遠入對，獨贊其決。』而此時韓世忠已大捷於是，詔諭三軍親征劉豫。豫恐，請金主益兵不已，而金人始以五萬人之戰敗，已有厭惡劉豫之意，至是不復維護之矣。

劉豫傳：『豫聞帝親征，告急於金主亶，領三省事宗磐曰：先帝立豫者，欲豫闢疆保境，我得按兵息民也。今豫進不能取，退不能守，兵連禍結，休息無期，從之則豫收其利，而我實受弊，奈何許之。金主報豫自行，始遣兀朮提兵黎陽以觀釁。』

此爲紹興六年之事，金人既以己利而不援豫，豫益無能爲，至紹興七年，金人卽廢之。所謂「大齊」者，亦於此中止其命運！『紹興七年十一月廢豫爲蜀王，初金主先令撻辣兀朮僞稱南侵，至汴，紿麟出至武成，麾騎翼而擒之，因馳至城中，豫方射講武殿，兀朮從三騎夾入東華門，下馬執其手，偕至宣德門，強乘以羸馬，露刃夾之，囚於金明池。』所謂中原之地，金人自理之，再不假手於他人，而中原之地，亦永無歸宋之望矣。

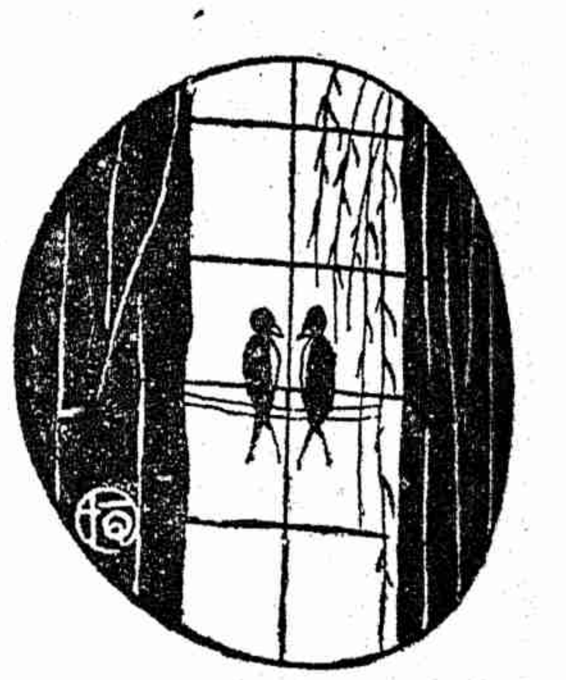
豫被廢後，居相州韓琦宅，後併其子麟徙於臨潢，封豫爲曹王，賜田以居之，紹興十三年六月卒。（見宋史本傳）

按邦昌之楚與劉豫之齊，其發生之原因不同，故其影響亦異，論其罪愆，則豫甚於邦昌，言其應付之法，亦惟有討伐之一途而已，後世論史家之言，足以發人深省！

張溥宋史紀事本末論正：『邦昌之僭，金人欲之，而邦昌因之，豫之僭，豫欲之，而金人因之，……高宗聞豫叛，厚撫其黨，而分寇益急，趙鼎力贊親征，諸道兵合，而金齊敗北，討賊攘夷，有進無退，其明效也。』

四四四年來渡航大西洋全部紀錄成績表

西曆	保持者船名 中文	保持者船名 西文	噸重	速度	紀錄
一四九二年	哥倫布號	Colomb	風帆民船	一·七〇海哩	七十日餘
一八一九年	薩物奶號	Savannah	三五〇噸	五·〇〇海哩	二六日
一八三八年	西利歐號	Sirius	七〇三噸	七·〇〇海哩	十七日十二小時
一八三八年	大西號	Great Western	一三四〇噸	八·〇〇海哩	十五日十二小時
一八四八年	大西洋號	Atlantic	二八六〇噸	一三·〇〇海哩	九日十七小時
一八六四年	華盛頓號（法）	Washington	六三九〇噸	一四·〇〇海哩	九日
一八六六年	海洋號（英）	Océanie		一四·五〇海哩	八日十六小時
一八八二年	腦門第一號（法）	Normandie 1°	七〇三〇噸	一五·〇〇海哩	八日　九小時
一八八二年	英國號（法）	Bretagne		一六·〇〇海哩	七日二十小時
一八八二年	浦哥業號（法）	Bourgogne	八〇〇〇噸	一七·〇〇海哩	七日　九小時
一八八二年	加史哥業號（法）	Gascogne	八一〇〇噸	一七·〇〇海哩	七日　九小時
一八八二年	都萊納號（法）	Touraine		一九·〇〇海哩	六日十四小時
一八九七年	巴黎城號（英）	City of Paris	一〇五〇〇噸	二一·〇〇海哩	六日　〇小時
一八九七年	克羅司號（德）	Grosse		二二·〇〇海哩	五日十七小時
一九〇七年	馬爾載尼號（英）	Mauretania	三一〇〇〇噸	二五·〇〇海哩	五日　〇小時
一九〇七年	呂徐載尼號（英）	Lustania		二五·〇〇海哩	五日　〇小時
一九二九年	白利門號（德）	Bremen	五一〇〇〇噸	二六·〇〇海哩	四日十一小時
一九三一年	雷克斯號（意）	Rex	五一〇〇〇噸	二六·五〇海哩	四日　九小時
一九三五年	諾曼第號（法）	Normandie	七〇〇〇〇噸	三〇·三四海哩	四日　三小時
一九三六年	曼麗皇后號	Queen Mary	七三〇〇〇噸	——	——



清末之上海戲劇

馬彥祥

中國的戲劇一向是由兩條路同時發展的：一條路是貴族的，一條路是民衆的；二者都是各謀發展不相接觸的。但到了乾隆末年戲劇界起了一次很大的變革，即民衆的戲劇突然侵入了貴族戲劇的營壘。在從前，所謂文化中心的北京，戲劇一項本來是由崑曲全部包辦，民衆的戲劇雖也有着相當的潛勢力，但其通行區域只限於鄉村民間，在士大夫階級看來是不登大雅之堂的玩藝。到了乾隆以後，這種局面爲之一變，從四川帶來了魏長生的秦腔（見吳太初燕蘭小譜卷五），從安徽帶來了四大徽班的京腔（見楊掌生京塵雜錄），不但給了崑曲一個很大的打擊，而且不久，甚至把崑曲在北京的地盤全部都佔領了。這是中國近代戲劇史上的一個很重要的轉變時期。

關於上海的戲劇，我所以單單提出清末這一時期來，也便是因爲在這一時期中，上海的戲劇纔發生了這種轉變。

據上海縣志載，上海於明代分自華亭，只是沿海的一個小縣罷了；到了清代，自從太倉的瀏河口淤淺後，海船改由吳淞出入，這纔有了牠相當的地位；直到道光二十二年（一八四二年），締結了中英江寧條約，將上海闢爲租界，中外互市，上海的市面纔頓改舊觀，日盛一日。據葛元煦的滬遊雜記（光緒二年刊）中所載看來，則在同治初年時，上海已經是一個國內唯一的富麗繁華的應有盡有的大都市了。

上海之有正式的戲院，始於同治二年（一八六三年），有蘇州人陸吉祥在石路花牆頭以市屋平地爲臺，建造了一座劇場，名三雅園；所唱的都是崑曲，稱爲「文班」，伶工大都是蘇州大章大雅兩班的舊人，著名的有周鳳林，葛子香，邱阿增，小桂香，王鶴鳴，陸祥林等，尤以周鳳林享名最盛。鳳林字桐蓀，所演如驚夢，佳期，挑簾，獨佔等劇，柔情綽態，莫不佳妙。性耽風雅，工寫蘭石；當時的一般所謂風流名士都喜歡和他交遊，好事者且著梨園艷史，儷以白芙蓉，品曰娟秀，可見他在當時的身價。

但崑曲在上海的命運不曾維持了多久，便受了打擊。同治三年

（一八六四年），有人在寶善街又建立了一個劇院，名曰一桂，所約戲班，專唱徽調。徽調源出吹腔；吹腔，有人說是崑曲的別調，其實不是。因崑曲無過門而吹腔有過門，腔調亦較崑曲爲委婉有致。按之人們喜新厭舊的心理，崑曲之不能與徽班相頡頏，自亦爲意中之事。但是沒有想到，徽調在上海流行了還未多久，立刻又被後起的京班給排擠了。滬遊雜記卷二云：

『……自徽班登場而文班減色，京班出而徽班皆唱二黃。』

又王韜海陬冶遊錄卷下亦有類似的記載：

『……蓋自徽班行而文班減色，京腔出而徽班亦復自改腔調以趨時，甚至市井兒童皆信口唱二黃。……』

又淞南夢影錄卷二亦云：

『滬上優伶，向俱來自蘇台。同治初，徽人開滿庭芳（祥按當係一桂之誤，說見後），都人士簪裾畢集，幾如羣蟻附羶，而吳下舊伶漸若晨星落落矣。嗣後京戲盛行，燕台雛鳳，聲滿春江，而徽班遂無人問鼎。』

同治五年，有羅逸卿者，綽號羅四虎，初以賭爲業，後來因官廳禁賭，乃以積貲在寶善街南靖遠街北的橫街，建一戲園，完全模仿京式，派人赴津邀角，並置辦錦繡行頭；園名滿庭芳，於丙寅（同治五年）落成，第二年正式開幕，這是京班到上海的創始。開幕的時候，票價奇昂，樓上樓下，統售一元，而滬人創見，仍趨之若狂。接着有定海人劉維忠者，曾積功保都司，因接濟匪人軍火事洩，避罪至北京，得與京都三慶班中人熟稔，不久返滬銷案，見滿庭芳營業發達，遂亦出巨資，在寶善街適中之地建一丹桂戲園，並且親自入都，邀到老生夏奎章，熊金桂，周長春，周長山，景四寶，花臉董三雄，寗大吉，武生胖楊兒，開口跳張三，青衫王桂芬，花旦浪雙喜，馮雙喜，武旦王桂喜等，人材濟濟，於同治六年冬開幕，營業甚盛。不久復約得孫菊仙，周春奎，楊月樓等名角，因角色過多，乃在小東門分設一園，名曰南丹桂。自後新戲園的開設，接踵而起。據光緒三年皖北遊戲道人孫默所著梨園聲價錄（原稿本，未刊，書現存鄭振鐸先生處；稿成於光緒三年）中所載，在這六七年間，計有天仙，同樂，大觀園，鶴鳴，金桂，盈桂，昇平，丹桂，中桂，滿庭芳，聚美，三雅，富春等，可謂盛已。

那時的戲園，十之六七都已改唱皮黃（即所稱京調），其中以丹桂及金桂二園尤爲著名。崑班和徽班雖受了京班的影響，但還不曾完全絕迹，專唱崑曲的也還有兩家，一爲三雅園，一爲富春園，不過觀衆已遠不及從前那樣的踴躍，祇有少數的以提倡風雅爲職責的文人雅士們在支撐門面而已。徽調則因與皮黃腔性質較爲相近，而其勢力又遠不如皮黃腔，所以不能自立門戶，祇得附屬在京班裏面，苟延殘喘；那時合唱京徽二調的戲班，有天仙園，同樂園和丹鳳園等三家。

那時上海除已有崑曲，徽調及京腔外，又有梆子腔，是老十三旦侯俊山開端的，初在上海露演時，曾轟動一時。粉墨叢談中曾記其盛況如是：

『癸酉甲戌（按係同治十二三年）間，十三旦以艷名噪燕台。旦秦人，能作秦聲；貌亦姣好，蛾眉曼睩，宛若天人，品花者以碧桃擬之。……旣復航海來申，在丹桂茶園書

舊，甫一登場，纏頭如雪。其演新安驛也，紅虬怒襯，綠鬢低盤，兒女英雄，眞令人又驚又愛。不數月，纍纍者已盈鉅萬，乃重返都門。』

其吸引觀衆之魔力可見一斑。但這祇是十三旦個人色藝的成功，而非梆子腔本身的成功，故自十三旦北歸後，梆子腔在上海的勢力即不復如前之興盛，唱梆子的伶工不過偶有一二附搭在京班中演唱吧了。

當時的著名脚色，崑班的和徽班的已不甚被人注意，京班方面，則競爭甚烈，各戲園爲營業起見，莫不從京津邀約名角。梨園聲價錄的作者曾將當時在舞臺上有相當地位的角色分爲十門，每門別爲上中次三等，得周春奎常子和等一百五十三人。這一百五十三人的籍貫，計順天府三十一人，直隸三十四人，天津二十九人，蘇州二十人，安徽十三人，江蘇八人，旗籍六人，山東二人，不詳者十人（多爲唱梆子腔者，大概有一部分是山西人。）其中專唱梆子腔的有十六人，皮黃兼梆子的有六人，皮黃兼崑曲的也有六人，其餘的便都是唱皮黃腔的了。

這一時期的皮黃戲之發達，伶工人才之多，可謂已達全盛的時代，於是徽調乃逐漸被淘汰。徽調在當時本已沒有獨立的戲班，自然很容易地自趨消滅了。崑曲則因本與皮黃戲分道揚鑣的，而且也還擁有一部分的觀衆，故尚能勉強支持，未曾全軍覆沒，但局面已與當年的大不相同了，結果便發生了三種現象：

（一）崑曲因曲高和寡，不能博得多數觀衆的歡迎，一部分伶工爲個人的生計打算，乃不得不屈伏於京班的勢力之下，改唱皮黃戲，名旦周鳳林便是其中的一個。粉墨叢談云『三雅既歇，子弟散若晨星，法曲飄零，幾至音沉響絕，鳳林遂隸大觀京部。』（按：後文有「鳳林雖工京戲」之語，可知其入大觀爲改習皮黃之始。）

（二）崑班因營業不振，入不抵出，爲節省開支起見，乃相率從租界移至華界演唱。華界開演地點爲邑廟（即今所稱城隍廟）的西園。邑廟在當時原也是繁盛之區，但品格較低，一切江湖雜技，如變戲法的，耍狗熊的，說因果的，花鼓戲，弋陽腔等都托足於此。崑班在這種環境中開演，亦不過苟延殘喘而已。

（三）在中國的各種舊劇中，崑曲本是最典雅的，不僅詞藻典雅，即表演方法亦是典雅的。但自移至西園開演後，因觀衆程度不一，有些伶工便不得不從俗，在演佳期，偷書等描寫愛情的戲時，故意將表演作得誇張，藉媚情冶態以動人。因此曾被當局認爲有傷風化，一再禁止。崑曲會被目爲誨淫的戲劇，這確是當時的特殊現象。

梨園伶工，本來是北京的特產。有許多北京伶工，因爲年長色衰，在北京不能立足，乃不得不換換碼頭，初僅天津一隅，俗謂之「下天津。」在梨園行中，均以「下天津」爲奇恥大辱，非逼不得已時，決不出此。自從上海盛行京戲以後，北京的一般不得意的伶工，以前只能跑天津的，至是都由海道聯袂南下，到上海來謀發展。這些伶工大都是在北京紅過一時的，祇因年齡關係（當時京師盛行相公之風，對於梨園子弟以

色為重),不能與一般後起者競爭,所以祇好退讓。但在當時的上海人的心中,一切事物,莫不以來自京都為貴,正如現在之迷信歐風一樣;所以在北京失意的伶工,一到上海,竟是意外地大走鴻運,一個普通的角色,往往非千金不可招致,其名貴可見一斑。

在光緒八九年時,各戲園曾一度盛行燈彩戲。這種燈彩戲創始於同治初年,其先不過崑曲班中偶一演之,未見如何新奇,後來天仙,金桂,丹桂,宜春,滿春等園相繼爭倣,乃流行一時,所演如麟骨床,福瑞山,鳳蓮山,馨泉池,洛陽橋,寶蓮燈,大香山,為善得道,萬里尋夫,搖錢樹之類,極盡光怪陸離之能事。淞南夢影錄中有「紅氍乍展,光分月殿之輝;紫玉橫吹,新試霓裳之曲。每演一戲,蠟炬費至千餘條,古稱火樹銀花,當亦無此綺麗」的讚語,雖說稍嫌誇張,也可見當時的盛況了。

當時還有一件事值得提及的,據淞南夢影錄載:

『……吳中某紳士以余蓮村明經所譜勸善樂府,稟請監司,頒發各梨園,每夜必登場試演。嗣以觀者寥寥,旋作旋輟,近則已如廣陵散矣。』(見卷二)

按余蓮村名治,梁溪人,生於嘉慶間,卒於光緒初年,是一位敦行善事的道學先生。作有皮黃戲二十八齣,編為二集,曰庶幾堂今樂,其「凡例」中有一條說:『古人不作無益事,況演戲一臺,破費多少錢鈔,鬨動多少男女,躭誤多少工夫,而不於其中略寓些些懲勸,便是玩物喪志,與流蕩忘返者無異。』故集中所選都是勸善懲惡之作,凡孝弟節義,可戒可勸之事,約略備具。這二十八齣戲中,惟硃砂痣一劇,至今猶流行於舞臺上,而且唱白場子都與原作無甚出入。由前條所記,可知除硃砂痣外,其餘各劇亦都曾經藉政治的力量在上海各梨園中排演過了。

那時的戲價,各園不一,標準的價目:池子中的正桌,大概每客洋半元,包廂的價目與池子同,樓上正桌距離稍遠,每客四角,這幾種座位都有茗碗及小磁碟,裝設水菓茶點,但都惡劣不堪食。其餘座位有兩角半,兩角,一角半,一角者,坐次愈後,價值愈便宜,但都有茶喝;二角以上的座位,且有瓜子一小碟。

戲園中賣座及接客的人,稱曰「案目。」常看戲的顧客必須認定一「案目,」這「案目」便會每天預先把戲單分送到顧客的家裏,如要去看,便可預先向他定座。如果是熟主顧,戲價不必另次付給,往往是到節邊或年底總結帳的。

觀客在戲園中如欲邀妓觀劇,可以叫「條子,」戲園中備有印好了的「局票,」觀客只須在「局票」上塡上自己的姓名及所識妓女的名字居處,打發「案目」去叫。妓女應召而至,謂之「出局,」不必按座付價,普通都是視座次多加洋一角。每逢新年或令節,妓女請自己的熟客看戲,往往於座前連設兩几,以高腳玻璃盆滿盛糖果,叫作「花桌子,」這是於客人有面子的事。

此外,我們不應該遺忘了坤伶興起的一個時期。坤伶演劇,滬人稱曰「髦兒戲。」上海最早創始的髦兒戲園,為石路的美仙茶園,約在光緒二十年左右的時候。初創時有老生吳新寶,徐瑞寶等,都不是出色的

人材，但因全班都是女伶，一般選色徵歌者趨之若鶩，所以營業頗不惡。不久有人在打狗橋橫街又開了一家霓仙女戲園，所邀角色較之美仙更不齊全，失敗為當然之結果，終於因營業不振而停鑼。在美仙及霓仙相繼輟業之後，在正豐街又有人建立了一女戲園，以林家班為基本隊伍，臺柱是花旦林小紅，演打花鼓，打櫻桃，花田錯，鴻鸞禧等劇，名震一時，營業得以維持，惜演唱不久，林小紅便嫁人停演了。繼林小紅者為自蘇州邀來的林寶寶，也是以花旦戲號召觀衆。不久，林寶寶又走了，於是營業又陷於不振。當時女子演劇，風氣尚未普遍，人材殊不易得，所以開髦兒戲園的總是難以持久。

直到光緒二十五年，童子卿在四馬路胡家宅創設了羣仙茶園，髦兒戲班纔算有了較穩固的基礎。那時演髦兒戲的人雖遠不若男伶之多，技藝亦遠不若男伶之精，但比起初創時已大有進步。童子卿辦理羣仙，首先注意班底的人選，凡當時較有聲譽的坤伶，幾乎都被他羅致了。老生有郭少娥，周玉娥，大面有金處，花旦先後有白蘭花，紅菊花，馮月娥，金月梅，王寶寶等，青衣有王桂芳及後來的柴子雲，可謂人材濟濟；從前美仙茶園的臺柱吳新寶和徐瑞寶到了羣仙，竟降而為掃邊的腳色了。

羣仙茶園更有一特點，便是陳家武班的武戲，計有武生陳長庚，武旦一陣風，武二花小黑燈，髦兒戲中之有武工戲，陳家班實為創始。陳長庚演花蝴蝶，蚆蜡廟，四杰村等劇，且能「翻槓子」，小黑燈演白水灘，摔磕子的勇猛幾無異男伶，演收關勝，亦能於三張疊着的桌子上翻跌落地，以是大獲歡迎，每場必以武劇為大軸。後來陳家班日久去滬，繼之者為王家班，以文武老生王桂祥，王慶祥號召一時。後王家班去，則寧家班至，以旦角寧寶珊為臺柱，又有老生翁梅倩，尹鴻蘭等輔之，營業得以持久不衰。一直到宣統年間，所有其他髦兒戲園都停歇了，僅羣仙茶園因經營得法，得以碩果僅存，獨樹一幟。

在光緒末時，上海的戲劇曾經有過兩件值得紀念的事，而且在當時都發生了巨大的影響的：一件是男伶汪笑儂獨創了許多新戲，都是鼓吹民族思想的作品，使戲劇有了時代與社會的意義；一件是夏月珊夏月潤兄弟們在南市建造了一個新舞臺，使舊劇逐漸趨向於寫實一途，因而改變了劇本的內容。

汪笑儂在一般伶工中是一位特出的人物，不僅在劇藝上獨成一派，而且長於文學，敏於才思，頗為舊名士樊雲門、袁寒雲等所器重。他所演的舊劇，遇有辭句不妥處，往往為之修改增減。然而他的長處就不止此，更在他能應用了戲劇的形式來發洩他對於當時的政治社會一切的不平之鳴。在他自編的許多劇本如黨人碑，馬前潑水，哭祖廟，馬嵬坡，罵閻羅，張松獻地圖，受禪臺，刀劈三關，鐵冠圖，琵琶淚中，他着實地作了一番呼號。有人批評他的戲說：『笑儂之演戲得力於牢騷二字。……檀板一聲，淒涼幽鬱，茫茫大千，幾無托足之地。幽愁暗恨，觸緒紛來。低徊嗚咽，慷慨淋漓，將有心人一種深情，和盤托出。借他人酒杯，澆自己之塊壘，笑儂殆以歌場為痛哭之地者也。』（見京劇二百年歷史）當時漢人

對於滿洲政府的壓迫，官吏的貪婪差役的勒索刑罰的殘酷稅捐的橫暴……種種痛苦早已深切地感覺到民族的意識無時無刻不在蘊釀之中。光緒三十年（甲辰）出版的二十世紀大舞臺，即爲唯一鼓吹民族思想的戲劇雜誌，創刊中的一篇發刊辭，洋洋二千餘言，詳述戲劇之社會的使命及滿淸政府的種種黑暗，我們不僅可目之爲一篇排滿運動的文章，即把牠當作一篇中國戲劇的革命運動的文章亦未始不可。汪笑儂處在這樣的一個時代中，目擊時艱，當然不免要借戲劇來發洩他的憤慨的。所編黨人碑一劇，係根據崑曲改編，寫宋末蔡京等如何悖理虐民，以諷刺當時政府。「題詩」一場有「連天烽火太倉皇幾個男兒死戰場。北望故鄉看不見低聲私唱小秦王。長安歸去已無家瑟瑟西風吹黯沙；豎子安知亡國痛，喃喃猶唱後庭花！」等唱句，不難想見其胸襟懷抱。哭祖廟鐵冠圖等劇，亦均爲發揚民族意識之作，哭祖廟中有「國破家亡，死了乾淨」一語，在當時竟成爲一般觀衆的口頭禪，其感人之深可知。

新舞臺於光緒三十一年崛起南市，可說是中國舞臺史上的第一次大革命，牠不僅改變了劇場的形式，而且因了新的舞臺形式決定了劇本的內容。

新舞臺的發起人爲邑紳姚伯欣，張逸槎，沈縵雲及伶界的潘月樵，夏月珊，夏月潤弟兄等共十三人。當時的目的只在振興南市的市面，故定名曰振市公司；由張逸槎繪就草圖與建築師商同打樣，將劇場改爲圓形，一切都與舊戲園不同。從前的舊戲園樓下中央概稱爲「池子，」擺着一張一張的方桌，觀衆即圍桌而坐，一邊喝茶，一邊聽戲，故戲園皆稱「茶園，」戲價亦皆稱曰「茶錢。」觀衆進了戲園，不必先購票，自有看座的案目會來招呼。自新舞臺創始後，首先廢除了「池子」制，取消了方桌而代以排椅，名曰「官廳；」樓上的包廂則曰「月樓，」「花樓。」觀衆一律須購票入場，進門時將票撕去一角，至中場時再向觀衆收票，以資查點，其辦法與現在的許多電影院相同。戲價分特等，頭等，二等，三等幾種：特等售洋一元，頭等八角，二等六角，三等二角；一概不泡茶，觀客如願飲茶，可叫案目特備，茶價亦有一定，計每壺一角。此外如手巾小費之類的陋習，一概免除。而且前臺的觀客座位地勢向後漸高，對於後排的觀衆視線可以無礙。這是前臺的改革，至於後臺，則將從前中間突出的方式舞臺廢除了，而代以圓形的；臺前無臺柱，觀衆可以一覽無餘。並且爲了裝置佈景的便利計，把後臺放大了，其面積竟數倍於從前的舞臺。中間並有轉臺，劇中遇有變化的背景時，可由另外的轉臺上預爲佈置，只要機關一動，把舞臺轉了，背景便立時改變。臺板的下面是空的，如佈置井穴等，演員可以由臺上一躍而下，如眞下了井穴一樣。臺之上端則有木架天橋，在橋上可將紙屑散下，表演下雪等景。臺上兩旁則搭硬片，以使與後臺隔絕。臺上可以佈外景，樹木用鐵脚直釘在臺上。如演不用佈景的戲，則一如舊式的，在中央掛一塊大臺帘。這種舞臺比起舊式的戲園，當然完備得多多了；所以在兩三年之間，三馬路的大舞臺，三洋

涇橋的歌舞臺，四馬路的丹桂第一臺，二馬路的新新舞臺（後改天蟾舞臺）等都紛紛繼起，而舊式的戲園都逐漸被淘汰了。

因爲舞臺的物質條件的便利，所以那一時期的戲劇不知不覺地趨於寫實的一途。新舞臺在開幕時，除開場的兩齣戲仍舊按照舊的格式來演出外，自第三齣起，一概應用佈景；大概戲碼愈在後的戲，所用的佈景亦愈精美。舊的劇本在這時大抵已不適應用，於是他們自己新編了許多劇本，而且大都是描寫當時社會的生活的，例如新茶花（此劇係根據茶花女一劇改編的，頗具叫座能力，曾連演數月不衰）是寫愛情的戲，黑籍冤魂是寫鴉片毒害的戲，羅漢傳是寫俠義的戲，漢皐宦海是寫政界黑幕的戲，惠興女士是寫女權的戲，刑律改良是寫法律的戲。這些戲都是時裝的，演員當然不必再用那「投袖」「甩鬚」「撩袍」等的演作；而且都是用寫實佈景的，當然也不必再作那開門登梯的身段了。雖然改革得並未十分澈底，但無疑地在表演的方式上是自由得多了。這一次的改革所給與皮黃劇本身的影響，便是所謂「京朝派」與「外江派」的分歧。「外江派」其實不應是一個含有貶意的名稱，不過是表示不能嚴格地遵守舊劇的一切規律的意思；現在上海所流行的近於魔術的新戲，也不過是繼續着當日新舞臺所走的一條路，更充分地利用現代的科學，電力和機械的物質文明而已。

本文參考書：

（一）葛元煦滬遊雜記。

（二）王韜海陬冶遊錄。

（三）瀟湘館侍者春江燈市錄。

（四）夢畹生淞南夢影錄。

（五）孫默梨園聲價錄。

（六）夢畹生粉墨叢談。

（七）海上漱石生梨園往事錄。

（八）臥讀生上海雜記。



春遊嚮導

旅中必備之圖書

▼遊　記▲

我一遊記……………	莊　俞著	七　角
因是子遊記……	蔣維喬著	八　角
廬山遊記…………	胡　適著	一角五分
匡廬紀遊…………	朱　偰著	二　角
新疆紀遊附蘇聯遊記…	吳藹宸著	二元四角
康藏軺征…………	劉曼卿著	一元五角
西行記………………	顧執中著	五　角
到青海去…………	顧執中 陸詒著	八　角

◀指　南▶

民國二十四年增訂西湖遊覽指南……		四　角
福州旅行指南…………	鄭拔駕編	五　角
廬山指南…………	陳雲章等編	四角五分
莫干山指南………………		三　角
天台山指南………………	徐　瑋編	二　角
新編金陵名勝寫生集 附「首都遊覽指南」	周玲蓀編繪	二集各一元
棲霞新志…………………	陳邦賢編	四角五分
中國鐵道便覽…	鐵道部業務司編	一册六角

商務印書館發行

上海市教育局登記

私立商務印書館函授學校 國文科 英文科 招生

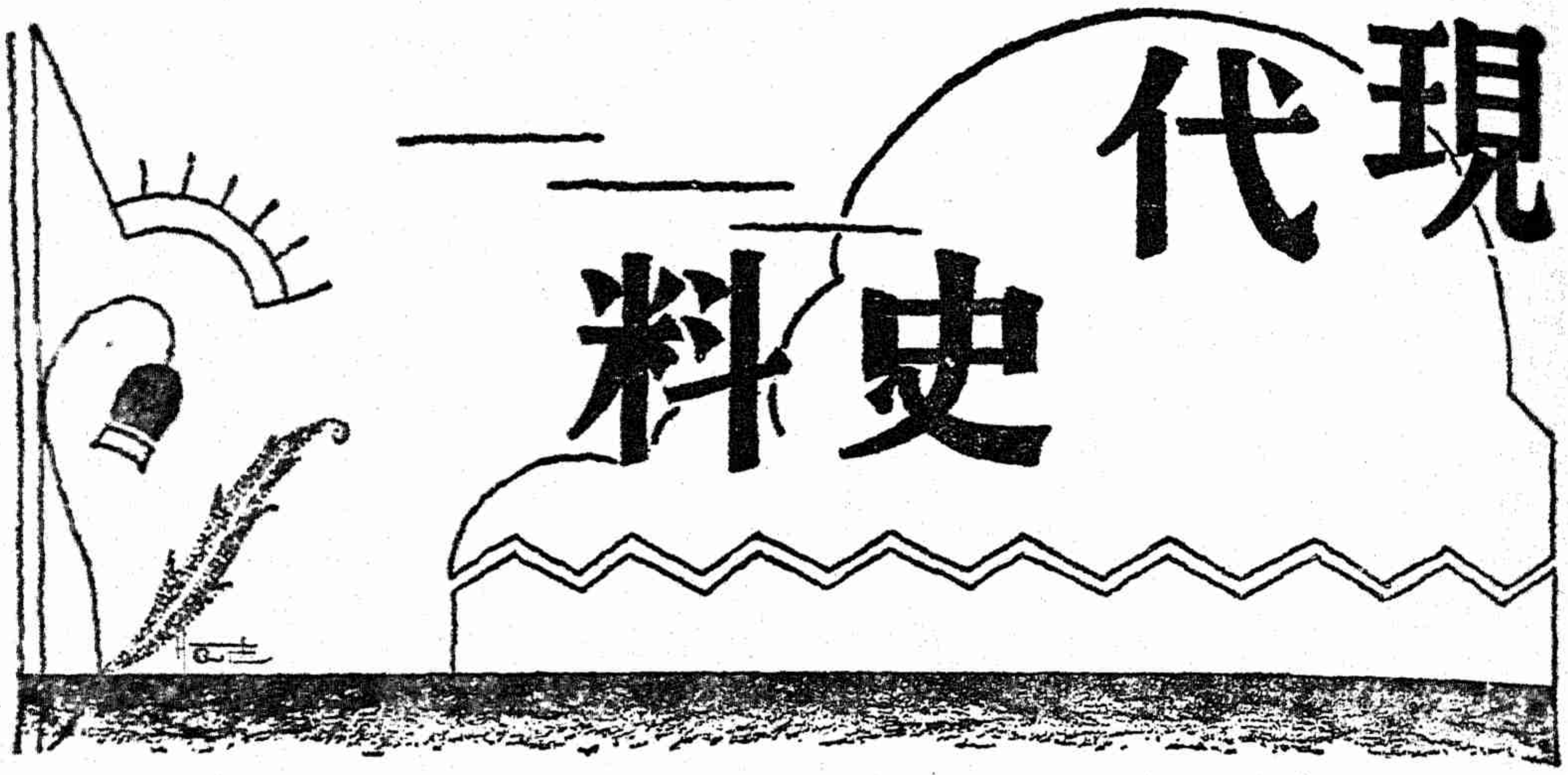
本校創設於民國四年、學員前後統計已達五萬餘人之多、在本校畢業出任要職於各界者亦數千人、各科教材均由專家編撰、註釋詳明、極切實用、教員皆請國文學及英文學專家、改課解答、均極迅速、有志補習者、又無年齡性別地域時間之限制、實課外及業餘補習機關之成績最優者、諺云一年之計在於春、有志自修者、請卽來校報名、

隨時可以加入　簡章承索卽寄

開辦最早	課程切實
信用最著	改卷迅速
學費最廉	答問詳明
教材最富	名家教授

校址　上海西摩路八二九號至八三一號

報名處　上海河南路商務印書館及各地分館



英國議會通過國防白皮書

市隱

英國當道鑒於國際形勢之險惡，決心整頓國防。自去年十二月內閣國防委員會迭次討論。至本年二月初草成國防改革計劃，十二日內閣開例會通過，該計劃三月三日發表，經下院兩日之辯論，於三月十一日通過。

英國國防計劃之白皮書，大體可分爲六點：（一）說明擴張軍備之理由；（二）敍述當代各國之備戰情形；（三）海軍方面；（四）陸軍方面；（五）空軍方面；（六）軍火製造方面。白皮書並未規定改善國防之程限及步驟，又需要經費若干，亦未載明。據當局之意，國防計劃實施時須有伸縮之自由，故未將此等各點規定。茲將其內容詳細介紹之。

（一）擴張軍備之理由

近年歷屆政府對於國防經費皆主張從緩，蓋欲予最好機會以謀新國際秩序之發展而避免此種經費也。吾人在世界現狀中誠無他種辦法，惟有重行考慮吾人之國防而置備必要之工具，不獨可保障本身防止侵略，且可使吾人以共同行動實施吾人之國際義務。是以政府對於海陸空三軍之現有狀況，曾作歷時頗久範圍頗廣之研究。今所提出之辦法，不過代表目前環境中吾人認爲必要者而已。

吾人保護有遍及全球之責任，故軍力集中一處爲不可能。意阿戰爭及吾人行爲之歷史，已表示世界各處在短少時期中所需於吾人防禦力量者爲何如矣。吾人必先有應付其需要之充分準備，而後可應其所需要。而此準備之範圍，又必須酌視許多外國軍備之繼續增加而定。

去年夏間英國屢向意國表示對於意國舉動之焦慮，並會同其他國聯會員國竭力阻止最後

之決裂，但情勢變化，英國乃不得不在地中海與紅海採行戒備工作。國聯與意國間之意見根本相異，加以國聯行動之可能性，致七八月間意國有反對英國之劇烈宣傳，因英國擁護國聯盟約最力故也。吾人在八月間不復可忽視戰爭擴大之可能性，乃覺預防之最好方法，在從事準備。其時意國駐防菲洲里比亞之軍力已大增厚，故英國尤不可不有以準備也。政府至是決定增厚海軍兵力而重行支配之，並增進馬爾太，亞丁及埃及之防務。英帝國國防委員會之常務委員，以首相爲主席，自八月二十二日起無日不注視時局，雖政府尙能就環境之需要，處置一切，然因海陸空軍力之不足，頗感困難，僅可冒多大危險，撤他處之力量以保障我在地中海與紅海之地位耳。

（二）當代各國之備戰情形

他國之願爲集體安全合作者，其軍力之增厚，固可增高國聯權威，但軍力之增多，亦可增高可能的侵略國之權威。無論如何，苟國聯各會員國不皆準備以其能力有所貢獻，則集體安全殆莫可維持。

德國重整軍備，去年進行甚速，其國內要人已昌言不諱，但其內容則猶守祕密。去年三月德國宣布強制徵兵，以一年爲根據，並成立平時陸軍五萬五千人。德元首希特勒曾告當時英外相西門，德國欲與英國空軍相等。自茲而後，德國空軍繼續發達。至於英德訂立海軍條約，德國縱在此限制之內，然已增多世界之軍備，此亦不可不慮者。

法國於一九三五年春重頒二年強迫徵兵制。而其空軍現已經過重要之改組與刷新。其東北礮臺線現已展至北方諸省。比國陸軍經費已大增加，其東疆礮臺現已迅速改築，加以新式設備。意國陸軍刻在戰爭立場之上，而其空軍已完全整頓，並大事擴張。蘇俄陸軍現有一百三十萬人，空軍刻亦增多。日本陸軍照一九三五年與一九三六年之大規模計劃繼續整頓，其海陸軍費佔預算經費百分之四十六，查其預算約短少四千五百萬鎊。美國國防經費已由一億八百萬鎊增至一億八千萬鎊，

世界小諷刺

這是要求締結新約的正當手段嗎？



——上海，字林西報。

恩給金尙不在內。

（三）海軍方面

欲海軍能在各種環境中保持帝國各處間之海上交通與軍隊軍用品之自由通過，英國不得不以較前更大之速度從事新建築並改善軍火倉庫之缺點。

倫敦海軍條約禁止在一九三六年度以前建造新艦，故新主力艦二艘將於一九三七年春起造。而現有戰艦之改新工程，將繼續爲之。吾人目的在使巡艦增至七十艘其中六十艘將不足服務年齡其餘十艘則將超過之。一九三六年造艦計劃中將加入巡艦五艘驅逐艦與潛艇陸續補換之程序現已籌及。至於一般礮艦與小軍艦，則仍照現有之建造。小型飛機母艦不久亦將建造。艦隊空軍現甚關重要，不可不予以擴張也。駕駛新艦與補足現有缺點之人才，當然亦須增用。一九三七年三月底海軍員弁當多六千人。

（四）陸軍方面

目前承平時代之常備軍力約爲十五萬人。與一九一四年相較，英國所負保障和平之責任，視前爲多而陸軍則減少步兵二十一營。因步兵減少吾人乃不能維持國內外服務軍隊之平衡。兵士既擔任國內役務，又須遠役國外，未免勞苦而空額補充與戰鬪效力，亦受影響。政府因此擬增新兵四營此非欲增多戰士，但現有編制須以最有效之方式整頓之，而供以最新之器械，予以軍火等之充分準備，此固刻不容緩也。是故政府已擬成方案，尤注重野戰礮隊，將徹底改新之。

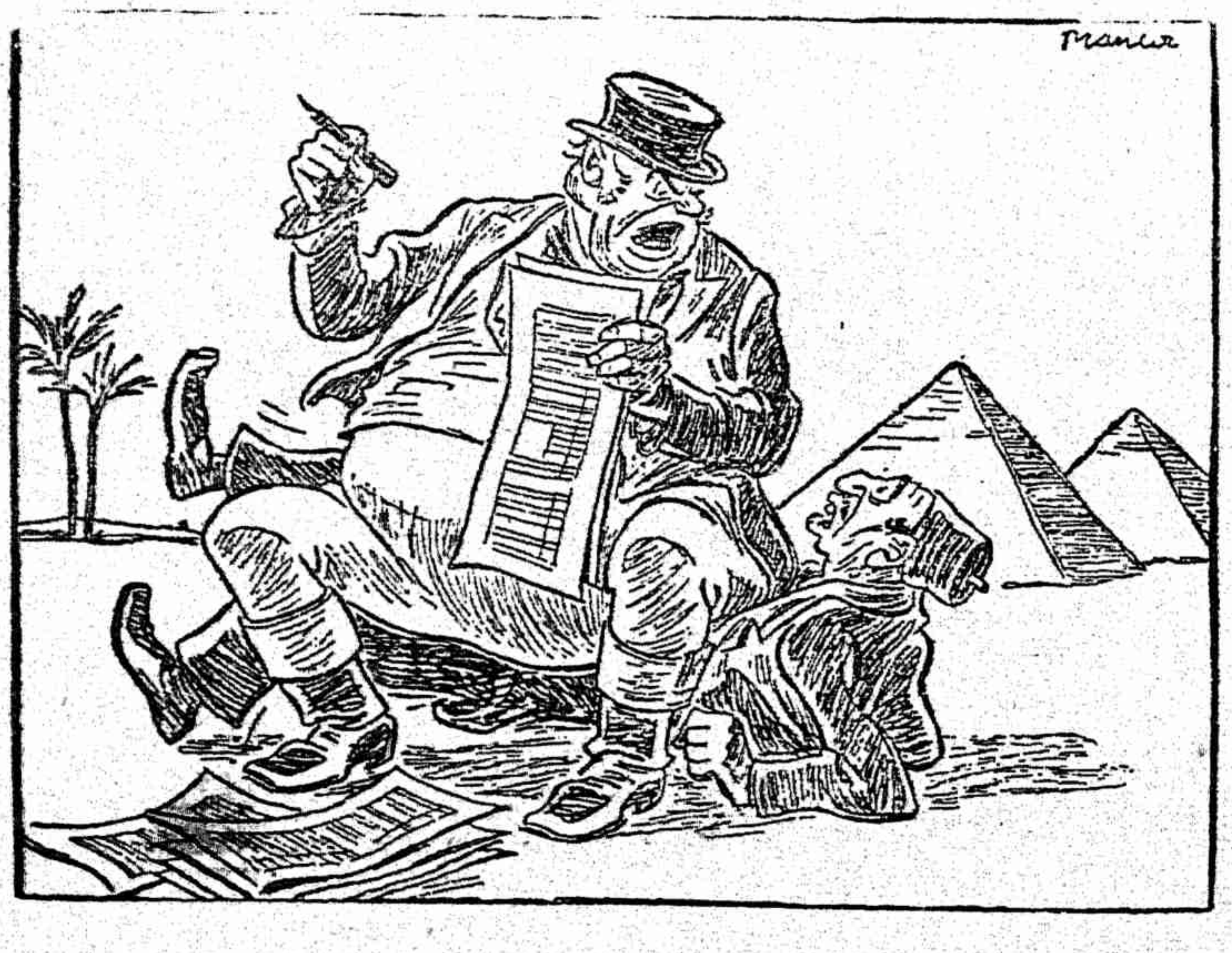
政府對於領土軍擬盡力鼓勵其入伍，並增高其效率，但工業生產需求頗亟，故同時欲重行編制領土軍，勢有不能。

陸軍居住問題現欠美滿，政府以爲立即改善其居住，實屬必要。

（五）空軍方面

去年所核准之空軍程序，志在使國內空軍有一百二十三隊，約計第一防線飛機一千五百架。此種程序刻正照行，惟設計上之新發展，可使空軍戰鬪力大爲增加。不久可出現之

英國對埃及說：『你不要鬧呀，我要準備制裁壓迫阿比西尼亞者。』



——Guerin Meschino, Milan

最新式飛機，將見速度航程、與載重力皆有進步而大增飛機作戰之效力。此項新程序包括與領土軍合作之新輔助飛機四隊在內，將使英國第一防線空軍力量增至一千七百五十架，而艦隊飛機猶不在內。攻守力之增厚，得諸修正的方案者，遠過於得諸數字的增多者。空軍在帝國防務之一般計劃中負有責任，政府爰擬增置十二隊左右，俾在航空重要路線中就適宜地點駐紮空軍隊伍。至於兵士與器械之充分準備，俾在最短時期中可資供給一層，政府已予以特別之注意矣。天空防務之消極方面亦不忽視，籌備多年之方案，刻將臻於可見諸實行之階段。

（六）軍火製造方面

戰時政府受有特權完全統制工業，以期必獲勝利。今日吾人在承平時代亦卽工商業大活動時代。吾人現所當爲者，在能以有限時期中實施預定計劃，一方面對於實業與若干精練工人有非常重大之需求，而另一方面對於尋常商業亦不能妨礙其進行。故此種計劃須有極愼重之組織及實業界與工會雙方領袖之願意的合作。政府確信此種條件必可履行。政府刻正設法組織實業，使其可迅速由商業生產一變而爲戰品生產。爲應付目前需要起見，不可不擴大或倍增政府現有之軍火製造廠。至於其地點之是否易受攻擊以及是否須有特殊地點，政府將予以考慮。政府工廠專負出產彈藥並製造火藥線，炸彈，水雷魚雷，而尋常工廠承造政府戰具者，將供給軍艦，飛機，槍礮，坦克車，載重汽車及各種用品。政府在研究後，覺爲進行承平時代之程序起見，凡平時不製造軍械之工廠，亦宜加入此項程序中，俾可襄助以謀戰時出品之迅速擴張。今後將與若干公司商榷安置必要之機器，專製造指定物品。平時由政府與以充分之定單，庶使其在製造上有必要之訓練。精練工人現感缺乏，凡有關係之工業應在政府所可給予之指導下，設法使必要之出產不致因工人缺乏而稍遲滯。

工黨國會議員提出一修正案如下：

不要小看了他。



——上海，大美晚報。

鋪築羅馬大道。



——Humanite, Paris

國家之安全與世界之和平，不能依賴軍備而得之。惟堅決進行國際諒解之政策。遵守國聯盟約之條文，實行軍縮，逐漸改善國際勞工之標準與謀取經濟之合作，方可消釋戰爭原因。故本院不能贊同事實上僅從國家軍備方面覓取安全，以致加緊國家間武裝競爭，終必釀成戰禍之政策。

本院對於戰事根據上改組工業之提議，頗爲惶駭。此舉將大增軍火製造業中固有之利益，並將造成不利於有組織的勞工與工會標準之重大危害。本院對於閣員未有信任，因其無價值而抱有野心的外交政策，頗助成目前世界不寧之狀態也。

國防計劃白皮書於三月九十兩日經下院辯論後，以三七八票對一五五票否決工黨修正案，以三七一票對一五三票通過原案。

日本二二六事變之經過及廣田內閣之成立

難賓

日本總選舉揭曉後之第四日，即二月二十六日，東京忽發生軍人暴力政變，舉世爲之震驚。發動叛變者爲駐東京第一師團第三步兵聯隊之兵士三千人（後據調查實僅一千四百餘人。）日軍駐國內者，輒祇有空彈，因第一師團近已奉開往滿洲之命，故已發給實彈。是日晨該師第三聯隊，正向車站進行，以便開往目的地時，兵士倏變，在軍官野中四郎等指導下，佔據內閣辦公處，內務省，首相內相之私邸，京畿警務總廳。警務總廳之防哨，首作抵抗，但因衆寡不敵，而被制服。事變發生後，日本全境戒嚴，所有發往國外之海電與無線電，悉受嚴密檢查。警備司令部於下午三時下令在第一師團所轄各區行使戰時警備。是晚陸軍省



『好一個出色的溜冰朋友！』

—Detroit News

公布事變之情形如左:

『本日午前五時左右有一部分青年將校,襲擊左列各處首相官邸(岡田首相當場斃命,)齋藤內大臣私邸(內大臣當場斃命,)教育總監私邸(渡邊總監當場斃命,)牧野前內大臣宿舍之湯原伊東屋旅館(牧野伯失蹤,)鈴木侍從長官邸(侍從長官負重傷,)高橋藏相私邸(藏相負傷,)東京朝日新聞社。查此等將校此次蹶起之目的,聞其用意,以爲值此內外嚴重危急之秋,乃元老、重臣、財閥、軍閥、官僚、政黨等等,即爲破壞國體之元兇,故須剷除,以糾正大義,擁護國體,而圖革新。對於上項事件,現已調集駐京部隊講求非常警備之措置矣。』

岡田首相之死,後知實係誤報。高橋藏相因傷重當日逝世。牧野之失蹤,後知係由後門逃出,避居於附近素識之某木工宅內。聞叛兵擬有一「死單」,除上述各重要文武長官外,尚有要員數人。

實施暴力政變殺死重要文武長官佔據公署數所之叛兵二十七日經當局與叛兵談判,以免續再流血而終止政變後,允於次晨回營。蓋當局深恐若以武力解決僵局,則政府領袖必攖軍閥之怒,並激起其他軍隊之響應也。

是晚代理首相後藤與其他閣員及陸軍主要人物在皇宮中開會,聽取與叛兵和議之報告並考慮以後應付方策,直至二十八日上午二時始散。然及期,叛兵仍不如約撤退,當局又在皇宮中續開臨時閣議及軍事參議官會議,力謀收拾時局之對策。軍部,重臣,政黨及財界均希望由各方面羅致高潔眞摯之人物,組織一致之強力內閣。

叛兵既未歸營,戒嚴司令官香椎大將乃於二十九日上午五時三十分奉天皇大命發出討伐叛兵命令,並諭告叛兵:『士兵鑒諸:天皇令命爾等回營吾人欽佩爾等對長官之勇敢與忠誠,今爾等之長官已自認過,爾等儘能屈服而不蒙羞,其各回營,赦爾等罪,如仍反抗,則須槍斃。』叛兵至是亦覺悟若事抵抗,將作無謂之流血,遂於上午十一時屈服,全體回營繳械。香椎司令官隨即發出布告,謂治安旦夕可以恢復,對報紙與交通之禁令,亦將取銷。至午後四時,東京一切均復常態。

此次事變,自發生以至解決,中間經過七十八小時之久,與事變有關之將校全體免職,第三聯隊長天野武輔痛感責任自殺。軍事參議官林大將,眞崎大將,阿部大將,荒木大將及陸相川島因事變責任均被編後備役,關東軍司令南次郎亦以事變關係而改任植田謙吉。

世界各國報紙對於此次事變之批評,約舉如次:

倫敦孟卻斯德導報:『日本陸軍極端派現已國家主義白熱化,以德國國社主義較之,則國社主義直黃燭光談耳。如東京武人果告成功,則前途誠爲黑暗。但政府與陸軍中穩健派縱獲統治權,軍人亦將覺其手腕因此次政變而愈有力。』

倫敦泰晤士報:『日本國內勞工煽動之事,素所罕見,第自該國厲行工業政策以還,一般人均已感覺困苦,尤以農人階級爲甚,日本軍人大多出自農村,對於此種困苦,自必表同情,此事變所由發生也。』

莫斯科伊斯維斯太報:『日本軍人之祕密法西組織,其社員屢因恐怖行動受害,但均獲赦罪,反得愛國光榮,因此常能安然展開工作。此次軍人政變,各部總長之被槍殺,在日本已爲最受愛好及安全之遊戲。此次暗殺事件之動機,實由法西斯蒂各領袖對總選舉之錯誤估計,彼等保證青年軍人選舉勝利,並與國家主義反動政黨政友會締結協定,但政友會竟在總選舉中慘敗,更重要者,此非尋常選舉結果,而爲部分選民

反法西反戰傾向之結果，選擧結果令此陰謀集團失望，致使彼等立即武力行動，二·二六事件，顯爲日本統治階級內部衝突發展至一新階段之表現』（蘇聯政論家拉狄克之論文）

事變結束後，而轟傳數日業已遇害之首相岡田仍安然存在，全國人民大爲驚異。據內閣正式布告，岡田未被戕害，仍爲首相，其妹婿松尾大佐，貌與岡田相似，二十六日叛兵入首相邸時，誤認爲岡田，遽殺之。二十八日午後岡田托代理首相後藤代爲辭職，但日皇不准，二十九日晚岡田入宮覲見，決定在繼任內閣未產生以前，仍由岡田首相及諸閣員維持政局，以便對於善後方策，講求善處。三月一日岡田發出安民布告，言秩序恢復，望各盡國民之本分。

是時，大局雖告安定，然關於繼任內閣，則成爲重大問題。二日元老西園寺公到京，即時拜受日皇關於組閣下問，乃與一木樞相，湯淺宮相，交換意見後，入宮內省過夜。西園寺此次入京非但有奉答繼任內閣問題之任務，且負奏薦繼任內大臣之重要責任，故於三日會見岡田首相、淸浦、牧野、若槻、一木、湯淺等六重臣及川島陸相，聽取政治社會各方面情形，以爲決定內閣人選之參考。西園寺公徵得各方意見，愼重考慮後，四日拜謁天皇，奏薦近衞文麿爲繼任人選。天皇嘉納西園寺公之奉答，並賜慰勞之詞，遂召近衞進宮，命組新閣，近衞以體力不支，懇切拜辭，新閣乃遭擱淺。於是天皇復下問西園寺公，西園寺公經熟慮後，復向川島陸相大角海相聽取陸海軍對時局之總意，於五日奏薦現外相廣田弘毅，以爲在人格，才能，見識方面，能當此難局者。同日，廣田即拜受組閣大命，徹宵努力詮衡閣員，結果，位置之分配，大體決定。六日晨，繼續努力組閣事務，親自訪問政民兩黨總裁，懇求政黨之援助，至午後二時許，決將閣員名簿，呈遞日皇，並擧行新內閣親任式，然不意由軍部方面興起之惡氣流，突然擴大，此全國國民歡迎支持下，即將順調安座之新閣，忽又駛上暗礁矣。

軍部之反對新內閣，陸軍首腦部則因廣田仍以政黨出身者爲內務大臣，其他閣員人選，亦無刷新痕跡，無實行革新的政策之可能，決定要求廣田變更閣員。海軍方面亦表示不滿，認爲新閣缺少魄力。故原定之寺內陸相及永野海相，均拒絕入閣，廣田大爲狼狽。結果，廣田容納軍部、方面之要求，將組閣方針，加以變更，並集合組閣本部之吉田、永田、馬場、川崎等作長時間之協議，決定：（一）外務大臣暫由首相兼攝，（二）內務大臣須以政黨以外之人物充之，（三）小原法相決不留任，（四）下村之入閣因已自動辭退，着即免議。此外，則決將詮衡淸新之人物，將最初議定之閣員，加以改訂，以期獲得陸軍方面之同意。至九日新閣組成，廣田進宮捧呈閣員名簿，旋即擧行親任式。新閣人選如次：

總理兼外務大臣	廣田弘毅
內務大臣兼文部大臣	潮惠之輔
大藏大臣	馬場鍈一
陸軍大臣	寺內壽一
海軍大臣	永野修身
司法大臣	林賴三郎
農林大臣	島田俊雄

商工大臣　川崎卓吉
遞信大臣　賴母木桂吉
鐵道大臣　前田米藏
拓務大臣　永田秀次郎
內閣書記官長　藤沼莊平
法制局長官　次田大三郎

次日在首相官邸開首次定例閣議，廣田以下閣僚均出席各閣僚提出之政策大要如左：（一）自主的積極的外交之確定，（二）國體之明徵，（三）國防之安固與充實，（四）租稅之改革與諸政之革新，（五）國民經濟生活之安定，（六）財政稅制之根本刷新，（七）經濟政策之革新。以上諸政策之具體方法，將在以後閣議中續議，現尚未正式發表。

閣議後，寺內陸相發表聲明書，謂『今次發生空前不祥事件後，本任拜受大命就陸相職，不堪恐懼。查本事件之來因，其範圍極深刻且廣汎，軍部應以此事件為楔機，闡明國軍本義，舉國一致，是正其弊，振肅軍規，扶翼皇運，以安宸襟，同時盡力於國體之明徵，復興皇基，涵養國力，增進國民福祉，完成國防，打開非常時局，以期國家安泰……』自二·二六事變發生以來，恐怖緊張之日本政局，自廣田新閣成立後，至此已粗告安定矣。

德軍入駐萊茵非武裝區域

志剛

三月七日，德政府宣布不承認成立萊茵為非武裝區域之羅加諾公約後，即派兵入萊茵地。此舉於晨五時開始，先入在柯洛業對面萊茵河東岸之德資鎮；旋於民衆狂熱歡呼聲中入麥恩士、柯白倫士、柯洛業、與佛蘭福特等城。同時軍用飛機多架在上空飛翔。十七年來由凡爾賽和約及羅加諾公約所規定之萊茵非武裝區域，在事實上遂脫離其束縛矣。

此舉使全歐震駭。當日德外部以備忘錄一件，通知該公約各簽字國之駐德大使，其結語如下：

德國因法俄互助條約，故不滿意於羅加諾公約；但德政府在廢止該公約之後，願依據下開數點，準備締結協定以保障歐洲和平：

（一）願與法比兩國開始談判，以冀設立相互的非武裝區域，該區域不論範圍如何，但須具有完全與相互平等的性質；

（二）締結德法比三國互不侵略條約，以二十五年為期；

（三）邀請英意兩國簽字於該條約，而為該條約之保障國；

（四）荷蘭亦可加入此條約；

（五）西歐各國之間締結天空公約，以冀消除天空攻擊之威脅；

（六）德國願與東方毗鄰諸國締結互不侵犯公約，其內容與德波兩國於一九三四年一月二十六日所簽訂之十年互不侵略協定相同；立陶宛如能改變其現行對德態度，亦可加入此項公約，惟米美爾區域之自治制度，須由該國正式加以保證；

（七）德國既已完全恢復平等權利，故準備重行加入國聯，並希望於最短期以友好態度與各國開始談判，俾得解決殖民地平等權利之問題，及使國聯盟約與凡爾賽和約劃分為二。

該備忘錄復向各大使聲明，德國現派兵數營入萊茵地，為一種表示意志之行動，而非欲以武力復佔此區域云。

德元首希特勒於該日舉行之德國國會特別會議中聲明此次舉動之意義。其中有一段云：「德國所遭遇之一個難題，為蘇俄對德之干涉。余決計解決凡爾賽和約所成立之難題。過去三年中之德國重置軍備，非欲復活歐洲難題，但欲解決歐洲問題耳。余在過去三年中，屢欲謀取對法之諒解，而卒無效。余不知何以不能重視歐洲之難題，而輕視細微之仇恨情感。至於蘇俄，則余反對與之合作，以其有使全世界布爾希維克主義化之目的也。今日吾人聞法俄盟約已露端倪。余為法德諒解，工作三年，自信可稍有成就；然而余之種種提議，悉遭拒絕。余若撼動德國人民，使之報復，其事固較提倡國際諒解為易；但余不若是也。余在心理方面之準備上，致力較其他任何政治家為多，蓋謀取接近之願意，較諸造成糾紛的盟約之努力，尤關重要也。法俄互助條約違反羅加諾精神，較諸法國所締結任何其他條約更屬嚴重。布爾希維克主義不將蔓延於法國乎？法國不將成第二莫斯科乎？此將於他日見之。余近曾對法國新聞記者發表談片，但此談片法國祕不發表，直至衆院通過法俄互助條約後始披露之。余於此不僅為歐洲諒解服務，且亦遵從國民之志願。吾國民寧願飽嘗艱辛，而不願放棄其榮譽與自由也。」

由此觀之，德國片面廢止羅加諾公約，實因法俄互助條約之成立。但萊茵非武裝區域之存在，對於比國之利益，不亞於法國；比國並無任何舉動，可為德國廢約之藉口，則甚明顯。

此事發生後，最堪注意者，為英法二國之態度。茲分錄於後：

三月八日午後七時三十分法總理薩勞發表播音演說，對於德國片面廢約行為嚴詞申斥，幷拒絕考慮德國建設略謂：「法國政府決不在威脅之下，有所讓步。德國茲已蔑視莊嚴之義務，而在萊茵河畔派駐軍隊。須知萊茵河畔苟有德國兵士一名，則只此一端，已足阻止談判之進行矣。余對於德元首希特勒所提出之建議，決不能加以考慮，其故有二：（一）德國片面廢止條約之行為，迄今業已再見，茲又提出新建議，自難取信於人；（二）萊茵河畔重行設防之舉，不啻以暴烈之手段，置法國於既成事實之前，德國此種行為，苟任其成為風氣，他國起而尤效，則歐洲和平不復可言，而所謂國際關係，亦不復存在矣。今茲局勢，余深思熟慮之後，敢以法國政府之名義，昭告於國人曰：羅加諾公約者，保障法比兩國安全之壁壘也，吾人務當有以維持之。……吾人所持之主張既極公允，兼亦有力，歐洲和平實利賴之。……德元首希特勒日昨在國會以激烈與奮之語調，蔑視自由商定之義務，而宣佈廢止羅加諾公約，並違反凡爾賽和約所規定萊茵河

非武裝區域之制度。其所持理由既不充足，所貽影響又極嚴重。處斯情形之下，我法國人民與國際輿論自當秉忠守條約之態度，採取鎮定持重之步驟，以應付德國也。……」如是德國不撤兵即不談判的主張，昭然若揭矣。

三月九日英外相艾登在下院說明英國對於此事之態度。渠謂：「余曾告駐英德大使，德國之進兵萊茵地，等於片面廢止一種自由談判而自由簽訂之條約。此舉在英人輿情上之反響，必甚嚴重。德國之舉動，使國際局勢愈臻糾紛，而搖動德政府將來所可簽訂任何契約之信用。英國朝野對於打擊國際關係全部所賴的協約莊嚴與原則之舉動，未有願加以寬恕者。但余信現無理由可謂德國此舉含有敵對的恫嚇。英政府既爲羅加諾公約之簽字國，今願切實聲明者，如有加諸法國或比國之任何攻擊，致破壞羅加諾公約中之第二條，則英政府不得不出而援助被攻之國。西歐和平重要基礎之一，現已傾陷，如欲安固和平，則吾人職責在重建此基礎。吾人今以此種精神，應付希特勒之新建議。英政府現透澈研究希氏之建議，以期查明其建議，可使和平基礎重行鞏固者，究達何種程度。英政府感覺凡可有改善希望之任何機會，皆不宜放過。……」如是英政府又願作調人矣。

至於其他各國之態度，除意大利尚無明顯之表示外，比國、蘇聯、小協國及巴爾幹協約等國，均擁護法國之主張。但在德國方面，則認撤兵爲絕對談不到之事情。

當法總理播音之日，法國國務會議通過決議案四件如下：

（一）德國政府所送出之備忘錄，礙難加以接受；

（二）依照羅加諾公約原有之規定，即將本案提付國聯行政院處理；

（三）定於三月十日在巴黎召集羅加諾公約各簽字國，即英比意各國代表互相諮詢；

（四）准許海陸空三部部長，相度機宜，採取必要步驟。

同日法政府並向國聯祕書長愛文諾單獨提出申請書，轉達行政院主席。內容首先說明德國派兵開入萊茵河沿岸非武裝區域，係屬違反凡爾賽和約第四十二條與第四十三條，及羅加諾公約第一條之行爲。又該國片面廢止羅加諾公約之舉，亦係違反該約第八條所載廢約之程序。至於德國軍隊開入萊茵河非武裝區域一層，該國政府雖向法國大使提出保證，謂其意義「僅爲象徵的，」但實則軍隊員額衆多，與象徵之說，絕不相符。「茲者事機迫切，應請採取必要措置，俾得儘早召集行政院會議，討論此事。」

國聯祕書長接得此申請書後，即決定於三月十五日召集行政院特別會議。法政府召集之羅加諾公約簽字國會議，於十日上午開第一次會議，列席者有法外長佛蘭亭，比總理齊蘭，英外長艾登及掌璽大臣哈利法克斯勳爵，意駐法大使賽呂蒂。散會後發表公報如下：

「法外長佛蘭亭歡迎各代表後，聲明此會之目的，乃在交換情報並確定時局眞相，但在十

三日國聯行政院集議之前，不欲提出決議案或作決議」

三月十日羅加諾公約簽字國在法外部舉行第二次會議，決定該各國代表於十二日在英京倫敦繼續開會，國聯行政院則於十四日亦在倫敦開會。故此事之解決步驟，須視在倫敦集會的兩會議之結果如何。倫敦遂成爲關心歐洲大局者目光集中之點矣。

該兩會議所以改在倫敦之理由，聞係因英國輿論仍甚鎮靜，故衆信在倫敦開會，必能有助於如此困難之談判；而倫敦與柏林間之交通，亦較日內瓦與柏林間爲便。但德法邊境之間，現情甚爲緊張。即至三月九日止，萊茵河沿岸非武裝區域內，已駐有德國軍隊六萬名；至於法國邊境之增防工作，亦甚頻繁。深望倫敦兩會議能善處其後也。

東序

法蘇互助公約之批准

法蘇互助公約自去年五月二日由法外長賴伐爾與蘇聯駐法大使波丹金簽訂以來，迄今已近十月，尙未經法國之批准。本月二月十一日法政府將此協定提交國會討論，請求通過批准，衆院經多次之辯論後，始於二十七日通過，參院亦於三月十二日通過，法總統則於十八日批准。自此歐洲集體安全制度可得一鞏固之保障矣。茲將經過情形簡述如後：

法國衆院於十一日下午開始討論法蘇協定之批准案，先由外交委員會報告員杜賚賜（左派超然黨議員）提出報告書，贊成批准，並指出遠東方面一旦發生戰事，法國決不因此項條約之故，而被牽入漩渦，故儘可放心批准云云。以後數日均辯論此協定批准問題，反對者與贊成者均各發表其理由。反對者多爲保守之右派，贊成者多爲左派議員。反對者之議論可以獨立共產黨議員多里沃氏之言論代表之（多氏前爲共產黨員，後與第三國際及法國共黨幹部衝突而脫離）多氏於二十日之議會中發表演說，謂：

> 法蘇互助條約恐將牽引法國，投入戰爭漩渦，其結果則第三國際爲醞釀革命計，或將與吾人中道仳離，而棄吾人如敝屣也。夫法國者，爲民主之國家，其所採行之政策，以凡爾賽和約與集體安全制度爲基幹，彼蘇維埃聯邦者，列寧肇建伊始，卽以世界革命號召於世，是爲一特殊之國家，且蘇聯政府與第三國際，二而一者，雖名目殊異，而實權握於隻手之中，彼操縱此二重政策者，深謀遠慮，實難令人測度。法蘇二國政制背馳，國情不同，甲所企圖，乃在毀壞乙之社會制度，今欲強令貫通，締訂如是之條約，如何可能？吾人實百思而不得其解也。
>
> 蘇聯因國社主義爲蘇維埃制度之大敵，乃一反其從前外交陣容，轉而利用各帝國主義國家，如法國與其他同盟各國，對國社主義之嫌隙，以與德國相抗。彼蘇聯徒以歐戰之戰敗國，改變政制之故，遂卽自廁於戰勝國之列，以排斥此戰敗國，此其計劃實足以引起戰爭也。

至贊成法蘇互助協定批准之言論，可以急進社會黨前黨魁赫里歐之演說代表之，赫氏之言曰：

> 關於集體安全制度，蘇俄所抱旨趣，與吾人初無二致，吾人對於一國之外交政策，萬不能以內政之觀察爲

遽，而輕下判斷。夫有法俄互助條約之後，則法國對於中歐方面所負之責任，當可稍予減輕，此固無可否認者也。且自蘇俄加入國聯會之後，該國代表對於國聯會一切事業，靡不協力以赴，此其誠意爲余所深信。至於法國則於仲裁安全與縮減軍備之主義，允宜竭忠矢守，始終不渝。法俄兩民族，應捐棄嫌隙和諧無間。彼蘇俄者，地廣民衆，在智識方面，儘有發展之餘地，余忝爲法國革命之嫡胤，是以深望法俄兩大革命，歸於和諧也。夫法俄互助條約，對於任何國家，既無所妨害，無所威脅，其締訂也，並未軼出國聯會之範圍，而於羅加諾公約之規定，亦相符合，吾人在中歐方面之責任，可因以稍紓，法俄兩大民族，可因以接近，余之所以要求衆院諸君予以通過者，職是故也。

衆院對此批准問題辯論至二十五日，大約已可告一段落，乃由外長佛蘭亭出席演說，予以總答復，演詞甚長，歷時二小時始畢，其大意略謂：

自一九二〇年以來，法國政府所持之政策，卽由集體安全之途徑，向維持和平之目標以邁進，蓋以集體安全者，亦卽國聯會所懸之鵠的也。歷屆政府，雖有嬗易，而此項政策，始終不變。至於法俄互助條約，則除德國之外，一等國家，莫不報之以同情態度，良以此項條約，並不軼出國聯會機構之外，而又公開聽任各國加入。且本條約之兩簽字國，業經同意，凡國聯會所可提出之建議案，均當加以遵守，故與歐戰前之攻守同盟，實不能相提並論。至若一般批評者，謂一旦東歐有事之秋，法國受此條約之約束，勢將牽入漩渦，則答之曰，當一九一四年大戰之始起也，爆發之動機，初與吾人風馬牛不相及，（指奧國皇太子被戕之事而言，）其後英美意等國若均持自私與孤立之主張，則均袖手旁觀，不加入吾國方面可也，是則訂立互助條約，與牽入戰爭漩渦，初不能混爲一談也。千望各議員勿將國內政制問題，與外交政策羼雜爲一，譬如意大利政制與蘇維埃政制，背道而馳，然意俄兩國，邦交輯睦，固昭昭明甚也。

衆會對此案經過多日之辯論後，卽於二十七日提付表決，結果以三百五十三票對一百六十四票之多數通過批准。二十八日卽送交參院討論批准。參院外交委員會於三月四日先行審查此案；以十九票對四票之多數可決，（另有四票棄權，）十二日提交參院討論，外交委員會報告員提出應行批准之理由，共有三項：（一）法蘇互助公約，實乃東歐互助公約之一步驟，德國日後亦可加入。（二）法蘇互助公約與羅加諾公約不相抵觸，一如法波防守同盟條約、法捷互助公約。（三）法蘇互助公約成立後，捷克若受他國攻擊，則法國依據法捷互助公約所當擔負之義務，卽因俄捷二國已有互助公約而減輕一部分云。當參院討論此批准問題時，因德國已於七日宣布廢棄羅加諾公約，故反對者大減，終以二三一對五二票之多數通過矣。

至德國藉口法蘇互助公約之批准而廢除羅加諾公約與進兵萊茵河不設防區域，則已詳另篇，請讀者參閱。

時事日誌

民國二十五年（一九三六年）

二月二十六日

⊙百靈廟蒙政會員兵離廟事，當局去電囑嚴守紀律，至處置辦法，尚在縝密計劃。

⊙日興中公司社長十河訪宋哲元商中日經濟問題。

⊙日在大沽闢海軍及商務碼頭。

⊙川、滇、黔各軍圍勦集積於畢節之蕭賀殘匪。

⊙新任駐華日大使有田八郎抵滬。

⊙大沽口外冰輪仍無脫險希望，船員有斷糧者。

⊙日青年軍人三千，屬駐東京第一師團第三步兵聯，突起叛變，首相岡田，內大臣齋藤，陸軍教育總監渡邊殞命，侍從長官鈴木，藏相高橋重傷，前內大臣牧野下落不明。東京宣布戒嚴。內相後藤被任為臨時代理首相。

⊙法外長佛蘭亭在衆院演說擁護法俄協定。

⊙倫敦電傳日德在倫京談判劃分兩國在蒙古勢力範圍。

同　二十七日

⊙徐永昌由綏返并，謁閻協商勦匪軍事。

⊙行政院電令離百靈廟員兵停止候命。

⊙歐亞巨型機飛大沽口外，向被難船隻投擲食物，口外封凍，形勢仍險惡。

⊙日內閣辭職，藏省發表高橋藏相昨日傷重殞命。

⊙我駐德大使程天放向德元首呈遞國書。

⊙羅馬尼亞京城共黨示威暴動。

同　二十八日

⊙冀察政會決議廢棄常委制。

⊙大沽口外淩冰愈形險惡。

⊙陳濟棠李宗仁訪胡漢民商中日問題。

⊙日本變兵表示屈服，允即撤離佔領地。

⊙法衆院核准法俄互助協定。

⊙蘇聯大生理學家派務洛夫逝世。

同　二十九日

◎冀察交涉受日政變影響暫行停頓。

⊙北平百靈廟間電訊交通斷絕，原因不明。

⊙大沽口外四輪飄失無下落。

⊙東京叛軍歸順，首相岡田查未遇害。

⊙意軍侵阿勝利。

⊙美總統批准中立法展期至一九三七年五月一日。

三月一日

⊙復興鐵路兩公債今日正式發行。

⊙許世英抵平晤宋。

⊙晉軍楊澄源部梁旅在隰縣勦匪獲大勝。

⊙東京事變告一段落，叛將士兵分別拘禁。

⊙意軍乘勝進攻，阿國大軍被包圍。

⊙英王愛德華八世播音演說，希望世界和平。

同　二日

⊙外部嚴重抗議日機不法飛行。

⊙中航機飛口外接濟各商輪食物。

⊙中央銀行發行新鈔輔幣今日起流通市面。

⊙英皇家航空隊訪問機到京。

⊙許世英與平當局商談華北意見後離平南旋。

◉日元老西園寺公爵到東京與重臣協議組閣人選。

◉國聯十八國委員會開會。

◉英埃談判開始。

◉波比商約簽字。

同 三日

◉大沽口外飄失各船已發現。

◉行政院通過發行四川善後公債。

◉丹麥公使歐斯浩返國。

◉許世英返抵京。

◉國聯技術合作委員會通過我國建議。

◉國聯十三國委員會要求意阿開始和議。

◉英政府發表國防革新計劃白皮書。

同 四日

◉大沽口外淩冰鬆動，航路已可勉通。

◉土肥原離津赴濟。

◉新任日大使有田自滬晉京。

◉史太林對美記者作重要談話。

◉日本政局依然混沌，近衞文麿謝絕組閣。

◉奧副總理斯帶倫堡赴羅馬。

同 五日

◉晉剿匪軍獲勝，汾殘匪西竄。

◉宋哲元在平召商冀察剿匪辦法。

◉大沽口外恢復原狀，天津航路已通。

◉新任日大使有田抵京拜會張外長。

◉英兩飛船自滬飛港。

◉日外相廣田弘毅奉命組閣。

◉美國海軍發覺國際間諜案。

◉阿皇接受國聯媾和建議。

◉英國海軍預算發表。

同 六日

◉日大使有田覲林主席呈遞國書。

◉晉軍在孝義兌九峪附近與匪發生激戰。

◉駐日大使許世英東渡赴任。

◉廣田內閣以日軍部拒不合作，發生頓挫。

◉日關東軍司令易人，南次郎調任參謀本部附，植田繼任。

◉南斯拉夫總理史多雅第諾維區在國會中遇刺未中。

◉英國空軍預算發表。

◉英紅會救護隊在瓜蘭鎮附近遭意機轟炸。

同 七日

◉宋哲元召二十九軍幹部商冀察防共辦法。

◉湘主席何鍵抵漢與鄂主席楊永泰贛主席熊式輝會商湘鄂贛邊區善後。

◉英訪問機自港飛粵。

◉德元首希特勒通告英法意比，廢止羅卡諾公約，並即派兵開入萊茵非武裝區域，法決訴諸國聯。

◉廣田接受軍部要求，更換內定數閣員。

同 八日

◉晉雙池鎮殘匪肅清。

◉甘主席于學忠及各省委宣誓就職。

◉各地婦女紀念三八節。

◉美國提倡節育家山額夫人抵滬。

◉法閣議決定應付德廢約步驟，授權海陸空部長採取必要措置。

◉日本新內閣成立，廣田自兼外相，馬場鍈一任藏相。

◉阿國陸軍大臣穆魯奇將軍逝世。

◉南斯拉夫內閣改組。

◉法國向國聯申訴德國違約。

◉意答覆國聯接受媾和建議。

同 九日

◉晉匪化整為零，向各山地潛伏，毛澤東在孝義附近指揮。

◉湘鄂贛當局商定三省邊區清勦散匪辦法。

◉索王德王五日通報就蒙政會正副委長職電到京。

◉國府令派李平衡包華國為出席二十屆國勞大會代表。

◉英政府重申尊重羅卡諾公約義務。

◉德軍開入萊茵非武裝區者已有四萬五千人，法軍隔河增防，形勢緊張。

◉西班牙共產黨反德騷擾死十一人。

同 十日

◉晉剿匪軍收復孝義下堡鎮。

◉日干涉我津秦兩海關緝私，行政院決議採取有效方法。

◉王寵惠由歐抵港，談願以私人資格共赴國難。

◉蔣行政院長通令剷除公務員貪污。

◉西藏代表阿旺桑登到京向中央報告藏省近狀。

◉駐日大使許世英抵東京。

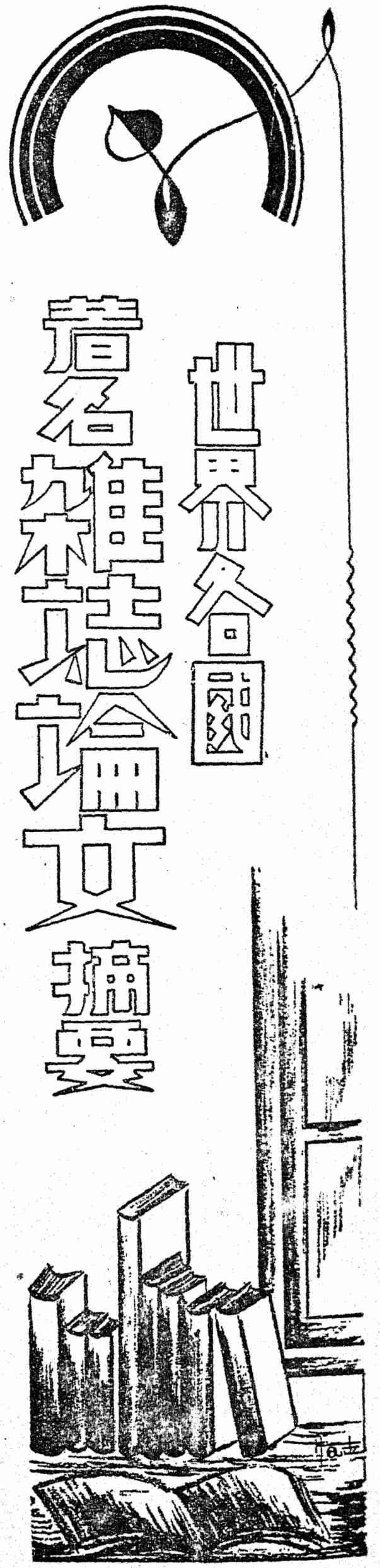
◉日陸軍參議官林、眞崎、阿部、荒木及前陸相川島因慘變責任被編入後備役。

◉英相鮑爾溫向下院宣言促進英法德友誼。

◉羅卡諾公約簽字國舉行巴黎會議，法主對德提最後通牒，晚二次會議，決將會議移倫敦舉行。

◉法總理薩勞向國會演說，堅持德撤萊茵駐軍。

◉英下院通過國防白皮書。



四〇

戰時財政問題之一瞥

孔士譯

原名："An Approach to the Problem of War Finance"，係 John T. Flynn 所著，載於一九三六年一月份之美國政治社會學會會刊(The Annals of the American Academy of Political and Social Science, Vol. 183, January, 1936)。

近代戰爭耗費之鉅大與舊日之戰爭迥不相同，戰事一旦發生，主持國家財政者便須立即籌集鉅額之經費以資應付。此項經費之籌集方法約可分爲三種：即（一）徵稅；（二）借款；（三）征服敵國後所得之賠款等等。

上列之三種方法中除第三種迫不及待無須討論外，借款之法自最爲便利，故近代戰爭中恆利用之。此種籌款方法，是否最爲適宜？是否應以納稅方法替代？本文當詳爲討論。

政府在籌集款項以前，須牢記下列兩種原則，即（一）戰爭本身能使國家整個經濟發生紛亂，（二）鉅額之戰費亦足使國家發生某種經濟之不調整。故紛亂之事實無法可以盡免，政府之問題在如何利用最經濟最簡便之方法，使各種不幸之經濟混亂情形能減少至最低限度。能如是則其效用必不亞於遣派最精銳之軍隊以應付戰局也。

以歐洲大戰爲例，美國政府所耗去之軍費在一九一七、一九一八、一九一九三年中共有三三、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇美金之多，其中二二、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇美金係用發行公債之方法而籌得者，此項公債至今尚有一四、九四八、〇九六、一五〇美金尚未償清。以二年之中而借款至二十千兆元之鉅，無論在任何國家中非發生極烈之通貨膨脹不

可，通貨膨脹之結果當然對於全國經濟發生甚大之損害。美國因借款而發生之通貨膨脹之經過，可簡述如左：

美國對德奧宣戰之日；全國之經濟組織立卽分裂爲二，一爲戰時的工業，一爲平時的工業。政府所注意擴充者自係戰時的工業，預備大批資金以購買原料及徵募工人，於是平時的工業便有感覺工人缺乏及貨物供給減少之苦；政府在戰時的工業中所用去之大批款項，乃係分配於經理人、工人及原料供給者，此輩所獲得之薪資與酬報，乃用以購買平時的工業所製成之各種商品，自不待言。政府在戰時的工業中所耗費之款項愈多，一般日用品及奢侈品之需求亦愈大，結果平時的工業乃不得不從事擴充而盡力於人工之募集及原料之搜尋，逐漸形成與戰事的工業發生對抗之勢。此時一般工廠公司的利益以及工資薪金等等固屬增加，同時物價亦向上漲，依據實地的調查，物價上漲最速，其次爲經理人的薪金以及公司的利益，最後方係工資的增高。物價愈上漲，工資加高的要求亦愈甚，此種薪資的總數增加，購買力因以大量造成，通貨膨脹亦於以發生。此際因人工短少之故，僱主非出高價無從僱得勞工，除非政府預備強迫工人入伍，則在物價及利益高聳之際，工資決無暫止不漲之理。

欲預防通貨膨脹之形成，自在廢止借款之方法而以徵稅之法代之。當美國對德宣戰時，若干著名經濟學者及哈佛耶魯等四十七大學之經濟教授，均曾聯名呈請國會希望採用徵稅，而不以發行公債爲籌集軍費之主要辦法，否則必致發生不能統制之通貨膨脹，爲害不可勝言。其理由爲譬如政府向某君徵稅一千元，則某君之購買力立卽減少一千元，此項購買力已爲政府所有，假如政府向其借款千元，結果不僅政府獲有千元之購買力，而此公債持有人卽可以公債向銀行抵押，至少可借得八百元，普通卽在銀行立一存款戶領用支票，此際銀行所作準備之現款有二百元已足，蓋以支票持向銀行多半仍係存入各該存戶內而並非完全取出現款。由此可知用公債借款之方法，以千元而論，社會上卽無形增加購買力六百元，物價因之高漲，且事實上發行之公債多半爲銀行所吸收而變成政府在銀行之存款，隨時可以支取，其數額復與公債票面相等，於是形成百分之百之通貨膨脹，非復如私人收買時僅佔百分之六十已也。通貨膨脹之利害無待贅述，而在戰時尤屬危險，結果非但增加整個國家之負擔，其中受害最烈者尙係一般毫無積蓄之勞工。

發行公債既不可取，唯一之辦法祇有徵稅之一途，若干學者認爲政府徵稅應對於因戰事而獲得之特殊利益特別注重，務使其並無所得。其他普通之利益，所徵稅項之高低，則以不妨礙實業經營爲原則；另一派之意見則以鑑別戰時利益與平時利益殊爲困難，且戰爭之耗費極鉅，凡有能力者均應儘量捐輸，故主張不論利益之起源爲何，均在徵稅之列。著者在戰爭利益案（War-Profits bill）中曾提議不論何人，凡每年收入在一萬元以上者（指美國），均應交付政府，又公司稅應

加高至股利不超過年息三釐爲止同時對於進款較低之個人亦應按其能力定徵稅之多寡有人以爲如此辦法特使商業瓦解又軍費是否可以籌足亦屬疑問實則徵稅既以獲利爲限商業自無瓦解可能。一般商業籌集金融上之補助容有困難但須知戰爭方針之一爲阻止平時工業之擴充以免與戰時工業相競爭歐洲大戰時多數政府均禁止國內普通工業獲得銀行或其他方面之金融補助蓋有由也。至於徵稅能否籌足所需之軍費假如物價並不上漲戰爭用費儘量減低實無問題至少亦須在徵稅之方法完全應用後始可從事於借款之一途也。

有人以爲戰爭初起時卽須巨額之款項徵稅之方法雖佳殊嫌緩不濟急。在戰爭開始之際從事借款有時自屬必要但以短期者爲限此在平時政府預計可收入稅項若干而先事借款以應急者亦屬常見之事。

此外徵收稅項之時期亦以迅速爲主。例如按照美國之所得稅條例一九三五年應付之稅須至一九三六年春季方始開徵而於一年中分期收完。戰爭開始後應立卽將日期提早自宣戰之日起凡人民以前所欠之稅應卽日一次付淸此後戰爭之額外稅項亦須每季收取一次如是則政府之收入可以繼續無虞矣。

要之借款之方法爲萬不得已之舉須在種種之徵稅辦法施行後仍不足以應付時方可出此下策也。

四一 轉變中的印度

王成組

原名："India in Transition"，係 Lord Strabolgi 所著載於一九三六年二月份之亞細亞雜誌 (Asia, Vol. 36, No. 2.)。

印度疆域廣大資源豐富而已經多到三五〇、〇〇〇、〇〇〇〇〇〇的人口還是在逐年增加。這裏的治亂當然有重大的影響。例如拖延至今的意阿戰爭使得英意關係極其緊張萬一意大利阻斷英國在地中海上的交通而由利比亞進攻埃及由意屬索瑪利蘭進攻英屬索瑪利蘭英國最近便的後援就是印度。印度假如安定英國的駐軍可以由孟買西移而印藉軍隊也有多數可以調遣。印度假如發生嚴重變亂決不容易由這裏分兵到東非與埃及去應援。

就印度本身而論一旦英國失去統治能力勢必陷入紛亂狀態。這一點就是極左傾的印藉政治領袖也都肯坦然承認。甘地在一九三〇年將近開始他的消極反抗運動之前也曾經親口向作者說到這層當時作者正在擔任衆議院議員。甘地主張讓印度回到中古時代式的簡單生活廢除機器以及其他一切西方色彩的文物制度但是他堅持在印度人自己沒有準備妥貼之前英國人務必留在印度。他希望英國人交出民政權而暫時留着充任「警察」同時他也諒解事實上不容易做到這種地步因爲既要英國來保障印度對外對內的安全就不能不

讓他保持全部的政權。

在一九三五年之初，印度的時局又進入一個新階段。教育的推廣，西方民治制度的研究以及政治自覺力的伸張，早已在印度產生一個人數日增而有勢力的政治階級，要求開放政權，其目標在印人治印，而使印度與英國現有的許多自治領平等。在若干大城市，印度人大致已經享受到自治權；在各省以及印度的首都得利，他們也都有代議機關，雖則並沒有完全的立法權，卻也很可以影響政府的一切措施。一九三五年成立的印度法案，把印度的內政幾乎完全讓渡給各省與中央的議院。然而在政治上先覺的印度人仍舊不能滿意。因爲各省與中央的政府還是不採用「責任制」；總督或是他手下的省長都可以推翻議院所通過的任何方案，他們可以超越那些議院而自行制定法令。至於警務、軍政、外交以及印度政府與半獨立的印度各國間之關係，完全是由英國繼續管理。

印度要想達到加拿大或澳洲那樣的地位，並不容易。最大的障礙是大多數民衆不識文字，而民治必須有受教育的選民作爲基礎。在英國直接管領的各部份，識字的人民尚且只佔百份之八，而半獨立的印度各國更其不同。印度各國大小共有二百餘。他們的君主在內政方面實際獨立，而有莊嚴的條約阻止外來的干涉，除非在緊急狀態之下。他們的人口合計約佔全印度的四分之一，面積約佔三分之一。面積最廣的幾國，差不多都同德國或法國相等。這些國的君主大半很關心於人民的利益，而忠於兼印度皇帝的英王。前途多事，他們的地位愈顯得重要，因爲除去不列顛帝國的軍隊，惟獨他們有武裝的勢力。至印度的民衆，在種族文化語言等各方面都有許多複雜的分別，而更加以宗教的障礙，尤其難以施行自治。曾經統治印度的九〇、〇〇〇、〇〇〇回教徒，很怕在自治之後，不能佔到相當數量的職位與權勢。在宗教上處於敵對地位的印度人卻又分成限制嚴密的階級，其中被壓迫的有六〇、〇〇〇、〇〇〇，南部的婆羅門階級尤其不肯加以平等待遇。另有六、〇〇〇、〇〇〇以上的印度基督徒，散佈在各種階級，英國人對於他們自然感覺到有保護的責任。

安全問題也使得印度一時難以充分施行民主政治。北方山地的各部落逢到印度平原上衰弱的時候，可以集合三〇〇、〇〇〇勇武善戰的壯丁來搶掠征服。更北的阿富汗國，同樣富有兵力而慣於侵犯印度。俄國勢力的向喜馬拉雅山脈推進，也有重新活動的可能。如果中國竟完全受制於日本，還有日本可以由華南侵入印度的東北部。況且印度的各種宗教派別，易於發生宗教戰爭。現今印度的治安是靠六〇、〇〇〇英國駐軍與英國軍官所訓練的一二〇、〇〇〇印度軍隊。印度在成爲自治領之前，必須先有印度軍官指揮的印度軍隊，擔負邊防與維持治安的責任。印度政府的高級人員，文職方面印度人已經三倍於英國人，而在軍隊裏面印度軍官只有極少數。軍事機關的改組總還要相當時期。

有些方面英國早已順從印度人民的願望。例如財政，印度享受獨立。印度的關稅政策是以保障印度的工業與農業為目標，甚至限制英國來的輸入商品。由總督以下，英國官吏對於佔小部份的智識階級所代表的印度民意常時努力尊重。印人治印的要求，英國上下也曾經再三表示贊許。一九一七年八月二十日，印度大臣蒙塔求（Montagu）在衆議院的演說，一九二一年二月九日印度新議會中宣讀的英皇詔諭，一九二九年十月三十一日厄爾文(Irwin)爵士的演說，一九三一年正月第一次圓棹會議中麥克唐納首相的演說，以及麥氏新近再任首相時的演說，都表示英國政府有促進印度自治的誠意。

但是經過七年的調查考慮，而在一九三五年七月由英國國會通過的印度法案，終於沒有提到自治領的地位。他所採用的制度，允許各省自治，各省與印度各國組織聯邦，而設立一個具有相當實力的聯邦政府。總督與各省省長仍然享有緊急處置權，在必要時得以撤銷議會的法案，停止施行民治制度，或以全權接收軍民兩政。對於這樣的辦法，印度人民之中的緩和派勢必繼續要求改革，以完成自治，而主張印度完全獨立的極端派，亦有乘機擴大宣傳的可能。

英國各大政黨關於印度問題的政見頗不一致。最近採用的方案受到兩方面的嚴重攻擊。一方面保守黨的極端派以為這種建議過於危險，而且不能實行。一方面工黨以為這種改革還不夠適應一切需要。主張採用這種政策的中立派，包括自由黨與包爾溫(Baldwin)系的保守黨，以及許多卸任的印度總督省長之類的人物。中立派的勢力並不雄厚，因為自由黨日見渙散。這種情形，印度的領袖知道得很清楚。他們一定還會運用種種壓力要求自治權的進展。然而即使工黨能完全支配政府，印度是否能更早得到自治領地位，也有疑問。因為印度軍隊的澈底印度化至少要經過二十年，在這時期之中，英國的任何政府斷不敢把外交以及交通運輸等事業托付於印度人。

講到印度的前途，還有幾種情形值得連帶注意。一則印度的回教徒大半集中於半島的北部，與伊朗、伊拉克、阿拉伯、埃及等國的回教徒有打成一片的可能，也許還會包括土耳其，對於世界和平發生危險。一則印度全體人民與其他亞洲民族同樣想得到與西方各國平等的地位。他們要求在印度設立的公司限於印度資本與理事佔有多數，沿海航運限於印度資本的船隻，甚至他們想模仿美國組織印度聯邦。由於這些情形，英國統治印度日見困難，前進後退都有危險，必須有穩健的政治家酌乎其中。

四二

羅斯福施行新政之背景

張毓珊

原名："Les Prodromes de L'expérience Roosevelt"，係巴黎大學教授賴思嬌先生(Jean Lescure)所著。原文載於一九三五年十二月出版之國際經濟雜誌(Revue Économique internationale Vol. 4, No. 3.)，對美國羅斯

福總統施行新政之背景，有極精確與明晰的敍述。

一九一四年至一九二七年，美國幾成爲世界市場的貨物供給者。在歐洲方面，因戰爭的關係，不僅生產停滯，且大部份貨物，均須仰給於美國；至於其他各國，向來從歐洲購買工業品者，亦因戰事關係，轉向美國購買。故歐洲大戰，實給美國一極大的機會，使她成爲世界市場的供給者。此種情形，實爲歷史上空前之事實。

美國乘大戰的機會，乃竭力擴張其農業與工業的生產。在農業方面，則擴充棉花、麥、玉蜀黍之耕種面積，並增加每單位面積的生產量；在工業方面，則採行合理化的工業組織。我們看了這時期美國經濟發展的現象，所有「資本主義末落」等口號，實可與以事實上的反證。美國自一九一三年至一九一九年，其對外貿易之增加，有如下表（以十億美元爲單位）：

年別	輸出	輸入
一九一三	二·五	一·八
一九一九	八·〇	五·〇

從經濟方面言，美國在在均表現着經濟繁榮的現象：物價高漲，生產增加，對外貿易鉅量出超，工資擡高。迄戰事告終，這種繁榮的現象，亦暫時告一段落。一九二〇年的經濟恐慌，美國發生生產過剩，物價跌落，和失業者增加的情形，而貿易出超的數字，亦逐漸減退。一九二二年，美國輸出總値爲三、八三一、〇〇〇、〇〇〇元，輸入總値爲三、一一二、〇〇〇、〇〇〇元。一般人都以爲歐戰結束以後，美國必將恢復戰前的常態；生產與貿易，亦回復戰前的情形。此種推測，實未能了解世界整個的情況。實際上，美國在戰後的七年中，仍舊保持世界市場貨物供給者的地位；因爲歐洲各國許多建設，爲戰爭所摧毁，而需要復興。如法國最繁榮的工業區，均爲戰爭所毁，其復興經費，達一〇〇、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇.法郎；英國所受的影響，雖較法國爲小，其需要相當的復興工程，自無疑義；德國則全部工業，均受極大影響，其復興建設之工程，更爲浩大。歐洲各國在復興建設中所需要的貨物，大部份均仰給於美國，故歐戰告終，美國仍舊能保持世界市場貨物供給者之地位，實基於此。直至一九二七——一九二八年，整個歐洲的經濟情形，始恢復常態，其生產指數，亦超過一九一三年之生產指數。

在戰時與戰後，均顯示着資本主義的神力。他可以維持長期的戰爭，他更可以供給巨大的復興建設；但亦因此全世界乃陷於不能自拔的經濟恐慌中，其最主要的原因，卽由於美國在戰時戰後生產過度的膨脹。歐洲各國，自復興建設完成以後，遂成爲美國經濟競爭上的勁敵。美國資本主義，與歐洲資本主義，及日本資本主義，成爲互相角逐的形勢。至一九二九年，空前未有的世界經濟恐慌，乃因以爆發。

吾人在此，乃發生一重大疑問。蓋自一九一四年至一九二六年，歐洲各國，曾向美國購買巨量貨物，而美國購買歐洲各國之貨物則較少，美國經濟繁榮之基礎，果何在耶？此實由於「信用膨脹」所造成。「信

用膨脹，一爲美國經濟繁榮之元勛，歐洲經濟復興之功臣，亦爲世界經濟恐慌之罪魁。

自歐戰發生後，美國銀行之增加爲數實可驚人。一九一三年，美國銀行之總數，計八五四八家，至一九二九年，達二八二一八家。銀行發行兌換券與存款放款之數額亦隨之俱增。同時私人公司與國家發行之債券，亦巨量的膨大。因此農民可由借款而購買土地，工廠可由借款而購製新式機械，國家與私人應募外債，外國乃獲得巨額資金以購買美國之貨物；故由「信用膨脹」而造成美國空前的經濟繁榮。歐洲各國，欠美國政府與人民的債務，爲數以百億元計。然歐洲向美國的借款，乃供戰費與復興建設之用，歐洲各國之生產力並不因之大增；換言之，即歐洲各國償付債務的能力並未增強。至美國之生產力，則雄厚如故；美國且施行保護關稅政策，以防止歐洲各國貨物之輸入。歐洲各國之唯一償付美國債務的方法，即吸引美國之遊客，但其成效殊鮮。各國無力償付美國之債務，對美國之國富雖無所損害，但其整個的信用機構，因以動搖；美國之所以陷於最嚴重之信用恐慌者，實基於此。

美國既陷於嚴重的經濟恐慌中，因此稅收短少，財政不能平衡，物價跌落，工廠停息，銀行倒閉，證券價格低降，一切經濟活動，均呈萎縮之現象。農民之債務，無法淸償；失業的人數，達一千二百萬人；整個社會呈不安定的局面。前總統胡佛雖計劃巨大的公共工程，由政府購買農民的穀物，設立國家信用公司(National Credit Corporation)與金融復興公司(Reconstitution Finance Corporation)；紐約的聯邦準備銀行在一九三一年五月七日曾將貼現率降至一・二%，但均無成效。至羅斯福總統執政後，乃努力用新的策略，以打開美國經濟恐慌的難關。其所注力者，計凡三端：

（一）採用新貨幣政策及銀行安全政策，以調整信用，並促進物價之增高。

（二）改造農業與工業生產之機構，以調整全部之生產。

（三）政府向工廠定貨，並救濟失業。所謂救濟失業，乃指征服失業的原因而言，即與經濟恐慌奮鬪，凡無工作者，設法與以工作。

四三

咢堂座談會

章乃器

本文刊載於日本評論二月號（一九三六年）。座談會與會者麻生久、佐佐弘雄、蠟山政道等，是日本文壇上的理論家，兼日本無産政黨運動的領導者。社會大衆黨在這次總選中取得勝利，與他們在本文中發表的反法西反官僚政治之政見不無關係。他們的言論雖不免誇大，但由此可以看出日本人民反法西的情緒如何高，議會內部的矛盾如何深刻。茲節譯內中比較重要的兩段。

新官僚和軍部

蠟山：問題是在軍部和新官僚究竟是現狀維持者呢？還是改革者？

佐佐：不消說，新官僚中和軍部中當然也有改革思想者；可是他們對於官僚主義的國家機構，是決不能有所變動的。

麻生：倘若將目下的情勢考察一下，那就可以知道明治維新當時與現今是不同的了。事實上資本主義制度取封建制度而代之，也不能那樣簡單的。所謂法西主義，并不是資本主義的正統主義，它不過是資本主義走到末路的一形態。資本主義最末的一階段。它能救起資本主義麼？這我雖不知道，但資本主義的正統卻已在毀壞，向着社會主義走去。這大的潮流，決不像明治維新那樣，它究竟在一月內死滅，或在一年中倒塌，不過是時間上的問題。徵諸歷史，它的滅亡卻和資本主義死滅是屬同一法則的。明治維新當時，在水戶藩那裏能不能把德川打倒，是沒有把握的。並且當時各個人的精神也并不一致，所以個人的氣概并不大。一切事都隨着自然的潮流而走。但是，現今卻不像當時那樣的單純；現在走的行程，是社會主義的路。如今，雖有把法西主義當作應當存在的主義看待的人，但法西主義是從資本主義本流開步走近崩潰的一形態。日本和德意不同，所以它在日本也不能像在德意那樣得勢。總之，一國的國情，對於一國的前途，持有極大的影響和決定的力量，倘使不走上符合日本國情的路，要想再來一個日本民族的發展是不可能的。

蠟山：現在的日本民族，大抵有兩種發展，一是軍部和新官僚所有的權力發展，二是以實業家為中心的國際貿易發展。這兩種發展，是不是為一種僅有不同的表現而結局相同呢？或是真不相同呢？這頗令人發生疑問。但是，我認為它們結局是相同的。試看今日日本資本主義的發展與軍部採行的手段之不同，不是僅為一種時間上的分合而結局還是有相互依存的關係麼？

麻生：是有這種相互依存的關係的。

蠟山：照這樣說來，這種關係是不是能維持現狀，固屬疑問，但大體上，不是可以說它是推進現行的道路者麼？倘使就照這樣走去，那末，這裏不是有日本的潮流存在麼？

麻生：關於這點，可指出一個實證。因為在這個潮流中，我們可以隨時指出一種破壞時代的事實出來的。如像五·一五事件，便破壞了固定的局勢。那種事件是不是像我們所想的一種結果，我們固可把它當作另一個問題，姑不去追究。不過我們須注意一件事，即那使人可怕的既成政黨，倘使擁有全部政權，則無產政黨也會被壓得崩潰，不可能參加這次選舉。

蠟山：於是，一個對立，是無產政黨與既成政黨，另一個對立，是既成政黨與軍部新官僚。然而後一種對立，是分離不定，非常複雜的。

麻生：我們須得通盤考察一下，要知道新政黨出現了，勞動組合法和選舉法還須加以修正，因為那是不能不很快的把社會主義捧上臺來的。倘若不這樣做，出現的新政黨就沒有意味了。無意味的念頭，是十足的觀念論，是不生產的知識階級的見解。如今布爾喬亞的政權，倘若

還能完全像往昔那樣繼續着，那末，我想無產政黨在現今是不會有競選的餘地的。現今，由於五·一五這一類的事件，政治上起了變化的結果，議會內部的情勢也有了變遷，另闢了一個前途。然而，這變化到了什麼程度呢？我想還微弱。我以為日本前途的開展還嫌遲慢（下略）。

次一時代的建造者

蠟山：克服軍部新官僚，建造新時代者，想來是麻生君罷？

麻生：這還在未定之天，不過你所說的新時代，卻是在這一方面，但不知道是我建造，或為無產政黨建造……

蠟山：你是代表者。（笑聲）

麻生：倘使資本主義的反對者是在這裏產生出來，那末……

蠟山：總之，不是你建造，就是無產政黨建造。

麻生：是的。乾脆地說，我們認為不能不建造新時代，能否造成，是另一問題，但總得建造。



室伏：無產政黨不是好像每況愈下麼？

麻生：那是不會的。

佐佐：我以為把明治維新時代與現今完全當作一個時代看待，是錯誤的。維新時期，是從封建制度變化到近代資本主義制度上面來的質的變化時期，而現今的政治情勢與當時的局面是完全不同的。現今政局上的許多徵象，已可以看得出來向現實邁進的，可以說多般是在強化將來的制度。離開了究極的資本主義統制之高度化的觀察，我們對於現在的政治現像，就不可能理解了。因此，談今日之政治現像者能不承認現今的與維新當時的政治現象之間有大不相同之處麼？顯然的，在維新當時，日本國力相當的微弱，還受着外國的壓迫，所以復古攘夷的精神是很必要的，並且發生了大的作用。而今日日本的國力，要與全世界對立，固然還不夠，但已有駕臨一國並和任何國家以武力周旋的力量了。因此，所謂復古攘夷的精神，要想再對國民廣為宣傳，已經是不可能了。所以，要使這種精神對社會進化發生功用，也一點不生效了。

商務印書館出版



家庭用書

如何組織新家庭？
如何改良舊家庭？

下列各書內有詳明的指導，確切的答覆。

家庭叢書

書名	著譯者	定價
家族的研究	王榮佳譯	一冊七角
中國家庭改造問題	麥惠庭著	一冊一元二角
快樂家庭	劉王立明著	一冊四角
家庭新論	沈鈞儒著	一冊四角
家庭與社會	劉鳴九譯	一冊四角五分
怎樣做父母	章衣萍 秦仲實譯	一冊四角五分
父母子女之權利義務	曾明罩著	一冊二角
婦女與家庭	高爾松 高爾柏譯	一冊六角
戀愛與結婚	陳寶書譯	一冊二角五分
戀愛教育之研究	鄭 嬰著	一冊三角
優生問題	王新命譯	一冊二角
兒童健康之路	任一碧輯譯	一冊九角
兒童的教育	沈澤民譯	一冊三角
兒童教養法	戴建新譯	一冊三角
育兒新法	朱潤深譯	一冊三角
育兒問答	瞿宣穎譯	一冊三角五分
哺乳兒養育法	顏守民編	一冊三角五分

書名	著譯者	定價
家事實習寶鑑	王言綸編	一冊六角
實用一家經濟法	邵飄萍編	一冊二角五分
家常衛生烹調指南	胡華封編	一冊六角
日常生活科學叢談	汪軼羣譯	一冊四角五分
衛生治療新書	王 倬編	一冊八角
家庭醫學	陳繼武編	一冊八角
家庭藥物學	朱夢梅編	一冊三角五分
看護病人要訣	胡宣明 杭海譯	一冊三角
簡易療病法	朱夢梅編	一冊三角
實用救急法	王羲龢譯	一冊三角五分
胃腸機能保養法	王羲龢譯	一冊二角五分
性慾衛生論叢	俞鳳賓著	一冊四角
冷水浴	劉仁航編	一冊二角五分
神經衰弱自療法	王羲龢編	一冊三角
說痘	祝振綱 皆希昭編	一冊三角
家庭害蟲	顧 玄編	一冊四角五分

家庭經濟學

(浙江大學叢書)一冊二元

何靜安著　本書對於家庭進款之分類，家庭預算之編製，以及衣，食，住，教育，娛樂等選擇之原則，費用之分配，皆詳述無遺。此外於儲蓄，保險之方式，家庭帳目之記載以及主婦之職任等，亦一一加以論述。

家計簿記

杜賢堯編　一冊一元

家庭賬簿

一冊　布面七角　紙面四角

■新式結婚證書

(附結婚禮節書一冊)　二元

*C640(7)-24:12

味精

爲現代化最進步的

調味品。

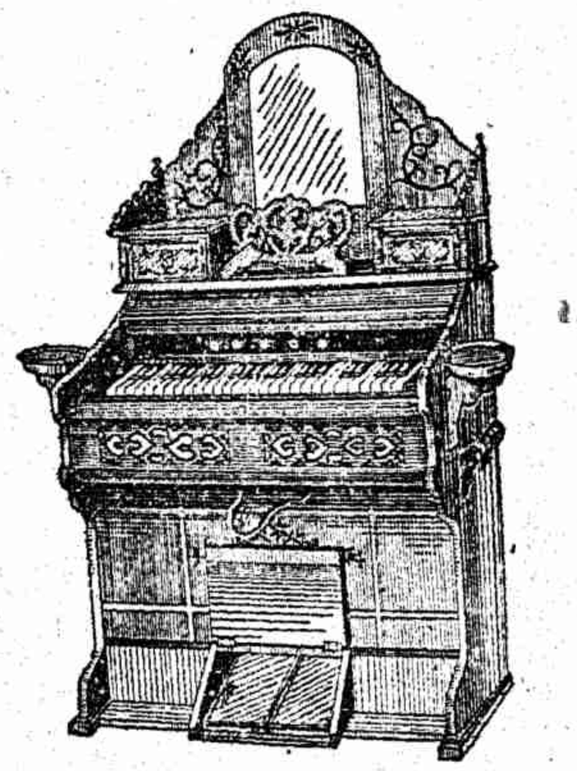
天廚味精廠出品

本外埠各大食物店均有經售

△TCVT(1)23:1

商務印書館發售

孔雀牌 樂府牌 風琴



風琴之選擇、不唯在形式之新雅、必求聲韻鏗鏘、構造完密、方爲上品、本館孔雀牌樂府牌各式風琴、設計製造選料磨漆、無不刻意求精、故出品最早、至今仍爲國產風琴中之無上精品、

(S)F23-23:4

商務印書館出版

婦女讀物

中國婦女運動

劉王立明著 五角

- 婦女問題（百科小叢書）……金仲華著 二角
- 婦女參政運動（新時代史地叢書）……森口繁治著 劉絜敖譯 八角
- 中國婦女生活史……陳東原著 一元
- 中國婦女在法律上之地位（社會研究叢刊）趙鳳喈著 七角
- 婦女與家庭（家庭叢書）……O. S. Marden著 高爾松 高爾柏譯 六角
- 歌謠與婦女……劉經菴編 五角
- 男女特性比較論（社會科學小叢書）Vaerting著 余志遠譯 七角
- 中國家庭改造問題（家庭叢書）……麥惠庭著 一元二角
- 快樂家庭（家庭叢書）……劉王立明著 四角
- 家庭新論（家庭叢書）……沈鈞儒著 四角
- 家庭與社會（家庭叢書）……J. M. Gillete著 劉鳴九譯 四角五分

婦女叢書

- 婦女問題……張佩芬編 三角
- 婦女之過去與將來……李漢俊編 四角五分
- 女子應有的知識……Mrs. M. Sanger著 趙元任夫人譯 三角
- 婦女衛生新論……蘇利勃女士著 景濩譯 四角
- 婦女保健良箴……Chavasse著 朱汪蔭謝譯 五角
- 健康與婦女運動……吳興業著 一角五分
- 女子之性的知識……Robinson著 味辛譯 二角
- 女子職業指導……潘文安 孫祖城著 三角

*C396 5)h-25:3

注意汽巴商標



未有月經不調

而婦女能享健康幸福者

婦女疾病由於月經不調者十常八九、故關於月經之知識、實爲每個婦女所不可缺少者、本藥廠爰特印贈「婦女康健指南」一書、詳述月經之生理病狀治法等、庶病者可得其津梁而同臻康健之域也、如欲索閱、請將贈券塡就投函上海郵箱八百四十號、當卽寄奉、

月經不調、爲婦女最普遍之疾患、然此病有月經過多或短少、與一月數至或數月一至之不同、茲有世界著名且爲各國醫家所樂用之調經新藥二種、可分別治之、

阿葛滿新 主治 經量短少 經期後退 月經閉止 久不受孕等症

西斯多滿新 主治 經量過多 經期超前 經痛腹脹 經期太長等症

全國各大藥房均有發售

瑞士國汽巴藥廠製造

贈券

請免費寄下「婦女康健指南」一冊爲荷

(此券塡就請投寄上海郵箱八百四十號)

姓名 ……………………………………

地址 ……………………………………

ΔSCIb(4)-23:1

婦女與家庭

佛羅依德的精神分析學與性問題

咏琴

在本世紀開幕之初，有兩種最新穎而富有煽動力的學說出現於世界學術舞臺，這便是愛因斯坦(Einstein)的相對論和佛羅依德(S. Freud)的精神分析學。相對論不管其自身有何缺點，但在自然科學上特別是在物理學中曾掀起了鉅大的狂潮，推翻或動搖了好些一向認為天經地義的公律，這是事實。不管你對於相對論是反對或是贊成，假使想對於現代的自然科學有所了解，都不能不予以當相的注意。精神分析學亦是一樣，它在心理學領域內所起的風浪，無疑地是空前的。現代全世界的心理學家，或熱心研究心理學的人和神經病治療專家，不論對精神分析學持何種態度，都不能不對它加以注意，不能不受它的影響。並且，精神分析學不但影響於心理學和神經病治療學，還進而侵入到了社會科學乃至哲學的範圍。

精神分析學之特別引起人們的注意（無論贊成和反對者），是它對於人類整個心靈與性本能的關係或性對於人類心理影響的見解。這種見解，如果從虛偽的道德家的立場去看，當然是洪水猛獸，但是從科學的觀點看來，精神分析學同相對論一樣，對於現代學術上都各自有其相當的貢獻。而且精神分析學對於人生的實踐上，特別對於神經病的治療方面已作出了無可否認的成績。而神經病在現代社會又幾成為一種普遍的流行症，尤其在我們婦女中，輕微的歇斯蒂里更是普遍。正因為這個理由，我覺得我們對於佛羅依德的精神分析學有加以研究和介紹之必要。自然，我們研究佛氏的學說，應當同研究其他任何學說一樣，既不盲目地信從，也不盲目地反對。我們所應持的是追求真理的批評態度。但我應當首先申明的：精神分析學是一種

最專門的新興科學，尤其與神精治療的專門科學有密切的關係。我們不是專門家，對於此種學問的精細處，卽其所涉及的最專門的問題（如關於神經病治療之專門技術）我們不便多所議論，在這裏我們只就其所發揮之一般理論，尤其是性方面的見解加以簡括的研討和批判。

一　精神分析學的基本觀點

精神分析學最基本的觀點之一，就是認定人的心靈是矛盾的。佛羅依德說：『要知道心靈就是相反衝動決鬥爭競的場所，或者就其靜止的狀態而言，心靈便是相反的傾向組織而成。』（精神分析引論第一册七〇頁）從來的心理學家，無論是內省心理學派，或實驗心理學派，或行爲主義心理學派，心靈狀態對於他們是平靜的，和諧的，因而也就是不動的。所以從來的心理學都只是研究單個的心靈現象，如感覺，印像，記憶，聯想……等。對於整個心靈中各種現象的相互關係及其動作的矛盾狀態是絕少注意到的。佛羅依德則完全與之相反，心靈的矛盾成爲他研究心靈現象的出發點。

但是心靈狀態的矛盾之最基本因素究竟何在呢？佛氏以爲在「意識」與「潛意識」之間。所謂「意識」，就是指人們主觀上所覺悟到的所認可的一切概念或觀念。潛意識則恰相反，是人們主觀上所不自覺忘記了的東西。但這些潛意識裏面的東西，雖然被忘記，不爲人的主觀所覺悟，但決不是不存在或消失了，事實上它們依然隱藏於心靈之內。所以佛羅依德把人的心靈分成兩個主要的系統，幷作比方說：『潛意識的系統可比一個大房間，在這個房間內各種精神的激動都像各個個互相擠聚。和此相比連的，復有一個小房間，像一個接應室，意識乃託足如此。但在這個房間之間（卽潛意識與意識之間）的門口，則有一個人站着似的，負守門之責，對於各種精神激動加以試驗檢察，對於那些不健全的激動，且不許入應接室……』（同上第四册六〇頁）這就是說，在人類心靈系統中，潛意識所包藏的東西較之意識區域內所包藏的要廣大而豐富得多。同時潛意識內的東西都是被意識所壓抑和放逐的。正因爲如此，潛意識內的東西常常企圖衝進意識，而意識則嚴加防守，抵抗，並擊退之。這樣一來，意識與潛意識之間的衝突便開始了，幷且不斷地發生。人類的精神生活正是這種意識與潛意識間互相矛盾和鬥爭之不斷的表演。

但是意識與潛意識兩個系統中，究以何種傾向占主要的或領導的地位呢？這便到了精神分析學中最中心的問題。依佛羅依德的意見，代表意識的是『自我本能』的傾向，而代表潛意識的是「里比多」(libido) 傾向。什麼是自我本能，佛氏對此似無明確的解釋。他有時指道德和理智是屬於自我本能的，有時指的是整個的自覺的人格，有時則指所謂『唯實原則』。

至關於「里比多」，佛羅依德卻下有明確的定義，他說：『里比多

和飢餓同是一種力量本能——這裏是性本能，飢餓則爲營養本能』（同上第四册七九頁）。在另一地方，佛氏又說：『我們整個的心理活動似志在求取快樂而避苦痛，且自動地受唯樂原則的調節。』而性本能便是純以唯樂原則爲趨歸的。所以有時佛氏又將唯樂原則代表性本能。因而自我本能和性本能之間發生衝突，卽唯實原則與唯樂原則的鬥爭。

但是關於性本能的認識，佛羅依德與一般的見解大不相同。自一般人的見解說來，或從一般的生理學的見解說來，性本能只有人的機體發展到一定程度時（卽青春期）才能表現出來。而且性本能只有在男女性的關係中才得滿足。可是佛氏卻大不謂然。在他看來，嬰孩自母胎生下來便已具有「里比多，」卽性本能，並且時時要求滿足或發洩。並謂嬰兒最初滿足「里比多」的對象就是母親。他甚至將這個以母爲愛的對象的選擇名爲「伊謫普斯的心結」(Oedipus complex 伊謫普斯是希臘戲劇中一位殺父的主人翁。）這個名詞正是佛氏及其精神分析學最爲一般人所非難和攻擊的焦點。但佛氏卻反而認定這個名詞代表的觀念十分重要。因爲在他看來，成人的許多夢和神經病，都與這種嬰兒期的「伊謫普斯心結」的傾向大有關係。此種心結的惡傾向，因爲在幼年時屢受阻制而退藏於潛意識中，待到後來有機會時便常從夢中或神經病中顯現出來——自然是化裝的。

佛羅依德并把兒童「里比多」的發展，分爲幾個時期。第一個時期約在三歲以前，第二期約自三至五六歲。第三時期是從五六歲至青春期。第一第二兩期中，兒童的性器官不限於生殖器，口、肛門等都含有性的感覺，因此嬰兒吸吮和出恭都含有「里比多」滿足的意義。佛氏名此種現象爲「自淫。」直至青春期，「里比多」才逐漸集中於生殖器。然而在成人期中還遺留有孩童時期「里比多」發洩的那種幼稚現象，卽所謂「色情的倒錯」（如同性愛，以其他官體代替生殖器的可恥舉動，或以婦人胸乳，脚，毛髮乃至衣鞋等物爲情慾的對象）。這種嬰兒時期的性活動及成人色情倒錯的現象，對於神經病症的形成和治療，都具有十分重要的意義。故佛氏不憚煩地加以極詳細的敍述和解釋。

二　過失夢及神經病的意義

上敍心靈的矛盾，意識與潛意識或自我本能與性本能的衝突，以及嬰兒以至青春間「里比多」的不斷發展和活動及其所受阻抑等，這些便構成了佛羅依德的精神分析學之理論上的基點。自然，佛氏這些基點不是一下造成的，而是從他治療神經病症的長年屢月的經驗中逐漸地積累起來的。但佛氏既獲得這些基點以後，他便卽以此爲其出發點去觀察和解釋人類一切重要的精神狀態。并藉此以解釋治療某些神經病症。

佛羅依德首先從最顯而易見的「過失心理」去證明他的基本

理論之正確。過失心理中如舌誤，讀誤，筆誤及遺忘等，在一般人都認為這不過是由於興奮擾亂不能集中注意的結果。但佛氏卻以為不然。他說：『對於這個問題作更深切的研究之後，便可見這個「注意」說和事實不盡相容，或至少不能由此推知一切。我們知道有許多人雖沒有疲倦或興奮，一切都屬常態，但也有這種過失。』他并且發問：『為什麼有這個特殊的錯誤而沒有其他呢？……在許多可能的錯誤之中，獨有這個特殊的錯誤，究竟是有所使而然呢？還是僅靠機會呢？』很顯然地，在佛氏看來，『過失不是無因而生的事，乃是重要的心理動作：是兩種意向同時引起——或互相干涉——的結果；而各有其意義。換句話說，過失是由於兩種「意向」互相牽制而發生的心理的行動。』就是一種隱藏於潛意識中的意向和另一種為意識認可的意向，互相衝突，互相牽制，結果便產生了過失。總而言之，無論是舌誤，讀誤，筆誤，或遺忘等過失心理，除一部分為直接受生理阻礙的影響外，大多由於意識和潛意識中所含的兩種意向互相衝突和牽制的結果，大都含有某種的意義。犯過失的人雖不自知其所以然，但我們若細心加以研究，便可將其所犯過失的原因揭露出來。

關於夢，除迷信家外，一般人都認為沒有什麼意義。即如烏德(Wundt)和約德納(Jodl)等哲學家，雖曾注意到夢，但也不過將夢的生活和醒時的思想不同約略舉出，以示夢的價值低下，如聯想之缺乏聯絡，批判力的停止及其他種機能之減弱等。其他如某些實驗心理學家則認定夢只是神經受到直接刺激而發生反動的一種現象。但佛氏卻認為夢是一種睡眠時的心理現象，不是單純的機體受刺激時的反應，而且同許多過失心理一樣，也含有某一定的意義。夢之所由起，除小孩的夢及成人一部份的夢為直接反映日常的經驗和滿足某種慾望（飢渴夢飲食等）外，大半是潛意識和意識兩個區域兩種不同的意向互相衝突的結果，不過比之過失更為複雜些而已。在某種程度上說，夢與神經病極為相似。因此對於夢的了解極有助於神經病的了解和治療，這正是佛氏特別研究夢心理的原因。

但是夢的複雜情形究竟怎樣呢？依佛羅依德的意見，夢有顯夢與隱夢之分。所謂顯夢，就是我們夢中所覺到的一般顯明的情景。而隱夢則是隱在潛意識內的隱念，而為夢者自己所不知道的。由隱念到顯夢，中間要經過或繁或簡的化裝手續，即所謂「夢的工作」(dream work)。隱念何以必須化裝？夢的中心問題就在這裏。因為隱藏在我們潛意識中的，有無數極幼稚的，粗野的，醜惡的，或不堪告人的念頭，雖然早已為意識所壓抑下去而不復記憶，但它們在潛意識中還是時常活動，總想乘機衝進意識的領域方面來。上面曾說過，在意識與潛意識之間好像有一檢察者似的，經常負檢查責任，致使潛意識的隱念難於達到目的地。但這些隱念并不因此終止，它們於是乘着睡眠當意識的檢查作用鬆懈時，希圖由此潛入意識區域。雖然如此，潛意識內的隱念還怕驚醒意識的檢查員，不能不採取種種化裝的手續，夢才能夠作成。但正因為

如此，表現在顯夢中的一切，已不復是原來藏在潛意識中的隱念之廬山眞面目了。所以夢者因而不自知其夢中所含之意義究是什麼。然而不論夢怎樣化裝，若細心加以推究，夢的意義，即其所含的隱念，還是可以解釋出來的。因爲化裝所採用的材料和方法，終究有一定的範圍，材料或代替物多半是各種各樣的象徵（其中以性的象徵爲最多而最常用），方法不過是「凝結」「移置」「潤飾」等作用和將「思想」變爲現象而已。此外，而且是最重要的，夢原是意識與潛意識內兩種意向衝突之結果。檢查作用乃是意識的代表，即夢者淸醒時所認可或贊許的傾向。如果潛意識的傾向越可怕（從意識方面看來），檢查也必定越厲害；檢查愈厲害，隱念的化裝也必愈厲害。釋夢的方法就是根據這些觀點，利用夢者的聯想作用和表現於顯夢中的象徵作用，以推究顯夢背後所埋伏的隱意。佛羅依德說：『隱夢變做顯夢的過程叫做夢的工作，反過來說，由顯夢回溯而至於隱念的歷程便爲我們釋夢的工作；所以釋夢的目的，是在推翻夢的工作。』換言之，釋夢即是解除隱念的化裝，使之眞像畢露。

歸總起來，佛羅依德對於夢的見解，以爲夢是睡眠中的心理狀態，其目的在保護睡眠，多半是含有意義的。意義就在於意識欲保護睡眠，對於潛意識的隱念不能不施以檢查作用，隱念欲衝入意識，但爲避免檢查的注意，不能不化裝。由於化裝的結果，於是意識與潛意識間兩種互相反對的傾向在夢中各自取得調解而得到部分的滿足。此外，須特別注意的一點，就是化裝的夢多半與孩童時的性經驗和幻想有關，凡是化裝程度最高的夢都是與性有關的。

神經病是精神分析學所特別注意的。事實上，精神分析學是從神經病的研究過程中產生的。神經病對於精神分析學雖如此重要，但自佛羅依德看來，神經病的現象在本質上與過失和夢的現象還是相同的。他說：『神經病的症候，正和過失及夢相同，都各有意義，而且也像過失和夢，都和病者的生活有相當的關係。』這樣很明顯地，神經病的起因當然是意識與潛意識間，特別是自我本能與性本能間互相衝突的結果了。所以佛氏說：『人們若沒有滿足其「里比多」的可能，便容易患神經病——所以我們說人們受此「剝奪」即病——而且他們的症候就是缺乏的滿足的代替。』但是同時佛氏又加以解釋道：『這原不是說任何「里比多」滿足的剝奪，都可以使人們患神經病，但只是就一切已經被研究的神經病（如焦急的歇私蒂里，轉化的歇私蒂里和迫脅狂三種）看來，都是由於「里比多」沒有獲得滿足而發生的結果。』

但「里比多」得不到滿足何以會一定發生神經病呢？這是一個最重要的問題。因爲「里比多」即性本能的傾向，在生理上有其強固的基礎，有其強烈的衝動，因而在心靈中亦表現同樣的力量。而且此種「里比多」傾向，依佛氏的意見，是完全遵循唯樂原則，常常要求獲得滿足。但代表唯實原則的自我本能，則常常對它加以阻止。尤其當「里

意義呢？就人類最基本的本能說，有兩種，卽飲食本能和性本能。前者爲維持個體生存所絕對必須的本能，後者則爲維繫種族延續的唯一本能。性本能雖不像飲食本能那樣按時需要滿足，但在一定的年齡和經過一定的時間內，其要求滿足的傾向不僅存在，而且較飲食更爲劇烈。因爲性本能在生理上的作用和反作用，都異常強烈。我們從日常生活上常常看到當男女進行戀愛（本質上卽要求滿足性慾）時，尤其達到戀愛的白熱化時，男女雙方在精神上和生理上都呈現異常緊張的狀態。反之，如果遇到一方失戀時，亦在心理上和生理上表現另一種異常劇烈的神情，甚至於灰心短氣，而走到自殺。由此可見性本能（里比多）在人類生理和精神上所具的勢力是如何偉大了。很明顯地，從人類種族的自保上說來，這種性本能要求滿足之如此強烈，絕非偶然，而是全體生物發展到最高階段的成果。因此我們認爲佛羅依德重視性本能在人類精神生活上的作用，不是沒有根據的。同樣，佛氏認爲性本能在某種條件下受到阻抑，卽性本能受到另一本能的禁阻，至於發生惡夢，發生神經病，這也很合乎事實和邏輯的。這我們只要看許多失戀者的精神狀態便可了然。佛氏說：『性本能如能得到常態的滿足，絕不會發生神經病，神經病（就他所已研究過的而言）的形成是由於性本能的被剝奪，』我們認此含着大部分客觀的眞理。但是佛羅依德所謂的自我本能，其意義不甚確定。所謂「唯實原則」，更是模糊。由我們看來，在現社會制度下，阻抑人類的性本能，卽妨礙人們的性慾滿足的正是這個社會制度的自身。這是很明顯的，在這個社會制度內，最大部分的財產握在極少數人手裏，因而最大多數人不但性本能的滿足被剝奪，卽連飲食的本能亦已被剝奪殆盡了。在另一方面，握有財產的少數人或其擁護者，爲了自保計，還造出各種宗教上或道德上的教條，希圖從精神上蒙蔽大衆，使大多數的人性本能自動地加以禁阻。大概神經病的發生都是由於這個原因。那些宗教和道德的教條的人們之中，因爲這種人一方面既相信那宗教和道德的禁慾觀念，而另方面生理上的性慾又不斷地強烈地要求滿足，於是矛盾和衝突便在同一人的心靈內激動而緊張起來，緊張到某程度，神經病的症候就隨着出現了。這種情形，在我們婦女當中尤其普遍（據佛氏所治療的神經病以婦女占絕大多數）。因爲婦女受物質的壓迫和道德禮教等觀念的纏制最深，所以性本能也就不容易得到常態的滿足。由此，我們得到的結論應是：許多神經病，尤其是婦女神經病之出現，從個體說來是虛僞的道德或禮教觀和性本能衝突之結果。但從客觀方面說來，卻是社會制度（包括宗教道德和禮教觀念）和人的性本能矛盾之結果。因此，要眞正醫治神經病，必須改革製造神經病的現社會制度。而精神分析學之醫治神經病的範圍和效力是很有限的。

（二）嬰孩期的性生活與性教育。向來的心理學家和生理學家及一般人的見解，都認爲嬰兒沒有任何性的要求，更無所謂性生活。而佛羅依德則堅持嬰兒自生下來就有性本能滿足的要求，並且時常藉

吸乳，吮指頭，出恭等實行性生活的滿足。並謂性本能是逐漸發展以臻於成熟時期。這種見解，雖為大多數人驚異和反對，但我們如果平心靜氣地加以考究，亦不能說沒有相當的根據。因為自最初單細胞的原始動物進到現在的人類，是經過了無數萬年和無數階段的發展。在最初的單細胞動物中，實行細胞分裂的繁殖，男女兩性尚未分化。隨後經過無數階段的發展，才達到兩性分立，但尚無專門的生殖器，再後經過無數階段的發展，才發生專門的生殖器，由交媾而生殖。這種生殖的發展史，也就是性的發展史，這在生物發展史上是有跡可尋的。據此，我們可以說，在人類個體發展中性本能也一定或多或少地反映着全體生物發展的階段。如口和肛門及其他器官之含有性感覺，正是反映某一動物階段的遺跡，如胎兒某期內有尾之反映與階段一樣，是毫不足為奇的。如果性本能不是由嬰兒期逐漸發展至於成熟期，即由量的發展到質的變化，則所謂青春期之性的成熟究從何而來呢？我們如果丟掉狹隘的成見和虛偽的道德觀念，便不能不承認，即嬰兒也有微弱的性感覺。兒童時期有某種幼稚的性活動，性是逐漸發展起來的這一結論。但是無疑地，佛羅依德對於嬰兒及兒童時期的性要求和性生活是過分地誇張了的。但人們不應因為他的誇張就從根否認他那一部分的正確見解。假如我們能承認佛氏另一部分正確的見解，即承認兒童亦有某種幼稚的性的活動，則我們對兒童的性教育便不應忽視，不應只採取無理的壓制手段，應給兒童以科學的正確的解釋而利導之，使不致因幼稚的性活動而傷害其身體與精神。這就是佛氏所謂『應控制兒童的性生活於其青春之前，而不應遲延以致於其本能勢力潰決之後。』

（三）『昇化』問題。佛羅依德認為要想避免神經病的發生，即避免性本能與自我本能之衝突，則莫如自覺地有計劃地導引性本能『所未發洩的能量而移用於不屬性的目標之上，』這就是所謂「昇化。」譬如當戀愛失敗或無法尋找適當的性對象時，便將所有的精神能力用於研究藝術科學或其他正當事業之上。這樣，性本能所含的能力有所發洩，精神有所歸屬，而神經病自然不會發生了。這種見解如就少數人，即有可能研究藝術科學等和從事正當事業的人而言，是極有意義和可採用的。歷史上曾有許多偉大的發明家，哲學家和科學家如瓦特，康德及道爾頓等，一生從未接近女性，而以全部精力用在他們所專門從事的學術之上，這就是「昇化」的最好例證。但就絕大多數的人說，這樣的昇化是辦不到的。因為在現社會制度下，有無數的青年男女和成年人，根本就沒有研究藝術科學和從事所謂正當事業的可能，正是英雄無用武之地，怎能達到「昇化」的目的呢！所以要想避免神經病的發生，終極的辦法還是在根本改造社會制度。自然，在社會制度改造之前，我們應當勸導青年男女們不要因性的剝奪而頹喪墮落，應當聚精會神於有用科學的研討，建立正確的人生觀，培養高強的能力，以從事於社會改革的工作。但這已不是個人的「昇化」，而是為了全

人類將來的幸福（性本能的滿足亦在內）而工作了。

四　佛羅依德一般的貢獻與謬誤

就佛氏精神分析學的全體而論我們認爲以下幾點是他最有價值的貢獻：（一）人類心靈是動的，矛盾的，常有幾種意向互相衝突。這種見解正反映了客觀世界（自然界與社會）中之動的矛盾的現象。（二）潛意識的理論。這不斷給心理學上開闢了一個廣大無比的新殖民地，而且揭開了人類數千年來視爲神祕心理（如詩人的靈感或天才的直覺等）的天靈蓋。（三）意識與潛意識的矛盾。有了這一理論，則以前人們視爲奇怪不可解的夢和神經病，都含有一定的意義，幷可以解釋和治療了。

但同時佛氏的學說也有兩個最基本的缺點。第一，他沒有說明精神現象與自然和社會現象間的聯繫。第二，他說性本能的精神作用時，很少提到性與生理的關係。因此，佛氏在研究方法和說明上，都不免帶有神祕主義的色彩。

至於佛氏的謬誤最重要的是他過分地誇張了嬰兒期間性的要求和性活動。尤其是他那特殊的『伊謫普斯心結』說，確有類於故意藉此聳人聽聞。其次就是將「里比多」的理論運用到社會科學上去，企圖以此說明宗教道德等社會制度之起源（例如他說：『伊謫普斯的心結』是宗教道德的起因——見精神分析學第五册十六頁）——這些顯然地是荒謬的本文爲篇幅所限，對這些問題只好不詳論了。

總而言之，佛氏的精神分析學是瑕瑜互見的，棄其瑕而取其瑜，這便是我們對於佛氏學說所取的態度，同時也是我們對於一切學說所取的態度，尋求眞理才是研究的目標。



生育節制的理論和實際

董平美

生育節制之被介紹到中國來已經有十多年的歷史，當時曾引起熱烈的討論，尤其是一九二一年生育節制提倡者山額夫人（Mrs. Margarot Sangor）到中國來的時候爲甚，不過後來卻漸漸冷靜下去了。到了近年生育節制的討論又復熱鬧起來在北平與上海方面已經

組織有節制指導所，不僅從事理論上的宣傳，而且已經開始實際的行動了。本年二三月間以熱心宣傳節育著名的山額夫人又來到了中國，因之節育的問題更被一般人熱烈地討論着。我也乘這時候，把節制生育的理論與實際來簡略的介紹一下。

一

在沒有介紹生育節制的目的以前，我們應先一說生育節制論的起源。要說明生育節制論的起源，非從馬爾塞斯(Malthus)的人口論說起不可，因爲沒有馬爾塞斯的人口論，就不會產生生育節制的學說。馬爾塞斯人口論的要點，是人口的增加爲幾何級數的，即一到二，二到四，四到八，八到十六而三十二等等，而維持人類生命的食物的增加是算學級數的，即一，二，三，四，五，六，等等。因此每隔二十五年，人口的增加就要比食物的增加多出一倍，二百年後二者的比例爲二五六對九，三百年後，就成爲四九六對一三之比。這樣人口大量增加的結果，必將有一天要發生食物不足的危險。馬爾塞斯學說的錯誤，已有事實證明，我們在這裏不必去多說。不過他就根據這個理論，提出防止人口過剩的辦法來。他所提出的防止辦法有二種，一種是實質的防止，如戰爭、災荒、瘟疫、虐殺等等；一種是預先的防止，如禁慾、避妊、墮胎、禁止早婚等等。

馬爾塞斯的預先防止方法，後來因有許多人不贊成，於是就有所謂新馬爾塞斯主義的出現。新馬爾塞斯主義者以爲防止生育，以解決

人口過剩問題，是不能反對的，不過馬爾塞斯的生育防止法，是不合生理的要求與道德的標準的，因爲每個人都有生理上性的要求，如禁慾或延遲結婚，非但不易實行，並且還容易發生醜事，而殺嬰與墮胎的方法，更是不道德的。於是新馬爾塞斯主義者就提出另一種的預防方法，這就是節制生育，使小孩的出生延期，並限制小孩的生產數目，以二人爲度。換言之，新馬爾塞斯主義者是以人爲的節制，防止產兒的增加，這就是生育節制說的起源。

這種新馬爾塞斯主義自從十九世紀以後，就很流行於歐美各國。而以宣傳節育著稱的山額夫人，卻是美國的新馬爾塞斯主義的健將。她本來是從事看護事業的，因爲常看到許多女子之受多產的痛苦，尤其是窮苦的婦女，於是就深深地感到有提倡生育節制的必要。她曾經到歐洲去考察過新馬爾塞斯主義的運動，歸後即從事倡導生育節制，因爲政府的禁止，曾經被捕入獄，但她仍繼續進行她的工作，終於得到很多婦女的信仰，現在生育節制已普遍地流行於全美了，雖然政府仍然禁止宣傳節育，山額夫人非但向本國努力宣傳節育的理論，而且也向全世界各國從事宣傳的工作，她的這次來華，當然也負有這個使命的。

二

爲許多人提倡着的生育節制，到底有什麼益處呢？它的目的是什麼呢？據提倡者的意見，生育節制的目的約有下列的幾種。

第一，生育節制可以謀種族的改進。根據遺傳學的研究，人的體質與品性等等同他祖先的品性體質等有極重大的關係，父母的體質佳而智力高的，生下來的子女，其體質與智慧也必不會同他祖先相差很多，要是父母的體質弱而智力低下的，則生下的子女也不會有康健的體質與高尚的智力。所以從人種的優生學上說，那些生理上有缺憾以及智力低劣的人，是不應當有生殖的權利的，可是對於這些人之生理上的性的要求，當然不能予以極端的壓止，惟一的辦法就是應用生育節制的方法，使不適生存的子女不要生產下來，於民族的健康與種族的改進，都有很重大的關係。山額夫人上次到中國來，在北平大學演說，曾謂：『……多產結果使人類養成一種「婦人之仁」和自然相反對；自然界中本來有生存競爭的一種現象，即強者優者自能生存，而弱者劣者便應淘汰。現在養成了一個假仁假義的慈悲心理，使不配生存者也生存，不當繁殖者也繁殖。種類必定一天比一天的衰弱，而大禍的發生一定是免不了的。』

第二，可以解決人口過剩，促進世界和平。據提倡生育節制者的意見，現世界的擾亂不安，都是由於人口的過剩在作祟，人口過多了，非但失業人數增加，造成經濟恐慌，而且因為食物的不足，與領土的狹小，而必須向外擴展，尋求殖民地與原料市場，這樣自然就會發生國際衝突，把世界和平破壞了。而解決這些問題的辦法，祇有實行生育節制，使人口不至過剩而發生向外擴展的現象。山額夫人上次在北京大學說過：『現在我們且睜開眼來看一看，全世界沒有一個地方，是沒有貧窮、失業和感受其他痛苦的人的，曾有人說這些病根，是關於經濟的、資本的和生計的問題；也曾有人說是因為缺少宗教和其他道德的緣故。但我以為這些問題不是關係宗教的或經濟的，是一個生物學上的問題，是因為人口太多的緣故，然而這並不是我的創見。在二十年前，英國的大文學家大哲學者威爾斯(H. G. Wells)曾有過預言說，如果對於人口的繁殖不加限制，對於種類也不加限制，將來因此便可以釀成一個空前的大禍，在他說過的這話以後的十九年，到一九一四年便發生歐洲的大戰。這因為如果對於生育不加制裁，人口增加的速度是很快的，而智識科學和經濟的進步是不能像人口增加的速度那樣快，結果人口增加便超過了人類文化所能教養的能力，而且因此發生了大禍。』

第三，可以減輕家庭的經濟負擔，增進兒童的幸福。夫婦二人的家庭生活，經濟負擔不重，是很快樂的，可是一有小孩後，經濟的負擔就要增加，要是過多以後，經濟的負擔必更加重，而尤以小資產者與勞働者的境遇為最苦。子女過多非但增重父母的負擔，減少家庭的樂處，而且對於小孩的教養，也因經濟關係而不能好好的顧到，有的病了無錢醫，有的大了無錢進學校讀書。這於民族的前途是很有影響的。要是實行節育，使各人在自己經濟能力的限度內生育子女，那必然可以減少這種困難。

第四，可以保護母性的健康，減少嬰孩的死亡率。做母親的因生育

過度，常常會招致種種的疾病，如貧血，神經衰弱等，而多產的母性的死亡率也比少產的爲高。據美國女醫哈蜜爾登的調查，產兒額在四個以下的產婦的死亡率每千人爲一一八人，七個的每千人爲二八〇人，八個的爲二九一人，九個以上的，每千人中的死亡率則達三〇三人之多。同時嬰兒多產後，身體也大多顯得非常羸弱，死亡率也大。據葛斯萊氏的統計，二萬六千個產兒中，生後一年以內的死亡率百分比，第一胎爲百分之二三，第二胎爲百分之二〇，第三胎百分之二一，第四胎百分之二三，第五胎百分之二六，第六胎百分之二九，第七胎百分之三一，第八胎百分之三二，第九胎百分之三六，第十胎百分之四一，第十一胎百分之五一，第十二胎百分之六〇。從上面二個統計看來，多產結果，對於母性與子女都是不利的，而實行節育則可以避免這種害處。

關於節育的益處，據提倡者的意見，當然還很多，不過主要的卻不外上述幾種。

三

據節育提倡者的說法，生育節制的利益眞是大極了，小之可以增進母性與子女之健康，改進個人的生活，大之可以改進人種，消弭戰爭，促進和平。要是生產節制眞有這樣大的功能，那眞是值得吾人大提倡而特提倡的。可是據作者的意見，卻不能抱着這種的樂觀。不過我並不是像那些頑固的守舊者樣的，以爲生育節制的結果，將使不正當的性關係大量增加，因爲極力反對節育，我不過是說生育節制雖應當贊成，但不能像那些提倡者所說的，生育節制有這樣大的功能，只要普遍地實行，就可以解決一切社會問題了。

生育節制的起源，前面說過，是由於馬爾塞斯的人口論，馬氏說人口增加是幾何級數的，而食物的增加是算學級數的，因此必發生人口過剩的現象，要解決這個問題，節育實爲一個重要的方法。可是我們知道馬爾塞斯的這個學說，並沒有眞確的事實做根據。永井潛在他的優生學與人生中說，馬爾塞斯人口論的要點，是根據於美國的人口恰於二十五年增加一倍的事實，可是美國人口的增加，大部份是由於外籍人民的移殖，並不是直接生育下來的。因此馬氏學說的根據就已完全不對；而且照現代科學家的研究，食物的生產是可用種種方法去增加的，並不是如馬爾塞斯所說的那樣固定。馬爾塞斯人口論的出發點，既有這樣的缺點，那末根據它產生的生育節制說，自然也是不很健全的。

我們且不去論生育節制論的起源是否適當，而單就生育節制的主要理論來考察一下。據節制倡導者的意見，現社會的貧窮，與世界的不安，都是由於人口的過剩，因而要解決這些問題，非實行節育不可。可是這種理論是正確的嗎？只要稍有社會科學常識的人，就會斷定這種說法，是錯誤的。我們知道失業人數的增加，社會的貧困，各國之向外擴展領土，以致發生大戰，都是由於一個根本的原因，那就是現社會之不合理的經濟組織。在現社會制度下，財富集中於極少數人的手中，一切

生產都是爲增加這些少數人的利潤，而於大多數人民沒有關係的，因此富者愈富，貧者愈貧，失業者雖然充滿街道，而生產者爲提高物價起見，竟有把過剩生產品拋到海中去的。同時財富集中與大量生產的結果，必然需要廣大的殖民地，以爲供給原料及銷售過剩生產品之所。這樣國際間的衝突就發生了。戰爭並不是由於人口過剩的結果，人口過剩的學說祇不過是被帝國主義者用來做向外發展的藉口，以掩飾其侵略的行爲罷了。即使人口不過剩，而現社會的經濟組織沒有改變，國際間的衝突仍然是不能免的。所以生育節制者的以節育方法解決人口過剩而促進世界和平的說數，實是完全錯誤的，誇大的，不合事實的。

至於節育可以改良人種，這當然有相當的理由。不過我們要認清人種的優良，先天的遺傳，固有很大的關係，而後天的教育也是非常重要的，要是貧苦者的子女生出後，社會的條件能夠給予他們以適當的教養，其體質與智力的發展不一定會亞於那些優良父母所生的子女。所以人種的改進，一方面固然要注意遺傳方面，使不適生存者無由生下小孩，而另一方則尤須解決整個社會問題，使窮苦者的子女能夠得到適當的後天的教養。此外對於母性的健康，家庭經濟的減輕，節育當然有相當的效力，這是我們不能否認的。

總之，生育節制是不應該反對的，但亦不值得大吹大擂；像那些熱心倡導者所說的一切社會問題以及世界和平都可由此方法解決，更不免誇大。假如在個人的生活上以及母性的健康上講，節育是很須要而值得實行的，這是我對於生育節制論的正確估價。

四

對於生育節制的理論及其正確的估值，我們已經明白了，現在來說一說現在各國實行的情形罷。

節育的運動本來很早就發生。希臘的許多思想家爲要保存其國家的強盛，就主張淘汰不適生存的人，柏拉圖說：「強壯的男子則使之結婚，病弱的則皆殺死。」亞里斯多德也說過，「產兒數應當加以適度的限制，如超過限度，即應墮胎。」這種節育的思想雖發生很早，不過成爲一種有力的運動，卻是馬爾塞斯倡人口論以後的事，這在前面已經說過。馬氏爲英人，所以英人對於節育的提倡頗力。一八二三年帕勒斯著一本魔鬼的手帕，討論幾種節育的方法。一八七七年新馬爾塞斯會成立後，節育的宣傳就更進一步的實行。中國人所熟聞的斯托浦（Stoppes）女士對此說倡導尤力，她於一九二一年發起「建設的節育會」，創設節育指導所。現在英國衞生部也准許節育運動公開進行，不像美日政府那樣取禁止的態度，所以現在英國各地多設有節育指導所。

法國人民對於節育的實行，在一七九八年就已開始，這是與當時的環境有關的。一八九八年以後，節育運動因得教育家羅萍的極力贊助，發展更形迅速，「人類新生會」的成立，就是節育運動發展的表徵。

在荷蘭方面，一八七九年因英國節育論者的前去演講，就組織新馬爾

塞斯會宣傳節育的知識。哀麗太女博士與羅格博士夫婦更爲努力，荷政府也贊助節育的實行，所以近年來的成效頗有可觀。

在美國，最早提倡節育的是哈門氏，而現在最爲努力的，則爲此次來華的山額夫人。她於一九一四年發起節育會，著過許多小册子以宣傳節育的知識，可是美國政府是禁止節育的宣傳的，所以她曾經被捕下獄，出來後仍然努力宣傳，不稍畏縮，現在已有很大的影響了。

在蘇聯，從十月革命以後，節育已普遍地實行，非但人民是極力倡導，即政府也予以很大的贊助。指導人民實行節育的方法，不僅是醫師的特權，並且也是他的義務。一九二三年莫斯科產科醫師會議曾經決議：『以一種沒有弊害的避孕方法去授與那些不能或不欲懷孕的婦女，那是產科醫師的義務。』蘇聯的婦女因解放後多參加社會的建設工作，對於節育的需要比他國婦女爲甚，所以節育在蘇聯是極普遍地盛行着。不過他們節育的目的，決不是以此來解人口過剩的問題，藉而促進世界和平，這是我們應當認清的。

至於遠東方面，日本政府是完全禁止節育運動的，觀於前次山額夫人到日本去時，被政府禁止登岸一事，就可知道。在印度方面的節育運動雖已有人在努力進行，可是成效未見。（詳情可看本誌上期印度生育節制問題一文）講到中國，自前次山額夫人來華後，節育運動即已引起知識階級嚴重的注意，近年來北平與上海方面已有節育研究社一類的機關組織（可看本誌第三十二卷第一號王立明著婦女與生育節制一文）。現在知識階級之實行節育的，已經很普遍了。

五

最後我要來說一說節育的方法了。指導節育的方法，本是醫生的任務，我在這裏祇能籠統地將幾種方法來提一提，詳細的情形是要去請教專門醫生的。

節育的方法大概有下列的幾種：

（一）禁慾或節育法　禁慾法是完全禁止性行爲，所謂「柏拉圖的戀愛」(Platonic love)就是屬於這一種，不過這是違反生理的要求的，在事實上也不易實行。至於節慾法則是主張在婦女最易受孕的時期內節制性行爲，據一般醫生的見解，婦女在月經止後的二星期內最易受孕，而此外的時期較爲安全，故性行爲祇能在安全期內行之。不過這種學說還沒有確切的事實證明，所以實效如何，很難斷定。

（二）斷種法　這就是用醫學上的手術根本消滅生殖的能力。這種方法可分爲二種，一種是用X光照射使男女沒有生殖的能力，第二種爲施行外科的手術，將男子的輸精管或女子的輸卵管割去，這種方法，據說極有效驗。不過這種斷種法除非是絕對不適宜生育的人，是不大願意實行的。

（三）機械的方法　這種方法是現在節育方法中最流行的，其中可分爲幾種：(1)洗滌法，即在性行爲後，用藥水裝入特製洗滌器注

洗女性陰部。(2)用避姙器法，男性用橡皮套或女性用子宮帽。(3)藥物法，即以特製的藥物塞入女陰部以殺滅精蟲的活力。

關於節育的方法，我們不能在這裏詳論，最好是去請教專門的醫師。

對於今年兒童節之希望

陳碧雲

當轟轟烈烈喧騰一時的兒童年尚未過去的今日，而一年一度的第五屆兒童節又快要到臨了。在這「年」與「節」的雙重意義之下，一般兒童的現狀究竟如何呢？這是值得我們在兒童節時作一個概括的考察與檢討的。

首先我們所要考察的，就是農村方面的兒童。因近數年來的災荒戰亂，一般農民均行破產，尤其是在受災最重的區域內——如河南、山東、湖南、安徽等省的無數農民，更因房屋田產被水淹沒，飢寒交迫，而不得不棲息於山林，食樹皮草根以苟延殘喘。在如此境況之下，歷來以父母的命運爲命運的兒童，即使不死於飢餓凍餒疾病災疫，也要被其父母論斤計兩賣去，而變爲奴婢雛妓，度着牛馬似的非人生活。所以農村兒童現狀的惡劣和悲慘，在這裏是用不着詳說的。因爲農村經濟的破產，農民購買力的削弱，也必然影響到都市的繁榮，所以在都市方面，因市面的不景氣，工商業的蕭條，工廠商店銀行，錢莊繼續不斷的破產倒閉，實行緊縮裁員，減低薪金，一般依賴薪金爲生的市民，也必然更處於艱難的境地。在這些貧困家庭中的兒童生活的惡化與不幸，也是無容置疑的。在這農村與都市中的兒童（少數富家兒童除外）的狀況，都普遍惡劣化的情勢之下，迫不容緩的需要大規模的切實拯救，是誰也不能否認的。

然而以救濟兒童以謀兒童福利爲主旨的兒童節，自實行以來，倒底有如何的成績呢？四年來除照例屆時招集較爲幸福的少數兒童講演慶祝而外，對於一般大多數受苦受難的兒童，並沒有絲毫的救濟計劃。對兒童年宣言上認過去兒童節運動所以沒有絲毫的效果，是完全由

於中國的社會麻木不仁，小規模的兒童節不足以刺激人心之所致。其實這並不是眞正原因，眞正的原因在我們看來，是製造不幸兒童的社會根本問題沒有徹底解決。但在另一方面，我們也不能完全否認兒童狀況惡劣就沒有絲毫改善之可能，我們感覺到四年來爲兒童謀福利的兒童節之舉行，在實際上沒有絲毫的效果，是因爲歷年來的兒童節太偏於形式，對於大多數兒童的迫切要求，沒有加以深切的注意和認眞去救濟的原故。所以在今年兒童節時，我們不能不作如下的期望與建議，俾使廣大的不幸兒童，能因兒童年與兒童節之提倡號召與切實的救濟，而在可能範圍內獲得生活上相當的改善。

第一、我們認爲對於一般啼飢號寒的災區兒童，必須迅速的設法拯救。因被災區域的農民，現在正値青黃不接的時候，自活尙且無力，對於兒童當然無法顧及。在此種境況之下的兒童，如果不迅速設法拯救，必將慘遭餓死。所以在今年的兒童節中，我們認爲必須將災區嗷嗷待哺的兒童慘狀，詳細的向小學生們解說，激發他們愛羣的心理，使他們踴躍的爲受災兒童們作廣泛的募捐運動，將所得的捐款，立卽在災區設立災兒救濟所，使廣大的不幸災兒，不致因飢餓而死。

第二、在都市方面，因各被災區域的農民齊集尋找工作和乞食，以致大街小巷充滿了飢黃面瘦的流浪兒童。有的是向路人跟行乞討，有的在馬路上號跪求救，淒慘的狀況，實在令人目不忍睹。他們因乞討不着，爲飢餓所迫，不是變成偸盜財物的小竊，便是流爲摸索衣袋的小扒手，對於這些無家可歸的異常可憐的流浪兒，我們認爲也必須設立收容所，或教養院來安插他們。

第三、對於童工和學徒的救濟，也是刻不容緩的。因爲現代工業的生產合理化，任用童工的結果，隨使無數貧苦兒童踴進了各種部門的工廠，如香煙廠，紡織廠等等，他們差不多都和成年工人一樣的勞動着。在工作時間方面，大多數也是和成年工人差不多，有時竟超過十二三小時以上。心身發育尙未健全的兒童，在此種機器囂鬧，空氣汚濁，極不衞生的廠房內，劇烈的勞動了十二三小時以上，他們脆弱的身體，將遭受巨大的摧殘與戕害，是很難避免的。至於在牛馬似的勞動之下，所獲得的報酬，卻非常之可憐！每月工資至多不過十數元而已。至於在商店或工廠中當學徒的兒童，他們的工作和勞動時間，也大多和正式的童工一樣的繁重，在待遇方面，則更加惡劣，每月辛勤的結果，祇能獲得一二元剃頭洗澡的零用費。在此種惡劣境遇中的兒童，且不時遭受僱主方面的虐待和毒打。從上面的論述看來，此等兒童的生活悲慘，痛苦，迫切的需要拯救是非常明顯的。所以在此屆兒童節中，必須立卽認眞的實行改善他們的工作條件和待遇，嚴禁有害兒童身心的工作，和嚴懲非法虐待毆打兒童的雇主。

第四、對於一般貧苦兒童的保護與衞生方面，我們認爲也應當急切講求實施方法。報章上社會新聞欄中不斷刊載的某小姐虐待婢女，某婦毆斃親女養女等等記事，都證明不幸兒童之需要保護的迫切。至

於那些貧苦兒童因環境惡劣所發生的種種疫痢疾病，無錢就醫，而致死亡者實非常之多。對於這些兒童我們認爲必須在兒童節實行廣泛的提倡兒童衛生與兒童保護運動使一般兒童家庭懂得在可能範圍內講求兒童的衛生。在貧民區域亦應設立免費醫院或義務診所使發生疾病的兒童得以救治，不致坐以待斃。

第五、我們認爲對於一般貧苦家庭中的兒童，是必須謀求切實救濟制的實現，因爲貧苦兒童的父母大多數一日辛勤所得，僅足以維持自身的生活，對於子女的養育費無力負擔需要物質上的救助。如果我們不把兒童看成他們父母的私有物，而當作人類社會文化的繼承者，那末，在其家庭無力贍養的場合之下，應當由社會國家方面來負責，這是當然的。所以在歐美各國都有母親扶助法，與家族的津貼制度。在蘇聯更完全承認國家有養育兒童之責。而中國關於這些保護兒童的必要設施卻絲毫沒有，對於培植和健全社會種族的基礎上，這不能不說是一個極大的缺憾。所以我們認爲在今年的兒童年與兒童節中，必須馬上建立對於兒童的救濟制度，使貧困家庭中的兒童們不致受飢挨餓，因營養不足而發生疾病與死亡。在都市上的勞工區域，應多設立托兒所，使那些因父母做工而無人照顧的可憐兒童們有所寄托。

第六、對於一般兒童的普遍教育問題，我們認爲也是值得在兒童節深切注意的。中國不識字的文盲佔全國人民總數百分之九十以上。這種現象是何等嚴重！爲着發揚中國民族的文化，爲着社會種族的健全，對於未來的社會繼承者——兒童實行普遍的國民義務教育實在是刻不容緩的。至於在兒童一般讀物方面說，那更是顯出可驚的貧乏，即以所出版的兒童讀物內容來說，不是散播封建意識的有害說教，就是妖魔鬼怪一類荒謬奇談，眞正有價值的兒童讀物實在像鳳毛麟角一樣罕見。所以在今年的兒童節中，必須對殘害兒童思想的書籍作一清算運動，積極製作富有科學內容和思想正確的兒童讀物。

總括以上六點，均爲兒童謀福利之最迫切需要解決的問題。我們誠摯的期望兒童「年」「節」的主持者能夠加以深切的考慮和實施。

消逝中的日本公娼制度

莎　旋

日本不久就要明令廢止公娼制度了。到實行之日，吉原的公娼區就將成爲過去。這種役使婦女做不道德行爲的制度，本來是在封建時

代爲防止更大的罪惡而設立的，乃從此就繼續了幾世紀，直到近日受西方文化的影響，社會責任觀念覺醒以後，才漸搖動其強頑的存在。

遠在一六一八年，莊司仁左衛門的提議，把東京郊外的一片面積約十二英畝的治地劃作娼妓區，地名就是吉原。其初約有妓女數百名住入，但到元祿朝（一六八八——一七〇四）就已達二千人了。十八世紀末，數達三千，以後就無大增加。不過東京的娼妓區實不止吉原一處，此外還另有五個『紅燈』區，故京內公娼總數，實有七千。在一九三二年，游妓院的客人總數計達五百萬，就是略等於大東京的全部人口。淫業收入總數計一千一百萬圓，若連酒宴打賞等費計算在內，當不止加倍。同年，日本全國的娼妓的總數共五萬一千六百人，此外還有藝妓七萬五千人，酌婦八萬六千人，女給八萬人，即總數在三十萬人以上。

這人肉市場的所以如此廣闊，也自有其社會的與經濟的原因。日本的婦女都閉處深閨，異性交際的機會實在太缺乏。別一方面，社會，尤其是農村的極端貧窮，也使婦女易成爲淫業老板的犧牲者，在日本北部，此種情形尤爲顯明，據半官報告，一九三四這年迄十一月止，北部的六府，就有四千五百個少女被賣作娼妓。

但貧窮也只不過產生娼妓的原因之一。吉原未建立之前，就有人收養假女，或誘拐搶刼少女使從事淫業。最初的逛客，都只下級社會的人，以小店員爲多，故各店主對這些銷金窟最爲抱怨。爲了救濟上述弊害，仁左衛門才提議買淫須領執照，并移往郊外指定區域。并頒定了逛客不能居留兩宿，妓院主人不得收買由拐刼而來的少女等規條。東京實行這辦法以後，各地也倣傚而設立其本城的『吉原，』惟聲名總以東京的最大。幾百年來，這幾成爲全國社會文化生活的中心。東京市擴充的時候，吉原搬到另一新地方去，就是現在的所在了。

妓館的游客留名錄，可說顯示出幾百年政治社會與經濟的變遷。最初的常川客人，都是些上級武士。在德川家當權，平靜無事的時代，這些武士沒有効命疆場的機會，又無處消磨他的精力，於是有些就從事鑑賞文藝或治理采邑，但多數只是流入於頹廢生活。

在武士們正有金錢可以浪費的時候，妓館自然是非常歡迎他們的。由這些武士的光顧，妓館就日趨繁華。妓女的住所改建得很漂亮，衣服是遍體綾羅，首飾是滿頭珠翠，生活丰度，都簡直與源氏物語所記載的古代宮廷情形相彷彿。這時候，一地方的名妓，常都有許多男女僕從，有些簡直具有控制那些諸侯或其他長官的魔力。老板遍處去收羅着美女，而當時的少女也頗多有想投身吉原，因而得到與那些本來連一見也難的貴人接觸的機會。

接着商業的勢力日漸抬頭，生活費的提高，使武士們的固定收入不能浪費。妓女們本來注重的是金錢，而不是社會的地位，所以就在元祿朝的文藝發達的同時，商場鉅子卻成爲妓館所歡迎的顧客。當時著名的兩家富豪紀國屋文左衛門與奈良茂左衛門，其浪費和富有是同等著名的。

這時流行的趣味文學，又使『紅燈』區的聲名更爲廣播。這些作品中，戲劇如近松門左衛門的曾根崎心中，小說如井原西鶴的好色一代男，都極負聲譽。此外菱川師宣，北川哥磨，尾形光琳，英一蝶等藝術家也每以吉原爲其作品的題材。而松尾芭蕉的高弟其角（一六六一—一七〇七）的有名俳句『到處都是暗夜只有吉原獨佔着十分明月』，尤其使這紙醉金迷之地不朽。近曾有批評家統計過當時的文學作品，其中的百分之七十至八十都是青樓文學，若是沒有這一因素，那時的文學色彩，一定會大爲改樣的。

無論是吉原內或是吉原外，時間與習尚是不斷地變更過了，但是牠所歡迎的對象仍然是有錢的人。牠的勢力使牠形成頗像是一種永久的制度。十八世紀末是牠的極盛期，以後則東京的別區內也有了相似的場所，名聲固不及原地大，但也漸接近一般人的腰包。

捐稅一遝總有着各式各樣的名目，應用於各色的娼妓，但娼妓的來源，始終都是大致以同樣的方法取得的。拐帶，誑騙，親戚及孤兒的出賣，雖還不能明目張膽地做，但經濟困難這一實際勢力，使淫業老板大得機會。他們派出許多代理人到貧窮的家庭去，和做父母的商定把女兒押出做二三年交易。大致的辦法是看女子的姿色的等第，而借給那父母或這女子以幾百元至千餘元，約定以後在那女子的月薪內扣除。這借款中有一大部還是須用在女子購製衣飾上。接着的兩三年，就完全在鴇母的威勢下過着極苦痛的生活，完全像櫥窗裏的貨物一樣地被播弄着，連說是像籠中之鳥也還不配。她或者她的父母，是還會指着她的身子借第二次或第三次的錢的。若錢是她自己借着用的，大概是爲了珍貴衣飾，或者是在寂寞中遇着知心的窮客，要倒貼一點。

那些父母是不大了解他們的女兒將遇着什麼命運。有時代理人所告訴的只是帶他到工廠或酒店去做工，直到完全落在他的手掌中時，才使她明白將有何種遭逢。在近年因北府人民的陷於絕食之境的總達數千戶，更顧不到考慮是怎樣去維持生存，甚至有些女子，爲了家庭的需要自己去找代理人賣身的。自然她們是希望在兩三年後，把債款淸償，重回家園，但這希望是如何的渺茫。據日本的救世軍的發起人山室軍平司令說，據他調查東京的七十個妓女的結果，她們在第一二年所負的債務，要每個妓女做一百八十九年才可以還淸。

妓女年期證文（賣身契）約的形式和內容大致如下：

女名　某某　年齡——住址——父名——

某某院老板某某名下願雇用上述女子五年，當付雇價三百元。其中三十元由某某留存作衣妝費，身收到二百七十元。在雇用期內，保證該女子不致引起任何糾紛。

該女的宗派——神社——

父　某某　見證　某某　地主　某某　院老板　某某　院名——

這樣造成的娼妓，最初就在恐怖與虛華交織的感情中開始去做交易。她被題上青竹，金絃這一類的名字，穿上豔麗的衣服，實地去做陳列品。大致總約二十個一批，並坐在一平壇上，隔一重木檻，聽供逛客凝

視。若是最佔優勢的中間的妓女被叫出，則旁邊的逐漸移到中間去，一直坐到自己也被叫時，就到樓上去陪酒。至於日常的背人生活，更非常之壞。衞生狀況是最起碼的；外面的餿餘食物的酸臭，裏面久不洗浴的人身惡臭，都很難受，每星期的身體檢查，又使她們麻煩。不幸一個妓女病了，則被棄置在床榻上，無人過問。因爲她們的營業本是帶有競爭性的，常常引致爭風吃醋，所以同伴都沒有感情。雖最不紅的妓女也不免是這樣。

做過兩三年之後，這樣的妓女就爲了營利，由這院轉到那院，或這城轉到那城，而身上的債務總是日重。她的脫離苦海的唯一希望，是或者有人看上了她，把她量珠聘去。不然，就得冒着生命的危險，逃往救世軍或其他救濟團體去。近年來這樣私逃而被救濟的娼妓，已有數千。她們的逃走，以在受檢驗的時候，乘機去報告警察分所爲唯一機會。雖然老是有人監視着，有時也能逃過監守者的眼目，逃出四門。因爲那區內原也有女人去玩，只要化裝得好，就可以瞞過巡哨而走往大街了。不過逃走者也常有被追捕回去，很吃一頓苦頭的。

老闆的貪殘是無厭的，只要妓女接不到可以使他樂意那樣多的客，每被關起挨餓，或加別種處置。在一九二三年大地震大火時，吉原的四門都被鎖起，以防止妓女的大批逃走。這些被鎖住的數千妓女，於是只有躲到院內的一小池內去，但池水差不多被鄰近大建築的火焰煮沸，所以這一場致命者達兩千多人。事後有些老闆良心發現，就停止了營業，而放走殘存妓女。然而吉原終又重建築起來，就救世軍所收到的無數由裏面寄出的血淚書看，情形還是一如往日。救濟機關是沒有方法到裏面去救人的，因之能逃出與否，仍看她們的勇氣。不曾逃脫成的是很多的，但她們的哀籲的信息，卻引動社會的同情與憤激了。

無論這些不願繼續賣淫的或那些自願繼續的，在經濟方面，總因藝妓的出現而大受威脅。早在一七六五年，藝妓的先驅已出來，逐漸竟成爲娼妓的勁敵。藝妓的原來目的，本只是在歡慶的集會上奏演音樂，但無論如何終被視爲妓女一類。藝妓有一層極佔優勢處，就是她們可應召至無論何地，而娼妓都不能出院。

娼妓藝妓之外，更有女招待一級，尤其是前面提到的酌婦和女給，更爲經濟力薄弱的客人所歡喜。

據日本內政部的統計報告，一九三〇年五百三十二縣的一萬零五百所妓館中的妓女總數，計五萬二千名，爲歷來最高之數。藝妓的最高數則爲一九二九年之八萬零七百人。此後就因酌婦及女給的流行，兩者的數目都銳減了。

娼妓的銳減似乎是表示道德的勝利和黑暗生活的消滅。但事實上也未可如此樂觀。由娼妓轉爲女招待，不過是一種煙幕。妓館老板且非難這放任性質的營業比有嚴密檢查的更多流弊。然而娼妓制度終究是封建社會的遺物，自西方文化侵入，一則宗教勢力不容認其存在，再則西洋娛樂侵迫其衰亡。因此吉原逐漸要趨衰歇。

自一八六七年廢除了封建制，迄至一八七二年并未有人考慮到娼妓制問題。這年的七月因有一隻南美商船，載了數百名奴隸，經過橫濱，日本政府出而干涉，引致該船主的指摘日本的公娼也是一種奴隸制度，於是覺有廢除的必要。同年的十月二日就發布廢除的宣言，不過這并未實行，而社會對這也沒有加以注意。

數年後埼玉府與和歌山府首先在其境內廢除公娼制。一八九三年羣馬府繼之。造成這局面的背面勢力，可說是基督教婦女節制會，尤在羣馬府這場合最明顯，因爲這知府是第一個以基督教徒而任知府的。當時更有著名的報紙二六新聞竭力贊助教會，主張紅燈區的妓女應否認爲法律所限定的奴隸，所以無論其負債如何，總有脫離的自由。一九〇〇年就制定了這樣的法案。

公娼制全部廢止的運動繼續進行着。婦女節制會在一九二六年創立了全國的反惡會，并與其他團體連絡作一致行動，其中全國婦女佛教會的贊助尤爲有力。因此，全國四十府中陸續有了十三府宣言廢娼。一九三四年底，日本政府宣言，全國的公娼制，當於一九三五年完全廢止。

實在現在西方娛樂，在日本已很普遍流行了。書報，新聞，雜誌，都可以廉價得到，國內外的電影遍及各地，跳舞場也吸引去許多青年，無綫電流行也廣，棒球，足球，網球，游泳，競走，又爲大衆所喜，在大衆都日趨正當娛樂的時候，公娼制的廢除，吉原的消歇，實是必然的。



南洋婦女之生活

王基朝

南洋是一個神祕的地方，不論馬來亞、暹羅、緬甸、越南、荷屬東印度等處，都有許多奇特的風俗盛行着。現在雖已經是二十世紀的開明時代，但是那裏還有許多民族在過着初民的生活。歷史上記載的數千年前的事跡，在南洋各地方至今還在繼續開演。譬如爪哇東部之峇厘島，雖稱爲開化之區，但是那裏的婦女，均不着上衣，即在大庭廣衆之中，亦任兩乳畢露，全不爲怪。至於婆羅洲中部及新幾尼亞等處，則男女均爲裸體，一絲不掛，且盛行紋身，割陰等鄙陋風俗。而赤足尤爲南洋之普遍習慣，上至王公，下至庶民，即盛裝之新郎新婦，亦莫不如是。居住的地方

亦甚簡單，普通都處於僅足以避風雨之茅屋，在新幾尼亞及馬來亞中部尚多巢居之土人，仍過着原始時代的自然生活。

或者有人要疑問，南洋爲英、法、荷蘭等先進國的統治地，爲甚那裏的民族不受文明的感染而獲得長足的進步呢？問題的解答是：帝國主義爲了想長久地支配他們的殖民地，所以對於土著民族，除靠巨艦大礮爲威脅外，一切風俗習慣，絕對不加限制，有時且故縱惡俗以順民情，用宗教政策，麻醉人民的思想，使他們長此昏昧無知，不致起而反抗，這是帝國主義統治南洋的祕訣。

現在僅把南洋婦女的生活習慣，分別敍述於後，以供研究婦女問題及留心南洋風土者之參考。

一　服飾

南洋的服裝，最普遍的爲紗籠，紗籠的意思是遮蓋和包藏。牠不是剪裂而後縫成的，是特地織就的，有一個迦巴拉(kapla 意思是頭)和一個拔丹 (badan 意思是身體，) 迦巴拉的最古的樣式是成直角形，後來逐漸改變式樣，像做標槍的槍頭，兩旁的邊緣，一直到上端和下端。紗籠的穿着，有一定的方法，不容錯亂，若穿得不得其法，看去好似一個口袋掛在身上。土著的婦女們，把紗籠披在身上，加以摺疊時，只須一隻手的簡單的動作，可以把牠摺成種種難以摹擬的式樣。紗籠最普通的穿法，是把迦巴拉放在身後，略爲偏在右方，把牠重摺起來，摺成適宜的闊度，再牽引到左臂上，這裏可以懸掛各種裝飾品。然後把牠繞過腰際，利用牠本身的重量，保持在相當的地位。倘有人把紗籠穿得不合法，是很容易被人輕視的。

南洋婦女多着此種紗籠，若到公共場所，則加上一件袖管較長的短衣，更披着一條肩巾。越南方面。安南族之女子，則多着短衣長褲，褲布材料，或絲或布不一，褲頭極爲講究，多用紅色或藍色之絲綢做成。短衣開裾極高，其用意在露出褲頭，便人觀賞。外更御以各色長袍，惟袖窄而長，與我國目前一般摩登女子所着之短袖，僅及肩膀者，迥不相同。膀肝族之婦女，則上體全部赤裸，僅下體遮以樹皮或布而已。暹羅方面，婦女的衣服，是圍裙和肩巾，顏色鮮豔，頗爲美觀。暹羅有種迷信說，一星期裏每天有一主星，如果能依着主星的顏色穿衣服，那末就可以得福。於是許多有錢的人，在星期日便披紅綢帶紅寶石，算是尊重太陽；星期一披白綢帶月石，算是尊重月亮；星期二披粉紅綢帶珊瑚，以尊火星；星期三披綠帶佩綠玉，以尊木星；星期四穿條子綢帶貓眼石，以尊水星；星期五穿銀藍帶金剛鑽，以尊金星；星期六穿深藍帶藍玉，因爲那天的主星是土星。荷屬東印度方面，達雅克族之婦女，大都不着上衣，即在盛裝時，女子亦僅圍一長不及膝的花裙，裙的下緣用金銀做裝飾。一部分女子，則以裙緊裹周身，自腰至膝，不露一隙。峇達族之婦女，亦不着上衣，只圍一條紗籠。至於新幾尼亞島之巴布亞族，則男女都全身赤裸，僅生殖器一部，男用螺殼，女用樹皮等遮蔽。帝盆族之婦女，亦均裸體，其用以裹藏生

殖器之物，爲買於市上之洋布，或天然樹皮布。洋布多採深紅色或黃綠色，樹皮布乃山林中一種植物，剝其皮，浸入水中，約一月之久，乃取出洗濯之，如我國農人之搗蔴皮，盡去其腐化部分，曬乾後，即成粗厚而堅韌之布，復用手搓擦之使軟，便可服用。

南洋婦女裝飾亦甚複雜，因種族及地域而不同。越南女子多將前髮劃分爲二，向後梳爲一髻，髻端包以白布或紺色之絹巾，此種裝飾不但能增加美觀，且可保持頭髮不致因風蓬散。馬來族婦女亦多有髻，髻似日本式，髻上雖貧苦亦須覆以方巾乃敢外出，富者髻端插指大之金叉，頸垂金鍊，手和足則套以金環。達雅克婦女的頭上，多戴高帽，帽上插五彩鳥羽，臂和腿都戴銅環，更有用藤箍繞滿全身者，達雅克婦女有一惡習，喜將手臂和腿肌肉發達之處，用銅絲纏緊，以致成爲畸形，我們肌肉發達的地方，她反瘦小，我們瘦小的地方，她反發達，此種拂捩天眞之情形，較諸纏足束胸又當甚千百倍已。峇厘婦女的頭上，都戴了各式各樣的花冠，甚至有用金葉裝成者。峇達婦女的頭上，則用青布纏成一三角形的頭包，戴上一幅極奇特的耳環，用銀或銅製成，重有數斤，因爲耳的皮肉不能懸掛如此重物，便把耳環的一頭連在頭包上。

南洋婦女多喜塗粉，睡眠時塗粉尤厚，謂其能令人睡眠安適，及令肌膚嬌嫩晳白，晨間遊於各住宅之門，每見亂髮披肩之婦女，面部粉屑紛紛墮落，有如破舊粉牆，殊爲奇觀。粉之製法，甚爲簡易，多爲婦女自製作，先用粳稻之米浸清水中數十天後，米自腐爛化爲漿液，體澱粉質則沉於水底，輕傾其水，取澱粉質置通風處陰乾之，再搾香花香草之汁入其中，搓粉爲小丸，如豆大，藏於密口之瓶或盒，以保全其香味。取用時搓之即散爲粉，稍加以水，丸粒即蝕化爲漿。此種粉料，成本極廉，且乾用溼用，均隨人意。其功用與市上所售之爽身粉無甚區別。

二　戀愛與訂婚

婚姻問題爲人類生活過程中一大問題，所以研究各地形形色色的兩性關係，並不是沒有價值的事。關於南洋的婚姻習慣，尤多特殊之處，含有許多異樣的情調，頗值一述。暹羅正當之婚嫁，類我國舊俗，多由媒說之言，父母之命，當事人之畢生大事，一任使臣越俎代謀於壇坫之上。但其中自由戀愛，相約而私逃者，亦所在多有，司空見慣。如男女已發生戀愛，兩方家長不能允許其結婚願望，往往有男女共同私逃的事發生。私逃後之處置，並不似我國之毒辣，社會輿論亦無難堪之責言，事發數日後，即由男家擇一善言老嫗或戚友，引導一對情人，手持香花禮品，親至女家道歉。若女家不願此種禮物，則日後斷絕往來，對此一對情人之夫婦關係，無有妨礙。安南族婦女之性情，極爲淫蕩，以淫風素著之法蘭西，亦恐無出其右。女子豔裝濃抹，招蜂引蝶。男子對之，無論相識與否，隨時隨地均可施其挑誘之手腕，兩情相洽，則逆旅山林，皆爲合歡之所。雲雨既收，各歸其所，全不措意。他人知之，亦視爲家常便飯，無管閒事之必要。設女方不同意男子之要求，則望望然而去，絕少翻臉相責，掀起風

波者。越南勝仔族之男女，亦社交公開，言笑調情，無所顧忌。婚姻問題，父母不加以限制，僅居於指導之地位。越南尙有一種猺民，婚配最爲自由，男女戀愛，聽隨己意，父母毫無權利干涉。他們除兄弟姊妹外，就是堂兄弟姊妹也可自由配合。但是女子在未出嫁之前，要由自己闢一片荒地，親身種麥，等到所種的麥成熟了的時候，始得出嫁，否則父母兄弟都要干涉。所收獲之麥，全數留給父母，其意義在報答生養之恩。至於男子方面，亦有數事須先行辦理完竣，始得享此人間樂事。一、須代替父母打獵，其意義亦在報答養育之恩。二、須親出力闢一片荒地，種好菓樹和黃麥，作爲將來新婦之食物，這是表示在結婚的時候，已有獨立生活的能力，此後不致再依賴父母了。三、須去獵一孔雀，備一隻孔雀尾毛，留給新婦，這個意義，在表示對於新婦的親愛。因而女家的人，對於新郎是否眞愛新娘之推測，常以孔雀尾毛之大小和長短而定。大而長者爲最好，因爲那可以表示男子在做新郎之先，已費了許多心情和努力，才能有如此的收獲，否則隨便打一隻小的孔雀便算了。於是有許多男子立志非打一隻大孔雀不可，否則寧願不做丈夫。爪哇之棱羅與日惹兩保護地內婚姻，亦較自由。若有男子鐘情於某少女，即可託女友前往探聽，有無希望，如不遭女子之拒絕，乃將意見告於父母，要求允許其進行一切。於是對於女子之家庭，性情，能力等作一詳細之調查。認爲滿意後，乃由父母借訪女子家庭，至則由女之父母及親族輩迎入，而女則於其父喚召時，出以檳榔子敬客，隨即入內不復出。此種探視行爲，名爲 Notonmi，名義上這是男女第一次見面，但往往他們早經含羞地見面多次了。此後可舉行聘禮，將戒指一隻，絲綢若干及糖果等，送往女家。萬一婚約破裂，聘禮如數退還。馬來族之婚姻，則實權多操於女，若女不同意，男子無如之何，女之家長亦不加以強制。女子選夫之標準，爲身強力大，以爲必如是乃能盡保護之責，羸弱之男子，常有終身不得娶之歎。利孤島之馬來族男子，在求婚時代，常實行殺人，將人頭帶至愛人之前，表示他的勇敢和力量，能夠保護自己的妻子。帝益族的風俗，亦以得人頭多者爲尊貴，男子而不能加獵首隊者，人咸恥之，雖終身亦無女子願與爲偶。

此外尙有一種邪術流行於越南和暹羅，是一種具有魔鬼性的油，當地土人稱牠爲公油，是男子用來誘惑婦女的一種毒物，有人需要牠，可用錢向巫師去買，同時把你所愛慕的女子姓名，年齡，生日告訴出來，巫師把這些話對着公油唸了就能發生效力。但是有效的時間是有限制的，時間的長短，以巫師法術的高低而定。並且這些油須放置在乾淨的地方，買油的人，不得食肉，否則都要失效的。用法是先將公油設法搽在你所愛慕的女子身上，跟在她背後走一百步的光景，用手推她一推，自己把姓名說給她聽了以後，她就永遠不能忘記你了。過了三天，女子自然會想念你，愛慕你，似乎非要你不可，眞有廢寢忘餐，寤寐求之之概，等到她有機會遇着你時，那就什麼都可隨你所欲了。但是有效期間過了以後，女子也就如夢初醒，仍然回復她的常態。公油的製法，據說是用死人身上的油，當未滿一歲的小孩死去，在埋葬未滿三天以前，若被製

造公油的人知道，便把小孩屍體的頭部割來，掛在木桶上面，桶裏點了臘燭，這樣給臘燭燒下來的油，便是公油。此種公油略似我國民間傳說之所謂春藥，而又過之，如實有其事，那眞是婦女界的公敵了。

三　結婚與離婚

爪哇一帶土人結婚，例須於婚禮前數日，饋贈禮物於女家，禮物之多寡，恒視家景之貧富而定，中等之家多爲水牛一隻，禽鳥若干，及米果品，烹調器具等。牛頭往往飾以金銀，牛頸則掛以彩色絲巾。並以藥草一包，白布一方，贈與新娘之女僕，報其侍護之勞。男女兩家各備新床一架，舖設整齊，滿掛各種飾物，但此床僅爲裝飾，非供實用。結婚之前一日，新郎新娘，皆不得睡，據說若合目入睡，必有大禍降臨。因此男女兩方均有健談之婦女環繞其旁，終夜喧囂，謂如此可使惡魔聞聲逃避。且有一惡習，新娘在結婚前二星期，均須節食。於是倦眼惺忪，枵腹周旋，新娘之處境，殊爲困苦。爪哇土人多奉回教，婚禮大都舉行於回教寺中，新郎或徒步或騎馬或坐花車而至禮堂，入見回教中之高僧，戚友皆隨往，手執鍍金紙繖，或蓋其首，或蔽其前。新娘照例不參與正式婚禮，僅由戚族男子一人代之。行禮時，高僧東向而坐，新郎及新娘之代表坐其前，戚友則圍坐於三人之旁，作半圓形。宣誓遵依回教法規進行，讀頌禱文後，高僧問新郎，是否願意以新娘爲合法之妻室，自己爲一忠實之丈夫，愛之助之？新郎連聲稱是，並當衆說明已送致聘金於新娘之家庭。高僧復問新娘代表，是否願意以新郎爲其合法之夫君，自己爲一賢良內助，順之從之？新娘代表亦答稱願意，並承認已收到聘金。新郎與新娘遂宣布成爲正式夫婦，並禱告上帝，請求賜福於新夫婦及其將來之子孫，婚禮於是告成。是日黃昏，新郎高坐馬上，偕成羣戚友，共往女家，絲竹管絃，盛爲擁耀。及至，有家族二人，出而迎接，時已賓客滿座，守待新郎之至。新娘乃由數人扶出，與新郎相見，相距不遠時，互以煙草檳榔包投擲，新郎復將安置好之雞卵，用足踏破。隨即新娘手挽新郎同去，代其洗脚，以表示順從之意。既畢，新夫婦同至新床，新娘坐氈上，新郎則坐床沿，並以米豆及貨幣，傾擲於新娘衣襟中，表示願意供給其日用品。此時新娘之父坐於近旁，將兩人分置於其膝上，呼曰：重量相等，表示此一對新夫婦甚爲相當也。夜半，至新床就臥，但有數老嫗持火坐於側，時灑水於新夫婦身上，新郎且嚴戒不許閉目，謂如此始不致爲惡魔所掠奪。此種習慣，在富貴人家有延長十餘日者，此時期中，新夫婦頃刻未與外人隔離，自不能享受閨房之樂。在女家之婚禮完畢後，新夫婦同往男宅，喜筵重開，又是一番熱鬧。午夜，新夫婦始可偕入洞房，與外人隔離，爲所欲爲。

馬來族的婚禮，則甚簡單，普通費用數十盾即足，聘物爲荖葉戒指。婚禮於晚間舉行，新郎御半男女之彩衣，由親屬導至女家，偕新婦並坐廳前，互敬白米三口，夜闌，相偕入洞房。一週後，由女家親屬導歸夫家，不久又須回女家，此後或續寓女家，或別立新家庭，須視雙方之家庭環境及當事人之意志而定，但與我國風俗相反，很少回男家居者。

越南的猺民，更有一種奇怪風俗，新娘須先與新郎之父共住三日後，新郎才能洞房偕住。女子得與男家家長同住，族人稱為榮譽，咸來致賀。若新郎之父已死，則須先伴新郎之母共睡三天。若雙親都已死去，那只有隨便找一男子來給新娘解決處女初夜權的問題，否則永遠不能接近她的丈夫，並且這種女子常被親戚姊妹們所譏笑和輕視。

關於離婚的風俗，亦多離奇者。馬來族之離婚權，盡屬於夫，夫對婦愛情變遷時，可率性遺棄，法理人情，均不之禁。夫令婦離棄時，婦若由側門而出，則係不願離夫，僅為暫避丈夫之怒，希望其幡然回心，能重歸於好。若由正門而出，則恩絕情盡，從茲一去不回。他日若夫願收覆水，須俟妻另與人野合或再醮一次後，始可重偕琴瑟。蘇門答臘土人的習慣，夫婦離居滿月，男女任何一方，卽可向酋長前提出自由離婚。巨港有一雙生港，港口居民，都靠出海捕魚過活。出海期限，快則一月，遲則三四月不定。留在家裏的妻子，倘有外遇，被人知道或遇見了，便捉去酋長處審問。問明男女雙方是否出自心願？願意的，便可實行結婚，由酋長發給結婚證書，作為正式夫婦，並沒有罪過，他日原夫回來，亦不能干涉。倘若男女雙方有一個說不願意，那就要對於主動者加以強奸罪的刑罰。越南的婚姻制度，離婚權多操於妻，關於家政之處理，子女之教養，為夫者多聽命於婦，婦有不滿意於夫時，可任意提出離異，為夫者莫敢如何。

四　生育

生育為婦女一件大事，關於這方面的迷信，在開化的民族中，尙有許多繼續保留着，南洋多數為半開化之民族，迷信特多，祇關於生育一項，已形形色色，已足令人捧腹。馬來族的婦女產兒後，必須用火烘身，生第一次的要烘一月之久，以後亦必烘身一週，此種習慣，大致因為南洋有所謂雨季，雨澤時降，地土濕氣甚重，藉此以補醫藥之不足。對於嬰孩，則用長一尺餘闊三寸的木片，兩端各穿二小孔，貫上小繩，把木片覆在嬰孩的額上，將繩反縛於腦後，使嬰孩的額被壓成平形，以增加美觀，大約須一二月之久，始把木片取下。此外，必須繞以種種金屬於嬰孩之身及搖籃中，以驅魔鬼。其次，唾面，搽脂粉，薰香烟，撒米粒，焚符籙，以金戒開兒口等惡習，亦須於四十日內舉行。爪哇土人凡是只生子女一人或兩人的，必定要做一次驅鬼的牛皮戲，否則子女會無故變成瘋癲。當演驅鬼的牛皮戲那天，在中午時，令子女在前面跑，一人拿着剪刀追之於後，把子女的頭髮剪去少許，子女跑到附近的河邊，跳下河裏洗了澡，換過衣服，才可回家。但是此種迷信在生了三個子女以上的，就可不必舉行了，有兩個子女，也可合併舉行，不必分開。

達雅克人迷信尤深，對於孕婦拘束甚嚴，最普通的有如下列幾點：

(一)不得執剪刀裁布疋或包裹物件。

(二)汲水時，倘斷其水桶之繩，則當舉足跨水桶三次，否則必有大禍降身。

(三)行動時不可食物，人以物饋之，不得伸手踰窗戶以受。

(四)不得釘釘於壁間。

(五)不得扶杖。

（六）不得開溝。
（七）不得製造竹籃。
（八）不宜織草席。
（九）不宜屠殺牲畜。
（十）不得以繩繫物。

嬰孩初生之第四日，請福壽兩全之人，懷抱之至河畔，爲之沐浴，並斷牲畜之翼，滴血於水，以祀河伯。若產婦死去，則以其所生之嬰孩殉葬，其用意蓋謂無人哺乳，與其生以受苦，不如死之爲愈也。

五　娛樂

荷屬東印度的女孩，最喜歡的遊戲是叫做尼尼道旺，在舉行之前，先假手老年的婦人，用破布或他種物件做成一個偶像，替牠穿上衣服，用煤烟火粉塗在牠的臉上，打扮得和新娘一樣，這就是尼尼道旺神。女孩子們認爲牠是有靈氣的，能够知道種種問題，譬如往什麽地方去採取藥草？在什麽地方可以覓得失物？應到那裏去購買最美麗的衣服等等，都能一一回答。但是，一般女孩子最普通的問話，是『誰人將做我的丈夫？』舉行這種遊戲，必須月光皎潔的時候，參加的盡是女子，男子是不許近前窺探她們的秘密的。南洋土人多好賭博，賭熱高時，常肯盡其所有，甚至以將來的自由，爲孤注之一擲。因此他們的小孩所常玩的遊戲，也多帶賭博性質。暹羅的小孩常捉了蟀蟋放在火柴匣裏，帶進學校去，玩的時候在地上掘個洞，放蟋蟀在裏面打架，同時拿小刀，香煙和別的小東西做勝負的賭品。

成年人不論男女多喜參加各種賭博性質之比賽。馬來人和暹羅人都喜歡鬭鷄，鬭鷄場之中央劃一圈，以竹蓆圍之，旁置板桌一，坐公正人，另設一會計席，專司銀錢之出納。鷄在未鬭之前，養鷄者多方洗刷之，撫摩之。凡持鷄願鬭者，須向公正人報名，分別鷄之等級，以定賭值之低昂，鷄之列於同等者，方准賭鬭，若以劣鷄鬭好鷄，如劣鷄勝，可得賭值之三四倍。公正人將警鈴一鳴，雙方鬭鷄者，即縱鷄鬭啄，兩鷄昂頭直立，一來一往，各不相讓。頸毛漸落，血點斑斑，竟有相持一二小時，尚不能分勝負者。勝負決定的方法，甚爲奇特，譬如一隻雄鷄已受傷而死，或是逃避開去，這並不認爲失敗，必須這雄鷄的頭上，被對方啄了三下，才能算輸。倘繼續鬭啄二小時，而尚未分勝負，則惟有拆開一法，宣告和局。此外鬭牛亦甚流行，牛爲尋常之水牛，角上綴以紅繩，入圈後，兩牛遙相對立，牛旁各站一人，係鬭牛時之助威者，牛之中間隔以紅繩，繩旁一人手持紅旗，牛性見紅則怒，四目相視，大有躍躍欲試之勢。鈴聲一響，紅繩立斷，二牛飛奔而前，四角相觸，衝突激烈，設有一牛稍佔優勢，觀衆輒大呼以助威。終至一牛逃出場外，始告閉幕。當二牛角鬭正劇時，嗜賭者奔走相告，有賭乙牛勝者，有賭甲牛勝者，賭博者須將錢交與公正人，迨勝負已決，公正人將賭錢付給勝方，而取什一之利。

跳舞亦爲南洋婦女所嗜好，每值婚喪慶弔各事，輒邀集四鄰年青之男女，結隊成羣，排成方圓各種陣勢，男外女內，齊聲高唱，雜以音樂，應

弦合節，延長至數日夜始止，夜間如無月光，則點燈燒燭，分插在各個女人頭上，輝耀如同白日。

六　平居生活

南洋婦女平日多操勞作，努力生產事業，與所謂文明國家之婦女，徒爲消費者有別。達亞克人在稻田作工者，全係婦女，男子則安處家中，靜候其祖母，母，妻，女及情人等滿載米糧以歸。婦女不問家事，各自出外，足入汙泥，辛勤勞苦，以事生產。婦女可獨有一夫，終歲勤勞以事奉之，或與數婦共事一夫，共其勞苦，如公司之股東，僅供給一部分之資本，但亦只能享一部分之權利，依次得與男子同房。馬辰土人田中工作者，亦少見男子，鞠躬盡瘁，摘取禾穗者，多屬婦女輩，揮汗如雨，衣裳浹濡，全無怨色。越南猺民，無論男女，都須工作，早出晚歸，出作入息，絕無坐食之人。婦女分娩的第三天，也要照常去工作，兒子亦一同帶去，工作時置樹蔭下，或覆之以樹葉。日出時，男女集中一處，經長輩點名以後，大家才一共出發，太陽西下時，彼此高聲呼答，集齊後，經長輩點名，始得分散回家。

南洋土人無論男女都有午睡習慣，因天氣炎熱，一至正午，精神不免疲倦，午餐後非有特別事故，牽阻，多入夢鄉，藉資休息，即學校學生亦然。不睡者須靜閱書報，不得誦讀，以妨礙他人。與午睡同一普遍之習慣有冲涼，南洋人每日恒冲涼五六次，冲涼之場所，或在屋側，或在河干，以小桶盛水自首注下，用力摩擦全身，俾體內熱氣外發，擦後復冲，冲後復擦，如此者凡十數次始畢。

南洋土人，男女間頗爲自由，青年男女，同處一堂，言談笑謔，無所顧及，一旦睡魔降臨，男女雜陳，駢首接肢，全不爲怪。只馬來人中有男客躺女主寢榻，許橫而不許直的習慣。呇達人寢處沒有床舖，一到晚上，男女數十人同睡，男女界限完全打破。越南猺民，男女社交亦異常公開，睡覺沐浴都在一塊，大小便時彼此相對見面，恬不爲奇。

此外南洋尚有一種惡劣習慣，土人無論男女，等到十三歲，發育漸漸完全的時候，要舉行一種割禮。割禮爲一隆重的儀式，舉行時，大張筵席，以餉親友，並開盛大跳舞會。割禮的場所，陳設美麗的紙花，國旗，椰鬚，桌上放三盤食物，一盤是鷄蛋，其他兩盤是寓叮（馬來粿之一）。受割的人，坐在一張椅上，兩脚向左右分開，脚心踏地，把新紗籠掀起來，施行割術的老人，在衣袋掏出一柄小刀，口中唸着可蘭經。假若被割的是男子，則用左手把包皮捏住，右手拿刀把包皮的一部分割下，若是女子，則祇把陰唇割破，均以白布承殷紅之血跡，曬乾密藏，以爲他日締婚之交換品。割後敷以胡椒末及香料，不數日瘢脫而愈。禮畢，繼以遊行，羊皮鼓聲雜以竹簫，備極喧闐，集衆之多，恒至數十，或戴假面具，或騎竹馬，或擦脂抹粉，或奔騰跳躍，或裹物於袋，作舞獅狀。被割之男女，豔裝盛服，昂坐車中，坐上一人爲之張傘，上飾以紙花，隨後有數馬車，滿坐親友，意氣洋洋，不勝歡欣。其未舉行割禮之男女，終身不得婚配，此種習俗，外人視之，無不驚奇。

何必看別人的冷淡面孔

你自已裝一只罷



諺云「冷飯好吃。冷面難看。」借打電話。往往看人冷面。遭人厭惡。裝置電話。所費無幾。何不即刻裝置一架。非特便利非凡。並可增加營業。免遭人惡。自三月一日起。營業電話。減至每月十元。可打一百五十次之多。（所有外面打進之電話。概不收費。）

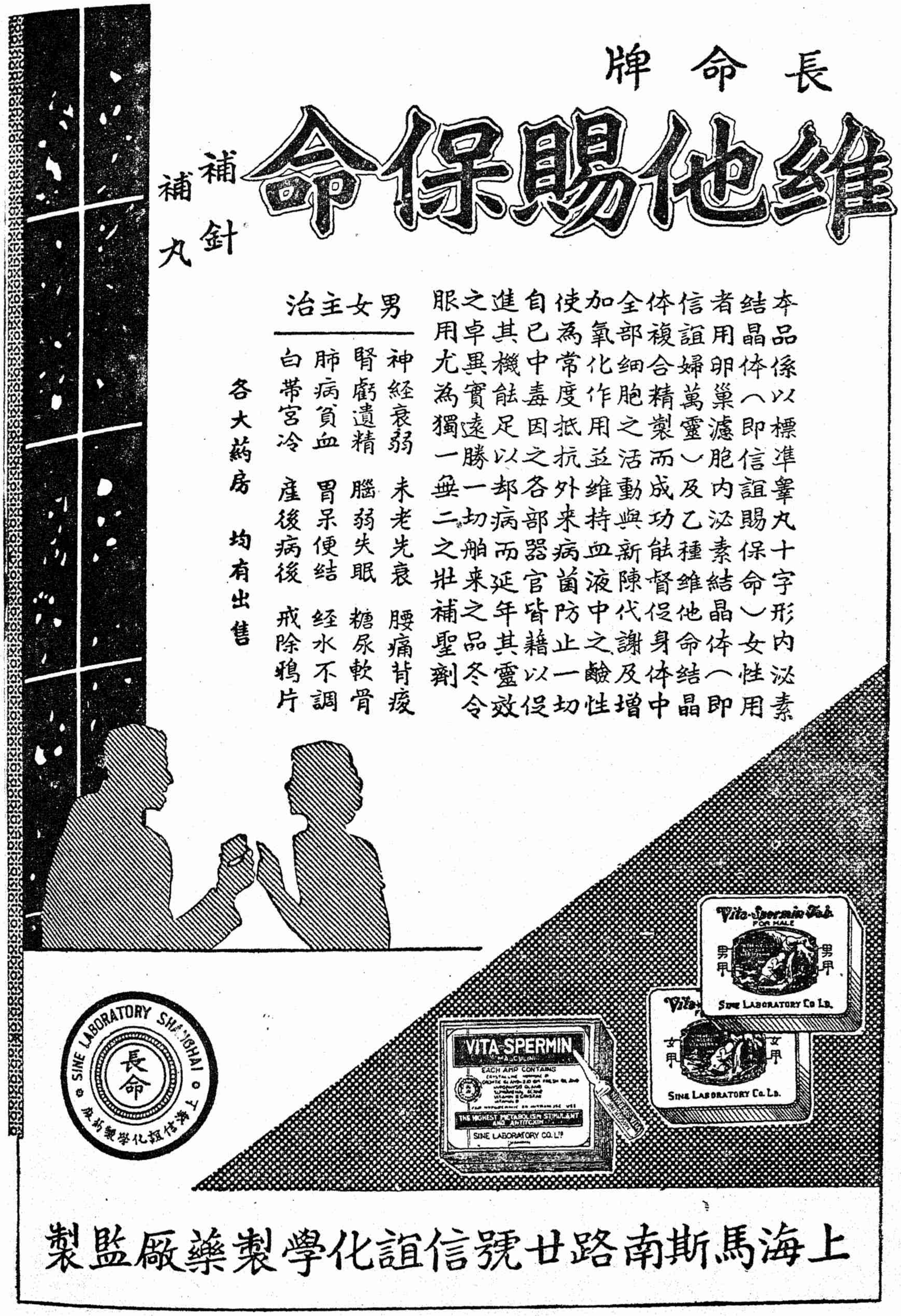
請即日向本公司營業處（電話九四〇九〇）定裝電話。或通知本公司任何職員代定亦可。

SHANGHAI TELEPHONE SYSTEM COMPANY

上海電話公司

江西路二三二號

電話九四〇九〇


長命牌
維他賜保命
補針
補丸
本品係以標準睪丸十字形内泌素結晶体（即信誼賜保命）女性用者用卵巢濾胞内泌素結晶体（即信誼婦萬靈）及乙種維他命結晶体複合精製而成功能督促身体中全部細胞之活動與新陳代謝及增加氧化作用並維持血液中之鹼性使為常度抵抗外來病菌防止一切自己中毒因之各部器官皆藉以促進其機能足以却病而延年其靈效之卓異實遠勝一切舶來之品冬令服用尤為獨一無二之壯補聖劑
男女主治
神經衰弱 未老先衰 腰痛背痠
腎虧遺精 腦弱失眠 糖尿軟骨
肺病貧血 胃呆便結 經水不調
白帶宮冷 產後病後 戒除鴉片
各大藥房 均有出售
SINE LABORATORY SHANGHAI
長命
Vita-Spermin Tab.
FOR MALE
SINE LABORATORY Co Ld.
VITA-SPERMIN
SINE LABORATORY Co. Ld.
上海馬南斯路廿號信誼化學製藥廠監製

醫事衞生顧問

程瀚章醫師

規則

(一)凡關於疾病，衞生及治療藥品等之疑難問題，均可函詢。

(二)每函以三個問題爲限，每題不得過一百字，須用白紙書寫清楚。

(三)成藥須詳細分析者，恕不答復。

(四)來函須具眞實姓名，年齡，性別及住址。

(五)來函直寄上海天后宮橋洪福里程瀚章醫師收。

(六)答復祇在本欄發表，不逕函復。

(八百七十五)

問　鄙人男性，年三十六歲。數年前，浪遊失度，致身染梅毒，苦難言喻。經醫治後，雖見減輕，惟以近來體力衰弱，遍身梅瘡，狂然發作，大者有若如小錢，色紫紅，癢極而生痛。自知生死關頭，豈肯束手待斃?謹煩介紹一種最有力之藥劑以求根治。

福州羅伊寶

答　梅毒治療，近世認爲特效藥者，不外砒素鉍素及碘汞等製品。砒素製劑如六〇六，九一四的注射效最確。鉍製劑，用金屬砒混懸液注射肌肉內，如 Bismosal Casbis 等均可。碘化鉀內服及汞混懸液的肌肉注射，都是輔助治療的藥品。

(八百七十六)

問　(一)鄙人患神經衰弱數年，每月遺精達十餘次。前月曾注射某種賜保命三盒，次數仍未減少。不知此藥有無效力?如另有可靠藥品，請將藥名，價值，出售藥房及最低度服用數量一一見示!(二)如不服藥，多行體力勞動，能否漸圖痊愈?讀書有無影響?有無轉變其他病症的可能?(三)飲食起居方面，應如何注意?

南京陳伙

答　(一)神經衰弱症，除注射賜保命製劑外，試購服"Tabloid" Glycerophosphates Co. 丸劑，一日三次，每次二丸，連服半月。或服用 Metatone 藥水，一日三次，每食後服一匙。(二)最好是運動，讀書忌閱小說。(三)飲食宜淡泊，菜蔬更好，肉食以少爲妙。

(八百七十七)

問　(一)鄙人年三十二，男性。幼患類似癲症病，近十年未發，今因受驚復發，常做惡夢，疑鬼疑神，常如大廈將傾，恐怖，失眠，西醫認爲神經衰弱。近用治顛狂瘋迷丸藥，吐怪痰兩面盆，現㨾症已去。惟勞動則眼目昏花，夜間如有雲霧，想係腦筋受病。應用何藥治療?(二)內子年三十，常患手足寒冷，有時頭及手足左邊俱冷，是否貧血症?應服何藥?(三)二小女年六歲，於三歲時跌傷後，喉內常有痰作響，有人謂係跌動肝風，數月間大吐一次，應服何藥?祈示知!

武昌舒澤青

答　(一)確是神經衰弱症。此症似較重，宜服用溴素劑。(二)可服用 Arsonferratose，Bland Pill 等鐵製劑。(三)恐跌傷在腦部，須檢查後可斷定。

(八百七十八)

問　鄙人男性。現年十九。幼年體質頗強。近三年來頭暈，大腦覺空，耳鳴，眼花，見燈起紅綠圈焰，且常流眼淚，思緒不寧，難於成寐；且夢神終夜不離。食慾不振。去歲曾治癒，然不久又如故。三四日始解大便一次，小便一日至多不過五次，色黃或淡綠，有時雖白，然濁而不清。口沫以肚脹(稍食多)時流最多。時清而帶泣，時有白泡。常流清鼻涕，而以冬日尤甚。體輕無力。曾患癧疾，濕瘟，濕熱今猶未痊癒。本年八月，注射一組卡明針，及服伊思呑丸後，體質稍好，然未一月則又依然如故。此係何病?宜如何調養?須服何藥?請示!

四川南充鞏偉業

答　是全身衰弱症，伊思吞丸可仍繼續服用。多行運動最好，營養品如魚肝油，雞蛋，牛肉，牛奶均好。

（八百七十九）

問　鄙人男性，二十一歲，體質頗弱。前並未生其他特殊病狀，近年來覺稍一用腦，覺腦內十分疼痛，記憶力非常薄弱，耳鳴，眼常流淚，思緒不寧，每夜多做惡夢，臍部每消食時起雷鳴，小腹常痛，腎囊下部常冷如冰。鼻因前年中得微病，癒後鼻即不通，至今依然一時左通一時右通。未知何病，應服何藥？

四川南充任學懷

答　是神經衰弱兼貧血症。試購服 Tonic "Roche"（常服，一日三次，每次一小茶匙。）

（八百八十）

問　家慈現年三十九歲，身體素弱，又因操勞過度，於五年前在小腹右下方發現一疙瘩，初如棗大，如躺下時以手按之常動，並作咕咕之聲，立起時則愈大，及至現在已長至大如雞蛋，常腹內疼痛，並感氣不順利。請問（一）以何法治療？（二）日常應注意之動作與食品？（三）日久有何危險？

河南太康尹三同

答　（一）大概是腸內氣體發酵過度，可服用炭末吸着劑如 Agsicol 或 Adsorgan 等藥。（二）日常可多休息，多食蔬菜。（三）日久可因消化不易而致全身衰弱。

（八百八十一）

問　鄙人女性，年三十五歲，已婚十餘年，並產一子。於三年前，曾在經期內因事生氣，以致嗣後經期不準，身體常感不適，精神體力漸不如前。迨年前即發生腿疼，並日趨沈重，近更全身筋骨作疼，不能行動，飲食亦漸減少。雖經期尚好，雖經延醫診治，終未見大效。未悉此係何病？宜用何藥醫治？有無性命危險？

山東濟南張愛蓮

答　是慢性風濕痹，服柳酸製劑當有效。如 Cafaspin, Empirin Compound 等均屬此類製劑，不妨服任何一種試之。

（八百八十二）

問　（一）鄙人男性年二十七歲，並無嗜好，已婚。惟每月有一二次遺精或夢洩，亦有一二次（大便兼排洩小便時）滲出白色如米漿，或如小豆，不覺痛癢。此是否白濁？有無損害身體！應服藥否？平日攝養方法又若何？請示知！（二）敝友林君男性年二十五歲。業錢商，據云渠有一病請教：每次與人接洽事件，或談論，或在路上遇着熟人，或正在做事他人遽至，渠就臉紅耳赤。其實心裏並不羞恥，而不覺紅霞滿面。請問應服何藥？或如何糾正心理？

福州林平中

答　（一）這是性神經衰弱的症狀，並非白濁。其害在使腦力日衰，精神萎頓。應服健腦的藥品，像 Easton Syrup 丸可以常服。平日禁閱言情小說和影片。最好在山間散步呼吸。（二）這是皮膚血管神經過敏之故。一方面練習，一方面可暫服溴素劑（不可久服）。

（八百八十三）

問　鄙人男性，年近三十。七八年來時患腳痃，惟無大礙。近兩年間更形加劇，每當夏日趾間發濕發癢，劇重之時癢止痛生。——不動作不疼痛——紅肉微現形如瘡症，腳底時亦波及。以是用杖扶步，恆達月餘。爲早日預防及提前治療，懇請費神指示預防之法！

宣化府車站晉芳遠

答　這在醫學上叫做趾間濕疹（俗稱香港足）。原由於絲狀菌寄生而起。着布鞋可以使汗液吸收或揮發，固可豫防。在初起時可塗以百分之二的 Mercurochrome 水或配合百分之五的白降汞軟膏塗擦，可以除根。

（八百八十四）

問　鄙人二十五歲，男性，未婚。於民十八暑假，露宿地上，致受濕寒，而患腳氣病，至今六載，兩足（腿亦然）氣腫，蓋因日中勞動則腫，晚間睡眠則腫消，半年來此病日往上升，現已波及心臟，左心房整日怔忡（右心無此症）但不痛且無礙呼吸，然以病久又乏醫藥，致損身心，而虧腎氣，乃又患神經衰弱之症、用思費腦，甚感苦痛，現服紅色補丸略好。惟腳氣病日久，未審須服何種西藥（此間中藥無法吃服）始能醫治？又左心怔忡是否與腳氣病有關？此病（腳氣病）之源是否屬於缺乏B種維他命？又兩膝骨畏寒疼痛，是何故？

南京歐陽若鐘

答　所患確係腳氣病，兼神經衰弱症，可注射維他司保命。心悸當然和腳氣病有連帶關係。該病原因，確因食物中缺乏乙種維他命，故宜多食水果及蔬菜。粗米甚宜。膝骨痛亦有關係。

（八百八十五）

問　鄙人男性，現年十九歲。素患紅白痢已四五年。大便每日不下三四次。經服中藥許多，仍無功效，因之身體頗爲孱弱，平時若勞動，週身即覺乏力。請問先生何藥可斷除病症？何藥可以健壯身體？

煙台石廣珍

答 恐是慢性爲足蟲(阿米巴)痢。除服 'Tabloid' Quinoxyl 外,每隔日注射吐根素 (Emotin)。

(八百八十六)

問 鄙人男性,五十三歲,體力素健。最近二三年來,迭受刺載;兼以從事文字工作,埋頭伏案,胸膈時覺悶鬱。本年營業失敗,腹中忽現一「痞」塊,但並無痛癢。自後消化不良,食量漸減,精力疲乏。今秋復因解職,受重大刺載,於是「痞」塊漸大,堅如磚瓦,胸腹間似有氣分阻隔,茶水亦難消化。乃至醫院用X光檢視,據云:胃中生長「惡性瘤」已大,須用鐳錠光療治,旋以該院無此設備,此念遂罷。偶聞本鄉有治「痞」聖手(中醫),姑延診視,據云:胃中既不嘔酸,胃味始終未衰,決非胃病;可知其癥結所在,爲愁慮不節,因此肝胃失和,游血裹氣,漸成堅「痞」,「痞」形既大,擠阻消食之管,故發現種種不良現象。須服秘製消痞藥丸,自可漸愈;姑妄聽之。果然痞塊漸消,飲食漸增,私衷引爲異遇。惟月來又趨惡劣,胃口全無,每餐略進蕃薯一二只,精神萎頓。痞塊初位臍上,今已移至肋骨下,不時移動,略感痛楚,衷心頗以爲慮!不知此係何症?應如何醫治?服何種藥?

南通顧愼昌

答 你所患的,確是胃癌。醫院所斷不錯。該中醫所稱,全屬荒誕不經之談。殊不知患胃癌時胃酸一定缺乏,卻與尋常胃酸過多症相反。中醫完全不知,故作妄言之語。其所給之藥,僅不過數行療法之一,根治恐難。鐳照射價亦大而效不定。上海中山醫院有鐳設備,不妨一試。

(八百八十七)

問 (一)鄙人年三十五歲,男性。七八年前,患咳痰症,時發時愈。近服某種治咳成藥,僅一時止咳。此數年間,身體疲乏,精神萎靡。請問此係何症?當用何藥治之?(二)每次發咳嗽或臨睡時,自汗、盜汗不一。請問用何藥治之?(三)鄙人於幼年時,經營商業,當家太早,操勞過度。此數年間,時發頭暈之病,請問何病?

湖北竹山南關楊子波

答 (一)(二)恐係肺結核。須檢查體格,或攝照X光線影片,藉以診斷確實。止咳藥萬不可濫用。魚肝油卻可常服。(三)大概是貧血症。服鐵質製劑,當有效。

(八百八十八)

問 鄙人於十六歲時,兩腋下發生汗臭,夏季尤甚,不但沾染衣襟,且於公共衛生,交際接物,均感不便,深爲隱痛。數年來嘗購用各種藥水藥粉,自行調敷,均無成效,雖當時即能止住,相隔數天,依然復發。去年在北平協和醫院診治,據醫生云:此病非經割治,決難斷根。當時深恐發生危險,且手續費用甚昂,而鄙人經濟力量有限,不敢嘗試,遂又中止。茲因天氣漸暖,該病又將令人生厭!故請介紹良藥,以期斷根。

西安史惠生

答 狐臭欲求根治,必須將該部皮膚割除。無論何藥,均不過奏效一時,可不必介紹。

(八百八十九)

問 (一)鄙人男性,現年二十三歲。幼年體強,於七八年前罹一胃疾,起因飽食一包蛋;即覺胃中腫痛不能食。時值年幼,在校不知調治。逾六七日始自愈,愈後時而復發。後經名醫(中醫)多方治療,終不斷根。至今體質轉弱,旬日左右即發一次,每次發病症狀又不一致。有胃痛、悶脹、噯氣、食物凝胃不消等症。時常都覺胸胃中痞滿不暢。凡感冒、多食、勞動、思慮、憂氣,都能發病。請問何藥可治?(二)四弟榮祥,生後月餘,喜啼,延醫診治,投以理氣之劑。啼止,遂氣小腹成一左疝。後迭經醫治,仍然未愈,祈將治法示知!

四川渠縣羅國澤

答 (一)可服用 Caripeptic Liquid 並購 "Tabloid" Soda Mint 藥片,一日三次,每食前服二片。(二)是脫腸症,須行外科手術。

(八百九十)

問 (一)鄙人男性,三十三歲。十年前曾患肺病,咳痰帶血。經梧州西醫院診視,令服含叢怪帕勒脫及魚肝油牛奶等物,症愈。此後數年以來,一遇走熱路口角處即出粘痰,復有腥氣。請問須服何藥?如何調養方可絕根?(二)小兒超明,六歲。二年前患糞前糞後排血,色淡紅深紅不等(即痢疾)。身體黃浮腫,去年在桂林浸聖醫院診治。請問將來要復發否?

廣西修仁覃毅五

答 (一)仍須繼續服用魚肝油或魚肝油的製劑(帕勒托就是此項製劑之一)(二)試注射吐根素(小量)。可免再發。

(八百九十一)

問 鄙人男性,年二十四。在十三四五歲時,斵喪太甚;十六七八歲時,滑精太多;十九二十歲時,又因房事過甚。以致性器和睾丸,到了現在,還是如像十三四歲童子那樣發育不能完全。且時常發冷微痛,務請醫師,指示良方!

四川萬縣趙 清

答　宜節慾,注射賜保命,並長期休養腦力。

(八百九十二)

問　鄙人男性,二十五歲,自去年來,每於大便時,小便後有似乳汁之白液少許隨尿流出,觸之似有粘性,單行小便時則無有,蓋以大便時用力故也。但亦不常有,隔五六日、八九日、半月,不等,此是否所謂「攝護腺漏」?與身體健康有無影響?須服何藥?往何處購買?若不吃藥有無療養法?可否行溫水坐浴?溫水坐浴怎樣行?乞示!

河北安次王淦生

答　確是攝護腺漏。於身體健康,無甚大礙,不必服藥,祇須行溫水坐浴,就是每天晚間臨睡前用溫水一桶,坐在其中十餘分鐘卽可。

(八百九十三)

問　(一)家母年六十二歲,因往年備受艱苦,以致病症甚多。其中最要者是左臂麻木,不能上舉,遇事過繁,心慌神亂。近月來,又得一咳嗽之症,日夜無間,氣喘甚劇(吐痰),請問投何良藥?(二)鄙人年二十四歲。身體孱弱,五年有餘,憑日常覺察,所患之症,每月遺精二三次,神思不清,腦力不能耐久,記憶力減退。諸症在身,初不在意。今覺學業之進行大受阻礙。未知原因何在,宜投何良藥?

山東陵縣李興法

答　(一)左臂麻木,不能上舉,因年老,恐難全愈。咳嗽可購服 Sirolin 一日三次,每次一茶匙。(二)是神經衰弱症,應先治此症,可用 Spermin 注射,並內服甘油燐劑,像 Glycerophosphates Comp. 之類。

(八百九十四)

問　(一)國內肺病療養院,以何院為較優?卽何院醫師賢能,看護周到,環境良好,設備完善,而費用又較省(每月最低費用多少)者?請代為介紹一二,尤以適合第二期及第三期患者為較宜。(二)無發熱而有少許咳嗽及血痰之第二期或第三期患者,倘在家療養,徹底實行安靜、營養、空氣及精神等四項療法,是否可與在療養院療養收同等效果?

廈門林其然

答　(一)本欄向不介紹醫院或醫師。(二)照這樣儘可在家療法。

(八百九十五)

問　家嚴年四十一歲,體質素弱,現充某校長職,性除嗜酒外,並無其他嗜好。由去歲十一月間,忽患心跳症,今又增氣喘症,稍一操作或步行數十步,卽喘吸不已。未知是因酒傷抑係操勞校務所致?望將病原及療養諸法詳細示知!

天津劉耀波

答　這是心臟性喘息,與飲酒大有關係。除戒酒外,可用麻黃素與洋地黃素(Digalen)內服。但須由醫師處方。

(八百九十六)

問　賤內現年二十八歲。自去年十月間分娩後,右手掌與右脚掌表皮增厚粗糙,縱橫碎裂,用潤膚劑如硼酸軟膏及硼酸甘油等藥擦之,未見效果。原想經過暑天,汗液浸潤,或可改變,及至本年暑天不但未見減輕,反形增重。入冬以來,依然如故。且面部及右腕又發現,如高粱粒及米粒般大之紅疹,未知是何病症,應以何藥治之?

泰安徐羽俠

答　這是皮膚營養障礙。應內服魚肝油(常服),並塗布百分之二的黃降汞軟膏,或塗以夏士蓮香膏(Hazeline Cream)。

(八百九十七)

問　鄙人男性,二十一歲,自幼頭部中心生癬,大如小錢,不脫髮,有白脂泌出,疊積除去之,就出血,無癢無痛,經十數年治之不癒。去年經西醫師診治,謂此疾是頑癬,曾開刀割去患處,亦不能癒。今請問究係何病?以何藥根治?

江西贛縣曹嗣煜

答　這是黃癬。可配合百分之十的 Mercurochrome 軟膏塗布,不必行手術。

(八百九十八)

問　(一)友人林君,男性,二十一歲,身體素稱健康。工作時間日僅二三小時。近數月間,背部左肩胛骨下位時覺酸痛,設如晨起整理被褥,經數分鐘時,卽呈腰部酸痛。近日來,左眼下瞼肌時發生不隨意跳動。此等症狀,係何原因,或某種病之早期象徵?(二)劉君,男性,二十六歲,身體健康,正常,精神亦無受何種刺激,竟時患失眠,數夜不能入寐者有之,時或稍愈,有一次綿延多夜,平常鎮靜劑如溴類等雖服足量,皆無效。未知何病?

福建福安縣吳華民

答　(一)是肌肉風濕痹的象徵。試服用 Empirin Comp.。(二)係神經衰弱症,應避免神經刺激,並注射賜保命。

一匙到底

始終如一…

乳劑(Emulsion)之配製，必當始終勻密，如是則每服之功效，方能保證始終如一。阿加路(AGAROL)之(礦油海菜及芬諾他林)乳劑，即為此種始終如一之乳劑。試觀此品自瓶中傾倒外出時之勻整，可証實之。阿加路得與任何流質(水，菓汁)透澈混和，絕無分化之虞。治療急性便秘與習慣性便秘，用阿加路功效確切，始終如一，此品不攙人工香味，而仍美味適口，良以成分之精純，配製之得法，有以致此也。

醫師索樣，請繕寫處方箋上，當即寄奉。



阿加路分六兩及十四兩二種

美商華納製藥公司
上海四川路六六八號

阿加路 耑治便秘 **AGAROL**

為何林語堂先生勸人用

求解作文兩用 英漢模範字典 增訂本？

Model English-Chinese Dictionary With Illustrative Examples

林先生說：『去年商務出了兩本袖珍英文字典，其中模範字典係增訂本，其原本於民國十八年出版。模範以求解作文兩用為主旨，多列成語，引證用法，得社會歡迎，獨步一時，乃理所當然。字典有定義而不舉例，猶如畫像有輪廓而無眉目，空空洞洞，令人疑神疑鬼，某字在某句果此義也，果彼義也，捉摸莫定。一有例句，則前之所謂輪廓者，骨肉豐盈，眉目畢現矣。此簡明牛津典序文所謂"define, and your reader gets silhouette; illustrate, and he has it 'in the round'"之謂也。若真如簡明牛津字典編來，直可謂「血足榮膚，膚足飾肉，肉足冒骨，」可以令人顛倒，豈但得簾中模糊倩影而已？牛津字典魔力實全在此。模範本此義編輯，遂亦收用法明瞭之效。此書字義不用英漢雙解，而以餘出地位，作舉例之用，然後解之，亦是一辦法。此次增訂本，添加單字，例句，頁數總額較原本為十七與十四之比，又於原有種種附錄之外，增補「注音人名地名表」（約七十頁）及「略語表，」自然益臻美備。吾前曾勸學生以此字典作自修英文成語之用，每字咀嚼其用法，不澈底不放鬆，實為增進英文之最好良法，因用法既已了然，又句句已經譯出，便利無比也。市上有所謂英文成語辭典，乃專講冷僻字句，切不可讀，因冷僻成語最難應用，程度尚低者運用不來，反成笑話。故反以此字典為最好研究通用成語之書。』

張世鎏　平海瀾　厲志雲　陸學煥　合編

布面袖珍本一冊　一千七百餘頁

定價二元五角

商務印書館發行

13.1-25:3

文藝

錢的作祟

田景福

自己也知道作這件事太冒險，無異拿個人名譽作孤注；而結果還是必須行走這條路。

晚間，纔決定回家的主意。打發校役老張去僱騾子，我說：「假如沒有騾子時，僱一頭駱駝也可以，我是必須動身的。」老張瞧見我燥急的神氣，有點莫明其妙的拖着破棉鞋梯托梯托出去了。我才輕輕嘆了一口氣！

不知是該怨茂芝太胆大呢，還是該怨我太小心？他替我辦了這件事，論理我應該感激他，可是不知怎的總是有點埋怨他。瞧瞧今天協和厚那個二經理的態度，一進門就是：「先生靠實啦，一百元我替您交永源厚，我們準定後天早晨在貴縣大生慶用款交標的事可是一天也差不得的！」我還囁嚅着未開口，茂芝早已：「沒有錯，沒有錯。」直接了當的答覆了人家。唉，實際上錢還不知在南山裏北窪裏呢！

其實我忍心去怨茂芝嗎？茂芝作這件事又是爲了誰？永源厚催他何祇三五次：「先生，請原諒！今年的年關特別緊，敝號委實虧累不少，明年還不曉得幹不幹，總之，那筆借款是必須收的！當原借時全靠你老，是不是？王先生是外鄉人，我們也不熟悉……」茂芝也眞難，我雖然是借主，他可是代還保人呢！

這幾天，茂芝常常皺眉苦臉地催迫我：「老王，你總得快點想法子！期限一天比一天近啦，不想法，大家就得都丟臉！」而我回答他的只有：「還得請你給我想法呢！」其實我早深知茂芝的能力已經用盡了。這年頭，有錢的人寧將大洋埋在地下也不敢貸給人，因爲他們知道是好放難收的。因此你要想使他們放給你錢，那是夢想，那實在是夢想。於是乎我與茂芝惟一的辦法祇有楚囚對泣

着。

今天清晨，茂芝一爬起身便對我喜眉笑眼地。我說：「茂芝，你有什麼高興的事？是否夢着拾到大洋了？」

「到不是。」茂芝說：「可是我夜間得了神的啓示，你的款有了辦法啦。」說完了，他仍舊對我嘻嘻的笑。

「什麼啓示呢？」

「你猜？」

「我想除非是去搶人。咳！」我滾熱的心仍舊冷下一半去。

「你還不信嗎？哈哈！」他走近我底身邊幾步：「我們從前眞是當局者迷，你何不寫封掛號信給我們那位上司兼老師？拿你我明年的薪金作抵押向他借一百元錢，這財迷一定就首肯了。利息由他算，橫竪我們火燒眉毛得管目前。」

「只是你未免爲我太犧牲了……」我這時的腦子裏完全充滿了歡喜與感激成份，口裏雖然客氣着，手早抽開抽屜拿出信箋舖在書案，一字一句的低頭斟酌着寫起來，經過兩個人的幾番修改後，才將牠恭楷謄入八行紙，又在信尾「速賜覆音」的四個字上加了四個朱紅圈。然後才寫給會計處的親筆簽字函，最痛快的兩句是：「請將敝人等一二三月份薪，掃數交給文光華先生可也。」（文光華卽這位老師的台甫）

寫完了，茂芝笑着對我說：「這一封信，總該使那個財迷放心了。」他便在信封上很愼重的貼了一個單掛號的郵花。

可是在信送給郵局之後，還不到一點鐘，茂芝又將眉頭鎖緊了：「不妥不妥，老王，這事還得你回家走一趟！今天已臘月二十六，你想，恐怕來不及？況且萬一這財迷不答應呢？」

「可是我回去不是比信走得更慢嗎？」我深深嘆了一口氣。

「那不要緊，只要你一回去，我就有辦法啦。」

「你是不是教給我躲債偷走？」

「你這人儘玩笑，」他隨卽將聲音放低了，接近我的耳畔說：「協和厚明天到你們縣裏交冬標去，同時這幾天路上的土匪很厲害，我想他們帶着錢走路也不放心，和他一通融，先用他們的一百元還了債，叫他們到你們縣裏用款去，我想準能行。」

「可是假如我們借不到款，不是耍笑了人家麽？」

「辦事總得通權達變，不如此還有什麼辦法呢？」

老張梯托梯托的步聲將我底思潮衝破了。他一進門，帽上衣上罩滿了白雪。

「下雪嗎？」

「可不是，明天恐怕不能走！」

「爲什麼？沒有脚麽？」我着急地問。

「到不是脚家是怕天一變到過大年時趕不回來，我看他們都是年前不願再動身的樣子。」

「…………」

他瞧着我不作聲，立刻又奉勸似的：「我看先生也明年正月初再走吧！遲回早回不在這幾天，路上怪冷的。」

老張底話多逆耳，難道我作先生的還不懂這個道理，誰願意受着冷凍冒着險？可是我一肚子的苦衷是不能向工役說的，我是作先生的，不能讓工役也藐視我。

揭起窗帘向外看，地面已經變白了，黑暗中潔白的雪花飛舞着。

× × × × ×

天未明，我就由牀上爬起來，實在說，我壓根兒就沒有睡得着。這種情形，凡是一個心裏有事的人都會體驗得到的。跳下牀，趕緊揭起窗帘往外瞧，積雪厚厚地舖在地面上，大概準有三寸厚。我提高嗓子先將老張由鼾聲中喊醒，告他我今天必須走。在他爲我燒火煮飯的時候，便燃着一支洋燭，將那個已裝好的被套打開了，揀必要的另包一個小包袱。隱約中聽見老張在隔壁咕噥着：「這個氣候，一個人走路沒骨頭的眞受不了。」

茂芝在這時也跑來了，我們只會意地彼此一個苦笑，便都沈默下去。多末難堪的沈默啊！直到我臨出門，他才囑咐我：「無論如何總要設法子！」

一出門，刺骨的冷風向我燒熱的面皮襲過來；簡直是無數的刀子刮割着我的肉。許多人行路擔心匪刼，我想土匪遇着這種氣候也該凍得不作土匪了。一出鎮，狂風吼得更嚴厲起來，捲起路旁的積雪擊着我的面部與全身。窄小的山徑都爲厚雪掩沒了，不但沒有一個行人的脚踪，連一個飛鳥的爪跡也找不到。但是我不能不向前走着兩脚踏上鬆軟的雪，一陷兩個深坑。一直掩沒住我的踝骨，這種罪，那裏是人受的，但是我不得不受；撇開我自己不說，我總得對得起茂芝啊！茂芝待我的確是太好了，太好了。我不能再使朋友因我的事而丟臉，無論如何，總要回去走一趟。

師範畢業的那一年，一班二十三個同學失業了十九個。而我竟能僥倖未列入這十九個以內。我知道這是出於誰的關照的。雖然那是一個遠隔家鄉二百里，月薪十五元的一個小學教員；但不是同樣也有許多人垂涎嗎？爲了我，茂芝曾經毅然拒絕了教育局長介紹的一個人——據說是局長的外甥——而遭到明譏暗諷的威脅與申斥。我是應該怎麼樣感激他呢！爲這事，茂芝幾乎將他校長的職位丟掉了。幸虧我們的是私立學校，茂芝尙不至於被撤職。然而不爭氣的我，來到學校以後，不但對於茂芝沒有什麼經濟上的幫忙，反而平均每月總要麻煩他一次，向他借錢。其實我知道茂芝薪水也不過二十元（比我多五塊，）然而他家中也有一個老婆幾個孩子，都得吃飯穿衣服。因此我每到月終爲了債開不淸而向他打算借錢的時候，老是紅着臉開不了口。茂芝看出來之後，他便拿着五塊錢向我手內一塞，然後笑瞇瞇地說：

「老王，你把這五元拿去吧。不要客氣，我現在總比你強一點，至少，

你欠着人三百元債，我可莫有，你不要客氣啦。」

當我紅着臉將錢接在手裏的時候，心裏感激得快要流出淚來，我沒有話說，我除了向他點點頭之外，不知該說什麼才好，他見我如此，每次老是拿着這兩句話安慰我：

「老王，我勸你不要如此，我始終認爲有錢者不用，用錢者沒有，這種現象是不合理的。比如我們現在說吧：我沒有債，我是一個小家庭，連老婆孩子只有四個人；而你呢，你有債，你除妻子兒女以外，有父有母，有弟有妹，這樣你拿我的錢不是應該的嗎？你說不是嗎？」

這些話，鬧的我點頭不對，搖頭也不對。多麼感動人的話啊！可憐的茂芝，可敬佩的茂芝！我除了心中這樣感激地想想之外，簡直不知回答什麼才好。

但是我終於這樣每月向茂芝借下去了。我也明知這是不應該，這簡直是對他的剝削。可是我莫有勇氣拒絕他。老父親爲自己求學將幾十畝田地典完了。一大家人，每人一個肚子都要塞東西，還有三百元的債呢？不還本，利錢也得按月付息，還有房租，自己的交際費……我莫有勇氣拒絕他。

然而就這樣下去也算好，可是倒霉的事情多着呢：家裏來信說父親病了，病是老病，雖然知道希望很少，可是有病不能不治，要治，不是就得吃藥？爲了如此，舊債未還就得舉新債，爲了如此，仍舊離不開茂芝替我代借一筆款。

然而父親終於死了。兒子的本分養生送死，葬，這些都是必需的。我得回家，但是我莫有辦法！我急得捶胸跺脚搔頭皮，我莫有臉再向茂芝說什麼話，可是想不到茂芝又在不知不覺之中將一百元錢給我借妥了（他是代還保人。）

茂芝待我太好了，太好了。現在別說冷，就是冷死也要回去。我不能再使朋友因我而丟臉，無論如何，我得回去走一趟。

× × × × ×

到目的地時是一個第三天的黃昏（臘月二十八日。）這時城裏街上都是靜悄悄地，只聽見各商號的珠算在連珠炮似的响。這時我兩步併作一步走，因爲我知道協和厚的那個掌櫃一定候得我十分焦急而不耐煩了。果然，在我踏進大生慶的櫃台時，猛不防一隻手將我牢牢抓住：「啊唷，你可來了！」唬得我吓一跳。大生慶的老板聽見聲音也滿面春風的跑走來：

「我說王先生不能失信啊！」他在很欣慰的恭維我：「路上冷吧？」他立刻又彎過頭去叫夥計：「快給王先生沏茶，打臉水。」

我知道他們都在恭維着我的一百元錢啊！

當我的體溫完全恢復了常態以後，我就表露出非常關心這件事的樣子，問他們現在什麼時候了。我告訴他們我要先出去拿錢去，再遲就恐怕我的朋友睡下，今天就不能辦了。

「不要緊，不要緊，明天再取也不遲。這樣冷的天氣，你老先休歇吧！」

他們很大方地滿不在乎的說。

於是我先很安適地睡了一夜。

天一明，我便起了牀，先解開那個小包袱，將裏邊的衣物拿出來，在我油膩的灰棉袍上先罩上一件藍大褂，又換上一雙三毛錢的假毛襪子同嶄新的一雙帆布鞋。全身打扮齊整後，便邁開脚步出了門。那個掌櫃在被窩裏用話囑託我：

「你老走啊？早點回來吃早飯。」

「當然，當然！」我懂得吃早飯的意思就是催我的錢。

我在冰冷的街上這般思索着：見了我這位老師的時候，先說什麼話最適宜呢？應當懇切而不卑鄙，應當態度鎮靜而不讓他瞧出破綻，應當暗示出自己並非因為借錢而走這末遠的路，而是為了另一件要事必須回來。總之，要辦事成功而不讓他藐視我……我低頭只顧思索着，不知不覺便走到我這位老師門前來了。

兩扇門閉得鐵桶一般緊，我抓起門鐶就要叩門，可是立刻又將手放下了。我想這種舉動是會被對方討厭的。假如我現在是個送錢的人，我就不妨如此幹，可是我現在是有求於人，我得懂得人的心理。

還是先回去一會兒再來吧，我這般想。可是這麼冷的天氣，二里之遙呢。還是耐心等一會兒吧。

我袖着兩手緊靠着門扇蹲了下來，稍避着由巷中刮來的冷風，我這位老師的住宅是在這僻靜的巷口建築着華麗而雄壯。我想這時假如有人經過，不會疑心我是一個乞丐吧。我這時感到了非常的無聊，一個不會吸煙的人，這時居然會想起紙煙來，假使現在有一枝煙，也可稍解解煩悶與寒冷。但是現在什麼也沒有，只有淒厲的寒風伴着我。一個拾糞的小孩提着糞桶跑過來，用驚愕的目光掃我一眼，口腔發出唏唏的寒冷聲，匆匆的便又過去了。這時門還沒有開，我的全身漸漸又抖擻起來，手足又呈痙攣狀態，兩脚不斷地交替跺着，我非常生氣地在心裏罵：「這時候還挺尸，眞是未免太過！眞是豈有此理！」然而門仍舊沒有開。

約莫又等夠半點鐘，才聽到門裏一個踅踅的脚聲走動着，用一隻眼由門縫往裏瞧，才知道是一個老媽子提一個便桶走出來，我忙閃在旁邊，讓她嘩啦下開門門咯吱推開門將許多排泄物潑在陰溝裏，我才很靦覥的問：

「勞駕！文先生起牀了沒有。」

「早着呢！」

「我現在可以先進去麼？」

「你有什事？」

「當然有，我是文先生的學生。」

她將我渾身仔細打量了，認清我是個斯文人，這才讓我跟進廚房去。她並且倒一盃開水給我，告訴我：這幾天因為年關近，常有歹人闖入富人的宅，偷東西。所以文先生這幾天特別吩咐她們要早關遲開，其實

現在文先生也起來了。

「那麽我現在就可以去見嗎？」我非常興奮的問。

「不能不能你自己進去將來要連累我受責罰的。莫着急，等我給太太熱了牛奶後就給你傳稟去。」說完她仍舊斯斯文文幹她的事。

「妳一月賺多少錢？」我勉強捺住心焦，同她閒談着。

「八角。」她隨口答應着。

「啊！怎麽這樣賤呢？」

「賤嗎？這時候有許多人連這樣事兒還找不到呢！這年頭，鄉下婦女爭着到城裏來做工，只求賺一個飽肚子。你先生有意僱麽？我立刻給你找來一個。」說到這裏，牛奶滾沸了，她便忙忙提了進去。

又一會兒她才出來笑嘻嘻的對我說：「叫你進去呢。」

不知爲什麽，我的心像被一種東西抓住似的，又欣喜又憂慮，像一種蒙童初次見老師的神情，提心吊膽的走進去，一眼瞥見我這位老師巍巍地在一把太師椅上坐着，便趕緊恭敬地稱了一聲老師。這時整個的屋裏瀰漫着的是一種濃重的鴉片香氣。

他僅將那個胖得不能再胖的身體略抬一下，便指着另一個椅子告我坐下去。我這時才分出一隻眼來偷瞧一下躺在牀上吸食萬壽膏的太太，她很大方地毫不迴避我，我卻難爲情地將頭迅速轉過來。我的老師卻在這時開口了：

「昨天才接到你的信，正打算給你覆，怎麽你又回來了？」話一句一句慢慢地說着，沒有一點任何的表情。

「咳！」在我未說誑語之前先嘆了一口氣，「我本不打算回來的。不料，寄信後的第二天，就接到家裏的掛號信，說是我的女人有了病。咳！女人們眞是……」我將眉頭鎖緊了，表示出我這般冷天並不願意回來的樣子。

「什麽病呢？」他近一步的問。

「信信上寫的不詳細。大大概是傷寒一類吧。」

頭一次的答話，是我早已預備好的，第二次卻是被迫而出。我不懂得爲什麽要這樣咒詛妻子，只爲了我的辦事圓滑而不丟體面。妻啊，你寬恕我吧！

話說完後，我很擔心被他瞧出破綻，我用眼偷瞅着他的表情，見他將黑而厚的嘴唇一啓，有點同情似的說：

「啊，大概不要緊吧？」

「大概不要緊」，我也隨着他的口氣說了一句。

可是這一句話壞了。他將眉毛略皺一皺立刻就沈下面孔教訓我：

「你今年回家已經第二次啦！固然年青人那個還能不愛家；不過，總得忠於自己的職務。即使你太太有病，你家裏還有人會給她請醫調治，是不是？」

他完全將我認爲一個好色之徒了。我心中非常生氣，同時又好笑，也不願同他分辯什麽，只要不疑心我現在是被錢迫得無路可走，一切

任憑他胡猜去。可是我心中不由暗罵着：「你只知道教訓我，我只爲債務所迫，暫離職務三五天，就算不忠於職務，請問你每天幹麽？你除了支領我五倍以上的薪金外，吸大煙抱姨太就是忠於你的職務！我把你這……」假如我不在他的管轄之下，不爲自己的飯碗打算，我眞想唾他幾口，問問他！

可是我現在得容忍着，絕不讓面上露出一絲憎惡的表情，因爲這時不是鬥氣的時候，而是我信用與名譽的緊急關頭，爲了那一百元的面子，也迫的我不能不說和婉而謙卑的話：

「老師所見極是——可是前幾天寄來的一封信，老師已經過目嗎？說來也眞可笑，那天同事們在一塊閒談，都說這幾天的麵粉頂便宜，而且明年一定要漲的；大家都認爲應當定買一點，預備明年吃，我和茂芝也買下幾百，可是手中暫時又拮据。所以還得老師幫湊一下，哈哈哈！恃在師生，我們想老師一定肯行方便的？」

我自信我說的很圓滑，他一定要信以爲眞；如此，我的辦事便容易了。我必恭必敬地等待他的下文，我底心禁不住突突地跳。

出乎我意外的，他這時卻一句也不言語，只是將兩道濃重的眉毛皺得更緊了，面孔也頓時變得憂鬱起來。沈默，長久的沈默，然後他才很困難地由喉嚨裏擠出一句：

「你知道我現在並沒有錢可以出借的。」

我的心猛烈地震顫一下；「糟了，糟了！」我心中暗暗叫。我又想起他從前曾對我發過牢騷的一大段話來：「鄉下人都是騙子，都是些萬惡不赦的騙子！他們將我的大洋拿去，連本帶利一齊騙了。催得緊了，便拿他們底一畝不值三塊錢而賦稅雜捐倒得四元的田地來頂我。我不傻，我那能吃這個虧，他們都是騙子，都是騙子！我對着老天起誓，我此後寧可把大洋埋在土裏也決不貸給這些鄉下人了……」

靜默，又是長時間的靜默，他這時燃着一根紙烟抽，我在腦子裏搜索應該怎樣打開這快僵了的局面。這時躺在牀上的太太正燒着第三個烟泡，嘍嘍地響。

「好在爲數不多，老師一定能爲我想法子。」我用恐懼而又希冀的目光瞧着他。

「你們年青人作事常是這般冒失，你們老想借錢是一件容易事，這種年頭兒，別說無錢，就是有錢，誰敢放給人。」

「不過我想老師一定信任我的，哈哈！」我只有不放鬆的死皮涎臉地說。

「信任不信任是另一回事，可是我總得有錢呀。」他吐了一口濃痰在距離痰桶二三寸的地上：「你別看我以前放過許多錢，那都是替朋友辦的事，結果放出收不回來，我憑空跟着墊了許多錢，朋友不領情。外邊的輿論倒說我剝削貧民呢！你想我管這閒事爲什麽？」他越說越上勁，好像要同誰生氣似的。

「可是這一次總得老師費神再管一管，這個很穩妥，絕不能再給

老師上當，哈哈！」我仍舊涎着臉央求着，說得再不能委婉而謙卑。

「當然這時候不穩妥誰肯幹？」他笑了。

我知他的口氣已經默認了，便不再央求。我開始告訴他：別處也有人要放給我們錢，不過利息稍大點。可是我們當然不願意；老師這裏呢，我想總能分出個裏外來。末了我又說：

「假如老師應允，現在我就到會計處簽字，告他將薪金直接交老師。」

從他的表情推測，他一定是首肯了，但他還要竭力裝出嚴重的語氣對我說：

「真的，我現在是沒有錢。不過你的事，我當然不能不管，一會兒我可以給你問問去；如果人家有，我作你的代還保人到可以。」

「是是，總而言之，老師為我費心就是！」我用一種普通慣用的承情話感謝他，心裏卻在暗暗地罵他。

猛抬頭由掛鏡裏瞧見那個背着我抽烟的太太正在抿着嘴笑。

我現在一顆心總算十分之九的落在肚裏了。我現在才想起那兩個鵠候已久的商人來，我才記起他們今天還要動身趕回去過大年。他們一定候我候得不耐煩了吧？我想無論如何應當催我這位老師早點同我辦事去，現在快到十一點鐘了，不能再延遲了。於是我便囁嚅着向他說：

「我們現在就出去好嗎？」

他立刻又給了我一個軟釘子：「我還沒有吃飯呢。」

我不能再說什麼話，我只有捺住燥急等候着。時間又過去了半點鐘，很精緻的飯菜才由那個老媽子端進來。太太被老媽子一連請了兩聲，這才放下烟槍走入餐棹，他們這時一齊問我：

「你吃過飯了沒有？沒有時就在一塊兒吃。」

我毫不思索的回答他們：「吃過了。」人家棹上不是僅僅擺有兩付盃筷嗎，我何必自討沒趣呢。

我睜眼瞧着他們夾起每一筷子菜，細細咀嚼，心裏卻幻想那兩個等候我的商人的情形。說良心話，肚裏這時也餓了。我的額上滲着虛汗，這屋子太熱了，幾乎令人疑惑這不是冬天；不過我這位老師同太太仍然都穿着輕軟的狐裘，彷彿一點都不覺得熱，我想這大概因為我心裏燥急的原故吧。

用畢飯老媽子又冲來一壺龍井茶，給我們每人斟了一小碗，紅得像猪血；他問我喝慣喝不慣？我無意識地隨便向他點點頭。因為他問時我正注視着那個鐘，這時長針指在十二點一刻上。

他還在津津有味的告訴我，他說這茶是一個朋友由杭州直接寄來的，是不可多得的名貴，能助消化，清目，消痰；所以他每飯後必飲一壺。我想等他品完這壺茶時，恐怕就到一點了。

我憂鬱地不時瞅一瞅壁上的鐘，忽然靈機一動，我要設法將他的視線引到鐘上去，便故意誇讚着：

「這個鐘很精緻！大概是挪威造的吧？」

然而他聽了以後連看都莫看，彷彿毫不感興趣似的，只說了一句：

「花過六十五元呢。」

幸虧他的太太被我引得注了意：

「十二點半啦，你還儘品茶，人家王先生來快五個鐘頭了，你想人家急不急？」他扭過頭來對我笑一笑，表示她已識破我的祕密似的。我被她說得臉紅，可是立刻又恢復了常態，對我這正披大氅的老師說：

「不妨事，不妨事，再遲一會兒也不妨事。」

× × × × ×

我倆踏進一家銀號的門檻。裏面的經理、夥友一齊站起來表示歡迎；可是等到我這位老師被一位經理模樣的人物讓到裏面櫃房的時候，便鬼也沒有一個理睬我了。他們都像對待一個乞丐的神氣來對待我。我眞想發作幾句，可是又事出無由，低頭看看自己，心中自己安慰着自己：「大人不見小人怪，」對於這般人的鄙視，只有一笑置之。

我傲然獨坐，也裝出不待理睬的神氣。兩眼只盯着那個棹上的馬蹄表，耳朶聽牠滴搭滴搭的聲音，這樣一分一秒地消磨光陰，直到長針指到一點半的時候，這位老師才掀起門簾踱了出來。

「怎樣？」我壓抑住過度的興奮，像犯人將要被宣告死刑的情形，從喉嚨裏急問出這樣兩個字。無疑的，只要他回答我一句：「不成，」那個眞無異立刻宣告我的死刑。

「有是有，可是人家必須我作代還保人。」

一塊石頭落了肚，歡喜得我快要擠出眼淚來。我不敢插什麼嘴。

「——可是利息少不了四分，」他又很堅決的告訴我。

「太多吧？」我心裏本來早已首肯了。然而不得不如此試一試；憑良心，到這時候，六分利也得借。

「這幾天，四分還是大情面呢。」大概他窺測出我的心事來。說着，他便由衣兜內掏出一塊紙遞給我，說：「你如願意，就照這個寫一張約據；不願意就作爲罷論。」

我用兩手愼而重之的接過來，有幾個好奇的夥友也走攏我的身邊圍着看。我一看這底稿就是我老師的手筆，寫的是：

立揭七錢二分重實貿銀洋約據人口口口，今央代還保人口口口代借到福聚堂名下七錢二分重實貿白銀洋一百元整。言明每月每元按四分利行息，期以五個月爲滿，至期本利掃數還清，不得短欠分文。還時仍用七錢二分重實貿銀洋，不得以市面流行之任何紙幣作爲代替。如有錯誤，代還保洋人完全負責，此係兩出親願，別無異說，恐口無憑，立約爲證。

代還保洋人口口口蓋章

立約人口口口蓋章

中華民國　年　月　日　立

附批：本借款以本人四五六月份薪金作抵，約成之日，本人已向會計處親筆簽字聲明矣。

看完，我就笑了一笑說：「就這樣吧」

我的老師便將我引入裏面櫃房之內。一個夥計趕緊過來給我磨

墨，我舖開紙提起筆照樣謄了起來。我瞧着我這位老師踱出櫃房，便低聲偸問那個夥計：「這大概仍是文先生的錢吧？」

「管這幹麼，橫豎你用錢得啦。」他對我會心的笑了一笑，我對於這種善意的搶白也以一笑報之，是的，橫豎我用錢得啦。

當那個經理將一百元銀元擱在桌上的時候，我心中眞有說不出的歡慰。肚裏暗暗很舒鬆的噓了一口長氣。我先將一百元分開，用報紙捲成兩捲，然後將牠合並攏來，用手絹裹好。我心裏思索見了那倆個夥計以後應當說的話；是的，時間的確太遲了，我得向他們道歉；不過，這也無什關係，祇要有了錢，一切都不成問題。他們還不是仍舊打着笑臉巴結我？交款以後，我還趕得及回家，還能夠見一見並無疾病的太太。還能夠……我的心越想越高興，以前的煩燥憂急統同忘掉，不知不覺，提起那個沉甸甸的手絹包，就預備告辭。

可是我的老師這時卻對我吩咐：

「我同你到會計處去。」

「可以。」恭敬地答應。

我的心又微受一點打擊，不過立刻我又覺得很自然了。橫豎遲是遲了，再遲半點鐘也無什關係，遲早有錢給他們就成。不妨事，不妨事！我心裏想着便偕同我這老師向會計處出發。

可是走到會計處的時候，會計室的門已上了鎖。

「先生們來遲啦，現在三點半已過辦公時間啦。」一個看門的工役告訴我們。

「怎麼每天不是四點才停止辦公？」我驚異地問。

「新改的，」那工人怕我不信又解釋一句：「每年年終是這樣的。」

「自然如此，我們明天再辦好了。」我的老師一面說，一面伸過手來向我要手絹包。

可是我這時怎肯放手呢。「遲一天，老師還不相信我？」我央求他，手將那個錢包揑得緊緊的。

「辦事總得清手續」他毫不爲我所動。

「那麼，……那麼我們先到會計的家裏對對話好不好？」我開始提出通融的辦法。

「好。」他不耐煩地跟着我。

我兩個一出門，兩個夥計氣喘呼呼的迎面來了。

不待我發言他們便嚷：

「哎唷！好王先生，一去就不返啦！眞把掌櫃急壞啦！累我們好找，哎唷！累我們好找！」

「你們找我幹什麼？」我爲了面子攸關，不得不將臉一沉。「這不是？」接着將錢包向高一提，生氣地說：「遲早總要交你們一個清楚，你們忙什麼？我們在機關辦事，不能像你們商人那樣簡單，總得辦完手續喲。」說完我便斜瞅我這位老師一眼。

那兩個夥計見我有點動怒，又看見我已經有錢，立刻陪着笑臉將

話頭轉了過來：

「你老不要誤會，我們並不是怕先生，別說這一點，一千八百也不怕您。不過——不過……我們想先生還沒吃早飯吧？」

最使我難堪的是末一句話，弄得我怪不自然，我不是明明告訴我這老師已經吃了嗎？我裝作沒有聽見的樣子，設法躲過這位老師的視線。

「那麼，就請你二位先回去，我還有點事，隨後就到。」

「不必不必，我們陪着先生好啦。」

這兩位夥計已經毫不放鬆的監視着我了。

× × × × ×

我們四人都坐在會計先生的小客廳裏。等我將來意說明之後，那會計笑了一笑，平平靜靜地說出下面一套話來：

「你老來遲啦！這個事，從前有幾位同事也通融過，當然，我沒有什麼不成。可是你老來遲了！上頭昨天才來電，明年一月，又有一次裁員減薪。減誰不減誰，還不知道；不過，關於長支及抵押薪金這件事，上頭卻一概不准。你老得原諒我，你老來遲了！」

兩個夥計的眼珠看着我，我灰白了臉，發癡一般看我這位老師，我的老師祇看着擱在桌上的大洋包，最後他一言不發的提起那個絹包，便向主人告了辭。我也大踏步的追出門來。

「老師！老師！」我的喉嚨像被什麼東西阻塞住似的。

他回轉頭來：「你不能怨我，這是人家的錢，要是我自己的，什麼都好說。」再也不回頭的去了。

我預備再追，可是那兩個夥計將我迎面攔住：

「先生，先生，你不能給我們為難，你得同我們見經理去！」央告之中，又帶着恐嚇。

「走就走，難道我還不敢去見？」

我氣恨恨地跟着他們，他們一前一後走着，將我夾在中間，我們三個人一句話也沒有。我心中尤其覺得難受，全身綿軟無力，頭腦有點暈眩。黃昏已經臨近了，可是我一天還沒有一粒米下嚥呢！

一進門，我正預備加以解釋，那個夥計先開口了；我和那個夥計一齊分訴，可是他們不將我的話放入耳裏，儘聽他們的夥計一面之辭。令我越加生氣，最後他們不等我說畢，便截斷我的話問我：

「閒話少說，我們先問你還有辦法沒有？」

於是我就將最後的辦法提出，向他們暫借一月，利息多寡，由他們算。

他們卻對我冷笑的說：「誰保你呢？」

「拿我的人格作為擔保……」我說的非常鄭重。

但不等我說完，他們已很粗野的罵起我來：

「你說得那麼隨便，你的人格值幾個銅板一兩？你有人格，你就不騙人了！」

「瞧你穿着長衫像個人，我們抬舉你，你就打算騙人！」

「你睡下痰自己舐起來，痾下屎自己吃了，就不用你出錢！……」

我再也不能忍受了，我要回罵，可是一時想不起罵的話來。我祇喊了一句「我把你們這般野狗！」便紅着眼珠提起一條短櫈向他們扔過去，可是被他們躲開了，短櫈摔在玻璃上，砰硼碎了幾塊！

「好好，你還要打！」這幾個傢伙一齊向我撲過來，我向後退了幾步，不隄防退到熾熱的火爐上面，他們還儘向我這邊擠，七八隻拳頭在我頭上背上亂擂，最後我被他們按在地下……不知什麼時候，我便暈迷過去了。

× × × × ×

醒來時我已躺在公安局拘留所的牀上。那兩個夥計也和我在一塊拘留着，不過手上比我多加了一條蔴繩。此外還有六七個人，一個個愁眉不展，十九都是爲債務糾紛而被拘留的。從黯淡的燈光之下，我發現他們的目光都盯在我身上，這時我才覺得渾身痛楚起來，特別是被火爐灼傷的一部；不覺發出低低的呻吟。

我惡狠狠的目光向那兩個夥計瞪過去，他們立刻羞縮地將頭低了下來。咳！其實我應當怨他們嗎？他們也可憐，我爲什麼對他們失信呢？他們交不到標，他們的生意不是就做不成了嗎？

這時，我反而對他們發生出無限同情。我覺得我們都是患難中人，誰也不應怨誰，祇是幾個錢在我們中間作祟罷了。假使我們是生活在好的環境之中，又何至於……

就在這時，局長將我們這些人一個個都傳了去問訊，結果都是每人各處罰金數元，即作爲了事。

最後才輪到我。局長的頭一句話就是：

「瞧你是個體面人，爲什麼作此下賤事呢？」

我感動得幾乎流出淚來了。我說「憑良心，我並不打算騙人……」我很忠實的打算從首至尾訴說一遍，可是他不等我說完便截住我的話說：

「法律是不能問你良心的。總而言之，你不該打架鬥毆，就處罰你十元吧。」

「我沒有錢。」

「沒有錢你也得想法子呀！」

再不容我分說什麼，一個警察便將我強硬地拉下來了。

我越想越氣！我原是爲了借錢來的，假如有錢，也不至發生這樣的事故了。然而發生事故之後，仍舊離不開錢，「沒有錢你也得想法子呀」假如我有法可想，我也不進拘留所了。

我沒有法子可想，我就在這拘留所裏住着吧。即使我有法子可想，我也不能讓人知道，押在拘留所，這是多末可恥的事；受幾天罪是小事，假如風聲傳到我的上級機關，打碎飯碗是大事。我不能讓任何人知道的。

眼睜着一個人一個人陸續討保出去了。最後，偌大的拘留所裏，祇留我一個人，同一盞黯淡的孤燈伴着我；寒風由破窗戶颼颼吹進來，冷寂靜，一片淒涼景象包圍着我。不禁悲從衷來，我想起了家庭，想起了茂芝，想起了這幾日的經過，全身立刻又痛楚起來。我不敢想了，但是不容我不想。最後我很無聊地，拔下鉛筆，撕了一頁日記，給茂芝寫信：

茂芝：

我現在已被押在拘留所了。我早知道作這件事太冒險，無異拿自己的名譽作孤注，可是結果仍舊走了這條路。唉！茂芝，其實我忍心怨你嗎。你也是出於不得已，總而言之，無非幾個錢在我們中間作祟罷了。啊，萬惡的金錢，萬惡的社會，牠陷害我們到如此地步！可是茂芝現在牠還不肯鬆手；我現在沒有十元錢，是不能出拘留所的。現在，唉，現在還得你為我想法子啊！……

我再不能寫下去了。我想茂芝讀這信時，該是怎樣難受，我的淚不由順着眼角滾流下來！我恨恨地將已寫好的信揉作一團，我不打算寄出。我頹然倒在拘留所的牀上，咬牙切齒地心中叫着：「萬惡的金錢，萬惡的社會！」

到廈門去

欽文

在故鄉的所謂「到廈門去」，已經變為「到廈門來」了。大範圍的說，我算是旅居廈門的了。但在這里，也常常說着「到廈門去」，因為真正的廈門市的境地，還得坐電船海行一小時才可以渡到；雖然由故鄉南來的時候，原是經過那里的。從上海到廈門，要一刻不停的連行整整的兩晝夜才可達；在輪船中只覺得外面是海而已；由這里到廈門只須經過一小時的工夫，卻可以見到許多形形色色的景物；好象是變化无窮的。這是因為海面狹小，島上嶼間的東西望得見來往的船隻又多。不過這樣感覺着，一年以來，我也還是第一遭；以前雖然已經往返了許多次，急急忙忙，總是无心觀察，也是无暇體味的。今天无非去隨便走走，自己的身體以外只帶穿戴着的衣物，无須看管行李，无須照顧同伴，也

无須留意同伴的照顧，又无須預先打算怎麼樣。凡在情緒不寧心弦高張的當兒，對於景物，无論是怎樣可觀的明明擺在眼前，也是領會不到的：我曾兩次經過巴東三峽，雖然知道那是天下的奇觀，危險的所在，値得仔細考查，故意多方探視，可是並不覺得怎麼樣；牛肝馬肺有多高，美人峯的姿態究竟如何，我都沒有把握得住的印象。因爲當時的心境欠佳。

船離集美碼頭行得不過十分鐘，東望高崎的一邊，小小的獅球嶼已在眼前。一棵榕樹歪歪斜斜的長在那頂上，好像是朝着日光張着把傘子，很是神氣的樣子。遠處隱約可見仆臥着的美人一般的，是鄭成功做過根據地的金門島。隨即西面的寶珠嶼也就看得見，彷彿大饅頭的高凸着，正因爲孤零零，這才顯得其傲岸的精神。回顧北面，天馬山巍然聳立，眞像是匹上了鞍子的駿馬。那後方，映襯着更高的峯巒，是天然的屛障。再向前面平視，无非波谷，仰觀處處是山，層出不窮，大有應接不暇之概。

故鄉的稽山鏡水，杭州的西子吳山，都算是有名可觀的了，但无非秀麗，妝飾品一般，對於人生並沒有切身關係的樣子。四川的山多而峻削；水流湍急，很是壯觀。而且道路多在嶺間岡上，船行河中，危險殊多，是使得人與自然界的關係複雜了的。可惜過於緊張，未免迫促。閩南的山水，更其是在廈門一帶的，可謂壯觀而亦不失秀美；羅列海濱，氣勢是夠宏大的；形狀與色彩都多變化，醒目悅神，也是夠耐味的了。

除非相距太遠，望不淸楚；在閩南，一見到山，總也可以看到榕樹。以前在峨嵋縣，以爲所謂「黃葛」的特徵，无非是大而枝幹彎曲，和滿挂氣根的幾點。現在才知道這種樹原是善於長在石子里的，光滑滑的石砲上也會長得又高又大的。有幾棵，似乎因爲怕得石砲隨便移動地位，特地用拳曲的根子四周緊緊的裹住；根端插入土中，使得牢牢固定的樣子。卻不知道當初根未着土的時候，是怎麼樣生長起來的；好像營養可以全靠着氣根。——長在石砲上的榕樹，總是堅忍挺拔的樣子的，可見這樣並不容易，非生命力特別強盛不可。榕樹固然是長得高大的多，像在延平故壘的一棵，上面的枝子伸展得比三四層樓的屋頂要高出一半，幹子的粗大怕須連合十個人的手臂才圍抱得轉。但顯現在目前，長在這我還不知道叫做什麼的島上的，密密層層，全是矮矮小小的，碧油油的一大片，好像原是草皮。總之這是容易繁殖的植物，頗有「倒樹之亦生，折而樹之又生」之勢；但也有個條件，就是要在氣候溫和的地方。

綠瑩瑩的海面上漂浮着許多隻鵝毛一般的漁船，船旁各有一張短短的筏平行着一道划動。短筏上只容站一個人，卻也裝上兩片槳楫，是同漁船合着拖網的；因爲網口很大，非張開分頭拖移不可。風吹波浪動，短筏和漁船一起一伏，不絕的漂漂宕宕。這在一般人看去，或者以爲富於情趣，可以入詩入畫；或者以爲漁夫勇敢，不惜生命，會得這樣冒險。自然也可以當作原是「生活難」的象徵看待。許多船隻，有的從東往

西有的由西向東，也有是面南朝北的，方位各異，卻同樣在桅杆上張着兩三道的風帆。海邊人利用風的技巧實在使得我佩服，只要有風，无論東西南北，都可以使得推船進行。以前我曾經佩服過四川人的利用水：水碾水車椿米磨粉，灌田，還藉以研木製香，常常把靠水發動的器具和米麥裝在船上，停泊在水流得急的地方，使得轉動迅速而增進工作的效力。峨嵋人還會把溪流引渡過河，——在河中築起彎彎曲曲的壩；也會使得同在一條路上，兩旁的水一高一低的對流。「熟能生巧，」凡事總要習見以後，自然而然，深深的明白了底細，才能夠多方利用。

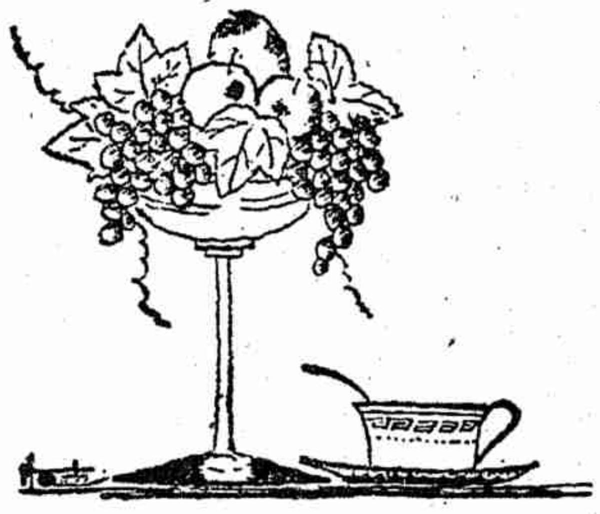
延平故壘與高崎隔岸相望，是鄭成功大敗清兵的地方。當時的清兵，人馬並非不多，氣勢並非不盛，乘勝之餘，卻在延平王里這樣碰釘子。固然因為這位抗清軍的主帥統率有方，實也由於將士大概是熟悉水性的海邊人。抗清軍的終於失敗，是因為清兵方面有了荷蘭人的參加。荷蘭是水國，其人民的善於利用水，當然更勝一籌了。

繞過一個小島的彎角時，在距沙灘不遠的水面，我發現許多尺許的竹管，一個一個的排列得很有秩序，知道下面是系着蟹罾的。這里有的是青蟹和梭子蟳，叫做蠘，或者該說是蠘罾了，在末一個竹管的近旁泊着隻小小的划子，里面坐着個老頭子，一目了然，是管理這些蠘罾的。他正在抽煙，悠悠自得的神情，使我憶起常在故鄉看到坐在田塍上休息的農夫；微合着眼，緊咬煙嘴，那些由老煙葉燒出來的氣味，似乎比什麼都鮮美，田塍比沙發更舒適的樣子。可是這漁翁的古銅色的臉上，正如那些農夫，是滿堆着「生之辛苦」的標記——皺紋——的了，可見這樣安坐抽煙只是暫且的事，其餘都是克苦耐勞的。

回看自己乘着的船中，載着一桶一桶的許多蝦，一節一節的許多魚，都是運廈門去銷售的。還有好些搭客，身邊都放着一大串的蠘。因為蠘在集美出產得很多，比廈門便宜；不過肥大的反要到廈門去才容易買得；這同紹興的老酒和山東的雅梨一樣，總是檢好的往外面運送，以博厚利，本地人大概只吃些次等貨。魚節中有着幾尾小沙魚，又有些很扁的小魚；這一節簡直都是由零零碎碎的雜魚湊合起來的，可見凡是出賣的魚，是統統運往廈門的了。集美在建設學村以前，本是個漁村，可是我已旅居了一年，很少吃到鮮魚，做菜用的，大概是紅鰲和罐頭的沙田魚。這我當初覺得很奇怪，探問以後，才知道鮮魚的價錢，每斤總要四角以上，在本地的生活程度是不相稱的。價錢這樣貴，不消說，魚是「求過於供」的了。原來閩南，許多年以來，強壯的男子，一到二十歲，總要往外謀發展，就是到南洋去營商；留在家鄉的，多半是老幼殘弱，因此人工特別貴。南洋的僑胞，對於國家經濟有着很大的幫助；許多閩南的建設，以及廈門的興盛，也是大半靠着他們的，他們的故鄉卻成了個畸形狀態。近來南洋不景氣，就大受影響；——生活的基本條件沒有完備，從南洋來的匯款一減少，自然要起恐慌，如今安溪同安一帶，富有的人怕得搶劫，很多遷住了。因多僑商，雖獲厚利，卻也由此發生了特殊的不安狀況，這一點是頗象墨西哥開銀礦的情形的。

一望見了厦門的密密層層的房屋，也就看得到鼓浪嶼上的景物；兩者原是隔岸相望的。遙遙觀察厦門方面好象是一堆枯骨；這本叫做鷺嶼，白白的浮在那里，委實有點象一隻鷺鷥。鼓浪嶼彷彿是盆青葱，因爲樹木長得多。日光岩高聳其間，風景與形勢俱佳。我曾登上過那岩頂，是探視得到全厦門市的景物的。這盆青葱已於光緒二十八年訂定，作爲各國的租界了，如今往來於那些紅紅的屋頂下，眺望在高高的樓頭的，无非是些碧眼兒和木屐兒。据說光緒皇帝決定這件事情的時候，曾經訊問他的近臣：「鼓浪嶼有好大？距離厦門多遠？」回答的說是周圍不過三里，離開厦門有二十多里。以爲无關緊要，就允許了外人的要求。其實鼓浪嶼只是長度就有三里多，周圍是在十里以上的。所謂二十多里，大概指五通而言，那是厦門島的另一端。正面相對的地方，是兩地直渡不過十分鐘可到達的。其臣胡塗如此，喪權辱國，何足爲怪？

日光岩一邊的水操台，是延平郡王鄭成功練兵督師過的地方，无論在歷史上地理上，都有着相當的地位。可是現在，站在這民族英雄的遺跡上，是常常有異國兵艦顯現在眼前的了，不管是否有意觀看！



信

Somerset Maugham 著
紫石 譯

碼頭上烈日和火傘般高張着。一長串私人的和僱用的汽車，運貨車和街車在熙攘擁擠的大街上來往奔駛，每個車夫都掀起了號笛。人力車在人羣裏面敏捷的前進，喘息的車夫相互哼着；一些背着沉重的包的苦力，側着身子用迅速的步伐走過去，口裏不住的高呼人們讓路；還有販貨的商人沿街在叫賣。新加坡是各種人會集的地方；各色的人都有：黑的坦密耳人，黃的中國人，褐色的馬來人，亞米尼亞人，猶太人和孟加拉人，用一種粗濁的口音招呼着。可是力潑萊、喬愛斯和耐納辦公室裏卻很涼爽；那兒比起塵土飛揚、陽光閃耀的街道上要黑暗得多，並且沒有了那種無止無息的喧鬧，顯得非常之幽靜舒適。喬愛斯先生坐在他私人辦公室書桌邊，對着一座電氣風扇。他靠在椅子背後，兩隻手

臂擱在椅子的扶手上，十隻手指相對的支撐着目光注視在排列在對面長書架上面的一些破舊法律書。一個櫃子上面放着許多上着漆的方洋鐵匣子，匣子上寫着各委託人的名字。

門上有叩門聲。

「進來。」

一個中國書記穿着一身潔白的麻布西服，開了門。

「先生，克勞斯貝先生來了。」

他說得一口流利的英語，每個字音都咬得極清晰，喬愛斯先生時常懷疑他的英文程度究竟有多少高深。這位翁子深是廣東人，曾經在格雷英讀過法律，預備在這兒實習兩年便自己做律師的。他很勤懇，有禮貌，行爲也端正。

「請他進來。」喬愛斯先生說。

他站起來和來客握手，並且請他坐下來。這樣，客人便對着亮處坐着；喬愛斯的臉卻在暗處。他是個默言寡語的人，現在望着勞勃克勞斯貝又是好久不說一句話。克勞斯貝是個高大個子，有六尺多長，闊肩膀，一付樣子很勇壯。他是種植橡皮的，終日不息的在橡皮園裏跑來跑去，散工之後唯一的消遣是愛打網球，所以臉給太陽曬得很黑。他那雙長滿了毛的手和藏在那雙粗陋的鞋子裏的脚，都很大。喬愛斯先生在想這大拳頭只要一下子便可以把柔弱無能的坦密耳人打死。可是在他那雙藍眼睛裏卻絲毫沒有凶惡的神氣，那是坦白而溫順的；還有他的臉，他那大而不十分清晰的面貌是十分光明正直而誠實的，但是現在卻蓋着一層深重的憂容，一付煩惱憔悴的樣子。

「看你的樣子好像兩三夜沒有睡覺了，」喬愛斯先生說。

「我是沒有。」

這時喬愛斯先生注意到克勞斯貝放在檯上的那頂闊邊舊氈帽，於是眼光便移到他穿的褐色運動褲，露在外面一雙紅毛腿，暢領的網球衫，領結也沒有帶，和捲起了袖子的髒的褐色短衣。好像剛在橡皮林裏跋踄了多少時候才來。喬愛斯先生略微皺了皺眉毛。

「你應當自己保重一點，你知道。你的頭腦得清楚一點。」

「呋，我很好的。」

「你今天見過你的妻子沒有。」

「沒有，我下午去看她。你想，他們把她抓進去，豈不是荒謬之至。」

「他們也是不得不如此的，」喬愛斯的和善口氣。

「那末他們應當准她交保的。」

「這案情很嚴重呢。」

「眞是豈有此理。任何有身份的女人都得這樣做。不過十個女人中九個是不會有她這種的勇氣的。奈絲麗是全世界上最心善的女人。她連一隻蒼蠅都不肯傷害的朋友，我跟她結婚了十二年，你以爲我還不懂得她嗎？天啊，要是那個人給我抓住了，看我不把他一把叉死。我決計毫不躊躇地先把他弄死。你也會這樣的。」

「好朋友，大家都幫着你。沒有人替海門講過一句好話。我們在設法把她弄出來。我想法官和會審官一定會決定宣佈她的無罪的。」

「這個事情就來得滑稽，」克勞斯貝激昂地說。「在初就不該拘捕她，現在這可憐的孩子受過了這種種苦楚之後，還得受法官的拷問，怎麼不可恨。自從我到了新加坡之後，沒有一個人，不管男的女的，不對我說奈絲麗是絕對的好女人。要把她在牢獄裏關了這一星期，簡直叫人想想都害怕。」

「法律總是法律。無論如何，是她承認她殺人的。這是可怕的，我也替你們難過。」

「這我是毫不在乎，」克勞斯貝插上去說。

「不過事實上殺人罪是犯了，在文明社會裏總不免要審問的。」

「打死一個惡人也是殺人罪嗎？她打死他和打死一隻瘋狗一般。」

喬愛斯先生又把身子靠向後面去，兩隻手的手指交張了起來，形成一個屋頂的形狀。他靜默了片刻。

「因為我是你們的法律顧問，所以我的責任得為你們辯解一切。」最後他平靜的口氣說，一雙冷靜的櫻色眼睛注視着他的委託人。「現在我祇有一點稍微使我不明白。假使你的妻子只放了海門一鎗，這樁案子便容易解決了。不幸她卻連放了六下。」

「她的解釋不頂簡單嗎。在這種情形之下，誰都會這樣幹的。」

「我敢說，」喬愛斯說，「當然這種解釋不能夠說不會情理。不過我們不能丟開事實說話。我們應該替別人設身處地想一想，要是我做了法官，這一點決計是個大可討論的地方。」

「老朋友，這都是傻話。」

喬愛斯先生銳利地望了勞勃克勞斯貝一眼。在他那好看的嘴唇上浮照着一層笑意。克勞斯貝是一個好人，可是卻說不上聰明。

「這當然不是十分重要的，」律師說，「不過是值得提及的一點罷了。現在你們的事情也沒有多少時候了；等牠了結之後，我勸你同了你的妻子到別的地方去旅行一次，把牠忘記掉。雖然我們知道一定可以得到釋放的，但是這種的審問究竟也很辛苦，你們大家休息一下。」

第一次克勞斯貝笑了，他這一笑把面相都變了。臉上一切的粗陋都不見了，祇看見他的靈魂的和善。

「我想我比奈絲麗更需要些她眞堅忍。天啊，世上竟有這樣勇敢的女人。」

「是啊，她的自制力很令人吃驚，」律師說，「我眞想不到她有這種堅決的意志的。」

自從克勞斯貝太太被捕之後，他為了辯護人責務上的關係和她有過好幾次的會談。雖然他們多方同她設法，可是她現在還在獄中靜候她殺人罪的判決，她心裏的憂慮焦急當然是不免的。可是她卻很鎮定地在等待着她的處分，她時常看點書，散散步，在空閑的時候，得到當

局的特許，繡繡枕頭花邊。喬愛斯先生去看她的時候，她身上收拾得也很整潔，穿的簡單的衣服，頭髮梳得很整齊，手指甲也是修過的。她的態度非常之鎮靜。有時還有興趣對於她現在地位的不方便說一兩句笑話。在她談到這次的不幸事件的時候，樣子有一點大意，這個喬愛斯以爲是她那優秀的教養不允許她在這種十分嚴重的事件上尋覓滑稽的材料。這使他很驚訝，因爲他一直以爲她是一個不好說笑的人。

他認識她已有好幾年了。她到新加坡來時常和他們夫婦倆在一起吃飯，有一兩次她曾經在他們沿海的別墅裏度過一個星期日。他的太太也曾在她家裏住了半個月，碰見過高弗雷海門幾回。這兩對夫婦來往得雖不十分親熱，卻也是很友好，因此出事之後，勞勃克勞斯貝便立刻趕到新加坡來，請喬愛斯先生親自爲他的不幸的太太辯護。

這案件自從她第一次對他講述了之後，就沒有再更動過一點。當慘劇發生的幾小時之後，她冷靜地訴述着這事故，正和她現在講述起來一樣。她講來很有條理，平靜的口音，唯一的慌張表現就是講到一兩段插話時頰上透出一點紅色而已。她是最不像會碰到這種事情的女人。年紀不過三十幾歲，纖弱的身材，不高也不矮，說她漂亮呢，倒不如說她是溫雅。她的手腕和脚踝很美，但是她很瘦，你可以從那淨白的皮膚下面看見她手上的骨節和粗大的藍色脈管。她臉上沒有血色，稍帶着些病容的嘴唇是蒼白的。她的眼睛很平常。她有很多淡棕色的頭髮，稍帶些天然的波紋，這種頭髮祇要略微修飾一下就很好看的；但是你不能以爲克勞斯貝太太想用這些法子。她是一個安靜快活而謙遜的女人。她的態度是動人的，假如她不十分受人歡迎，那就是爲了她有些怕羞的緣故。這是夠明顯的，因爲種植者的生活很孤寂，在她自己家裏和她所熟悉的人們住在一起，她那種恬靜的風度是極可愛的。喬愛斯太太在她半個月的小住之後，告訴她的丈夫說，奈絲麗是一個很相投的女主人。她實在比一般人所猜想的更好，他說，當你熟識了她，你就會驚異她竟讀過這麼許多書籍，而且是多麼地討人喜歡。

她眞是世界上最不會犯謀殺案的女人了。

喬愛斯先生用盡他所想得到的壯膽的話，把勞勃克勞斯貝送走之後，又獨自在他們的辦公室裏翻閱着訴狀。但這是一個無意識的動作，因爲那上面一切詳情他都熟悉了。這案件是震動一時的事，從這半島上自新加坡下至坡南，所有的俱樂部裏，所有的宴席上，都在議論着牠。克勞斯貝太太所敍的事實是很簡單。她的丈夫爲了事務到新加坡去了，那晚上她是孤單的。她在八點三刻獨自用了晚餐，餐畢就坐在起居室裏繡着花邊。洋台的門開着。屋子裏沒有一個人，因爲僕人們都已回到後面下房裏去了。她聽見花園裏的卵石道上有一個脚步聲，皮靴的脚聲，表明是一個白種人而不是個土人，她很驚異，因爲她沒有聽見汽車駛近過來，她也想不出有誰在這晚來看她，有人踏上了尾前的塔石走過陽台，出現在她坐着的那間房的門口。一瞬間她沒有認出來客是誰，她傍着一盞幽暗的燈坐着，他背向着黑暗站住。

『我可以進來嗎？』他說。

她還認不出那聲音。

『你是誰？』她問。

她工作時帶着眼鏡，她一面說一面把眼鏡取下了。

『喬弗海門。』

『當然進來喝杯水。』

她站起來親切地和他握握手。她有一點兒驚異，因爲雖然他是一個鄰居，她和勞勃近來都沒有和他親熱過，並且她已有幾個星期沒有看見他了。他是離開他們差不多有八哩遠的一個橡皮園的管理人。她奇怪爲什麼他揀着這夜深的時候來拜訪他們。

『勞勃出去了，』她說，『他今晚不得不到新加坡去。』

也許他以爲他的來訪該解釋一下，因爲他說：

『對不起。我今晚覺得很孤寂，所以我想過來看看你們在幹些什麼。』

『你怎麼來的？我沒有聽見汽車。』

『我把牠停在路口上。我以爲你們也許統統睡着了。』

這是夠自然的。種植者天明就要起身來向工人點名，一吃過晚飯就喜歡睡覺。事實上海門的汽車第二天在離那屋子四分之一哩的地方被找着。

因爲勞勃不在家，房裏沒有威士忌和蘇打水。奈絲麗也不叫僕人，她想他也許睡了，便親自去拿了來。客人自己冲了一杯飲料，裝滿了煙斗。

喬弗雷海門在殖民地上有許多朋友。他這時年紀已在三十五歲以上了，但是看起來還是個青年的樣子。在戰爭方起的時候，他是第一批投入義勇軍的一個，而且幹得不差。兩年後膝部的受傷使他離了軍隊，但是他卻帶了兩個勳章回到馬來聯邦。他是殖民地上第一流的檯球手。他曾經是一個漂亮的跳舞家和優美的網球家，但是，雖然硬的膝灣不再能跳舞，他的網球也沒有從前那樣好，他卻被大衆所歡迎。他是一個身高好看的人，有着動人的藍眼珠和一頭很好的黑的鬈頭髮。老前輩們都說他唯一的缺點就是太喜歡女人，慘劇發生之後，他們都搖頭說他們早就知道，這會陷他於困難的。

他現在開始對奈絲麗談起地方上的瑣事，那將近在新加坡舉行的賽馬，橡皮的價格，和他射殺一隻在附近出現的老虎的始末。她要緊在一定的日期之內趕完她正在做的一段花邊，因爲她要送回家去賀她母親的生辰，所以又戴上了眼鏡，把那放着枕頭的小桌子拉近她的坐椅。

『我希望你不要戴這種大的鹿角眼鏡，』他說，『我不懂爲什麼一個美麗的女人總要盡力地顯得平凡。』

這句話使她有些吃驚。他從沒有對她用過這種口氣。她想最好還是不要重視這句話。

『你知道我是不想做一個招搖的美人的，假如你再要問我，我一定告訴你我不在乎你覺得我平凡或者不平凡這些小事。』

『我并不覺得你平凡。我覺得你是驚人地美麗呢。』

『謝謝你，』她譏諷地回答：『這樣我就祇好當你是個傻子。』

他冷笑笑。但是他從椅子上站起來坐到她旁邊的另一把椅子上去。

『總不好意思否認你有着全世界最美麗的手，』他說。

他做勢要去抓她的一隻手。她輕輕打了他一下。

『不要傻，坐到你本來的地方去說話規矩一點，否則請你回家。』

他不動。

『你不知道我熱烈地愛上了你？』他說。

她仍舊很冷靜。

『我不知道，我再也不相信，即使就是真的，我也不要你說。』

她更驚異他所說的話了，因為自從她認識他七年之間，他沒有對她有過特別的注意。當他從戰場回來，他們遇見過好幾次；有一次他生病的時候勞勃曾跑去看望他，並且用自己的汽車把他帶回到他們的家裏。他就在他們一起住了半個月。然而他們的興趣不相同，他們的相識總究沒有成熟到友誼。有時他過來玩網球，有時在某種植者的宴集上遇見他。他們常常整個月着不見他一次。

他現在又喝了一杯威士忌蘇打，奈絲麗疑心他或者早就喝醉了。他的動作有些奇特，使她覺得不安。她不悅意地看着他一杯一杯飲下去。

『要是我做你，我就不再喝了，』她還是很溫和地說。

他把杯放下。

『你以為我這樣對你說是喝醉了酒麼？』他突然發問。

『這是最顯而易見的解釋啦，不是麼？』

『哼，這是不對的。自從我第一次認識你，我就愛上了你。我盡力禁住我的嘴，現在可要說出來了。我愛你，我愛你，我愛你。』

『她站起來小心地放開了枕頭。』

『晚安，』她說。

『我現在不走。』

她終於生氣了。

『但是，你可憐的蠢東西，你不知道我除了勞勃就不再愛什麼人，即使我不愛勞勃，我也決不會看中你。』

『這我不在乎。勞勃又不在。』

『你若不立刻出去，我要叫僕人們來把你摔出去了。』

『他們聽不見的。』

她怒極了。她走了兩步，好像要到洋台上去，在那兒僕人們可以聽得見叫喚，但是他捉住了她的手臂。

『放手，』她怒叫着。

「休想，我得到你啦。」

她開了口喊僕人，但是他敏捷地用手按住了她的嘴，她還沒有知道他將有些什麼舉動，他已經抱住了她熱烈地吻着她掙扎，嘴唇躲開他火一般的嘴。

「不，不，不，」她叫着。「放開我，我不要。」

她被這些事攪昏了。剛才講過的話她卻記得淸淸楚楚，可是現在那些話卻蓋上了一層恐怖。他似乎在求愛。他洩出了強烈的熱情。他始終狂暴的抱她在懷裏，她沒有力量可以抵抗，因爲他是一個強有力的人，她的兩手被捆在兩邊，沒有掙扎的餘地。她覺得自己漸漸不支了，恐怕會暈過去。他的灼熱的氣息吹在她的臉上使她極其難受。他吻着她的嘴，她的眼，她的頰，她的髮。他兩臂的壓力幾乎把她壓死。他把她抱了起來。她要踢他，但是他祇是把她抱得更緊。他挽起了她。他不再說什麼，但是她看出他的臉是蒼白的，眼睛裏燒着慾火。他要抱她到臥室裏去。他不再是一個文明的人，而是一個野蠻人了。他一路走過去的時候，撞着了地當中的一張桌子。他殭硬的膝部使他的脚有些站立不穩，於是帶着那女子一齊倒在地上。她立刻搶身出來。她奔到沙發那邊去。他跳起來向她衝過去。檯上有着一支手鎗。她本來並不是一個膽小的女人，但是這晚上勞勃不在家，她原想睡覺時候帶進房去的，所以恰巧放在那兒。她恐懼得狂亂了。她不知道她幹些什麼。她聽見一聲響。她只見海門搖擺着，他叫了一聲，他說了些話，她不知道是什麼。他倒向房外洋台上。她在狂亂之中，神經錯亂着，她跟他出去，是的，是這樣，她一定是跟了他出去，雖然她一點也不記得，她接連的放鎗，直到六顆子彈都放空了。海門倒在洋台上，他縮成了鮮紅的一團。

當僕人們被鎗聲驚醒，跑出來，他們看見她站在海門旁邊，鎗還在她手裏，海門是死了。她無言地望着他們。他們站在那兒，亂成一團。她讓手鎗從她手上落下來，一句話也沒有說，便轉身回進起居室去了。他們看着她走進臥室，鎖上了門。他們不敢去觸碰屍體，把恐怖的眼睛望着牠，互相驚惶地低語着。後來那總管回復了勇氣。他是一個中國人。勞勃坐了他的機器踏車到新加坡去的，汽車還停在車房裏。他叫車夫去開出來，說他們應該立刻到副警察官那兒去報告所發生的事。他檢起了手鎗把牠放在衣袋裏。那警察官，一個名字叫維特的人，住在最近的一個城市的郊外，大約有三十五哩遠，走了一個半小時才到。人人都睡着了，他們只好喚醒僕人。不久，維特走出來，他們就訴說了他們的使命。那總管拿手鎗給他看，證明他所說的話。警察官到他的房裏去穿衣服，一面使人去招呼汽車，一會兒便沿着那荒涼的路途跟了他們回去。當他到達克勞斯貝的屋子時，天方破曉。他走上洋台的階石，一看見海門身體躺在倒下的地方就站住了。他摸摸他的臉，那已經是很冷的了。

「那女人在那裏。」他問僕人。

那中國人指指臥室。他走到門前叩了一下，沒有回應。他再叩。

「克勞斯貝太太，」他叫。

「誰?」
「維特。」
又停了一會。於是門慢慢地開了。奈絲麗站在他面前。她沒有睡，還穿着她吃飯時的便服。她站着默默地望着警察官。
「你的僕人請我來的，」他說。「海門，你把他怎樣了?」
「他想強姦我，我打死他的。」
「我的天!我看你最好到這兒來。你得確確實實告訴我這是怎麼一會事。」
「現在我不，我不能，讓我等一下。請我的丈夫來。」
維特是一個年青人，他不知道對於這樁他職務以外的意外事件該做些什麼。奈絲麗一直等到勞勃回來之後，才肯發言。於是她告訴他們經過的情形，從此之後，她雖重復講過好幾遍，她的敍述卻沒有更動一點。
喬愛斯先生反覆推究的一點就是放鎗。依他法律上的見解，他所顧慮的是奈絲麗幷不放了一鎗而放了六鎗，屍體的檢驗發現有四顆子彈是靠近屍體放射的，人家幾乎可以猜想是那人倒下時她站在旁邊對準他放的。她承認以前的事都記得很確實，在這一點卻記不得了。她心裏什麼都沒有這只能歸之於不可抑制的憤怒。但是不可抑制的憤怒決不會發生在這個安靜端莊的女人身上。喬愛斯先生認識她有好幾年了，一向以為她是一個不易動怒的人，在慘劇後幾個星期之間，她的鎮靜又很可驚。
喬愛斯先生聳聳肩。
「這樣想來，」他沉思着，「人們決不會知道一個最有身份的女人所隱藏着的野性會有多麼利害的。」
有人在叩門。
「進來。」
那個中國書記走了進來，隨手關上了他身後的門。他輕輕地關門，帶着慎重而果斷的樣子，於是走到喬愛斯先生坐着的書桌前。
「我可以打擾你麼?先生，為了幾句祕密的話。」他說。
那書記說話時的謹慎態度，常常使喬愛斯先生高興，現在他微笑着。
「沒有關係，子深。」他回答。
「我要對你說的事是很機密的，先生。」
「儘說不妨。」
喬愛斯先生遇着了他書記的機敏的眼光。翁子深照常穿的極時髦的衣服，脚上是耀眼的漆皮鞋和貴重的絲襪，黑領帶上是一個珠寶鑲成的別針，左手無名指上一個鑽石戒指，從雪白的外衣口袋裏伸出一支金的自來水筆和金的鉛筆，他帶着一隻金手表，鼻樑上一具夾鼻眼鏡。他輕微地咳了一聲。
「這事情是關於克勞斯貝太太的呢，先生。」

『是嗎?』

『我聽見一樁事情使我生了別的見解。』

『什麼事?』

『我聽說,先生,有一封信是被告寫給那慘劇的犧牲者的。』

『這個我一點也不奇怪。這七年間,克勞斯貝太太常常有信給海門先生的。』

喬愛斯很重視他書記的機智,他所說的話是用以掩飾他的思想的。

『這是很可能的,先生。克勞斯貝太太一定時常和死者往來,例如請他吃飯或者邀約網球比賽。我起先也是這樣想。可是,這封信是海門先生死的那天寫的。』

喬愛斯先生很鎮靜。他繼續望住了翁子深,帶着平時對他談話時微微高興的笑容。

『誰告訴你這件事的?』

『我是從我的一個朋友那裏聽來的,先生。』

喬愛斯先生知道再固執下去也無益。

『你總記得先生,克勞斯貝太太曾經說,直到那不幸的晚上爲止,她已有幾個星期沒有和死者來往了。』

『你拿到了那封信了麼?』

『沒有,先生。』

『信的內容怎樣說?』

『我的朋友給我一份抄錄,你要看麼,先生?』

『好的。』

翁子深從裏面衣袋裏拿出了一個飽滿的皮夾;那皮夾塞滿了紙張,新加坡鈔票和香煙畫片。從那亂堆裏他立刻便抽出一張薄紙,放在喬愛斯先生面前。那信上寫着:

* * * *

勞今晚將出外。我一定要看見你。我希望你十一點鐘來。我很傷心,假如你不來,出了事我卻不管的。汽車不要開進來。——奈。

* * * *

那是一個中國人在外國學校裏學來的流利的手法寫成的。那字跡,沒有一點特性,和那不祥的語句異常地不調和。

『你爲什麼相信這封信是克勞斯貝太太寫的?』

『我很信任那報告我的人,先生。』翁子深回道,『而且這也很容易證實。克勞斯貝太太一定可以立刻告訴你她寫了這封信沒有。』

自談話開始起,喬愛斯先生的目光沒有離開過他書記的莊重的面容。他似乎覺得他看出了一些輕侮的表情。

『這眞不可解了,克勞斯貝太太會寫這樣一封信。』喬愛斯先生說。

『假如你的意見是如此,先生,這件事也就算了。我的朋友對我講

起這事，也不過因爲他以爲我是在你這裏辦事，或許在通知法官之前，你願意知道這封信的存在。』

『誰有着那封原封？』喬愛斯先生突然發問。

翁子深對於他這句問話的含意和態度的轉變祇當不知道。

『先生，你當然記得海門先生死後發現他和一個中國女子有過關係。現在這封信就在她那裏。』

這也是使人們極力反對海門的一椿事情，出事之後才知道有一個中國女子在他家裏住了幾個月。

兩個人靜默了一刻，其實話也說盡了，每個人都十分明瞭對方。

『很感謝你，子深。我要把這事考慮一下。』

『好極了，先生。你要我去照會我的朋友一聲麼？』

『我想你們有些接洽也好。』喬愛斯先生鄭重地回答。

『是了，先生。』

那書記輕輕地離開了那房間，又謹慎地關上了門，讓喬愛斯先生去思索。他注視着那封奈絲麗的信的整潔規矩的抄錄。一陣模糊的疑惑擾亂着他，沒奈何他只得把那些疑惑從他心頭趕開。這封信一定有個簡明的解釋，奈絲麗無疑地立刻可以說明，但是天啊，這需要一個解釋啊！他從椅子上站起來，把信放在衣袋裏，拿了他的帽子。他走出來的時候，翁子深正在書桌上忙着寫東西。

『我出去一會兒，子深。』他說。

『喬其里特先生約定十二點鐘來的，先生。要不要回他你出去了？』

喬愛斯先生對他淡淡地一笑。

『你說你不知道就是了。』

不過他很瞭解翁子深知他是到監獄去的。雖然犯罪地點在勃倫達，審判也在勃倫達舉行，爲了那監獄裏沒有容納一個白種女人的設備，克勞斯貝太太已經被帶到新加坡來了。

當她被引進他等候着的房間時，她伸出了她纖細美好的手，對他快愉地一笑。她和平時一樣穿得很整潔很簡單，一頭淺色的頭髮齊整地梳攏着。

『我想不到今兒早上會看見你，』她高興地說。

她好像在她自己家裏一樣，喬愛斯先生還以爲會聽見她叫喚僕人給客人拿一瓶杜松子燒酒來呢。

『你好啊？』他問。

『我好極了，謝謝你，』一陣高興閃過她的兩眼。『這兒眞是個休息的好地方。』

牢卒走開了，他們旁邊沒有人。

『坐下吧，』奈絲麗說。

他坐了下來。他不知道從那裏說起。她是這樣的冷靜，他所要說的事似乎不能夠出口。她雖不算美麗，容貌卻很有些可愛的地方。她有一

種高雅的態度，完全是從身世上得來的，沒有一點社交上的做作。你祇要看見她就會知道她有些怎樣的朋友，她居住的是怎樣的環境。她的纖弱更顯出她的優越。把這粗卑猜忌和她相連是不可能的。

『我預料下午勞勃會來，』她溫和地說。（聽她說話就是一件樂事，她的聲調和音節是很出衆的）『可憐的，他受的打擊太大了。幸而幾天之內一切都可以了結了。』

『現在祇有五天了。』

『我知道。每天早上醒過來，我就對自己說，「少一天了，」』她笑着，「正像學校裏假期將近時一樣。」

『眞的，我想你在慘劇發生的前幾星期內沒有和海門有過什麼來往吧？』

『這是絕對沒有的。我們最後一次遇見是在麥克法倫網球場。我沒有和他多說什麼話。你知道，那邊有兩個場子，我們幷不在一組裏。』

『你沒有寫信給他？』

『哦，沒有。』

『你十分確定麼？』

『是的，』她微笑着回答。『除了請他吃飯或請他打網球，我就沒有事要寫信給他，而幾個月來我一次也沒有請過他。』

『有一時你跟他很親近，爲什麼你後來停止和他來往了？』

克勞斯貝太太聳聳她的瘦肩。

『一個人有時也會厭倦交際的，我和他沒有許多相同的地方。當然，他生病的時候，勞勃和我都盡力幫助他，但是最近一兩年他一向很好，而且交際也很廣闊，他忙着許多別的應酬，似乎不必再常常去邀請他。』

『就祇爲了這個緣故嗎？』

克勞斯貝太太躊躇了一刻。

『好，我也可以告訴你。我們聽說他和一個中國女子住在一起，勞勃說他不願意他再到我們家裏來。這女人我看見過。』

喬愛斯先生坐在一把靠背圈椅上，手托着下巴，兩眼注視着奈絲麗。也許是他的幻覺吧？當她這樣說明時，她黑色的眼瞳裏突然充滿了暗紅的顏色。這現象很可驚。喬愛斯先生在椅上不安起來。他把十個手指合在一起，他很慢很慢地說，一面考慮着所用的字眼。

『我想我應該告訴你，你現在發現了一封你親筆寫給喬弗雷海門的信。』

他仔細觀察她。她不動也不變臉色，不過停了一下才回答。

『在過去，我時常寫便條問他拿東西或者他到新加坡去時請他替我帶些東西。』

『這封信是約他來看你，因爲勞勃到新加坡去了。』

『這不可能。我沒有這種事。』

『你不如自己看看。』

他把那封信從衣袋裏拿了出來遞給她。她略微看了一看，便帶着輕視的微笑交還了他。

「那不是我的親筆。」

「我知道，據說是抄下來的。」

她讀着信同時起了可怕的變化。她那無血色的臉漸漸難看起來，轉成了青色似乎立刻就消瘦了，皮膚緊捆着骨頭。她的嘴唇皺縮着露出了牙齒，好像做怪臉一樣。兩眼深陷在眼窩裏，凝視着喬愛斯先生。他現在正面對着一具會說話的屍首。

「這是什麼意思？」她喃喃道。

「那卻要你來說明，」他回答。

「我沒有寫牠。我賭咒沒有寫牠。」

「你說話該謹慎些。如果原封是你的親筆，那末你否認也是無用的。」

「這怕是捏造的。」

「這就難證明了。證明是眞的倒容易。」

她瘦弱的身軀一陣震顫。大顆的汗珠停在她的前額上。她從袋裏拿出一方手絹來擦拭着手掌。她再看一看那封信，睨視一下喬愛斯先生。

「這上面沒有寫明日期。也許我寫了又完全忘了呢，那也許是幾年前寫的。讓我等一會我來想想看。」

「我注意到那上面沒有日期。要是這封信落在法官手裏，他們會詰問那些僕人。他們就知道有沒有人在海門死的那天送信給他。」

克勞斯貝太太緊握着拳頭，躺在椅子上有些搖搖欲倒。他以爲她會暈過去。

「我對你起誓我沒有寫那封信。」

喬愛斯先生靜默了片刻。他把眼睛離開了她那痛苦的臉，俯視着地板。他正在思索。

「這些我們不必再深究了。」他說，終於打破了沉寂。「要是那封信的保存者覺得應該把牠交給法官，你就得準備。」

他的意思是他沒有什麼話再對她說了，但是他并沒有離開的動作。他等候着。他覺得等了有很長的時間。他不看奈絲麗，可是他知道她還呆坐在那兒。她不響。最後還是他開口。

「如果你沒有什麼對我說，我想我要回辦公室去了。」

「別人看了這封信會有什麼推想？」她問道。

「他會明白你講了一個大謊，」喬愛斯先生厲聲回答。

「幾時？」

「你不是淸淸楚楚地說過你至少有三個月沒有和海門來往了。」

「這件事對於我是一個可怕的打擊。那恐怖的晚上的事故簡直是個夢魘。一件細事忘記了也不足爲奇。」

『這眞不巧，你記得你和海門會面的一切詳情，而他受了你的邀請在死的那天晚上到別墅來看你這樣重要的一點你會竟遺忘。』

『我沒有忘記。事後我不敢說出來。倘使我承認是我請他的，你們誰也不會信我所說的案情了。這是我糊塗，但是我弄昏了頭腦，我一說出我不曾和海門來往，我就不得不堅持着這句話。』

奈絲麗又恢復了她可羡的鎮靜，她坦然地對着喬愛斯先生底忖度的眼光。她的安閒眞是可驚。

『那麽你必須要解釋爲什麽勞勃晚上出去時，你要海門來看你？』

她兩眼望着那律師。他誤會那兩眼是無意義的，本來很好的眼睛，現在卻閃着淚光。她的聲音也有些破碎。

『我是想使勞勃驚喜一下。他的生日是在下月。我知道他需要一支槍，但是你知道我對於獵具是一點不懂的。我要和海門商量這事。我想請他替我去買。』

『恐怕那信上的話你記不清了吧，你要再看一看麽？』

『不，我不要。』她很快地說。

『你以爲這種信是一個婦人寫給疏遠的相識的麽，爲了她要和他商議買一支槍？』

『我敢說這是有一點過份和感情作用。我總是這樣的口氣，你知道。我也承認這很不對。』她笑着，『而且，喬弗雷海門也不是十分疏遠的相識。當他病的時候，我曾像母親似的看護他。我叫他在勞勃出去時來，因爲勞勃不願招待他。』

喬愛斯先生坐得倦乏了。他站起身在房裏踱來踱去，找尋適當的話來說，於是他靠他本來坐的那把椅子的背上。他用嚴重的口氣慢慢地說着。

『克勞斯貝太太，我要同你很嚴重地說。這案件是比較地順利。祇有一點我以爲應該說明：據我可以斷言，當他已經倒在地上之後，你至少對海門放了四鎗。一個纖弱膽小向來有自制的婦人，有着高尙的教養和優越的才能，會被全無拘束的狂怒所壓倒，這種可能性是很難相信的。但是這當然也不是不可能。雖然海門是被一般人所喜愛，並且大家都把他看得很高，我還得去證明他是會犯你在辯護時指控他的那種罪的。在他死後所發現的他和一個中國女子住在一起的事實，使我們有了一些可靠的根據。我們決定要利用那所有的士紳們對他的反感。我今天早上對你丈夫說，我斷定可以得到無罪開釋，這並不祇是安他的心的話。我不信推事們會不下這判決。』

他們互相望望。克勞斯貝太太怪安靜地。她好像一個被蛇麻醉了的小鳥，他仍用平靜的口音講下去。

『可是這封信卻把案件改變了局勢。我是你的法律顧問，我將在法庭上代表你。我根據你告訴我的故事，照着牠替你辯護。也許我相信你的話，也許我是懷疑的。律師的任務就是使法庭同意那面前的證據

不足以判決有罪，至於他對於委托者有罪無罪的私見是完全不在問題的內的。』

他很奇怪會看見奈絲麗的眼裏閃着一絲笑意。他憤怒地繼續那乾燥的話。

『你不會否認海門到你家來是你的強求，我甚至於可以說的竭斯的里的邀請？』

克勞斯貝太太遲疑了片刻，似乎在考慮。

『他們可以證明這封信是你的僕人送到他別墅裏去的。他是騎着自行車去的。』

『沒有人比你更獃了。這封信足以引起別人本來所沒有的疑心。我不願告訴你我看見了這封信時的個人的感想。除了救你的性命所必需的之外，我也不希望你對我說別的話。』

克勞斯貝太太慘呼一聲，她跳起來，臉色都嚇白了。

『你說他們會絞死我麼？』

『假如他們斷定你幷不是爲自衞而殺死海門，檢察官就要認爲有罪。這是謀殺案。法官責份上該判你處死刑。』

『但是他們又能證明什麼呢？』她喘息着。

『我不知道他們能夠證明什麼。你自己知道。我卻不想知道。但是假如他們起了疑心，假如他們開始探訪，假如他們詰詢士人——會發現什麼呢？』

突然她身子一縮。他來不及扶她，她已倒在地上了。她暈了過去。他在房裏四面找水，但是沒有，他也不願去驚動別人。他把她放平在地板上，跪在她身邊等她清醒。當她睜開眼時，她眼裏的恐懼使他十分難受。

『不要動，』他說，『你一忽兒就會好的。』

『你不要讓他們絞死我。』她細語。

她竭斯的里地哭起來了，他一面低聲勸慰他。

『看上帝面上，你自己保重些吧。』他道。

『讓我等一會兒。』

她的勇氣眞可驚。他看着她用力自制，不久，她又平靜了。

『讓我起來吧。』

他伸手給她扶她起來。攙着她的手臂引她到椅子上。她疲倦地坐下。

『你停一兩分鐘再同我說話。』她道。

『很好。』

終於她開了口，說的是他所想不到的事。她微微嘆息。

『我怕我把事情弄糟了。』她說。

他不回答，於是又靜默了一刻。

『不能把這封信弄到手麼？』最後她道。

『倘使拿着那信的人不預備把牠出賣，我不相信會有人來對我說起牠。』

『誰拿着牠?』

『那住在海門家裏的中國女子。』

一霎間，奈絲麗的頰上泛起了一團緋紅。

『她要很多錢麽?』

『我猜想她很明白那信的價值。我不知道能不能把信弄到手，除非出很大一筆錢。』

『你就讓我被絞殺麽?』

『你以爲取得一個不利的證據是很簡單的一件事麽?這就等於賄賂一個見證人一樣。你沒有權利對我這樣提議。』

『那末我怎樣呢?』

『公平自有裁判。』

她漸漸地慘白了。全身有些戰抖。

『我把我自己交給你。當然我沒有權利叫你做不該做的事。』

喬愛斯先生沒有預料到她那平時自制得十分動人的聲音也會戰慄。她一雙懇求的眼睛望着他，他覺得如果拒絕了那兩眼的懇求，將來準會使他一世不安的；而且海門總不能生還了。他不明白那封信到底是什麽意思。也不能就斷定她殺海門不是爲了激怒。他在東方住了好久，對於職業高尚的觀念也不像二十年以前那般深刻了。他凝視着地板。他打定主意要做些他自知是不公平的事。但的阻在喉頭說不出，他覺得奈絲麗眞夠麻煩。這使他說出來很困難。

『我不確實知道你丈夫是怎樣的境況?』

『他有好多錫鑛股票還有一些三兩個橡皮園的股票。我想他弄得到錢的。』

『他一定得知道這錢作什麽用。』

她靜默了一刻。她似乎在想。

『他仍舊愛着我呢。他犧牲一切救我。他一定得看見那封信麽?』

喬愛斯先生皺了皺眉。她敏捷地注意到，接下去說。

『勞勃是你的老朋友。我不是要你爲我設法，我是要你救助一個從來不會傷害過你的老實人。』

喬愛斯先生沒有答言。他站起身就走，克勞斯貝太太很自然地伸出她的手。她被那事情所感動，她的面容是很憔悴，但是她鼓起了勇氣有禮貌地催促他。

『你是多麽好啊，替我擔負這椿困難。我說不出我是怎樣地感激。』

喬愛斯先生回到他的辦公室。他坐在他自己房裏，很靜寂不做事只顧思索着。他的幻想帶給他許多奇怪的意思。他有一點震顫。終於門上有了他料想到的那謹愼的叩門聲。翁子深走進來。

『我去用午餐，先生。』他說。

『好的。』

『我不知道我去之前，你還有什麽事，先生。』

『我想沒有罷。你替里特先生另外約定了時候麼?』

『是的，先生，他在三點鐘來。』

『好。』

翁子深轉身走到門口，細長的手指抓在門柄上。於是，好像又想起什麼來似地他回轉來。

『你有什麼事要我對我的朋友說麼?先生。』

雖然翁子深英文講得很好，他遇到R這字仍舊有點困難，他讀成了Fliend。

『什麼朋友?』

『關於克勞斯貝太太寫給死者海門的信的，先生。』

『哦，我早忘記了。我對克勞斯貝太太談起，她否認寫過這種信。這顯然是揑造的。』

喬愛斯先生從袋裏拿出抄錄的信遞給翁子深。翁子深不理會這態度。

『那樣說來，先生，我以爲如果我的朋友把信送到法庭去也沒有什麼妨礙。』

『一點沒有。但是我不知道你的朋友會有什麼好處。』

『先生，我的朋友覺得照公平講來這是他的責任。』

『那我再也不會妨礙別人去盡他的責任的。』

那律師和那中國書記的眼睛避着了。每個的唇上都沒有一絲笑意，但是他們澈底地互相瞭解。

『我很明白，先生。』翁子深說。『但是據我研究克勞斯貝這案子，我的意見是這封信的發表足以損害我們的委託者的。』

『我一向看重你法律上的才智，子深。』

『我覺得，先生，如果我勸我的朋友把信從那女人那裏弄到我們這裏來，可以省去不少麻煩。』

喬愛斯先生對着他的吸墨水紙發愁。

『我猜想你的朋友是個生意人，你說他要怎樣才肯放棄這封信呢?』

『他沒有這封信。是那中國女子的。他不過是那中國女子的一個親戚罷了。她是無知識的女子，不是我的朋友告訴她，她還不知道這封信的價值。』

『牠有多少價值呢?』

『一萬元，先生。』

『好天爺!你當克勞斯貝太太從那裏弄得到一萬塊錢!我告訴你這封信是揑造的。』

他說時望着翁子深。那書記并不被這中斥所激動。他站在書桌旁邊，有禮冷靜而恭順。

『克勞斯貝先生有着皮當橡皮場的八份之一的股權，和撒蘭頓河橡皮場的六份之一的股權。我有一個朋友肯借錢給他用的產業作

押。』

『你的交游倒很廣闊，子深。』

『是的，先生。』

『好，你叫他們到監獄裏去吧！我不勸克勞斯貝先生比五千元再多出一個子兒來買一封很容易解釋的信。』

『那中國女子還不肯賣掉這封信，先生。我的朋友費了許多時間去勸她。向她還價是無用的。』

喬愛斯先生注視着翁子深至少有三分鐘。那書記坦然承受着他的探索。他垂下了眼很莊重地站着。喬愛斯先生明瞭他手下的人。聰明的人，子深，他想，我不知道他分得到多少。

『一萬元是個很大的數目。』

『克勞斯貝先生寧可出錢，不願看見他妻子絞死的，先生。』

喬愛斯先生又停着不說了。翁子深肚裏到底還有什麼？他這般顯然地不願讓價，想必他有很靠得住的立脚點。這價錢是一定的了，因為無論那個在外面混的人都知道這是勞勃克勞斯貝先生所能籌劃的最大的數目。

『那中國女子現在在那裏？』喬愛斯先生問道。

『她正住在我的朋友家裏，先生。』

『她肯到這裏來麼？』

『我想還是你到他那裏去好些，先生。今天晚上我可以同你到她那兒去，她就會把信交給你。她是一個極無知識的婦人，先生，她不懂支票的。』

『我不預備給她支票。我帶鈔票去。』

『比一萬元少帶一些就只是白費了寶貴的光陰，先生。』

『我很明白。』

『我午飯後就去通知我的朋友，先生。』

『很好。你最好今晚十點鐘在俱樂部外邊等我。』

『好的，先生。』

他向喬愛斯先生稍稍彎了彎腰就離開了房間。喬愛斯先生也出去吃午飯。他到俱樂部，正如預料的，他看見了勞勃克勞斯貝。他坐在人很多的一張桌子上，當他經過他身邊找尋坐位的時候，他觸觸他的肩。

『你走之前我有一兩句話對你說。』他道。

『就是了。你吃完了通知我。』

喬愛斯先生打定了注意怎樣來應對他。飯後他玩了回紙牌，等俱樂部裏的人散一散。他不願為了這件事在辦公室裏接見克勞斯貝。不久，克勞斯貝走進紙牌間來，一直等到牌局完畢。別的玩客各自有事走了，房裏孤獨地剩下這兩個人。

『發生了一件不大幸運的事，老朋友，』喬愛斯先生說，用着一種他所辦得到的平淡口氣。『似乎你的妻子曾經送一封信給海門，叫他在他死的那天晚上到別墅來。』

『但是還是不可能的，』克勞斯貝叫道，『她一直說她和海門沒有來往。據我所知，她的確有兩個月沒有看見他。』

『事實上這封信還是存在着。牠正在那和海門同居的中國女子手裏。你的妻子意思是要送你一樣生日禮，她要海門幫她去辦來。在慘劇發生後，她感情奮激中，她把這全部忘了，到後來既經否認和海門有過來往，她又不敢再說她弄錯了。這當然是很不幸的，但是我敢說這也不足怪。』

克勞斯貝不響。他的大而紅的臉上帶着完全迷惑的表情。喬愛斯先生見到他這樣缺乏理解力，立刻很寬慰，但是又有點煩燥。他是個遲鈍的人，喬愛斯先生又忍不得遲鈍。但是他自慘劇之後的苦痛觸動了那律師心上的柔軟的一點。克勞斯貝太太更打動了他。當她向他求助不爲了他而爲了她的丈夫的緣故。

『不待我告訴你這件事很討厭，假如這封信跑到了法官的手裏，你的妻子說了謊話，她要解釋這謊話，事情就要變動；如果海門并不是闖入的一個不速之客，而是邀請來的，這很容易引起法官們心中的疑惑。』

喬愛斯先生猶豫了。現在他正面對着他那個決議。假如這是說笑話的時候，他一定會笑起來。當他想到他做着這樣嚴重的一步，而當事人竟一點也不覺得這事的嚴重。假使他想一想，也許他以爲喬愛斯先生做的事就是律師們日常的工作呢。

『我親愛的勞勃，我不但是你的委托人，而且是你的朋友。我以爲我們一定要掌握這封信。祇要花些錢。除了這個，我也沒有什麼別的話要對你說了。』

『多少？』

『一萬元。』

『這眞不少。連了股票跌價，和這個那個，正好把我所有的都拿走了。』

『你立刻籌得到麼？』

『我想可以。老卻利墨陀肯在我的錫鑛股票和我投資的橡皮園上押款給我。』

『那末你肯？』

『是不是必需呢？』

『如果你要你的妻子釋放。』

克勞斯貝漲紅了臉。他的嘴怪相地張着。

『可是……。』他找不着話。他的臉成了紫色。『可是我不明白。她能解釋的。你是不說他們發覺了他的罪麼？他們不能爲了除去一個惡徒就絞死了她。』

『當然他們不會絞死她。他們祇定她誤殺的罪。也許她兩三年就可以出來。』

克勞斯貝跳起來，他的紅臉嚇呆了。

「三年。」

　於是在他的遲鈍的腦筋裏似乎有些明曉了。他的心是黑暗裏突然有一個閃電打過，雖然繼續的還是黑暗，卻有看不見而可以覺察到的回憶。喬愛斯先生看見克勞斯貝的大而紅的手，曾經經過各種工作的又粗又硬的手在抖着。

「她要送我的是什麼禮物？」

「她說她要送你一支新鎗。」

那大紅臉更泛得深些了。

「你什麼時候要把錢備齊？」

他的聲音有點古怪。那聲音好似他說話的時候有看不見的手叉着他的喉頸。

「今晚十點。我想你可以在六點鐘帶到我的辦公室來。」

「那婦人到你那兒來麼？」

「不，我到她那裏去。」

「我帶着錢來我和你同去。」

喬愛斯先生銳利地望着他。

「你以爲你必需那樣做麼？我覺得還是讓我獨自去做這事好些。」

「這是我的錢啊，不是麼？我要去的。」

喬愛斯先生聳聳他的肩。他們站起來握了手。喬愛斯先生好奇地望着他。

　十點鐘，他們在沒有人的俱樂部裏碰了頭。

「一切都弄好了麼？」喬愛斯先生問。

「是的。錢在衣袋裏。」

「那末我們走吧。」

他們走下階石。喬愛斯先生的車子等在方場上，那時人聲已靜，當他們走到車子邊，翁子深從屋影裏走了出來。他坐在車夫旁邊，指揮着他。他們駛過歐羅巴飯店，從水手酒店轉進了維多利亞大街。這兒，那些中國鋪子還開着，遊手好閒的人在蕩來蕩去，街上人力車汽車和馬車顯出了忙碌的景象。忽然間他們的車子停了，翁子深回過頭來。

「我想我們從這裏走去好些，先生。」他說。

他們出來。他走向前面去。他們在他後面跟了一兩步。於是他請他們停下了。

「你們在這裏等，先生。我進去對我的朋友說。」

他走進一家店鋪，門向街開着，三四個中國人站在賬臺後面。這也是那奇奇怪怪的店鋪之一，看不見一點東西，你不懂他們出賣些什麼。他們看見他招呼着一個高大的人，穿着一身帆布衣服，胸前掛着大金鍊子。這人向外面夜色中閃視了一下。他給子深一柄鑰匙，子深就走出來。他向兩個等待着的人招招手，閃進店旁一扇門裏。他們跟他進去，發覺他們自己是站在一部樓梯腳下。

『你們等一下，我來擦亮一根火柴。』他總是有辦法地說。『你們請上樓。』

他擎着一根日本火柴走在前面，可是火柴簡直不能驅退黑暗，他們在他後面摸索着上去。在第一層樓上，他打開一扇房門，進去點亮了一盞煤氣燈。

『請進來。』他說。

那是一個小小的四方房間，有一扇窗，裏面的傢具祇有兩張矮矮的中國床，鋪着床毯。在一角裏，放着一隻有着一具精緻的鎖的大箱子，上面安置着一個破舊的托盤。在房間裏有一些淡淡苦味的藥氣。他們坐下了，翁子深請他們抽香煙。不一刻，一個肥胖的中國人開門進來，就是他們看見站在賬臺後面的。他用極好的英語問了他們晚安，坐在他同國人的旁邊。

『那中國女子就來。』子深道。

一個小廝從店裏拿來一個托盤，放着一壺茶和幾個杯子，那中國人替他們倒上茶。克勞斯貝拒絕了。中國人低聲互相談着，但是克勞斯貝和喬愛斯先生靜靜地不說話。終於外面有了人聲，有人輕輕地在喊着，那中國人就走向門邊去，他打開了門，說了幾句話，照呼一個女子進來。喬愛斯先生打量她。自從海門死了之後，他已經聽見過不少關於她的事，但是他沒有看見過她。她是一個高大的人，不十分年青，有一張寬廣冷淡的臉，他塗粉，點了胭脂，她的眉毛是一條細黑線，但是她給你一個有身份的女人的印象。她穿着一件淺藍色的上衣，白的襯衫，她的束裝不中也不西，脚上卻是絲質的中國拖鞋。她頸上帶着沉重的金練，腕上金手鐲，耳上金耳環，黑髮上是精緻的金壓髮。他走路很慢，像一個自信很強的婦人的態度，不過步伐很穩重，向床邊傍着翁子深坐了。他對她說了幾句話，她點點頭，不在意地看了看兩個白種人。

『她拿着那信麼？』喬愛斯先生問。

『是的，先生。』

克勞斯貝不說什麼，拿出一捲五百元的鈔票來。他數出二十張，交給子深。

『你點一點看可對不對？』

那書記數過了交給那肥胖的中國人。

『很對，先生。』

那中國人又數了一次，放進他的袋裏。他再對那婦人說，她就從她胸前抽出一封信來。她遞給子深，他看了一看。

『這正是原信先生。』他說着正要送給喬愛斯先生，克勞斯貝從他手裏拿了去。

『讓我看。』他說。

喬愛斯先生看他唸了，伸兩手來要信。

『你讓我藏着好些。』

克勞斯貝把信慢慢地摺了起來放在他衣袋裏。

『不，我要我自己放着。這費了我不少錢。』

喬愛斯先生沒有回答。三個中國人看着這小小的交談，但是他們想的是什麼，或者想了沒有呢，這不能從他們的無表情的臉色上說出來了。喬愛斯先生站起了身。

『你今晚上用得着我麼，先生？』

『不。』他知道那書記要留在後面去分他應得的錢，他轉向克勞斯貝，『你好了麼？』

克勞斯貝不回答，只站了起來。那中國人走到門前替他們開了門。子深找了一段洋燭，點着照他們下去，兩個中國人把他們送出了門。他們讓那女子坐在床上靜靜地吸着香煙。兩個人一到了街上，便離了他們重又上樓去了。

『你拿着那封信要做什麼？』喬愛斯先生問。

『藏着。』

他們走到車子等着的地方，喬愛斯先生請克勞斯貝上車。克勞斯貝搖搖他的頭。

『我要走一走。』他遲疑了一刻，拖着雙脚。『海門死的那天晚上，我到新加坡去一部份就是爲了要從一個熟人那裏去買一支出讓的新鎗。晚安。』

他很快地消失在黑暗中了。

開庭時，喬愛斯先生進行得很好。陪審官們走進法庭早就決定了開釋克勞斯貝太太。她指出對她有利的證據。她用坦然的樣子講述她的事實。那審判官是一個和靄的人，明顯地他對於他的職務并不十分感到興趣。他帶着求恕的神態問了必需的問題。他的判決詞簡直就是辯護詞，陪審官也祇把判決考慮了不到五分鐘。從擠滿在法庭裏的羣衆那兒發出了禁不住的歡呼的聲音。法官向克勞斯貝太太道賀，她是自由之身了。

沒有人比喬愛斯太太說過更激烈的責駡海門的行爲的話了，她是一個忠於朋友的女人，她堅持着要克勞斯貝夫婦在開庭以後住到她家去，一直到他們能夠動身出發爲止，因爲她也和別人一樣，早就料定有這判決的。這當然不能再叫那可憐的可愛的勇敢的奈絲麗回到那慘劇發生的別墅裏去了。審判在十二點半終了，當他們到達喬愛斯家裏，一席豐盛的午餐在等候着他們。混合酒也製好了，喬愛斯太太的貴重的混合酒全馬來諸邦都稱讚的，喬愛斯太太敬祝奈絲麗的康健。她是一個健談活潑的女人，現在正是她興緻頂高的時候。還算好，因爲其他的人都靜默着。她也不覺得奇怪，他丈夫向來不多講話的，那另外兩個自然是被長期的受罪弄疲乏了。吃飯的時候，繼續着響亮有勁的獨白。咖啡端了上來。

『現在，孩子們，』她高興而急促地說道，『你們一定要休息一會，等下午茶點之後我要帶你們到海邊去兜風。』

喬愛斯先生是難得在家裏用午飯的，當然要回他的辦公室去。

『我恐怕不能夠，喬愛斯太太。』克勞斯貝說，『我立刻就要回到橡皮園去。』

『不是今天吧？』她叫道。

『是的現在。我已經疏忽了太久了，我有緊急的事呢。但是我很感謝你的，假如你肯留着奈絲麗，等到我們決定了怎樣辦法之後。』

喬愛斯太太要想勸阻，可是她丈夫止住了她。

『假如他一定要走，他是一定得走的，何必再說呢。』

那律師的語音使她立刻望着他的臉。她禁住了舌，靜默了片刻，於是克勞斯貝又說。

『你肯原諒我，我立刻就動身，在天黑以前就可以到那兒。』他站起來，『你來送我出去麼，奈絲麗？』

『當然。』

他們一同走出了飯廳。

『我說他眞不知道體諒。』喬愛斯太太說道，『他總該知道奈絲麗現在正要和他在一起。』

『我斷定若不是絕對的必需，他是不會走的。』

『好，我去看看奈絲麗的房間預備好了沒有。她當然要好好地休息一下，才可以娛樂。』

喬愛斯太太離了房間，喬愛斯又坐下來。不久，他聽見克勞斯貝開動着他的機器脚踏車，軋軋地開過了花園裏的卵石道。他站起來走進起居室去。克勞斯貝太太正站在室中央，向空望着，手裏是一封打開的信。他認得那信。當他進來時，她看了他一看。他看見她是死一般地慘白。

『他知道了。』她喃喃地說。

喬愛斯先生走到她面前去，從她手裏拿過那封信來。他燃起一根火柴，把信紙點着了。她看着信在燒。當他不能再拿住牠的時候，他把牠丟落在磚地上，他們一同看着信紙綣起來變了黑色。於是他用足把牠踏成了灰。

『他知道什麼？』

她很長久地注視着他，她眼睛裏有很奇怪的樣子。這是慚愧，或是絕望？喬愛斯先生也說不出。

『他知道喬弗雷是我的情人。』

喬愛斯先生不動也不響。

『他是我的情人多年了。他從戰爭回來之後，差不多立刻便成了我的情人。我們知道該怎樣地留心。當我們變成情人之後，我就假裝說我討厭他，當勞勃在家的時候，他很難得來。我常常到我們約定的地方，他和我會面，每星期兩三次，勞勃到新加坡去的時候，他常常深夜到我處來，那時僕人已去了。我們時常會面，一向如此，沒有一個人起過一點疑心。於是，到近來，一年之前，他變了。我不知道是怎麼一會事。我不能相信他不再關心我。他總是否認。我怒了。我對他發脾氣。我想有時他會恨我的。哦！你要是知道我忍受的是什麼痛苦。我過的是地獄的生活。我知

道他不再要我，我不肯放他走。痛苦！痛苦！我愛着他，我什麼東西都貢獻給他了。他就是我的生命。後來我聽說他和一個中國女子同居。我不能相信。我不肯相信。終於我看見了她，我親眼看見了她，在村莊上走過，帶着金手鐲和金頸鍊，是一個又老又肥的中國婦人。她比我還要年老。可怕喲！他們都知道她是他的情婦。當我走過她身邊時，她望着我，我知道她曉得我也是他的情婦。我就寫信給他。我對他說我一定要見他。你看過那信了。我寫這封信眞是發狂。我不知道我在做什麼。我不管。我有十天沒有看見他了。這和一生一世一般地長久。我們最近一次分別時，他抱着我，親吻我，叫我不要悲傷。他就從我懷裏投向到她身邊去了。』

她很用力地低聲說着，現在她停下了，絞着雙手。

『那倒霉的信。我們一向很小心的。我寫給他的信，他看過之後他總撕掉了的。我怎會知道他單單遺下了這一封呢。他來了，我就告訴他我已知道了那中國女子的事。他否認。他說這是無稽之談。我神經錯亂了。我不知道我對他說些什麼。哦！我就恨着他了。我抓破他的手臂。我說着我所有的能夠傷害他的話。我侮辱他。我恐怕還唾了他的臉。最後，他向我解釋。他告訴我他已經厭惡我了，並且不想再看見我。他說我累得他要死。於是他承認中國女子的事是眞的。他說他認識她已有多年，還在戰爭以前，唯有她才實在是他的一切，其餘都是消遣罷了。他又說他願意我知道，現在終可以放棄他了。於是我就不知怎樣了。我魂不在身。我眼睛裏紅起來。我抓過手鎗來就放。他大叫了一聲，我看見我打中了他。他蹣跚着衝向洋台去。我跑在他後面又放了一鎗。他跌倒在地上，我就站在他身邊只顧放，直到那手鎗克立克立地響着，我才知道裏面已沒有子彈了。』

最後她停下來，喘息着。她的臉不要像人，被殘酷憤怒和痛苦扭曲了。你永遠想不到這安靜文雅的女人會有這樣狠惡的心情。喬愛斯先生倒退了一步。他不敢看她。那不是一個人臉，那是一張會說話的可怕的鬼臉殼。於是他們聽見從鄰室傳來一個響亮親切快活的聲音。那是喬愛斯太太。

『來啊！奈絲麗親愛的，你的房間弄好了。你一定在打瞌睡了。』

克勞斯貝太太的態度漸漸地恢復過來。那些顯明的怒氣平息了，好像你的手撫平一張摺皺的紙一樣，不一刻她的臉便冷靜安祥而沒有皺紋了。牠有一點兒蒼白但是嘴唇上露出一個好看悅人的微笑。她又是一個有教養而並且是出衆的女人了。

『我就來。親愛的陶樂賽。我眞抱歉給你這許多麻煩。』

東方雜誌

第三十三卷　第七號

二十五年四月一日出版

廣告索引

Index to Advertisers

廣告商	位置
商務印書館	目錄前後及正文前後
上海電話公司	第 278 頁後
父子大藥廠	第 128 頁地位
五洲大藥房	第 195 頁前
天廚味精廠	第 250 頁後
中國內衣公司	第 138 頁地位
汽巴藥廠	第 251 頁前
金星自來水筆廠	對東方畫報
拜耳大藥廠	對東方畫報
信誼化學製藥廠	第 279 頁前
美狄根洋行	對東方畫報
韋廉士醫生藥局	首篇正文前及底封外
兜安氏西藥公司	第 181 頁前
華納公司阿加洛	第 282 頁後
棕欖公司	第 120 頁地位
祿來可得反光鏡箱	東方畫報內
新星西藥行	第 156 頁地位
萬國函授學堂	對東方畫報
愛蘭漢百利公司	第 181 頁前
種德園老藥局	第 195 頁前
歐亞航空公司	封面裏
辟魯敦藥行	對版權頁

東方雜誌

半月刊

第三十三卷

第六號

東方畫報（六十八幅）

東方論壇（東京的慘變……作舟；歐洲反集體安全制度陣線的形成……亘輔；蘇滿蒙邊境問題的歸趨……九蓀；英國的外交政策……國綱）

集體安全之理論與實際……胡雄定

五國海軍會議之經過及日本退出海會之影響……亘純

大戰前後國際空戰法之史的鳥瞰……韓濂仙

最近我國鹽稅之眞相……卞錦濤

外人在華投資之回顧與我國今後之對策……周仁慶

法國農民運動之檢討……許德佑

日本人口增加極限……李立俠

現代史料（西班牙國會改選……志剛；海軍談判波蘭重疊……市隱；東非戰事之最近形勢……東序；日本的總選舉……雞賓）

世界各國著名雜誌論文摘要

永久極化電介體之晚近研考……楊肇濂

一九三三年之德國防止犯罪法……孫曉樓

國際貨物流動和國際資金流動的關係……張天澤

評「國聯之將來」……袁受元

國聯之眞實弱點……耿淡如

中國的人力……王造時

農村寫實（魯東種烟區三個月的觀感……張伽陀；實行法幣後的鉅鹿農村……提撕；劇變中的故鄉—武進農村……念飛；浙江鄞縣農村中「會」的組織……崔曉立）

文藝（雪花膏的故事……陳痩竹）

每冊1角5分

預定價　半年十二冊一元九角　全年廿四冊三元六角（郵費在內）各地郵局均可代定

商務印書館發行

*J12(77)h-25:4

*E76(h)—25:3



安度賜保命(ENDOSPERMIN)

為最純淨之Hormone胚胎腺製劑。有增加人體天然抵抗病菌力及預防未老先衰之功。主治諸虛百損。神經痛。動脈管變硬。糖尿症。痛風。性神經衰弱等症。用本藥戒除鴉片煙癮。尤有特效。

各大醫士。所以採用安度賜保命者。實因其效力可靠。見功神速。而毫無不良之副作用。

詳細說明書函索即寄

上海九江路十九號

藥劑化學師薛魯敦藥行

安度賜保命係一種最純淨之「好墓Hormone製」劑。用以治療鴉片嗜好。因而戒除者。為數甚多。敝行敢担保其中無絲毫麻醉劑。及其他毒質

各大葯房均有出售

賜茂林

極優越之補劑

主治貧血諸虛百損
不思飲食神經失常

化學師薛魯敦藥行

上海郵政信箱第二三〇

AHS(3)-23-9